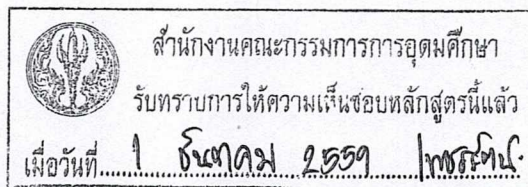


มคอ. 2

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชาการจัดการภูมิวัฒนธรรม  
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559)



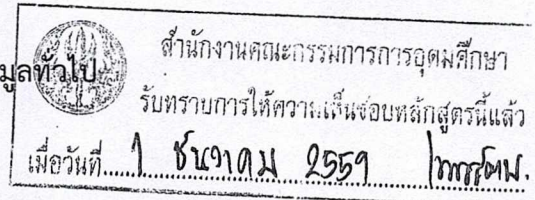
วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย  
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

รายละเอียดของหลักสูตร  
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชาการจัดการภูมิวัฒนธรรม  
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา  
คณะ/สถาบัน/สำนัก

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ  
วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป



1. รหัสและชื่อหลักสูตร

รหัสหลักสูตร 470025401

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย: หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการภูมิวัฒนธรรม

ภาษาอังกฤษ: Bachelor of Arts Program in Geo-Cultural Management

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย

ชื่อเต็ม: ศิลปศาสตรบัณฑิต (การจัดการภูมิวัฒนธรรม)

ชื่อย่อ: ศศ.บ. (การจัดการภูมิวัฒนธรรม)

ภาษาอังกฤษ

ชื่อเต็ม: Bachelor of Arts (Geo-Cultural Management)

ชื่อย่อ: B.A. (Geo-Cultural Management)

3. วิชาเอก

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 120 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ

- หลักสูตรระดับปริญญาตรี 4 ปี  
 หลักสูตรระดับปริญญาตรี 5 ปี  
 หลักสูตรระดับปริญญาตรี 6 ปี

5.2 ประเภทของหลักสูตร

- หลักสูตรทางวิชาการ  
 หลักสูตรแบบก้าวน้ำวิชาการ  
 หลักสูตรทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ  
 หลักสูตรแบบก้าวน้ำทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ

### 5.3 ภาษาที่ใช้

ภาษาไทย เอกสารและตำราเป็นภาษาไทยและภาษาอังกฤษ

### 5.4 การรับเข้าศึกษา

รับผู้เข้าศึกษาชาวไทยและชาวต่างประเทศที่สามารถใช้ภาษาไทยได้เป็นอย่างดี

### 5.5 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

เป็นหลักสูตรเฉพาะของสถาบันที่จัดการเรียนการสอนโดยตรง

### 5.6 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

## 6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

หลักสูตรปรับปรุงจากหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการภูมิวัฒนธรรม พ.ศ. 2554 โดยจะเริ่มใช้หลักสูตรในภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2559

ได้รับการอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากคณะกรรมการการศึกษาระดับปริญญาตรีในการประชุมครั้งที่ 7/2559 เมื่อวันที่ 24 เดือน พฤษภาคม พ.ศ. 2559

ได้รับการอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากสภาวิชาการในการประชุมครั้งที่ 3/2559 เมื่อวันที่ 14 เดือน มิถุนายน พ.ศ. 2559

ได้รับการอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากสภามหาวิทยาลัยในการประชุมครั้งที่ 7/2559 เมื่อวันที่ 6 เดือน กรกฎาคม พ.ศ. 2559

## 7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมเผยแพร่คุณภาพตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ในปีการศึกษา 2561

## 8. อาชีพที่ประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

เมื่อสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร บัณฑิตสามารถประกอบอาชีพที่เกี่ยวข้องกับการจัดการภูมิวัฒนธรรม ทั้งด้านการพัฒนาพื้นที่ ชุมชนและสังคมในองค์กรภาครัฐ และภาคประชาสังคม ในระดับปฏิบัติการและนโยบาย ตลอดจนภาคธุรกิจในการทำงานด้านชุมชนสัมพันธ์ ความรับผิดชอบของธุรกิจต่อสังคมและกิจการ/วิสาหกิจเพื่อสังคม ได้แก่

- ภาครัฐราชการ/องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ได้แก่ นักวิชาการวัฒนธรรม นักพัฒนาชุมชน นักวิชาการศึกษา นักวิเคราะห์นโยบายและแผน
- ภาคประชาสังคม ได้แก่ ผู้ประกอบการสังคม ผู้นำชุมชน เจ้าหน้าที่/ผู้ปฏิบัติงานขององค์กรพัฒนาเอกชน สมาคม และมูลนิธิ ต่างๆ ได้แก่ ภาคธุรกิจ นักชุมชนสัมพันธ์ เจ้าหน้าที่บริษัท

ด้านความรับผิดชอบของธุรกิจต่อสังคม นักการตลาดเพื่อสังคม และผู้ปฏิบัติงานในกิจการ/  
วิสาหกิจเพื่อสังคม

- ประกอบอาชีพอิสระ

9. ชื่อ นามสกุล เลขบัตรประจำตัวประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบ  
หลักสูตร

ลำดับ ที่	รายชื่อคณาจารย์	คุณวุฒิการศึกษา ตรี-โท-เอก(สาขาวิชา) ปีที่จบ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	เลขประจำตัว ประชาชน
1	อ.ดร.สุวิชาน พัฒนาไพรวลัย	ศศ.บ. (การพัฒนาชุมชน), 2547 ศษ.ม. (การศึกษานอกระบบ), 2550 Dip.Cert. (Intercultural Education), 2553 ศศ.ด. (ศิลปวัฒนธรรมวิจัย), 2559	สถาบันราชภัฏเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ Pestalozzi Children Foundation, Switzerland มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	xxxxxxxxxxxx
2	อ.ดร.มนศักดิ์ มหิงษ์	ศษ.บ. (ดุริยางค์ไทย), 2541 ศศ.ม. (วัฒนธรรมศึกษา), 2546 ศศ.ด. (ศิลปวัฒนธรรมวิจัย), 2558	สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล มหาวิทยาลัยมหิดล มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	xxxxxxxxxxxx
3	อ.ดร.ปนัดดา ลากเกิน	กศ.บ. (วิทยาศาสตร์-ชีววิทยา), 2542 กศ.ม. (ชีววิทยา), 2546 Ph.D. (Ecology), 2554	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ Norwegian University of Life Sciences, Norway	xxxxxxxxxxxx
4	อ.ปัญญา ไวยบุญญา	วท.บ. (ชีววิทยา), 2550 ป.บัณฑิต (วิชาชีพครู), 2551 M.Sc. (Applied Ecology-European Programme), 2553 รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรแล้ว เมื่อวันที่... 1 ธันวาคม 2559 โททศป	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ Joint degree programme: Université de Poitiers, France, Universidade de Coimbra, Portugal and University of East Anglia, UK	xxxxxxxxxxxx
5	อ.ศศิธร โคสุวรรณ	วท.บ. (สิ่งแวดล้อม), 2545 วท.ม. (ภูมิศาสตร์), 2548	สถาบันราชภัฏจันทรเกษม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	xxxxxxxxxxxx

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

เรียนที่มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ องครักษ์ จังหวัดนครนายก ชั้นปีที่ 1 และภาคการศึกษา  
ที่ 1 ชั้นปีที่ 2

เรียนที่วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ อำเภอแม่สอด จังหวัดตาก  
ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 2 จนถึงชั้นปีที่ 4

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

### 11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

รัฐบาลได้มีนโยบายเขตเศรษฐกิจพิเศษพื้นที่ชายแดนโดยอนุมัติเห็นชอบให้พื้นที่ซึ่งมีศักยภาพเหมาะสมในการจัดตั้งเขตเศรษฐกิจ 5 พื้นที่ชายแดน ได้แก่ จังหวัดตาก มุกดาหาร สงขลา สระแก้ว และตราด ใน พ.ศ. 2557 โดยพื้นที่เขตเศรษฐกิจพิเศษจังหวัดตาก ซึ่งครอบคลุมพื้นที่ 3 อำเภอ ได้แก่ อำเภอแม่สอด อำเภอพบพระ และอำเภอแม่ระมาด เป็นพื้นที่นำร่อง ทั้งนี้หน่วยงานในพื้นที่ได้ร่วมกันกำหนดลักษณะกิจการทางเศรษฐกิจและพื้นที่ เพื่อให้นโยบายนี้ได้บรรลุเป้าหมายอย่างเป็นรูปธรรม รัฐจึงมีโครงการเพื่อรองรับพื้นที่เขตเศรษฐกิจพิเศษ เช่น ศูนย์บริการเบ็ดเสร็จด้านการลงทุน ศูนย์บริการเบ็ดเสร็จด้านแรงงาน ด้านสาธารณสุข และด้านความมั่นคง เป็นต้น รวมถึงการพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานที่ต้องการ เช่น เส้นทางขนส่งทางถนน เส้นทางรถไฟ และทางอากาศ นอกจากนี้ได้มีการนำเสนอให้รัฐบาลอนุมัติเห็นชอบให้เริ่มมีการลงทุนเขตเศรษฐกิจพิเศษได้ใน พ.ศ. 2558

นโยบายระดับชาติดังกล่าวถือเป็นแนวทางการพัฒนาที่เน้นการเจริญเติบโตทางเศรษฐกิจเป็นตัวนำ เพื่อดึงดูดการลงทุนโดยตรงจากต่างประเทศ ภายใต้ความร่วมมือทางเศรษฐกิจของอนุภูมิภาคกลุ่มแม่น้ำโขง 6 ประเทศ และประชาคมอาเซียน จะทำให้ตัวชี้วัดทางเศรษฐกิจในภาพรวมของพื้นที่เจริญเติบโตขึ้นพร้อมๆ กับผลกระทบทางด้านสังคมและสิ่งแวดล้อมตามมา โดยเฉพาะพื้นที่ชุมชน 5 ชายแดน ซึ่งได้รับผลกระทบในด้านการถูกฉกฉวยใช้ทรัพยากรธรรมชาติ ตลอดจนการลิดรอนสิทธิของชนเผ่าพื้นเมืองและชุมชนชายขอบ สิ่งเหล่านี้ได้เพิ่มปัญหาความเหลื่อมล้ำให้แก่สังคมและคนในพื้นที่ ขณะที่วิถีดั้งเดิมของคนในชุมชนได้ใช้ทรัพยากรธรรมชาติและองค์ความรู้ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการพัฒนาเศรษฐกิจของตนเองบนฐานของการพึ่งพาอาศัยซึ่งกันและกัน อาศัยความหลากหลาย และการพัฒนาบนฐานองค์ความรู้ภูมิปัญญาตามแนวทางภูมิวัฒนธรรม นอกจากนี้ วิธีการพัฒนาที่มุ่งเน้นแต่มิติทางเศรษฐกิจได้สร้างกลไกที่ผลักดันให้คนในชุมชนออกห่างหรือละเลยต่อการให้ความสำคัญเรื่องภูมิปัญญา การตระหนักและเห็นคุณค่าในวิถีวัฒนธรรมและชาติพันธุ์ของตน

สถานการณ์การเปลี่ยนแปลงทางสังคม เศรษฐกิจ และวัฒนธรรมที่สำคัญ โดยเฉพาะพื้นที่ชายแดนดังกล่าวจึงเป็นปัจจัยที่ต้องอาศัยการศึกษาค้นคว้าวิจัยทางด้านภูมิวัฒนธรรมเพื่อแสวงหาแนวทางป้องกันในการลดผลกระทบที่เกิดจากนโยบายการพัฒนาเศรษฐกิจพิเศษ นอกจากนี้ ยังเป็นการผสมผสานความรู้ดั้งเดิมกับความรู้หรือเทคโนโลยีจากภายนอกเพื่อนำไปสู่การสร้างสรรค์องค์ความรู้ใหม่ที่สามารถตอบสนองและรับใช้ชุมชนและสังคม ภายใต้สถานการณ์ปัจจุบันและอนาคตได้อย่างเหมาะสมสอดคล้องกับวิถีวัฒนธรรมชุมชนของพื้นที่อย่างมีประสิทธิภาพ

### 11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

นโยบายเขตเศรษฐกิจพิเศษชายแดนได้ดำเนินการขับเคลื่อนในเขตพื้นที่ชายแดนที่มีลักษณะสังคม พหุวัฒนธรรมจากกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ ทั้งที่เป็นประชากรที่พักอาศัยอยู่อย่างถาวร รวมถึงชาวเมียนมาจากหลากหลายชาติพันธุ์ที่เข้ามาเป็นแรงงานในพื้นที่ การพัฒนาเศรษฐกิจตามนโยบายดังกล่าวจึงต้องอาศัยความรู้ความเข้าใจถึงความหลากหลายทางชาติพันธุ์และวัฒนธรรมของคนในพื้นที่ การจัดการศึกษาที่น้อมนำปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง จึงไม่เป็นเพียงการสร้างสมดุลให้กับนโยบายที่เน้นเศรษฐกิจเป็นตัวนำเท่านั้น หากยังเป็นการพัฒนาคนและชุมชนให้มีคุณภาพ คุณธรรม นำความรอบรู้และความเท่าทันต่อความเปลี่ยนแปลงเพื่อมุ่ง สู่สังคมที่มีสันติอย่างยั่งยืน ทั้งยังร่วมสร้างแนวทางปฏิบัติให้เกิดความ

มั่นคงในวิถีการดำรงชีวิต รวมถึงมีความตระหนักและเห็นคุณค่าของวัฒนธรรมที่มีความหลากหลายและโดดเด่น มีระบบความสัมพันธ์ทางวัฒนธรรมเป็นรากฐานในการสร้างความเข้มแข็งให้สังคมไทย รวมทั้งมีภูมิปัญญาของชุมชนที่ผ่านการสั่งสม สืบทอด และรักษาไว้อย่างรู้คุณค่า นำองค์ความรู้จากปราชญ์ ภูมิปัญญาชุมชน และผู้รู้ที่กระจายอยู่ทั่วประเทศ ถ่ายทอด สืบค้น ถอดบทเรียน รวบรวม วิจัย พัฒนา และนำไปใช้ประโยชน์อย่างเป็นระบบในการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

## 12. ผลกระทบจากข้อ 11 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

### 12.1 การพัฒนาหลักสูตร

จากผลกระทบดังกล่าวข้างต้น การพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการภูมิวัฒนธรรม จึงได้มุ่งเน้นการจัดการศึกษาที่

12.1.1 เน้นกระบวนการวิชาศึกษาทั่วไปที่พัฒนาผู้เรียนให้มีโลกทัศน์กว้างไกล คิดแก้ปัญหา มีวิจารณ์ญาณในการคิดแบบองค์รวม สามารถใช้ภาษาในการติดต่อสื่อสารที่สร้างสรรค์และมีประสิทธิภาพตระหนักในคุณค่าของวัฒนธรรมและศิลปะ มีความรับผิดชอบ เสียสละ จิตสาธารณะ มีแนวคิดในการดำเนินชีวิตตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง และดำรงตนในสังคมพหุวัฒนธรรมอย่างเป็นสุข

12.1.2 เน้นการจัดการเรียนการสอนโดยร่วมมือกับหน่วยงานทางการศึกษาทุกหน่วยงานโดยชุมชน มีส่วนร่วม รวมทั้งเป็นสถาบันให้บริการฝึกอบรมหลักสูตรระยะสั้นแก่ชุมชนเพื่อการพึ่งตนเองสู่สัมมาชีพในพื้นที่

12.1.3 เน้นการจัดการเรียนการสอนที่เน้นการปฏิบัติ (สัมมาชีพ) และการจัดการความรู้หลังการปฏิบัติโดยใช้ปัญหาที่อยู่ในชุมชนเป็นฐาน โดยเฉพาะอย่างยิ่งผลกระทบต่างๆ จากการเปลี่ยนแปลงเป็นเขตเศรษฐกิจพิเศษชายแดน อีกทั้งยังเปิดโอกาสให้องค์กรในชุมชนเข้ามาร่วมในการจัดการเรียนการสอน และพัฒนาเป็นแหล่งเรียนรู้ต่อไป

12.1.4 ดำเนินการวิจัยสร้างองค์ความรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน เพื่อนำไปสู่การจัดการเรียนการสอนที่สอดคล้องกับวิถีการดำเนินชีวิต วิถีวัฒนธรรม อัตลักษณ์ชุมชน รวมทั้งมีความเท่าทันต่อการเปลี่ยนแปลงของ เขตเศรษฐกิจพิเศษ สังคมไทยและสังคมโลก

12.1.5 ดำเนินการจัดการศึกษานำร่อง สู่การปฏิรูปการศึกษาในระบบและนอกระบบที่มีจุดหมายเพื่อสร้างสัมมาชีพชุมชน เพื่อการอยู่ร่วมกับผู้อื่นอย่างเกื้อกูลท่ามกลางความแตกต่างและความหลากหลายทางวัฒนธรรม

### 12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

ผลกระทบจากนโยบายเขตเศรษฐกิจพิเศษชายแดน ทั้งที่เป็นผลกระทบต่อสังคม วิถีชีวิต วัฒนธรรม ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม เกี่ยวข้องต่อพันธกิจของมหาวิทยาลัยในแผนยุทธศาสตร์ 15 ปี ของมหาวิทยาลัย ที่มุ่งจัดการศึกษาเพื่อแก้ปัญหาความเหลื่อมล้ำ สร้างโอกาสให้ผู้ด้อยโอกาสได้เข้าถึงการศึกษา สร้างองค์ความรู้เพื่อพัฒนาพื้นที่ และให้บริการวิชาการที่ตอบสนองความต้องการของคนในชุมชนท้องถิ่น ด้วยจิตสำนึก และรับผิดชอบ รวมทั้งเข้าไปมีส่วนร่วมกับสังคมในการร่วมเฝ้าระวังผลกระทบดังกล่าว ร่วมสืบสานและสร้างเสริมภูมิปัญญา เพื่อให้บัณฑิตมีคุณภาพ กล้าหาญบนฐานคุณธรรม ตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

### 13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน

#### 13.1 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนโดยคณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น

##### 13.1.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

เป็นรายวิชาที่มุ่งพัฒนาผู้เรียนให้มีโลกทัศน์กว้างไกล คิดวิเคราะห์ในการแก้ปัญหา มีวิจรณ์ญาณในการคิดแบบองค์รวม สามารถใช้ภาษาในการติดต่อสื่อสารที่สร้างสรรค์และมีประสิทธิภาพ ตระหนักในคุณค่าของวัฒนธรรมและศิลปะ มีความรับผิดชอบ เสียสละ มีจิตสาธารณะ มีแนวคิดในการดำเนินชีวิตตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง และดำรงตนในสังคมพหุวัฒนธรรมอย่างเป็นสุข

##### 13.1.2 หมวดวิชาเลือกเสรี

เป็นรายวิชาที่มุ่งให้นิสิตมีความรู้ ความเข้าใจตามที่ตนเองถนัดหรือสนใจ โดยเปิดโอกาสให้นิสิตเลือกเรียนได้จากรายวิชาของทุกคณะที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัย

#### 13.2 รายวิชาที่เปิดสอนให้คณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น

ไม่มี

#### 13.3 การบริหารจัดการ

มหาวิทยาลัยมีสำนักนวัตกรรมการเรียนรู้ เพื่อทำหน้าที่บริหารจัดการหมวดวิชาศึกษาทั่วไป เพื่อให้มีวัตถุประสงค์เป็นไปตามคำอธิบายรายวิชาและมีการจัดการอื่นๆ โดยมีเป้าหมายวัตถุประสงค์เป็นไปตามคำอธิบายรายวิชา ในขณะที่วิทยาลัยโพธิวิชชาลัยมีคณะกรรมการบริหารหลักสูตรระดับปริญญาตรี เป็นผู้ควบคุมดูแลการเรียนการสอนให้มีคุณภาพและมาตรฐาน

## หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

### 1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

#### 1.1 ปรัชญา

การศึกษาเสมอภาค สังคมพัฒนา ด้วยวิธีการจัดการภูมิวัฒนธรรม ที่เหมาะสมกับพื้นที่และชีวิตตามปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

#### 1.2 ความสำคัญ

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาการจัดการภูมิวัฒนธรรม พ.ศ. 2559 เป็นหลักสูตรที่ปรับปรุงจากหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาการจัดการภูมิวัฒนธรรม พ.ศ. 2554 เพื่อจัดการศึกษาที่เข้าถึงความหมายของการจัดการภูมิวัฒนธรรม (Geo - Cultural Management) คือ กระบวนการจัดการความสัมพันธ์ระหว่างสภาพแวดล้อมของพื้นที่ ทั้งทางภูมิศาสตร์ และระบบนิเวศวัฒนธรรม ทั้งที่เป็นการส่งเสริมสร้างสรรค์ ความคิด ความเชื่อ ค่านิยม จารีตประเพณี พิธีกรรม และภูมิปัญญาสืบต่อกันมาในวิถีชีวิตที่ดำเนินในสังคม เพื่อขับเคลื่อนให้ปัจเจกบุคคลในชุมชนหรือสังคมร่วมกันทำกิจกรรมต่าง ๆ ที่มีการใช้ทรัพยากรอย่างมีประสิทธิภาพ ตามแนวทางปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง นำสู่การพัฒนาอย่างยั่งยืน

ธรรมชาติของวัฒนธรรมชุมชนท้องถิ่น มิได้หมายถึงเรื่องของศิลปวัฒนธรรมเท่านั้น แต่เป็นเรื่องของการพึ่งพาอาศัยซึ่งกันและกัน บนฐานของความหลากหลายทางวัฒนธรรมทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม และมีการเปลี่ยนแปลงและพัฒนาอยู่ตลอดเวลา เพราะฉะนั้นการจัดการภูมิวัฒนธรรมเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืนต้องอาศัยทั้งพหุวิทยาการและสหวิทยาการ ต้องอาศัยศาสตร์และศิลป์ที่มาจากหลากหลายแขนงเพื่อให้เกิดการบูรณาการในการจัดการและการขับเคลื่อนทางวัฒนธรรมที่ผสมผสานความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่น ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม องค์ความรู้เทคโนโลยีจากภายนอก การศึกษาค้นคว้า วิเคราะห์ วิจัย การเชื่อมประสานเครือข่าย เพื่อเชื่อมระบบความสัมพันธ์ทางวัฒนธรรม การสร้างสรรค์องค์ความรู้ใหม่ที่ตอบสนองรับใช้ชุมชนและสังคม และเท่าทันต่อการเปลี่ยนแปลงในสถานการณ์ปัจจุบันและอนาคตได้เหมาะสมสอดคล้องกับบริบทของพื้นที่ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

จากการทบทวนวิพากษ์หลักสูตรฯ พ.ศ. 2554 ที่มีการใช้ตลอดระยะเวลา 4 ปีการศึกษาที่ผ่านมา ทำให้พบจุดที่ต้องปรับปรุงแก้ไข เพิ่มเติม ได้แก่ ผนวกรวมเนื้อหาของบางรายวิชาที่มีความซ้ำซ้อนเกี่ยวเนื่องเชื่อมโยงกันให้เป็นรายวิชาเดียวกัน ปรับจำนวนหน่วยกิตและรายวิชาให้เหมาะสมกับการเรียนการสอนจริง ปรับและเพิ่มเติมเนื้อหาบางรายวิชาให้มีความสอดคล้องเหมาะสมกับบริบท สถานการณ์ปัจจุบัน และแนวโน้มในอนาคต โดยเน้นกระบวนการจัดการเรียนรู้ที่ใช้ชุมชนเป็นฐาน ภายใต้ข้อสมมุติของญาณวิทยาที่ไม่ผูกขาดความรู้อยู่ที่ทฤษฎี/ตำราจากประเทศที่พัฒนาแล้วเท่านั้น หากยังรวมถึงความรู้ที่อยู่ในภูมิปัญญาท้องถิ่น และการเรียนรู้ที่เน้นการปฏิบัติ ทั้งที่อยู่ในหมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาการจัดการทางวัฒนธรรม กลุ่มวิชาเทคโนโลยีและการสื่อสารทางวัฒนธรรม กลุ่มวิชาวิถีชีวิตและธรรมชาติและกลุ่มวิชาสัมพันธ์วัฒนธรรม เพื่อสร้างและพัฒนาให้บัณฑิตได้มีสมรรถนะในด้านต่าง ๆ อาทิ ทักษะการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพทั้งในระดับชุมชน สังคม รวมถึงสามารถใช้ภาษาต่างประเทศโดยเฉพาะภาษาของประเทศเพื่อนบ้าน เป็นบุคคลที่มีจิตอาสา จิตสำนึกสาธารณะรับใช้สังคม เคารพในศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์และความหลากหลายทางวัฒนธรรม นิสิตสามารถพัฒนาและจัดการโครงการทางวัฒนธรรม สามารถใช้



เทคโนโลยีภูมิสารสนเทศ รวมถึงมีความเป็นผู้นำหรือผู้เื้อ้ในการขับเคลื่อนกระบวนการทางวัฒนธรรม โดยประสานความร่วมมือในการขับเคลื่อนการศึกษา ร่วมกับภาคีเครือข่ายในพื้นที่ ประกอบด้วย

- หน่วยงานท้องถิ่น เทศบาลนครแม่สอด ที่ได้ให้การสนับสนุน นับตั้งแต่การจัดตั้งวิทยาลัย โภธิวิชาลัย จังหวัดตาก และร่วมมือกันในการทำกิจกรรมต่าง ๆ เรื่อยมา
- ภาครัฐาการและความมั่นคง ที่อำนวยความสะดวกและให้ความสนับสนุนในการจัดการ เรียนการสอน
- ภาคประชาสังคมพหุวัฒนธรรม อาทิ เครือข่ายวัฒนธรรม 30 ชาติพันธุ์เพื่อร่วมกันสืบ สานวัฒนธรรม และร่วมมือกันสร้างฐานข้อมูลวัฒนธรรม เพื่อจัดทำพิพิธภัณฑ์ชาติพันธุ์ ในวิทยาลัย โภธิวิชาลัย ให้เป็นแหล่งเรียนรู้ของนิสิตและประชาชนทั่วไป ตลอดจนเป็น กลไกในการขับเคลื่อนให้เกิดความรู้และความเข้าใจสังคมพหุวัฒนธรรม
- ชุมชนในพื้นที่รอบที่ตั้งของวิทยาลัย อาทิ ป่าชุมชนแม่กีดหลวง พิพิธภัณฑ์เชิงนิเวศ วัฒนธรรมชุมชนกะเหรี่ยง 5 อำเภอชายแดนจังหวัดตาก ที่เป็นแหล่งเรียนรู้

## 1.2 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

เพื่อสร้างบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในหลักสูตรนี้ ให้มีลักษณะดังนี้

- 1) คุณธรรมจริยธรรมในการดำเนินชีวิตบนพื้นฐานปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ที่มีจิต สาธารณะ รู้จักพอเพียง แสวงหาสันติ เคารพศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ ชุมชน ธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อมในสังคมพหุวัฒนธรรม
- 2) มีความเข้าใจปัญหาพื้นฐาน ความเป็นไปของชีวิต พื้นที่ ชุมชน และสังคมพหุวัฒนธรรม ตลอดจนลักษณะการพัฒนาของระบบเศรษฐกิจและสังคม ทั้งในพื้นที่และของไทย และ สามารถสื่อสารเรื่องราวของคนในชุมชนให้กับสังคมโลก
- 3) มีความรู้และทักษะการจัดการภูมิวัฒนธรรม ทั้งในการสร้างงานวิจัย นวัตกรรม และการใช้ เทคโนโลยีแบบผสมผสานอย่างสอดคล้องกับบริบทของชุมชน ทั้งในด้านสังคมและ สิ่งแวดล้อม
- 4) สามารถใช้ความรู้ความสามารถเพื่อการรับใช้สังคมและการพัฒนาท้องถิ่นของตน

## 2. แผนพัฒนาปรับปรุง

คาดว่าจะดำเนินการแล้วเสร็จครบถ้วนภายในรอบเวลาหลักสูตร (4 ปี) ดังนี้

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
1. มีการประเมินหลักสูตรทุกปี โดยพิจารณาจากตัวบ่งชี้ (KPI) ในการประเมินคุณภาพการศึกษา ทุกปีการศึกษา	1. มี การ ประเมิน หลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ	1.1 รายงานผลการประเมิน หลักสูตร

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
2. พัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงเทคโนโลยีและสถานการณ์เศรษฐกิจและสังคม และเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร	2. ดำเนินการทบทวนและปรับปรุงหลักสูตรเป็นระยะๆ ทุก 5 ปี	2.1 รายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตร 2.2 ร้อยละของบัณฑิตที่ได้อ่านทำและประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี 2.3 ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

## หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

### 1. ระบบการจัดการศึกษา

#### 1.1 ระบบ

การจัดการศึกษาเป็นแบบทวิภาค โดยข้อกำหนดต่างๆ ให้เป็นไปตามระเบียบมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พ.ศ. 2548 หมวด 1 ข้อ 6 ระบบการจัดการศึกษา 6.2.1 การศึกษาระบบทวิภาค คือ ปีการศึกษาหนึ่งแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ หนึ่งภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

#### 1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

อาจจัดให้มีการศึกษาภาคฤดูร้อนทั้งนี้ขึ้นอยู่กับการศึกษาของคณะกรรมการประจำหลักสูตร ทั้งนี้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2548 หมวด 1 ข้อ 6 ระบบการจัดการศึกษา 6.3 การจัดการศึกษาเฉพาะภาคฤดูร้อน เป็นการจัดการศึกษาปีละ 1 ภาคการศึกษาโดยมีระยะเวลาเรียนไม่น้อยกว่า 8 สัปดาห์

#### 1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

มหาวิทยาลัยใช้ระบบหน่วยกิตในการดำเนินการศึกษา โดยหน่วยกิตหมายถึงการกำหนดแสดงปริมาณการศึกษาที่นิสิตได้รับ การเทียบเคียงหน่วยกิตกับชั่วโมงการศึกษาให้เป็นไปตามสัดส่วนของการศึกษาในระบบทวิภาค ทั้งนี้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2548

### 2. การดำเนินการของหลักสูตร

#### 2.1 วัน-เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

ภาคต้น	เดือนสิงหาคม – ธันวาคม
ภาคปลาย	เดือนมกราคม – พฤษภาคม

#### 2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

เป็นผู้มีคุณสมบัติตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2548 และมีคุณสมบัติของการเข้าศึกษาโครงการรับตรงของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ รวมถึงโครงการบัณฑิตศึกษานิววิทยาลัยโพธิวิชชาลัย หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการภูมิวัฒนธรรม

#### 2.3 ปัญหาของนิสิตแรกเข้า

นิสิตที่เข้าศึกษาโดยส่วนใหญ่เป็นนิสิตพหุวัฒนธรรมจากหลากหลายชาติพันธุ์ มีฐานะยากจน และมีถิ่นที่อยู่ห่างไกลทุรกันดารไม่ได้รับความเท่าเทียมทางการศึกษา จึงส่งผลทำให้นิสิตแรกเข้ามีปัญหา ดังนี้

##### 2.3.1 มีปัญหาขาดแคลนทุนทรัพย์

##### 2.3.2 มีความรู้และทักษะพื้นฐานด้านภาษาและการสื่อสารเทคโนโลยีสารสนเทศค่อนข้างน้อย

2.3.3 การปรับตัวให้เหมาะสมกับสภาพแวดล้อมและการใช้ชีวิตความเป็นอยู่ในพื้นที่ของ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ องครักษ์ จังหวัดนครนายก และวิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ อำเภอแม่สอด จังหวัดตาก

#### 2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา / ข้อจำกัดของนิสิตในข้อ 2.3

2.4.1 ดำเนินการขอรับการพิจารณาจากมหาวิทยาลัยเพื่อยกเว้นค่าธรรมเนียมการรายงานตัว สำหรับนิสิตที่ผ่านการสอบคัดเลือกแล้ว

2.4.2 ดำเนินการสร้างเครือข่ายบริจาคทุนการศึกษาตลอดหลักสูตร 4 ปี

2.4.3 จัดกิจกรรมเสริมเพื่อให้ความรู้และทักษะพื้นฐานด้านภาษา การสื่อสาร และเทคโนโลยีสารสนเทศให้แก่นิสิต

2.4.4 จัดโครงการปฐมนิเทศ และค่ายแรงบันดาลใจรับใช้สังคมเพื่อเตรียมความพร้อมในการปรับตัวให้เหมาะสมกับการใช้ชีวิตอยู่ในมหาวิทยาลัย

#### 2.5 แผนการรับนิสิตและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะเวลา 5 ปี

จำนวนนิสิต	ปีการศึกษา				
	2559	2560	2561	2562	2563
ชั้นปีที่ 1	40	40	40	40	40
ชั้นปีที่ 2	-	40	40	40	40
ชั้นปีที่ 3	-	-	40	40	40
ชั้นปีที่ 4	-	-	-	40	40
<b>รวม</b>	<b>40</b>	<b>80</b>	<b>120</b>	<b>160</b>	<b>160</b>
คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา	-	-	-	40	40

## 2.6 งบประมาณตามแผน

### (1) ประมาณการรายรับประจำปี เพื่อใช้ในการบริหารหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการภูมิวัฒนธรรม

รายละเอียดรายรับ	ปีงบประมาณ				
	ปี 2559	ปี 2560	ปี 2561	ปี 2562	ปี 2563
ค่าธรรมเนียมการศึกษาเหมาจ่าย 1 ปี การศึกษา (ค่าธรรมเนียม/คน/ปี x จำนวนรับ)	1,200,000.-	2,400,000.-	3,600,000.-	4,800,000.-	4,800,000.-
รวมรายรับ	1,200,000.-	2,400,000.-	3,600,000.-	4,800,000.-	4,800,000.-

### (2) ประมาณการค่าใช้จ่าย

รายละเอียดรายจ่าย	ปีงบประมาณ				
	ปี 2559	ปี 2560	ปี 2561	ปี 2562	ปี 2563
<b>หมวดการจัดการเรียนการสอน</b>	1,054,000.-	2,108,000.-	3,162,000.-	4,216,000.-	4,216,000.-
1. ค่าสอน (ค่าตอบแทนอาจารย์พิเศษ และคณะร่วมสอน)	48,000.-	96,000.-	30,000.-	30,000.-	30,000.-
2. ค่าวัสดุ (วัสดุสำนักงานและวัสดุการ เรียนการสอน)	50,000.-	50,000.-	100,000.-	100,000.-	100,000.-
3. ค่าจัดการสอนในพื้นที่จังหวัดตาก	-	50,000.-	100,000.-	150,000.-	150,000.-
4. ทู่นและกิจกรรมนิสิต	100,000.-	120,000.-	285,000.-	500,000.-	500,000.-
5. งบประมาณบุคลากร	20,000.-	20,000.-	50,000.-	50,000.-	50,000.-
6. งบสนับสนุนการวิจัย	16,000.-	30,000.-	47,000.-	66,000.-	66,000.-
7. ค่าใช้จ่ายส่วนกลางของคณะ	400,000.-	842,000.-	900,000.-	1,300,000.-	1,300,000.-
8. ค่าสาธารณูปโภค	200,000.-	500,000.-	720,000.-	720,000.-	720,000.-
9. ค่าพัฒนาสถานที่ ครุภัณฑ์	100,000.-	150,000.-	550,000.-	800,000.-	800,000.-
10. ค่าพัฒนามหาวิทยาลัย	120,000.-	250,000.-	380,000.-	500,000.-	500,000.-
<b>หมวดค่าใช้จ่ายส่วนกลาง</b>	146,000.-	292,000.-	438,000.-	584,000.-	584,000.-
1. ค่าส่วนกลางมหาวิทยาลัย	38,000.-	76,000.-	114,000.-	152,000.-	152,000.-
2. ค่าธรรมเนียมห้องสมุด	16,000.-	32,000.-	48,000.-	64,000.-	64,000.-
3. ค่าบำรุงกองทุนห้องสมุด	20,000.-	40,000.-	60,000.-	80,000.-	80,000.-
4. ค่าธรรมเนียมฝ่ายกิจการนิสิต	34,000.-	68,000.-	102,000.-	136,000.-	136,000.-
5. ค่าบำรุงกองทุนคอมพิวเตอร์	26,000.-	52,000.-	78,000.-	104,000.-	104,000.-
6. ค่าธรรมเนียมการกีฬา	12,000.-	24,000.-	36,000.-	48,000.-	48,000.-
รวมรายจ่าย	1,200,000.-	2,400,000.-	3,600,000.-	4,800,000.-	4,800,000.-

หมายเหตุ : ค่าธรรมเนียมการศึกษาเหมาจ่าย จำนวน 15,000 บาท/ภาคเรียน/คน วิทยาลัยโพธิ  
 วิทยาลัยได้รับการจัดสรรงบประมาณเพื่อการจัดการศึกษา ประมาณ 7,993 บาท/คน

## 2.7 ระบบการศึกษา

ระบบการศึกษาเป็นแบบชั้นเรียน และเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วย  
 การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2548

## 3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

### 3.1 หลักสูตร

#### 3.1.1 จำนวนหน่วยกิต

เป็นหลักสูตรระดับปริญญาตรี มีจำนวนไม่น้อยกว่า 120 หน่วยกิต

#### 3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตรวม (ไม่น้อยกว่า)		120	หน่วยกิต
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	30	หน่วยกิต
หมวดวิชาเฉพาะด้าน	ไม่น้อยกว่า	84	หน่วยกิต
วิชาเอกบังคับ		51	หน่วยกิต
วิชาเอกเลือก		33	หน่วยกิต
หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต
รวมไม่น้อยกว่า		120	หน่วยกิต

#### 3.1.3 รายวิชา

##### 3.1.3.1 คำอธิบายระบบรหัสวิชา

รหัสรายวิชาของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการภูมิวัฒนธรรม  
 ใช้ระบบรหัสวิชาจากหลักสูตร ที่ประกอบด้วยตัวอักษร 3 ตัวและตัวเลข 3 หลัก ดังนี้

##### หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

มศว xxx หมายถึง รายวิชาศึกษาทั่วไป

SWU xxx

##### หมวดวิชาเฉพาะด้าน

กจว xxx หมายถึง รายวิชาในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการ  
 จัดการภูมิวัฒนธรรม

ตัวเลขตัวที่ 1 หมายถึง ระดับชั้นปี

ตัวเลขตัวที่ 2 หมายถึง กลุ่มของวิชา

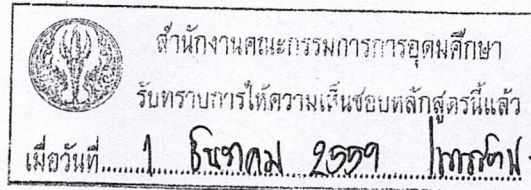
เลข 0 หมายถึง วิชาเอกบังคับ

เลข 1 หมายถึง วิชาเอกเลือก กลุ่มวิชาการจัดการทางวัฒนธรรม

เลข 2 หมายถึง วิชาเอกเลือก กลุ่มวิชาเทคโนโลยีและการสื่อสารทาง  
 วัฒนธรรม

เลข 3 หมายถึง วิชาเอกเลือก กลุ่มวิชาวิถีชีวิตและธรรมชาติ

เลข 4 หมายถึง วิชาเอกเลือก กลุ่มวิชาสัมมาชีพวัฒนธรรม



### ตัวเลขตัวที่ 3 หมายถึง ลำดับของรายวิชาในกลุ่ม

#### 3.1.3.2 รายวิชาและข้อกำหนดของหลักสูตร

1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

			9	หน่วย
		<b>1.1) กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร</b>		
		<b>กิต</b>		
		<b>1.1.1) ภาษาไทย</b>		
		กำหนดให้เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้		
มศว	111	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร		3(2-2-5)
SWU	111	Thai for Communication		
มศว	112	วรรณกรรมไทยปริทรรศน์		3(2-2-5)
SWU	112	Thai Literary Review		
		<b>1.1.2) ภาษาต่างประเทศ</b>		
		กำหนดให้เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้		
มศว	121	ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพการสื่อสาร 1		3(2-2-5)
SWU	121	English for Effective Communication I		
มศว	122	ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพการสื่อสาร 2		3(2-2-5)
SWU	122	English for Effective Communication II		
มศว	123	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ 1		3(2-2-5)
SWU	123	English for International Communication I		
มศว	124	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ 2		3(2-2-5)
SWU	124	English for International Communication II		
มศว	131	ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 1		3(2-2-5)
SWU	131	French for Communication I		
มศว	132	ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 2		3(2-2-5)
SWU	132	French for Communication II		
มศว	133	ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 1		3(2-2-5)
SWU	133	German for Communication I		
มศว	134	ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 2		3(2-2-5)
SWU	134	German for Communication II		
มศว	135	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 1		3(2-2-5)
SWU	135	Chinese for Communication I		
มศว	136	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 2		3(2-2-5)
SWU	136	Chinese for Communication II		
มศว	137	ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 1		3(2-2-5)
SWU	137	Japanese for Communication I		
มศว	138	ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 2		3(2-2-5)

SWU 138 Japanese for Communication I

### 1.2) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และเทคโนโลยี

กำหนดให้เลือกเรียน ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

มศว	141	ทักษะการรู้สารสนเทศ	3(2-2-5)
SWU	141	Information Literacy Skills	
มศว	142	วิทยาศาสตร์เพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม	3(2-2-5)
SWU	142	Science for Life Quality Development and Environment	
มศว	143	พลังงานทางเลือก	3(2-2-5)
SWU	143	Alternative Energy	
มศว	144	คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	3(2-2-5)
SWU	144	Mathematics in Daily Life	
มศว	145	สุขภาวะและวิถีชีวิตเชิงสร้างสรรค์	3(2-2-5)
SWU	145	Wellness and Healthy Lifestyle	
มศว	341	วิทยาศาสตร์ฟิสิกส์ กฎของธรรมชาติ พลังงาน และจิต	3(2-2-5)
SWU	341	Physical Science, Laws of Nature, Energy and Spirit	

### 1.3) กลุ่มวิชาศิลปศาสตร์และสังคมศาสตร์

กำหนดให้เลือกเรียน ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต ดังนี้

#### 1.3.1) วิชาบังคับ กำหนดให้เรียน 9 หน่วยกิต ดังนี้

มศว	151	การศึกษาทั่วไปเพื่อพัฒนามนุษย์	3(2-2-5)
SWU	151	General Education for Human Development	
มศว	251	มนุษย์กับสังคม	3(2-2-5)
SWU	251	Man and Society	
มศว	252	สุนทรีย์ศาสตร์เพื่อชีวิต	3(2-2-5)
SWU	252	Aesthetics for Life	

#### 1.3.2) วิชาเลือก กำหนดให้เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

มศว	351	การพัฒนาบุคลิกภาพ	3(2-2-5)
SWU	351	Personality Development	
มศว	352	ปรัชญาและกระบวนการคิด	3(2-2-5)
SWU	352	Philosophy and Thinking Process	
มศว	353	มนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรม	3(2-2-5)
SWU	353	Man, Reasoning and Ethics	
มศว	354	มนุษย์กับสันติภาพ	3(2-2-5)
SWU	354	Man and Peace	
มศว	355	พุทธธรรม	3(2-2-5)
SWU	355	Buddhism	
มศว	356	วรรณกรรมและพลังทางปัญญา	3(2-2-5)
SWU	356	Literature for Intellectual Powers	



มศว	357	ศิลปะและความคิดสร้างสรรค์	3(2-2-5)
SWU	357	Art and Creativity	
มศว	358	ดนตรีและจิตวิญญาณมนุษย์	3(2-2-5)
SWU	358	Music and Human Spirit	
มศว	361	ประวัติศาสตร์และพลังขับเคลื่อนสังคม	3(2-2-5)
SWU	361	History and Effects on Society	
มศว	362	มนุษย์กับอารยธรรม	3(2-2-5)
SWU	362	Man and Civilization	
มศว	363	มนุษย์กับการเมือง การปกครอง และกฎหมาย	3(2-2-5)
SWU	363	Man and Politics, Government and Law	
มศว	364	วัฒนธรรม ศิลปะและสื่อในกระแสโลกาภิวัตน์	3(2-2-5)
SWU	364	Culture , Art and Media in Globalization	
มศว	365	หลักการจัดการสมัยใหม่	3(2-2-5)
SWU	365	Principles of Modern Management	
มศว	366	จิตวิทยาสังคม	3(2-2-5)
SWU	366	Social Psychology	
มศว	367	กฎหมายทั่วไป	3(2-2-5)
SWU	367	Legal Studies	
มศว	371	ความคิดสร้างสรรค์กับนวัตกรรม และเทคโนโลยี	3(2-2-5)
SWU	371	Creativity, Innovation and Technology	
มศว	372	ภูมิปัญญาท้องถิ่น	3(2-2-5)
SWU	372	Local Wisdom	
มศว	373	ภูมิลักษณะชุมชน	3(2-2-5)
SWU	373	Man and Community	
มศว	374	สัมมาชีพเพื่อชุมชน	3(2-2-5)
SWU	374	Ethical Careers for Community	
มศว	375	ธรรมาภิบาลในการบริหารจัดการชุมชน	3(2-2-5)
SWU	375	Good Governance in Community Management	

## 2) หมวดวิชาเฉพาะด้าน

### 2.1) วิชาเอกบังคับ กำหนดให้เรียน 51 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

กจว	101	การจัดการภูมิวัฒนธรรม	3(2-2-5)
GCM	101	Geo-Cultural Management	
กจว	102	ทรัพยากรพันธุกรรมพืชเพื่ออาหารและการเกษตร	3(2-2-5)
GCM	102	Plant Genetic Resources for Food and Agriculture	
กจว	103	วิกฤตสิ่งแวดล้อม	3(2-2-5)
GCM	103	Environmental Crisis	
กจว	201	ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง	3(2-2-5)

GCM 201	Philosophy of Sufficiency Economy	
กจว 202	ธุรกิจขนาดย่อมกับสัมมาชีพชุมชน	3(2-2-5)
GCM 202	Small Business and Ethical Careers for Community	
กจว 203	ภูมิสารสนเทศเพื่อการพัฒนา 1	3(2-2-5)
GCM 203	Geo-informatics for Development I	
กจว 204	ภูมิสารสนเทศเพื่อการพัฒนา 2	3(2-2-5)
GCM 204	Geo-informatics for Development II	
กจว 205	ประวัติศาสตร์ชุมชนและภูมิปัญญาท้องถิ่น	3(2-2-5)
GCM 205	Community History and Local Wisdom	
กจว 206	โครงสร้างและการจัดการชุมชน	3(2-2-5)
GCM 206	Community Structure and Management	
กจว 207	ภาษาพม่า 1	3(2-2-5)
GCM 207	Burmese Language I	
กจว 301	ภาษาพม่า 2	3(2-2-5)
GCM 301	Burmese Language II	
กจว 302	การศึกษา ชาติพันธุ์ ชนเผ่าพื้นเมือง และชุมชนชายขอบ	3(2-2-5)
GCM 302	Ethnic, Indigenous People and Marginalized Community Studies	
กจว 303	ประวัติศาสตร์ สังคม วัฒนธรรมเมียนมาและชาติพันธุ์	3(2-2-5)
GCM 303	Social and Cultural History of Myanmar and Ethnicity	
กจว 304	สัมมนาการจัดการภูมิวัฒนธรรม	3(2-2-5)
GCM 304	Seminar in Geo-Cultural Management	
กจว 401	วิจัยการจัดการภูมิวัฒนธรรม	3(0-6-3)
GCM 401	Research in Geo-Cultural Management	
กจว 402	ปฏิบัติการทางการจัดการภูมิวัฒนธรรม	6(0-18-
0) GCM 402	Geo-Cultural Management Internship	

**2.2) หมวดวิชาเอกเลือก** กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า 33 หน่วยกิต จากกลุ่มวิชาดังต่อไปนี้

<b>2.2.1) กลุ่มวิชาการจัดการทางวัฒนธรรม</b> กำหนดให้เลือกเรียนจำนวนไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้		
กจว 211	มโนทัศน์ทางวัฒนธรรม	3(2-2-5)
GCM 211	Cultural Concepts	
กจว 212	แนวคิดเพื่อการพัฒนาและผลกระทบทางวัฒนธรรม	3(2-2-5)
GCM 212	Development Concepts and Impacts on Culture	
กจว 213	วัฒนธรรมสากลกับอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรม	3(2-2-5)
GCM 213	Cultural Universal and Identity	

กจว 311	การสร้างพลังร่วมองค์กรทางวัฒนธรรมและศิลปะ	3(2-2-5)
GCM 311	Empowerment of Cultural and Art Organizations	
กจว 312	การจัดแหล่งเรียนรู้เพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน	3(2-2-5)
GCM 312	Learning Based Management for Sustainable Development	
กจว 313	วัฒนธรรมอาเซียนร่วมสมัย	3(2-2-5)
GCM 313	Contemporary ASEAN Culture	
กจว 411	คติชนวิทยา	3(2-2-5)
GCM 411	Folklore	

**2.2.2) กลุ่มวิชาเทคโนโลยีและการสื่อสารทางวัฒนธรรม** กำหนดให้เลือกเรียนจำนวนไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

กจว 221	วัฒนธรรมกับสื่อสารสนเทศ	3(2-2-5)
GCM 221	Culture and Information Media	
กจว 321	ภาษาพม่าเพื่อการจัดการวัฒนธรรม	3(2-2-5)
GCM 321	Burmese Language for Cultural Management	
กจว 322	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางวัฒนธรรม	3(2-2-5)
GCM 322	English for Cultural Communication	
กจว 323	การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมเพื่อการอยู่ร่วมกันอย่างสันติ	3(2-2-5)
GCM 323	Intercultural Communication for Peaceful Living Together	
กจว 324	วิจัยทางภูมิสารสนเทศ	3(2-2-5)
GCM 324	Geo-informatics Research	
กจว 325	การศึกษาเครือข่ายสื่อท้องถิ่น	3(2-2-5)
GCM 325	Local Media Network Studies	
กจว 326	การเรียนรู้ทางสังคมวัฒนธรรมระหว่างประเทศเพื่อนบ้าน	3(2-2-5)
GCM 326	Social and Cultural Learning with Neighboring Countries	

**2.2.3) กลุ่มวิชาวิถีชีวิตและธรรมชาติ** กำหนดให้เลือกเรียนจำนวนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

กจว 331	สิ่งแวดล้อมศึกษา	3(2-2-5)
GCM 331	Environmental Education	
กจว 332	พฤกษศาสตร์พื้นบ้าน	3(2-2-5)
GCM 332	Ethnobotany	
กจว 333	นิเวศวิทยาการฟื้นฟู	3(2-2-5)
GCM 333	Restoration Ecology	
กจว 334	การจัดการทรัพยากรป่าไม้อย่างมีส่วนร่วม	3(2-2-5)
GCM 334	Participatory Forest Management	
กจว 335	การเกษตรบนพื้นที่สูง	3(2-2-5)
GCM 335	Highland Agriculture	

กจว 431	การจัดการศัตรูพืชแบบองค์รวม	3(2-2-5)
GCM 431	Holistic Pest Management	

**2.2.4) กลุ่มวิชาสัมมาชีพวัฒนธรรม** กำหนดให้เลือกเรียนจำนวนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต จาก รายวิชาต่อไปนี้

กจว 241	เศรษฐศาสตร์ชุมชนกับการจัดการวัฒนธรรมท้องถิ่น	3(2-2-5)
GCM 241	Community Economy and Local Traditions Management	
กจว 242	การสร้างพลังร่วมเครือข่ายธุรกิจสีเขียว	3(2-2-5)
GCM 242	Empowerment of Green Business Networks	
กจว 341	การประกอบการเพื่อสังคม	3(2-2-5)
GCM 341	Social Entrepreneurship	
กจว 342	การจัดการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม	3(2-2-5)
GCM 342	Cultural Tourism Management	
กจว 343	ภูมิปัญญาและหัตถศิลป์ท้องถิ่น	3(2-2-5)
GCM 343	Local Wisdom and Craftsmanship	
กจว 441	คชศึกษา	3(2-2-5)
GCM 441	Elephant Studies	

### 3) หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

ให้นักศึกษาเลือกเรียนวิชาใดๆ ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

#### 3.1.4 แผนการศึกษา

ปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 1		ปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2	
<b>วิชาศึกษาทั่วไป</b>	<b>12 หน่วยกิต</b>	<b>วิชาศึกษาทั่วไป</b>	<b>12 หน่วยกิต</b>
มศว 111 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3(2-2-5)	มศว 122 ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพการสื่อสาร 2	3(2-2-5)
มศว 121 ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพการสื่อสาร 1	3(2-2-5)	มศว 251 มนุษย์กับสังคม	3(2-2-5)
มศว 151 การศึกษาทั่วไปเพื่อพัฒนามนุษย์	3(2-2-5)	มศว 142 วิทยาศาสตร์เพื่อการพัฒนา	
มศว 141 ทักษะการรู้สารสนเทศ	3(2-2-5)	คุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม	3(2-2-5)
		มศว 252 สุทธิศาสตร์เพื่อชีวิต	3(2-2-5)
<b>วิชาเอกบังคับ</b>	<b>6 หน่วยกิต</b>	<b>วิชาเอกบังคับ</b>	<b>3 หน่วยกิต</b>
กจว 101 การจัดการภูมิวัฒนธรรม	3(2-2-5)	กจว 103 วิกฤติสิ่งแวดล้อม	3(2-2-5)
กจว 102 ทรัพยากรพันธุกรรมพืชเพื่ออาหารและการเกษตร	3(2-2-5)		
		<b>วิชาเลือกเสรี</b>	<b>3 หน่วยกิต</b>
<b>รวม</b>	<b>18 หน่วยกิต</b>	<b>รวม</b>	<b>18 หน่วยกิต</b>

ปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1		ปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 2	
<b>วิชาศึกษาทั่วไป</b> <b>วิชาเลือก</b> มคอ 373 ภูมิลักษณะชุมชน มคอ 374 สัมมาชีพเพื่อชุมชน <b>วิชาเอกบังคับ</b> กจว 201 ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง กจว 202 ธุรกิจขนาดย่อมกับสัมมาชีพชุมชน กจว 203 ภูมิสารสนเทศเพื่อการพัฒนา 1  <b>วิชาเอกเลือก</b> <b>วิชาเลือกเสรี</b>	6 หน่วยกิต 3(2-2-5) 3(2-2-5) 9 หน่วยกิต 3(2-2-5) 3(2-2-5) 3(2-2-5)  3 หน่วยกิต 3 หน่วยกิต	<b>วิชาเอกบังคับ</b> กจว 204 ภูมิสารสนเทศเพื่อการพัฒนา 2 กจว 205 ประวัติศาสตร์ชุมชนและภูมิปัญญาท้องถิ่น กจว 206 โครงสร้างและการจัดชุมชน กจว 207 ภาษาพม่า 1  <b>วิชาเอกเลือก</b>	12 หน่วยกิต 3(2-2-5) 3(2-2-5) 3(2-2-5) 3(2-2-5)  6 หน่วยกิต
<b>รวม</b>	<b>21 หน่วยกิต</b>	<b>รวม</b>	<b>18 หน่วยกิต</b>
ปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 1		ปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2	
<b>วิชาเอกบังคับ</b> กจว 301 ภาษาพม่า 2 กจว 302 การศึกษา ชาติพันธุ์ ชนเผ่าพื้นเมือง และชุมชนชายขอบ <b>วิชาเอกเลือก</b>	6 หน่วยกิต 3(2-2-5) 3(2-2-5) 12 หน่วยกิต	<b>วิชาเอกบังคับ</b> กจว 303 ประวัติศาสตร์สังคม วัฒนธรรมเมียนมาและชาติพันธุ์ กจว 304 สัมมนาการจัดการภูมิวัฒนธรรม <b>วิชาเอกเลือก</b>	6 หน่วยกิต 3(2-2-5) 3(2-2-5) 9 หน่วยกิต
<b>รวม</b>	<b>18 หน่วยกิต</b>	<b>รวม</b>	<b>15 หน่วยกิต</b>
ปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 1		ปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 2	
<b>วิชาเอกบังคับ</b> กจว 401 วิจัยการจัดการภูมิวัฒนธรรม <b>วิชาเอกเลือก</b>	3 หน่วยกิต 3(0-6-3) 3 หน่วยกิต	<b>วิชาเอกบังคับ</b> กจว 402 ปฏิบัติการทางการจัดการภูมิวัฒนธรรม	6 หน่วยกิต 6(0-18-0)
<b>รวม</b>	<b>6 หน่วยกิต</b>	<b>รวม</b>	<b>6 หน่วยกิต</b>

รวมทั้งหมดตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 120 หน่วยกิต

### 3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

#### 1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

##### 1.1 กลุ่มวิชาภาษา

มศว 111 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)

SWU 111 Thai for Communication

ศึกษาองค์ประกอบการสื่อสารและกลวิธีการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร การเขียนพรรณนา ความ สรุปความ ย่อความ ขยายความ และการสังเคราะห์ความคิดเพื่อการสื่อสาร ฝึกปฏิบัติการใช้ภาษา เพื่อสื่อสารในสถานการณ์ต่าง ๆ ด้วยกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลาย

มศว 112 วรรณกรรมไทยปริทรรศน์ 3(2-2-5)

SWU 112 Thai Literary Review

ศึกษากระบวนการคิด การถ่ายทอดความรู้ ภูมิปัญญา คุณค่าของภาษาและความเป็นไทยในงานวรรณกรรม ทั้งนี้โดยเลือกศึกษาจากวรรณกรรมในอดีต ร่วมสมัย ร้อยแก้วหรือร้อยกรอง ด้วยกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลาย

มศว 121 ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพการสื่อสาร 1 3(2-2-5)

SWU 121 English for Effective Communication I

พัฒนาทักษะทางด้านภาษาเพื่อการสื่อสารในยุคโลกาภิวัตน์ โดยเรียนรู้ เข้าใจ และฝึกทักษะภาษาด้านการฟัง พูด อ่าน เขียน และคำศัพท์ในชีวิตประจำวัน ด้วยกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลายทั้งในและนอกห้องเรียน ส่งเสริมการเรียนรู้แบบพึ่งพาตนเอง นำภาษาอังกฤษไปใช้ในการสื่อสาร ในสถานการณ์ต่างๆ และเป็นพื้นฐานในการพัฒนาการเรียนรู้ภาษาต่อไป

มศว 122 ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพการสื่อสาร 2 3(2-2-5)

SWU 122 English for Effective Communication II

พัฒนาทักษะด้านภาษาและกระบวนการเรียนรู้เพื่อการสื่อสารในยุคโลกาภิวัตน์ โดยฝึกทักษะภาษาด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียน ด้วยสื่อกระบวนการเรียนรู้ และเทคโนโลยีสารสนเทศที่หลากหลาย ส่งเสริมการเรียนรู้แบบพึ่งพาตนเอง สนับสนุนให้นำภาษาอังกฤษไปใช้ในการสร้างความร่วมมือในการเรียนรู้และเป็นประโยชน์ต่อตนเองและสังคม

มศว 123 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ 1 3(2-2-5)

SWU 123 English for International Communication I

พัฒนาทักษะภาษาอังกฤษด้านการฟัง พูด อ่าน เขียน และด้านการคิดอย่างมีวิจาร์ณญาณ เรียนรู้ภาษาอังกฤษในฐานะที่เป็นภาษานานาชาติ เพื่อพัฒนาความสามารถทางด้านภาษาผ่านสื่อและกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลายทั้งในและนอกห้องเรียน เรียนรู้วิธีการนำความรู้และ

กระบวนการเรียนรู้ภาษาไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันและในการศึกษา เพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต และเพื่อพัฒนาตนให้เป็นส่วนหนึ่งของสังคมไทยและสังคมโลก

มคอ 124      ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ 2      3(2-2-5)

SWU 124      English for International Communication II

พัฒนาทักษะภาษาอังกฤษด้านการฟัง พูด อ่าน เขียน และด้านการคิดอย่างมี  
วิจารณ์ญาณ เพิ่มพูนทักษะและประสบการณ์การสื่อสารภาษาอังกฤษในฐานะที่เป็นภาษานานาชาติ  
พัฒนาการนำเสนอข้อมูลและความคิด ส่งเสริมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านสื่อและกระบวนการเรียนรู้ที่  
หลากหลายทั้งในและนอกห้องเรียน นำความสามารถทางภาษาและการจัดการกระบวนการเรียนรู้มา  
ประยุกต์ใช้สำหรับการพัฒนาตนให้เป็นผู้เรียนภาษาแบบยั่งยืน

มคอ 131      ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 1      3(2-2-5)

SWU 131      French for Communication I

ศึกษาภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารเบื้องต้น โดยเรียนรู้และฝึกฝนทักษะด้านการฟัง พูด  
อ่าน และเขียน เพื่อสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ด้วยสื่อและกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลายทั้งใน  
และนอกห้องเรียน เพื่อเป็นพื้นฐานในการเรียนภาษาฝรั่งเศสอย่างมีประสิทธิภาพต่อไป

มคอ 132      ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 2      3(2-2-5)

SWU 132      French for Communication II

บูรณาการ: มคอ 131

ศึกษาภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารเบื้องต้น ต่อจากวิชาภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 1  
เพื่อเพิ่มพูนความรู้และทักษะด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียน ในชีวิตประจำวัน ในสถานการณ์ที่  
หลากหลายยิ่งขึ้น ด้วยสื่อและกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลาย เพื่อเป็นพื้นฐานในการเรียนภาษาฝรั่งเศส  
ในระดับที่สูงขึ้น

มคอ 133      ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 1      3(2-2-5)

SWU 133      German for Communication I

ศึกษาภาษาเยอรมันเบื้องต้นเพื่อการสื่อสาร โดยเรียนรู้และฝึกฝนทักษะด้านการฟัง พูด  
อ่าน และเขียน เพื่อสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ด้วยสื่อและกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลายทั้งใน  
และนอกห้องเรียน เพื่อเป็นพื้นฐานในการเรียนภาษาเยอรมันอย่างมีประสิทธิภาพต่อไป

มคอ 134      ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 2      3(2-2-5)

SWU 134      German for Communication II

บูรณาการ: มคอ 133

ศึกษาภาษาเยอรมันเบื้องต้นเพื่อการสื่อสาร ต่อจากวิชาภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 1  
เพื่อเพิ่มพูนความรู้และทักษะด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียน ในชีวิตประจำวัน ในสถานการณ์ที่

หลากหลายยิ่งขึ้น ด้วยสื่อและกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลาย เพื่อเป็นพื้นฐานในการเรียนภาษาเยอรมันในระดับที่สูงขึ้น

มศว 135 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 1 3(2-2-5)

SWU 135 Chinese for Communication I  
ศึกษาภาษาจีนเบื้องต้นเพื่อการสื่อสาร โดยเรียนรู้และฝึกฝนทักษะด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียน เพื่อสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ด้วยสื่อและกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลายทั้งในและนอกห้องเรียน เพื่อเป็นพื้นฐานในการเรียนภาษาจีนอย่างมีประสิทธิภาพต่อไป

มศว 136 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5)

SWU 136 Chinese for Communication II  
ศึกษาภาษาจีนเบื้องต้นเพื่อการสื่อสาร ต่อจากวิชาภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 1 เพื่อเพิ่มพูนความรู้และทักษะด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียน ในชีวิตประจำวัน ในสถานการณ์ที่หลากหลายยิ่งขึ้น ด้วยสื่อและกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลาย เพื่อเป็นพื้นฐานในการเรียนภาษาจีนในระดับที่สูงขึ้น

มศว 137 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 1 3(2-2-5)

SWU 137 Japanese for Communication I  
ศึกษาภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้นเพื่อการสื่อสาร โดยเรียนรู้และฝึกฝนทักษะด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียน เพื่อสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ด้วยสื่อและกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลายทั้งในและนอกห้องเรียน เพื่อเป็นพื้นฐานในการเรียนภาษาญี่ปุ่นอย่างมีประสิทธิภาพต่อไป

มศว 138 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5)

SWU 138 Japanese for Communication II  
ศึกษาภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้นเพื่อการสื่อสาร ต่อจากวิชาภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 1 เพื่อเพิ่มพูนความรู้และทักษะด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียน ในชีวิตประจำวัน ในสถานการณ์ที่หลากหลายยิ่งขึ้น ด้วยสื่อและกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลาย เพื่อเป็นพื้นฐานในการเรียนภาษาญี่ปุ่นในระดับที่สูงขึ้น

## 1.2 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และเทคโนโลยี

มศว 141 ทักษะการรู้สารสนเทศ 3(2-2-5)

SWU 141 Information Literacy Skills  
ศึกษาความสำคัญของระบบและกระบวนการสื่อสาร พัฒนาทักษะในการสืบค้นและอ้างอิงข้อมูล การใช้ซอฟต์แวร์ต่าง ๆ และการจัดการความรู้จากเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต ตลอดจนฝึกทักษะการนำเสนอข้อมูลสารสนเทศ โดยตระหนักในจรรยาบรรณ ผลกระทบที่มีต่อบุคคลและสังคม รวมทั้งกฎหมายที่เกี่ยวข้อง



มศว 142      วิทยาศาสตร์เพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม      3(2-2-5)  
SWU 142      Science for Life Quality Development and Environment

ศึกษากระบวนการคิดทางวิทยาศาสตร์ วิทยาศาสตร์ประยุกต์ และเทคโนโลยี ศึกษา  
ระบบนิเวศวิทยาเพื่อให้เข้าใจถึงความสำคัญของการอยู่ร่วมกันอย่างสมดุล รวมทั้งศึกษาผลกระทบของ  
ความเจริญทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่มีต่อสิ่งแวดล้อม สังคม และเศรษฐกิจ เพื่อปลูกฝังให้  
ตระหนักถึงความสำคัญของธรรมชาติสิ่งแวดล้อม เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและสันติสุขอย่างยั่งยืน

มศว 143      พลังงานทางเลือก      3(2-2-5)  
SWU 143      Alternative Energy

ศึกษาผลกระทบจากการใช้พลังงานกระแสหลักที่เกี่ยวข้องกับปรากฏการณ์โลกร้อน  
ภาวะเรือนกระจก และความไม่ยั่งยืนทางเศรษฐกิจ ความหมายและความสำคัญของการใช้พลังงาน  
ทางเลือก การปรับระบบคิดหรือกระบวนการที่สนับสนุนต่อการจัดการพลังงานให้มีความเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม  
มีความยั่งยืนของชุมชนมากกว่าเป้าหมายทางเศรษฐกิจเพียงอย่างเดียว การสร้างภูมิคุ้มกันให้เกิดขึ้นใน  
ระบบพลังงาน การสร้างภูมิปัญญาและเทคโนโลยีในการใช้ทรัพยากรที่มีอยู่ในท้องถิ่น เพื่อส่งผลต่อการ  
ดำเนินชีวิตที่สันติสุขและยั่งยืน

มศว 144      คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน      3(2-2-5)  
SWU 144      Mathematics in Daily Life

ศึกษาคณิตศาสตร์กับการใช้เหตุผล ความรู้ทางสถิติ คณิตศาสตร์สำหรับผู้บริโภค  
คณิตศาสตร์กับศิลปะ คณิตศาสตร์กับการแก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน และเป็นฐานความคิดในเชิงตรรกะ  
และเหตุผล การเรียนรู้และการดำรงชีวิตในสังคม

มศว 145      สุขภาวะและวิถีชีวิตเชิงสร้างสรรค์      3(2-2-5)  
SWU 145      Wellness and Healthy Lifestyle

ศึกษาหลักการและแนวคิดของสุขภาวะแบบองค์รวม การบูรณาการแนวคิดดังกล่าวเข้า  
กับวิถีชีวิต โดยเน้นการสร้างเสริมศักยภาพส่วนบุคคลของนิสิต ให้สามารถพัฒนาสมรรถภาพทางกาย  
และคุณภาพชีวิตของตนเอง ตลอดจนเลือกใช้วิถีชีวิตในเชิงสร้างสรรค์ได้อย่างเหมาะสมกับบริบททาง  
สังคม

มศว 341      วิทยาศาสตร์ฟิสิกส์ กฎของธรรมชาติ พลังงาน และจิต      3(2-2-5)  
SWU 341      Physical Science, Laws of Nature, Energy and Spirit

ศึกษาความรู้ด้านวิทยาศาสตร์ฟิสิกส์ที่เป็นความจริงของธรรมชาติ เช่น ทฤษฎีของกาลิ  
เลโอ กฎของนิวตัน ทฤษฎีของไอน์สไตน์ ทฤษฎีสสาร-พลังงาน ทฤษฎีสัมพันธภาพ ทฤษฎีฟิสิกส์คว  
อนตัม ทฤษฎีเทอร์โมไดนามิกส์ นำไปสู่ความเข้าใจเรื่องของกฎของธรรมชาติ พลังงาน และความจริง  
แท้ของจิต

### 1.3 กลุ่มวิชาศิลปศาสตร์

มศว 151	การศึกษาทั่วไปเพื่อพัฒนามนุษย์	3(2-2-5)
SWU 151	General Education for Human Development ศึกษาความหมาย ความสำคัญ และคุณค่าของวิชาศึกษาทั่วไป ทั้งทางด้านมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ วิทยาศาสตร์ ศาสตร์และศิลป์ โดยเน้นการพัฒนาศักยภาพการรับรู้และการสื่อสาร การแสวงหาความรู้ การพัฒนาจิตใจ การพัฒนาเชี่ยวชาญปัญหา ให้สามารถคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ และแสวงหาแนวทางในการแก้ปัญหา เพื่อให้ผู้เรียนเป็นบัณฑิตที่มีคุณภาพ	
มศว 251	มนุษย์กับสังคม	3(2-2-5)
SWU 251	Man and Society ศึกษาความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับมนุษย์และสังคม ทั้งสังคมไทยและสังคมโลก โดยมุ่งให้ผู้เรียนมีความเข้าใจในพฤติกรรมของมนุษย์ และนำความรู้มาพัฒนาตนเองให้รู้เท่าทันสังคม มีความรับผิดชอบ มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ มีคุณธรรมจริยธรรม ชาบซึ่งในวัฒนธรรม ศิลปะ และอารยธรรมของมนุษย์ มีจิตสำนึกในการอยู่ร่วมกันในสังคมและธรรมชาติสิ่งแวดล้อมอย่างสันติ ตระหนักในหน้าที่รับผิดชอบและบทบาทที่พึงมีในฐานะพลเมืองและสมาชิกของสังคม	
มศว 252	สุนทรีย์ศาสตร์เพื่อชีวิต	3(2-2-5)
SWU 252	Aesthetics for Life ศึกษาแนวคิดทางด้านสุนทรีย์ศาสตร์ แสวงหาประสบการณ์และคุณค่าของสุนทรีย์ะที่มีต่อการดำรงชีวิต ศึกษาสุนทรีย์ศาสตร์ในเชิงบูรณาการ ทั้งที่เกี่ยวข้องกับธรรมชาติ ศิลปะ การแสดง ดนตรี วรรณกรรม สุนทรีย์ะที่ผสมผสานสัมพันธ์กับบริบทสังคม วัฒนธรรม ธรรมชาติสิ่งแวดล้อม โดยมุ่งเน้นกระบวนการเรียนรู้ สื่อและประสบการณ์ที่หลากหลาย	
มศว 351	การพัฒนาบุคลิกภาพ	3(2-2-5)
SWU 351	Personality Development ศึกษาและพัฒนาบุคลิกภาพทั้งที่เป็นรูปธรรมและนามธรรม เพื่อการดำเนินชีวิตที่ดีงาม มีวินัย รู้กาลเทศะ ทั้งในโลกส่วนตัว ครอบครัว ชุมชนและสังคม ท่ามกลางขนบธรรมเนียม ประเพณี วัฒนธรรมความเป็นไทยท่ามกลางกระแสสังคมโลก ด้วยสื่อและกระบวนการเรียนรู้และประสบการณ์ที่หลากหลาย	
มศว 352	ปรัชญาและกระบวนการคิด	3(2-2-5)
SWU 352	Philosophy and Thinking Process ศึกษาแนวคิดและปรัชญา ปรัชญาในเชิงบูรณาการ ทั้งกระแสตะวันออกและตะวันตก พัฒนาการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ ปรัชญาที่เป็นกระบวนการคิดที่สัมพันธ์กับชีวิต สังคม ธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม เพื่อการดำเนินชีวิตที่ดีงาม มีเหตุผล มีอุดมการณ์ มีคุณธรรมจริยธรรม	

มศว 353	มนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรม	3(2-2-5)
SWU 353	Man, Reasoning and Ethics ศึกษาการใช้เหตุผลและจริยธรรม สร้างเสริมให้เป็นผู้ใฝ่รู้ความจริงและคิดอย่างมีเหตุผลตลอดจนเป็นผู้มีคุณธรรมจริยธรรม เหตุผลจริยธรรมที่เกี่ยวข้องกับตนเอง ผู้อื่น และบริบทที่เกี่ยวข้องด้วยสื่อและกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลาย	
มศว 354	มนุษย์กับสันติภาพ	3(2-2-5)
SWU 354	Man and Peace ศึกษาแนวคิดเกี่ยวกับสันติภาพและการจัดการความขัดแย้งในชีวิตครอบครัว ชุมชน สังคม ศึกษาหลักสันติธรรมจากศาสนา ปรัชญา ความเชื่อ ขนบธรรมเนียมประเพณี วัฒนธรรม รวมถึงแนวคิดและการปฏิบัติของผู้ที่มีอุดมการณ์ ที่เกี่ยวกับสันติภาพ และสันติสุขของมวลมนุษยชาติ	
มศว 355	พุทธธรรม	3(2-2-5)
SWU 355	Buddhism ศึกษาภูมิปัญญาและกระบวนการคิดจากพุทธธรรมที่เกี่ยวข้องกับการดำรงชีวิต การพัฒนาคุณภาพชีวิตบนฐานพุทธธรรม ทั้งในเชิงวิทยาศาสตร์ ปรัชญา และศาสนา เพื่อเป็นแนวทางไปสู่การดำเนินชีวิตที่มีศีลธรรมจรรยา มีระเบียบวินัยและสันติสุข	
มศว 356	วรรณกรรมและพลังทางปัญญา	3(2-2-5)
SWU 356	Literature for Intellectual Powers ศึกษาแนวคิด คุณค่า และสุนทรียะจากวรรณกรรมหลากหลายรูปแบบโดยเน้นการศึกษาในเชิงคิด วิเคราะห์ที่ก่อให้เกิดพลังปัญญา พลังจินตนาการ และพลังในการดำเนินชีวิต อันจะช่วยพัฒนาการดำเนินชีวิตที่ดีงาม มีระเบียบวินัยและอุดมการณ์	
มศว 357	ศิลปะและความคิดสร้างสรรค์	3(2-2-5)
SWU 357	Art and Creativity ศึกษา ค้นคว้าเกี่ยวกับพลังความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการที่ก่อให้เกิดความงามและสุนทรียะในงานศิลปะนานาประเภท ในบริบทวัฒนธรรมที่หลากหลาย อันจะนำไปสู่การสร้างสรรคในชีวิตประจำวัน ทั้งนี้โดยใช้กระบวนการเรียนรู้และสื่อที่หลากหลาย	
มศว 358	ดนตรีและจิตวิญญาณมนุษย์	3(2-2-5)
SWU 358	Music and Human Spirit ศึกษาและแสวงหาประสบการณ์ทางด้านดนตรีที่กว้างและหลากหลาย ดนตรีจากอดีตและร่วมสมัยดนตรีตะวันออกและตะวันตก ดนตรีไทย ดนตรีพื้นบ้าน ดนตรีที่พัฒนาจากอดีตกาล ดนตรีในบริบทของวัฒนธรรม ด้วยสื่อและกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลาย	

มศว 361	ประวัติศาสตร์และพลังขับเคลื่อนสังคม	3(2-2-5)
SWU 361	History and Effects on Society ศึกษาค้นคว้าข้อมูลทางประวัติศาสตร์ ประวัติศาสตร์ไทยและประวัติศาสตร์สากล ที่พัฒนาจากกระบวนการคิดของมนุษย์ ประวัติศาสตร์ที่เป็นพลังขับเคลื่อนสังคม ประวัติศาสตร์การเมือง สังคม เศรษฐกิจ ศิลปวัฒนธรรม	
มศว 362	มนุษย์กับอารยธรรม	3(2-2-5)
SWU 362	Man and Civilization ศึกษาและเปรียบเทียบวิวัฒนาการอารยธรรมตะวันตกและตะวันออก ตั้งแต่ยุคโบราณถึงปัจจุบัน ตลอดจนการแพร่ขยายและการถ่ายทอดแลกเปลี่ยนอารยธรรมในดินแดนต่าง ๆ ซึ่งมีผลต่อสภาพการเมือง เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรมของโลกปัจจุบัน รวมทั้งการศึกษาในส่วนที่เกี่ยวข้องกับอารยธรรมไทย ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของอารยธรรมโลก	
มศว 363	มนุษย์กับการเมือง	3(2-2-5)
SWU 363	Man and Politics ศึกษาธรรมชาติของสังคมมนุษย์และสังคมการเมือง การจัดระเบียบทางการเมือง องค์การที่ใช้อำนาจการปกครอง การรวมกลุ่มทางการเมือง กระบวนการทางการเมือง พฤติกรรมและพลวัตทางการเมือง การบริหารงานของรัฐ โดยเน้นระบบการเมือง การปกครอง และกฎหมายที่มีความสำคัญต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์ มนุษย์ที่มีคุณธรรมจริยธรรม	
มศว 364	เศรษฐกิจในกระแสโลกาภิวัตน์	3(2-2-5)
SWU 364	Economy in Globalization ศึกษาพื้นฐานความรู้เกี่ยวกับเศรษฐศาสตร์ ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง สภาพเศรษฐกิจไทยและเศรษฐกิจโลกในปัจจุบัน และแนวโน้มในอนาคตที่มีผลกระทบต่อ การดำเนินชีวิต ตลอดจนบทบาทและความสัมพันธ์ขององค์กรธุรกิจที่มีผลต่อการดำรงชีวิตประจำวัน	
มศว 365	หลักการจัดการสมัยใหม่	3(2-2-5)
SWU 365	Principles of Modern Management ศึกษาแนวคิดและหลักการจัดการ ทฤษฎีการจัดการสมัยใหม่ แนวคิดเกี่ยวกับการจัดการองค์กร การจัดการทรัพยากรขององค์กร ประเด็นต่าง ๆ ที่น่าสนใจเกี่ยวกับแนวโน้มในการจัดการสมัยใหม่ การจัดการที่เกี่ยวข้องกับคน ภาวะผู้นำ การพัฒนาองค์กร และการพัฒนาสังคมที่ก้าวหน้าและสันติสุข	
มศว 366	จิตวิทยาสังคม	3(2-2-5)
SWU 366	Social Psychology ศึกษาจิตวิทยาพื้นฐานทางชีววิทยาของพฤติกรรมของมนุษย์ พฤติกรรมสังคม ตัวแปรต่าง ๆ ทางสังคมทำให้เกิดพฤติกรรมและสภาวะทางจิตของมนุษย์ โครงสร้างทางสังคม กระบวนการต่าง ๆ ทางสังคม เจตคติ การรับรู้ทางสังคม ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล ความก้าวร้าว พฤติกรรมและ	

บทบาททางเพศ และการสื่อสาร การโฆษณาชวนเชื่อ และแนวทางการแก้ไขปัญหาความขัดแย้งทางสังคม

มศว 367 กฎหมายทั่วไป 3(2-2-5)

SWU 367 Legal Studies

ศึกษาวิวัฒนาการของกฎหมาย ลักษณะของกฎหมาย ความสัมพันธ์ระหว่างกฎหมายกับศีลธรรม และขนบธรรมเนียมประเพณี ประเภท ลำดับชั้น และหมวดหมู่ของกฎหมาย กฎหมายสำคัญที่จำเป็นต้องรู้ในการดำเนินชีวิต โดยเน้นกระบวนการเรียนรู้ และสื่อที่หลากหลาย

มศว 371 ความคิดสร้างสรรค์กับนวัตกรรมและเทคโนโลยี 3(2-2-5)

SWU 371 Creativity, Innovation and Technology

ศึกษาค้นคว้าและฝึกปฏิบัติกระบวนการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ด้วยกระบวนการต่าง ๆ การจัดการภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อนำไปสู่การพัฒนานวัตกรรมและเทคโนโลยีชุมชนซึ่งเกี่ยวข้องกับเกษตรกรรม วิศวกรรม ศิลปหัตถกรรม ธุรกิจชุมชน ความสัมพันธ์กับชุมชนและสิ่งแวดล้อม โดยเน้นกระบวนการเรียนรู้และ สื่อที่หลากหลาย

มศว 372 ภูมิปัญญาท้องถิ่น 3(2-2-5)

SWU 372 Local Wisdom

ศึกษาและค้นคว้าภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาชุมชน ภูมิปัญญาที่เกิดจากกระบวนการคิด การเรียนรู้ การพัฒนาด้วยการกระทำและปฏิสัมพันธ์ในชุมชน ภูมิปัญญาในการดำรงชีวิตร่วมกับผู้อื่น ภูมิปัญญาในการอยู่ร่วมกับธรรมชาติสิ่งแวดล้อม ภูมิปัญญาในการแสวงหาคคุณค่าและตัวตนในความเป็นมนุษย์ โดยเน้นกระบวนการเรียนรู้และสื่อที่หลากหลาย

มศว 373 ภูมิลักษณะชุมชน 3(2-2-5)

SWU 373 Man and Community

ศึกษาค้นคว้าเพื่อพัฒนาภูมิลักษณะชุมชน ภูมิลักษณะที่แสดงความเป็นท้องถิ่น ลักษณะเฉพาะ และความผสมผสานสัมพันธ์ในชุมชนในบริบทของพื้นที่ทางภูมิศาสตร์ พื้นที่ทางวัฒนธรรม และพื้นที่ทางชาติพันธุ์ บนฐานของคุณธรรม จริยธรรม และความดีงาม โดยเน้นกระบวนการเรียนรู้และสื่อที่หลากหลาย

มศว 374 สัมมาชีพชุมชน 3(2-2-5)

SWU 374 Ethical Careers for Community

ศึกษาค้นคว้าและพัฒนาสัมมาชีพในชุมชน เพื่อสร้างสัมมาชีพที่เข้มแข็ง ปลูกฝัง สร้างสำนึก และสร้างความตระหนักในศักดิ์ศรีชุมชน สัมมาชีพที่ผูกพันและเคารพในธรรมชาติสิ่งแวดล้อม สันติสุข คุณความดี ศิลปวัฒนธรรม และปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง โดยเน้นกระบวนการเรียนรู้และสื่อที่หลากหลาย

มศว 375	ธรรมาภิบาลในการบริหารจัดการชุมชน	3(2-2-5)
SWU 375	Good Governance in Community Management	
	ศึกษาค้นคว้า ปลุกฝังแนวคิด และการปฏิบัติธรรมาภิบาลการบริหารจัดการชุมชน บริหารจัดการบนความถูกต้องและนิติธรรม ความโปร่งใสเชื่อถือได้ การอธิบายตรวจสอบได้ การมีส่วนร่วม การรับผิดชอบต่อบทบาทและหน้าที่เพื่อการพัฒนาตนเอง ครอบครัว และชุมชนให้เข้มแข็งและยั่งยืน โดยเน้นกระบวนการเรียนรู้และสื่อที่หลากหลาย	

## 2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า 84 หน่วยกิต

### 2.1 วิชาเอกบังคับ กำหนดให้เรียน 51 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

กจว 101	การจัดการภูมิวัฒนธรรม	3(2-2-5)
GCM 101	Geo-Cultural Management	
	แนวคิด ทฤษฎี แนวปฏิบัติเกี่ยวกับการจัดการภูมิวัฒนธรรม ความสัมพันธ์ของพื้นที่กับบริบททาง ภูมิศาสตร์ สิ่งแวดล้อม สังคม เศรษฐกิจและวัฒนธรรม ทั้งที่เป็นการส่งเสริมสร้างสรรค์ ความคิดความเชื่อ และภูมิปัญญาสืบต่อกันมาและวิถีชีวิตที่ดำเนินอยู่ในสังคม และการจัดการภูมิวัฒนธรรมตามแนวทาง ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง	
กจว 102	ทรัพยากรพันธุกรรมพืชเพื่ออาหารและการเกษตร	3(2-2-5)
GCM 102	Plant Genetic Resources for Food and Agriculture	
	สาระและความสำคัญของความหลากหลายทางชีวภาพ การอนุรักษ์ความหลากหลาย ทางชีวภาพ ความปลอดภัยทางชีวภาพ ทรัพยากรพืชอาหารและการเกษตร สนธิสัญญาระหว่างประเทศที่ ส่งผลกระทบต่อทรัพยากรพันธุกรรมพืช รวมทั้งการสร้างกระบวนการปกป้องและรักษาพันธุกรรมพืช การ ใช้ประโยชน์และการสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช	
กจว 103	วิกฤตสิ่งแวดล้อม	3(2-2-5)
GCM 103	Environmental Crisis	
	สถานการณ์และวิกฤตการณ์สิ่งแวดล้อมที่เกิดจากการกระทำของมนุษย์และธรรมชาติ จากอดีตถึงปัจจุบัน แนวโน้มของวิกฤตการณ์ด้านทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม การประเมินผล กระทบสิ่งแวดล้อมเบื้องต้น หลักการจัดการมนุษย์และสิ่งแวดล้อม การเปลี่ยนแปลงสภาพแวดล้อมระดับ โลก การสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม และบทบาทของหน่วยงาน ภาครัฐและเอกชนที่เกี่ยวข้องกับสิ่งแวดล้อม	

กจว 201     ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง     3(2-2-5)

GCM 201      Philosophy of Sufficiency Economy

แนวคิดการพัฒนาที่ใช้การเจริญเติบโตทางเศรษฐกิจเป็นตัวนำ และพัฒนาการทางความคิดในแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติตั้งแต่ฉบับแรกจนถึงปัจจุบัน ผลกระทบของแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ การขับเคลื่อนปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง หลักการทรงงานของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช หลักการพัฒนาตามแนวพระราชดำริ แนวทางปฏิบัติ และการขับเคลื่อนโครงการต้นแบบสู่การพัฒนาที่ยั่งยืน

กจว 202      ธุรกิจขนาดย่อมกับสัมมาชีพชุมชน     3(2-2-5)

GCM 202      Small Business and Ethical Careers for Community

หลักการในเศรษฐศาสตร์กระแสหลัก และพุทธเศรษฐศาสตร์ด้วยการจัดสรรทรัพยากรในการบริโภค การผลิต และตลาด ในระบบเศรษฐกิจ ตลอดจนสถาบันต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง ความหมายของความคิดสร้างสรรค์และนวัตกรรม โอกาส ผู้ประกอบการ และองค์ประกอบของธุรกิจขนาดย่อม ตลอดจนการทำโครงการธุรกิจขนาดย่อมที่ตอบสนองความต้องการของชุมชน และเป็นนวัตกรรมจากภูมิปัญญาท้องถิ่น

กจว 203      ภูมิสารสนเทศเพื่อการพัฒนา 1     3(2-2-5)

GCM 203      Geo-informatics for Development I

เรียนรู้เกี่ยวกับเทคโนโลยีภูมิสารสนเทศทั้งระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์ การระบุตำแหน่งด้วยดาวเทียม และภาพถ่ายดาวเทียม ตลอดจนเข้าใจหลักการในการเก็บข้อมูลเชิงพื้นที่

กจว 204      ภูมิสารสนเทศเพื่อการพัฒนา 2     3(2-2-5)

GCM 204      Geo-informatics for Development II

บูรพวิชา: กจว 203

เรียนรู้เกี่ยวกับโปรแกรมภูมิสารสนเทศที่เกี่ยวข้องในการจัดเก็บ แก้ไขข้อมูล และรวบรวมข้อมูลเชิงพื้นที่ โดยการใช้โปรแกรมในการวิเคราะห์ข้อมูล การวางแผน บริหารจัดการ และสร้างแผนที่

กจว 205      ประวัติศาสตร์ชุมชนและภูมิปัญญาท้องถิ่น     3(2-2-5)

GCM 205      Community History and Local Wisdom

รูปแบบของประวัติศาสตร์ศึกษา วิธีคิดกระบวนการและเครื่องมือในการเก็บข้อมูลประวัติศาสตร์ชุมชน และกระบวนการถอดบทเรียนภูมิปัญญาชุมชนเพื่อเข้าถึงคำอธิบายทางประวัติศาสตร์ของชุมชน ปฏิบัติการใช้หลักฐานทางประวัติศาสตร์สำหรับการศึกษาภูมิปัญญาชุมชนด้าน

ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับปัจจัย 4 รวมทั้งคุณค่าทางวัฒนธรรมภาษา ศิลปะแขนงต่างๆ ที่สะท้อนอัตลักษณ์ของชุมชน

กจว 206 โครงสร้างและการจัดการชุมชน 3(2-2-5)

GCM 206 Community Structure and Management

โครงสร้างและการจัดการชุมชนของสังคมเมืองและสังคมท้องถิ่น ตามความหมายประเภท และความสัมพันธ์ ความหมายของผู้นำ โครงสร้างและการจัดการชุมชนที่ส่งผลต่อการพัฒนาคุณภาพชีวิตในทุกด้าน การฝึกปฏิบัติการในพื้นที่ชุมชน

กจว 207 ภาษาพม่า 1 3(2-2-5)

GCM 207 Burmese Language I

อักษรพม่า วิธีการเขียน ระบบการออกเสียง โครงสร้างของประโยค คำศัพท์พื้นฐานที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่านและการเขียน สื่อสารภาษาพม่าในระดับเบื้องต้น และใช้พจนานุกรมภาษาพม่า

กจว 301 ภาษาพม่า 2 3(2-2-5)

GCM 301 Burmese Language II

บูรพวิชา: กจว 207

รูปแบบประโยคการพูด การฟัง การอ่าน การเขียน และการสนทนาในชีวิตประจำวันที่มีความหมายซับซ้อน

กจว 302 การศึกษา ชชาติพันธุ์ ชนเผ่าพื้นเมือง และชุมชนชายขอบ 3(2-2-5)

GCM 302 Ethnic, Indigenous People and Marginalized Community Studies

แนวคิดและพัฒนาการทางความคิด ความหมาย และความหลากหลายของกลุ่มชาติพันธุ์ ชนเผ่าพื้นเมือง และชุมชนชายขอบ ผลกระทบจากลัทธิล่าอาณานิคม สงครามแย่งชิงดินแดน การเมืองของรัฐชาติและระบบทุนนิยมโลกาภิวัตน์ที่ส่งผลต่อการเปลี่ยนแปลง พัฒนาการและรูปแบบของการรวมกลุ่มเครือข่ายชนเผ่าพื้นเมืองในประเทศไทยและนานาชาติ สัมมนาเชิงปฏิบัติการร่วมกับกลุ่มชาติพันธุ์ ชนเผ่าพื้นเมือง และชุมชนชายขอบในการขับเคลื่อน การเรียกร้องสิทธิ และความเท่าเทียมทางสังคม

กจว 303 ประวัติศาสตร์ สังคม วัฒนธรรมเมียนมาและชาติพันธุ์ 3(2-2-5)

GCM 303 Social and Cultural History of Myanmar and Ethnicity

เหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์สังคมวัฒนธรรมและกลุ่มชาติพันธุ์ในเมียนมา ที่มีการเปลี่ยนแปลงสำคัญจากเหตุปัจจัยภายในและภายนอกประเทศเมียนมา การล่าอาณานิคมจากตะวันตก การสร้างอิสรภาพและเอกราชอียิปโต การดำรงคงอยู่ของวัฒนธรรมและศิลปะเมียนมาและกลุ่มชาติพันธุ์



ที่บอกเล่าประวัติศาสตร์การพัฒนา วรรณกรรมที่บอกเล่าประวัติศาสตร์เมียนมาและกลุ่มชาติพันธุ์ที่ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลง ผู้การพัฒนาและความร่วมมือในประชาคมอาเซียน

กจว 304	สัมมนาการจัดการภูมิวัฒนธรรม	3(2-2-5)
GCM 304	Seminar in Geo-Cultural Management ค้นคว้าหัวข้อทางการจัดการภูมิวัฒนธรรมที่สอดคล้องกับสภาพการณ์ปัจจุบันจากวารสาร บทความทางวิชาการ หรือรายงานวิจัย มาอภิปรายในเชิงสหวิทยาการ และแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน	
กจว 401	วิจัยการจัดการภูมิวัฒนธรรม	3(0-6-3)
GCM 401	Research in Geo-Cultural Management วิจัยหัวข้อทางวัฒนธรรมตามระเบียบวิธีวิจัย โดยบูรณาการความรู้ในสาขาวิชาการจัดการ ภูมิวัฒนธรรมที่สอดคล้องกับบริบทของชุมชน สังคมและสิ่งแวดล้อม	
กจว 402	ปฏิบัติการทางการจัดการภูมิวัฒนธรรม	6(0-18-0)
GCM 402	Geo-cultural Management Internship เรียนรู้และปฏิบัติงานตามความถนัดหรือความสนใจจากภาคธุรกิจเพื่อสังคมด้านการจัดการภูมิวัฒนธรรม ภาคราชการที่มีนโยบายสนับสนุนการจัดการทางภูมิวัฒนธรรม ภาควิชาการทุกระดับที่สนับสนุนหรือร่วมมือกับวิทยาลัยโพธิวิชชาลัย นำเสนอผลการศึกษาเรียนรู้และการปฏิบัติงานโดยการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ต่อที่ประชุมวิชาการ	

## 2.2 วิชาเอกเลือก

**กลุ่มวิชาการจัดการทางวัฒนธรรม** กำหนดให้เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

กจว 211	มโนทัศน์ทางวัฒนธรรม	3(2-2-5)
GCM 211	Cultural Concepts แนวคิดที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมทั้งในเชิงอารยธรรม แนวคิดหลักของการศึกษาวัฒนธรรม การพิจารณาวัฒนธรรมในฐานะที่เป็นเครื่องมือในการสร้างอุดมการณ์ วัฒนธรรมกับการสร้างความรู้ การสร้างความหมาย วัฒนธรรมในบริบทโลกสมัยใหม่ และพื้นที่ทางวัฒนธรรมในส่วนต่างๆ	
กจว 212	แนวคิดเพื่อการพัฒนาและผลกระทบทางวัฒนธรรม	3(2-2-5)
GCM 212	Development Concepts and Impacts on Culture	

แนวคิดและความสำคัญของการพัฒนา วิเคราะห์เกี่ยวกับสถานการณ์โลกปัจจุบันและผลกระทบของการพัฒนาในยุคที่ผ่านมา เป้าหมายการพัฒนาของประเทศไทยในปัจจุบัน รวมถึงศึกษาแนวคิดในการพัฒนาเพื่อการอยู่ร่วมกันในประชาคมเดียวกับประเทศเพื่อนบ้าน

กจว 213 วัฒนธรรมสากลกับอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรม 3(2-2-5)

GCM 213 Cultural Universal and Identity  
ประวัติศาสตร์ซึ่งนำไปสู่พัฒนาการทางความคิด ความเคลื่อนไหวทางสังคม วัฒนธรรมตั้งแต่ก่อนยุคก่อนประวัติศาสตร์ ถึงปรากฏการณ์สังคมหลังสมัยใหม่ อิทธิพลวัฒนธรรมโลกตะวันตกและโลกตะวันออกที่สร้างวัฒนธรรมใหม่ ตลอดจนความหมายและความหลากหลายของการสร้างอัตลักษณ์วัฒนธรรม

กจว 311 การสร้างพลังร่วมองค์กรทางวัฒนธรรมและศิลปะ 3(2-2-5)

GCM 311 Empowerment of Cultural and Art Organizations  
แนวความคิด พัฒนาการความคิดและกระบวนการบริหารจัดการองค์กรทางวัฒนธรรมและศิลปะ กรณีศึกษาทั้งในโลกตะวันตก ตะวันออก ในประเทศและพื้นที่ชุมชน รวมทั้งปฏิบัติการการสร้างเครือข่ายทางวัฒนธรรมและศิลปะ

กจว 312 การจัดแหล่งเรียนรู้เพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน 3(2-2-5)

GCM 312 Learning Based Management for Sustainable Development  
แนวคิด พัฒนาการความคิด แนวทางปฏิบัติในการขับเคลื่อน จัดการแหล่งเรียนรู้โดยกระบวนการมีส่วนร่วมในรูปแบบต่างๆ ที่เป็นต้นแบบสู่การพัฒนาที่ยั่งยืน ฝึกอบรมแบบ วางแผน จัดทำร่างโครงการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ของท้องถิ่นเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน

กจว 313 วัฒนธรรมอาเซียนร่วมสมัย 3(2-2-5)

GCM 313 Contemporary ASEAN Culture  
ค้นคว้า รวบรวมประวัติศาสตร์วัฒนธรรมร่วมสมัยในอาเซียน วิเคราะห์ถึงการก่อเกิด ประเพณี พิธีกรรม และปรากฏการณ์ทางสังคมที่เกี่ยวข้องเชื่อมโยงกันของแต่ละบริบททางสังคมและวัฒนธรรม

กจว 411 คติชนวิทยา 3(2-2-5)

GCM 411 Folklore  
ความหมาย ประวัติความเป็นมา ประเภท และคุณค่าของคติชนวิทยา การจำแนกและการวิเคราะห์ข้อมูล ความสัมพันธ์ระหว่างคติชนวิทยากับศาสตร์แขนงอื่นๆ แนวคิดและวิธีการศึกษาภูมิ

ปัญญาไทย ในด้านคุณค่าของการสร้างสรรค์ พัฒนา และสืบทอดภูมิปัญญาต่อวิถีชีวิตไทย และฝึกปฏิบัติในพื้นที่

<b>กลุ่มวิชาเทคโนโลยีและการสื่อสารทางวัฒนธรรม</b> กำหนดให้เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต		
จากรายวิชาต่อไปนี้		
กจว 221	วัฒนธรรมกับสื่อสารสนเทศ	3(2-2-5)
GCM 221	Culture and Information Media	
แนวคิด หลักการ และทฤษฎีทางวัฒนธรรมเพื่อเป็นความรู้พื้นฐานในการวิเคราะห์และวิพากษ์เนื้อหาที่ปรากฏอยู่ในสื่อทางสังคมและวัฒนธรรมทั้งอดีตและปัจจุบันจนสามารถสร้างเป็นเนื้อหาสาระที่สร้างคุณค่าหรือให้เกิดความตระหนักแก่สังคมแล้วนำมาผลิตเป็นสื่อใหม่แพร่กระจายผ่านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารกลับสู่สังคม		
กจว 321	ภาษาพม่าเพื่อการจัดการวัฒนธรรม	3(2-2-5)
GCM 321	Burmese Language for Cultural Management	
พัฒนาทักษะด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนสำหรับการจัดการวัฒนธรรม นำภาษาพม่าไปใช้ในการประสานความร่วมมือกับหน่วยงานและองค์กรในพื้นที่ เป็นประโยชน์ต่อตนเองและสังคม		
กจว 322	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางวัฒนธรรม	3(2-2-5)
GCM 322	English for Cultural Communication	
ศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมและศิลปะ การถ่ายทอด อธิบาย นำเสนอเรื่องราวทางวัฒนธรรม		
กจว 323	การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมเพื่อการอยู่ร่วมกันอย่างสันติ	3(2-2-5)
GCM 323	Intercultural Communication for Peaceful Living Together	
แนวคิดการจัดการวัฒนธรรมอย่างสันติ ความเข้าใจต่อรูปแบบความรุนแรง ความเปราะบางทางวัฒนธรรมการใช้ภาษา แนวคิดและรูปแบบการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมเพื่อสันติปฏิบัติการใช้เครื่องมือและวิธีการสื่อสารในสังคมพหุวัฒนธรรม		
กจว 324	วิจัยทางภูมิสารสนเทศ	3(2-2-5)
GCM 324	Geo-informatics Research	
การวิเคราะห์พื้นที่เชิงบูรณาการ การจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม และความเหมาะสมของพื้นที่เพื่อวัฒนธรรมโดยใช้เทคโนโลยีภูมิสารสนเทศ และการวิจัยทางด้านภูมิสารสนเทศ		

กจว 325 การศึกษาเครือข่ายสื่อท้องถิ่น 3(2-2-5)  
GCM 325 Local Media Network Studies  
แนวคิดสื่อท้องถิ่นจากภาคประชาชนโดยการเรียนรู้ฐานคิด กระบวนการก่อเกิด การบริหารจัดการ  
จัดการ กระบวนการสร้างเครือข่าย ปัญหาของสื่อท้องถิ่นเชิงระบบทั้งจากบุคคลและองค์กร

กจว 326 การเรียนรู้ทางสังคมวัฒนธรรมระหว่างประเทศเพื่อนบ้าน 3(2-2-5)  
GCM 326 Social and Cultural Learning with Neighboring Countries  
การแพร่กระจายของวัฒนธรรมประเทศเพื่อนบ้าน ตลอดจนการปรับตัวให้เข้ากับสภาวะ  
แวดล้อมของแต่ละวัฒนธรรมในกลุ่มประเทศเพื่อนบ้านที่แสดงถึงอัตลักษณ์เฉพาะที่สอดคล้องกับวิถีชีวิต  
และความเป็นอยู่ ประวัติศาสตร์ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศไทยกับเมียนมาในเชิงสร้างสรรค์ และสร้าง  
มิติความสัมพันธ์เพื่อความร่วมมือในการอยู่ร่วมกันระหว่างประชาคมอาเซียนอย่างสันติ

**กลุ่มวิชาวิถีชีวิตและธรรมชาติ** กำหนดให้เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

กจว 331 สิ่งแวดล้อมศึกษา 3(2-2-5)  
GCM 331 Environmental Education  
ความเป็นมา เป้าหมายและวัตถุประสงค์ของสิ่งแวดล้อมศึกษา หลักจริยศาสตร์และหลัก  
คุณธรรมที่มีความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสิ่งแวดล้อม ทั้งจากโลกตะวันตกและโลกตะวันออก รวมทั้ง  
ศึกษาวิถีการดำเนินชีวิต ประเพณีสืบทอด และความเชื่อของชุมชนที่ส่งผลต่อสิ่งแวดล้อม วิพากษ์แผน  
จัดการสิ่งแวดล้อมของประเทศไทยในภาพรวม และวิเคราะห์ปัญหาสิ่งแวดล้อมในชุมชนโดยอาศัยพื้นที่  
กรณีศึกษา

กจว 332 พฤษศาสตร์พื้นบ้าน 3(2-2-5)  
GCM 332 Ethnobotany  
ความเกี่ยวข้องระหว่างพืชและกลุ่มชนพื้นบ้านที่นำพืชในท้องถิ่นมาใช้ประโยชน์ทาง  
สังคม วัฒนธรรม และเศรษฐกิจ และวิธีการรวบรวมตัวอย่างพรรณพืชและการใช้ประโยชน์

กจว 333 นิเวศวิทยาการฟื้นฟู 3(2-2-5)  
GCM 333 Restoration Ecology  
แนวคิด ทฤษฎี รูปแบบ วิธีการและภูมิปัญญาที่เกี่ยวข้องกับการฟื้นฟูระบบนิเวศแบบ  
ต่างๆ ตลอดจนเรียนรู้จากการฝึกปฏิบัติในพื้นที่

กจว 334 การจัดการทรัพยากรป่าไม้อย่างมีส่วนร่วม 3(2-2-5)

GCM 334 Participatory Forest Management  
นโยบาย รูปแบบและกลไกการมีส่วนร่วมของภาครัฐ เอกชน และชุมชน ในการบริหารจัดการ  
จัดการและใช้ประโยชน์จากทรัพยากรป่าไม้ และการปรับเปลี่ยนกระบวนทัศน์ด้านป่าไม้ของประเทศไทย  
และภูมิภาคจากอดีตถึงปัจจุบัน

กจว 335 การเกษตรบนพื้นที่สูง 3(2-2-5)

GCM 335 Highland Agriculture  
การจัดการทรัพยากรดิน น้ำ ป่าไม้ และสิ่งแวดล้อมบนพื้นที่สูงโดยรัฐ ชุมชน และองค์กร  
ที่นำไปสู่รูปแบบและการปฏิบัติงานด้านการเกษตรที่มีการบูรณาการร่วมกับภูมิปัญญาท้องถิ่นอย่างมี  
ประสิทธิภาพและยั่งยืน

กจว 431 การจัดการศัตรูพืชแบบองค์รวม 3(2-2-5)

GCM 431 Holistic Pest Management  
ชนิดของศัตรูพืชที่ระบาดในท้องถิ่นและศัตรูธรรมชาติของศัตรูพืช ปัจจัยและสาเหตุของ  
การระบาด การประเมินระดับความเสียหายทางเศรษฐกิจ วิธีการจัดการในปัจจุบันร่วมกับภูมิปัญญา  
ดั้งเดิม

### **กลุ่มวิชาสัมมาชีพวัฒนธรรม** กำหนดให้เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

กจว 241 เศรษฐศาสตร์ชุมชนกับการจัดการวัฒนธรรมท้องถิ่น 3(2-2-5)

GCM 241 Community Economics and Management of Local Traditions  
หลักการทางเศรษฐศาสตร์ชุมชน การจัดการทรัพยากรสาธารณะของชุมชนและองค์กร  
ท้องถิ่น เครื่องมือในการวิเคราะห์การคลังท้องถิ่น สถาบันต่างๆ ในระบบเศรษฐกิจชุมชน/ท้องถิ่น รูปแบบ  
และแนวคิดนโยบายการพัฒนาเศรษฐกิจชุมชน ตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง


กจว 242 การสร้างพลังร่วมเครือข่ายธุรกิจสีเขียว 3(2-2-5)

GCM 242 Empowerment of Green Business Networks  
เรียนรู้ และปฏิบัติการ การสร้างพลังร่วมเครือข่าย แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับองค์กรธุรกิจ  
สีเขียว องค์กรที่ขับเคลื่อนธุรกิจเพื่อสังคม ชุมชน วัฒนธรรม ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

กจว 341	การประกอบการเพื่อสังคม	3(2-2-5)
GCM 341	Social Entrepreneurship แนวคิดและพัฒนาการประกอบกิจการเพื่อสังคม พลวัตการเปลี่ยนแปลงสังคม ทิศทาง นโยบายการสนับสนุนกิจการเพื่อสังคมของโลกและประเทศไทย ทุนสังคม-ทรัพยากรสำคัญ ภาวะผู้นำ แนวใหม่กับแรงบันดาลใจ ทักษะและเครื่องมือในการจัดการ การวัดผลกระทบทางสังคม ผลการดำเนิน กิจการ และรูปแบบแผนธุรกิจสำหรับการประกอบกิจการเพื่อสังคม	
กจว 342	การจัดการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม	3(2-2-5)
GCM 342	Cultural Tourism Management แนวคิด และกระบวนการบริหารจัดการการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมบนความหลากหลาย ทาง อัตลักษณ์ชาติพันธุ์ทั้งในระดับประเทศและชุมชนท้องถิ่น และสัมมนาเชิงปฏิบัติการกับชุมชน	
กจว 343	ภูมิปัญญาและหัตถศิลป์ท้องถิ่น	3(2-2-5)
GCM 343	Local Wisdom and Craftsmanship แนวคิดเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างความคิดทางสังคมกับวิถีการดำรงชีพ การใช้ ประโยชน์จากทรัพยากรธรรมชาติและท้องถิ่นสำหรับนำมาประกอบเป็นสินค้าในครัวเรือนหรืองานฝีมือ โดยความรู้ที่อยู่นั้นอยู่ในระดับปัจเจก กลุ่ม หรือชุมชน ผสานการสร้างสรรค์สู่การประยุกต์วัสดุในบริบทพื้นที่ ศึกษา	
กจว 441	คชศึกษา	3(2-2-5)
GCM 441	Elephant Studies ประวัติศาสตร์ของชาติและท้องถิ่นที่สัมพันธ์กับบทบาทของช้างในยุคสมัยต่างๆ ภูมิ ปัญญาเอกลักษณ์ นิสัยและธรรมชาติของช้าง ภูมิปัญญาชุมชนท้องถิ่นในการอยู่ร่วมกับช้าง ภัยคุกคามต่อ ช้างในยุคปัจจุบัน ตลอดจนสถานการณ์การดำรงอยู่ของช้างและแนวโน้มอนาคตของคนกับช้างทั้งใน ระดับประเทศและชุมชนท้องถิ่น	

### 3.2 ชื่อ สกุล ตำแหน่งวิชาการและคุณวุฒิของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

#### 3.2.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ ที่	รายชื่อคณาจารย์	คุณวุฒิการศึกษา ตรี-โท-เอก(สาขาวิชา)ปีทีจบ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	เลขประจำ ประจำ
1	อ.ดร.สุวิ خان พัฒนาไพรวัลย์	ศศ.บ. (การพัฒนาชุมชน), 2547 ศษ.ม. (การศึกษานอกระบบ), 2550 Dip.Cert. (Intercultural Education), 2553 ศศ.ด. (ศิลปวัฒนธรรมวิจัย), 2559	สถาบันราชภัฏเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ Pestalozzi Children Foundation, Switzerland มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	xxxxxxxx
2	อ.ดร.มนศักดิ์ มหิงษ์	ศษ.บ. (ดุริยางค์ไทย), 2541 ศศ.ม. (วัฒนธรรมศึกษา), 2546 ศศ.ด. (ศิลปวัฒนธรรมวิจัย), 2558	สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล มหาวิทยาลัยมหิดล มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	xxxxxxxx
3	อ.ดร.ปนัดดา ลากเกิน	กศ.บ. (วิทยาศาสตร์-ชีววิทยา), 2542 กศ.ม. (ชีววิทยา), 2546 Ph.D. (Ecology), 2554	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ Norwegian University of Life Sciences, Norway	xxxxxxxx
4	อ.ปัญญา ไวยบุญญา	วท.บ. (ชีววิทยา), 2550 ป.บัณฑิต (วิชาชีพครู), 2551 M.Sc. (Applied Ecology- Environment Programme), 2553	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ Joint degree programme: Université de Poitiers, France, Universidade de Coimbra, Portugal and University of East Anglia, UK	xxxxxxx
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: auto;">  <p>สำนักงานคณะกรรมการ การอุดมศึกษา รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว เมื่อวันที่... 1 ธันวาคม 2553 ... ไททศป</p> </div>				
5	อ.ศศิธร โคสุวรรณ	วท.บ. (สิ่งแวดล้อม), 2545 วท.ม. (ภูมิศาสตร์), 2548	สถาบันราชภัฏจันทรเกษม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	xxxxxxx

#### 3.2.2 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับ ที่	รายชื่อคณาจารย์	คุณวุฒิการศึกษา ตรี-โท-เอก(สาขาวิชา)ปีทีจบ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	เลข ประจำ
1	อ.ดร.สุวิ خان พัฒนาไพรวัลย์	ศศ.บ. (การพัฒนาชุมชน), 2547 ศษ.ม. (การศึกษานอกระบบ), 2550 Dip.Cert. (Intercultural Education), 2553 ศศ.ด. (ศิลปวัฒนธรรมวิจัย), 2559	สถาบันราชภัฏเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ Pestalozzi Children Foundation, Switzerland มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	xxxxxx
2	อ.ดร.มนศักดิ์ มหิงษ์	ศษ.บ. (ดุริยางค์ไทย), 2541 ศศ.ม. (วัฒนธรรมศึกษา), 2546 ศศ.ด. (ศิลปวัฒนธรรมวิจัย), 2558	สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล มหาวิทยาลัยมหิดล มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	xxxxx

ลำดับ ที่	รายชื่อคณาจารย์	คุณวุฒิการศึกษา ตรี-โท-เอก(สาขาวิชา)ปีที่ยับ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	เลขประจำตัว ประชาชน
3	อ.ดร.ปนัดดา ลามเกิน	กศ.บ. (วิทยาศาสตร์-ชีววิทยา), 2542 กศ.ม. (ชีววิทยา), 2546 Ph.D. (Ecology), 2554	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ Norwegian University of Life Sciences, Norway	xxxxxxxxxxxx
4	อ.ปัญญา ไวยบุญญา	วท.บ. (ชีววิทยา), 2550 ป.บัณฑิต (วิชาชีวคครู), 2551 M.Sc. (Applied Ecology- European Programme), 2553	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ Joint degree programme: Université de Poitiers, France, Universidade de Coimbra, Portugal and University of East Anglia, UK	xxxxxxxxxxxx
				
5	อ.ศศิธร โคสุวรรณ	วท.บ. (สิ่งแวดล้อม), 2545 วท.ม. (ภูมิศาสตร์), 2548	สถาบันราชภัฏจันทรเกษม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	xxxxxxxxxxxx
6	อ.ดร.สิทธิธรรม โรหิตะสุข	ศป.บ. (ทัศนศิลป์: จิตรกรรม), 2545 ศป.ม. (ทัศนศิลป์: ศิลปะสมัยใหม่), 2549 อ.ด. (ประวัติศาสตร์), 2557	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	xxxxxxxxxxxx
7	อ.ดร.จรีพร นาคสัมฤทธิ์	ค.บ. (ประถมศึกษา), 2541 ศศ.ม. (ชนบทศึกษาและการพัฒนา), 2545. ค.ด. (บริหารการศึกษา), 2556.	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	xxxxxxxxxxxx

### 3.2.3 อาจารย์ผู้สอน

ลำดับ ที่	รายชื่อคณาจารย์	คุณวุฒิการศึกษา (สาขาวิชา) ปีที่ยับ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	เลขประจำตัว ประชาชน
1	รศ.อำนาจ เย็นสบาย	กศ.บ. (ศิลปศึกษา), 2514 กศ.ม. (ศิลปศึกษา), 2531	วิทยาลัยวิชาการศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	xxxxxxxxxxxx
2	ผศ.ดร.ศิริวรรณ วิบูลย์มา	ศษ.บ. (ประถมศึกษา), 2535 ศษ.ม. (ศึกษาศาสตร์เพื่อพัฒนา ชุมชน), 2545 ศศ.ด. (ศิลปวัฒนธรรมวิจัย), 2554	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	xxxxxxxxxxxx
3	อ.ดร.จรีพร นาคสัมฤทธิ์	ค.บ. (ประถมศึกษา), 2541 ศศ.ม. (ชนบทศึกษาและการพัฒนา), 2545. ค.ด. (บริหารการศึกษา), 2556.	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	xxxxxxxxxxxx
4	อ.ดร.ปนัดดา ลามเกิน	กศ.บ. (วิทยาศาสตร์-ชีววิทยา), 2542 กศ.ม. (ชีววิทยา), 2546 Ph.D. (Ecology), 2554	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ Norwegian University of Life Sciences, Norway	xxxxxxxxxxxx



ลำดับ ที่	รายชื่อคณาจารย์	คุณวุฒิการศึกษา (สาขาวิชา) ปีที่จบ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	เลขประจำตัว ประชาชน
5	อ.ดร.บุญธิดา ม่วงศรีเมืองดี	วท.บ. (วนศาสตร์), 2545 วท.ม. (วนศาสตร์), 2549 Ph.D. (Forest Resources Science), 2554	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ Tottori University, Japan	xxxxxxxxxxxx
6	อ.ดร.สิทธิธรรม โรหิตะสุข	ศป.บ. (ทัศนศิลป์: จิตรกรรม), 2545 ศป.ม. (ทัศนศิลป์: ศิลปะสมัยใหม่), 2549 อ.ด. (ประวัติศาสตร์), 2557	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	xxxxxxxxxxxx
7	อ.ดร.อารมย์ จันทร์สอน	วท.บ. (การจัดการศัตรูพืช), 2547 วท.ม. (เกษตรศาสตร์), 2550 Ph.D. (Tropical Agriculture), 2555	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ Kasetsart University, Thailand	xxxxxxxxxxxx
8	อ.ดร.เจนจิรา หม่องอัน	วท.บ. (เกษตรศาสตร์), 2548 วท.ม. (พืชไร่), 2551 วท.ด. (พืชไร่), 2557	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	xxxxxxxxxxxx
9	อ.ดร.มนศักดิ์ มหิงษ์	ศษ.บ. (วิชาดุริยางค์ไทย), 2541 ศศ.ม. (วัฒนธรรมศึกษา), 2547 ศศ.ด. (ศิลปวัฒนธรรมวิจัย), 2558	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล มหาวิทยาลัยมหิดล มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	xxxxxxxxxxxx
10	อ.ดร.อัมพัลย์ วิศวีรานนท์	วท.บ. (จิตวิทยา), 2537 พ.บ.ม. (การจัดการพัฒนาสังคม), 2541 กศ.ด. (การอุดมศึกษา), 2556	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหาร- ศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	xxxxxxxxxxxx
11	อ.ดร.ธนกร ชันทเขตต์	ค.บ. (ภาษาอังกฤษ-เทคโนโลยีและ นวัตกรรมการศึกษา), 2544 กศ.ม. (เทคโนโลยีการศึกษา), 2549 กศ.ด. (เทคโนโลยีการศึกษา), 2558	สถาบันราชภัฏนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	xxxxxxxxxxxx
12	อ.ดร.สุวิธาน พัฒนาไพรวัลย์	ศศ.บ. (การพัฒนาชุมชน), 2547 ศษ.ม. (การศึกษานอกระบบ), 2550 Dip.Cert. (Intercultural Education), 2553 ศศ.ด. (ศิลปวัฒนธรรมวิจัย), 2559	สถาบันราชภัฏเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ Pestalozzi Children Foundation, Switzerland มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	xxxxxxxxxxxx
13	อ.พิพัฒน์ นวลอนันต์	วท.บ. (ภูมิศาสตร์), 2533 อ.ม. (ภูมิศาสตร์), 2537	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	xxxxxxxxxxxx
14	อ.ประภัสสร ยอดสง่า	วท.บ. (วนศาสตร์), 2546 วท.ม. (การจัดการลุ่มน้ำและสิ่งแวดล้อม), 2549	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	xxxxxxxxxxxx
15	อ.ศศิธร โคสุวรรณ	วท.บ. (สิ่งแวดล้อม), 2545 วท.ม. (ภูมิศาสตร์), 2548	สถาบันราชภัฏจันทรเกษม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	xxxxxxxxxxxx
16	อ.ปัญญา ไวยบุญญา	วท.บ. (ชีววิทยา), 2550 ป.บัณฑิต (วิชาชีพครู), 2551	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	xxxxxxxxxxxx

ลำดับ ที่	รายชื่อคณาจารย์	คุณวุฒิการศึกษา (สาขาวิชา) ปีที่จบ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	เลขประจำตัว ประชาชน
		M.Sc. (Applied Ecology- European Programme), 2553	Joint degree programme: Université de Poitiers, France, Universidade de Coimbra, Portugal and University of East Anglia, UK	
17	อ.สมศักดิ์ เหมะรักษ์	ศป.บ. (ทัศนศิลป์: เซรามิกส์), 2540 ศป.ม. (ทัศนศิลป์: ศิลปะสมัยใหม่), 2547	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	xxxxxxxxxxxxx

### 3.2.4 อาจารย์พิเศษ

ลำดับ ที่	รายชื่อคณาจารย์	คุณวุฒิการศึกษา (สาขาวิชา) ปีที่จบ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	เลขประจำตัว ประชาชน
1	ดร.ปิยรัชฎ์ ปริญาพงษ์ เจริญทรัพย์	วท. บ. (ชีววิทยา) วท. ม. (พฤกษศาสตร์) Ph.D. (Molecular Biology)	มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ University of Liverpool, UK	xxxxxxxxxxxx
2	นายสุวิทย์ โคสุวรรณ	วท.บ. (ธรณีวิทยา) วท.ม. (ธรณีวิทยา)	มหาวิทยาลัยขอนแก่น จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	xxxxxxxxxxxx
3	ดร.เคน แคมป์	B.A. (Psychology), 2508 กศ.ม. (จิตวิทยาการศึกษา), 2517 กศ.ด. (พัฒนศึกษา), 2519	UCLA, USA มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ,	xxxxxxxxxxxx

#### 4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงานหรือสหกิจศึกษา)

บัณฑิตควรมีประสบการณ์ในวิชาชีพก่อนเข้าสู่งานจริง ดังนั้นหลักสูตรได้กำหนดรายวิชา กจว 402 ปฏิบัติการทางการจัดการภูมิวัฒนธรรม โดยให้นิสิตได้ศึกษาเรียนรู้และปฏิบัติงานในพื้นที่จริง ผู้เรียนสามารถเลือกสถานที่ศึกษาและปฏิบัติงานได้ตามความถนัดและตามความสนใจ ทั้งพื้นที่ภาคธุรกิจ ด้านการจัดการวัฒนธรรมเพื่อสังคม พื้นที่ภาคราชการที่มีนโยบายสนับสนุนการจัดการทางวัฒนธรรม พื้นที่ภาควิชาการทุกระดับที่สนับสนุนหรือร่วมมือกับวิทยาลัยโพธิวิชชาลัย โดยผู้เรียนจะต้องนำเสนอผลการศึกษาเรียนรู้และการปฏิบัติงาน เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ต่อที่ประชุมวิชาการ

##### 4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

ความคาดหวังในผลการเรียนรู้ประสบการณ์ภาคสนามของนิสิต มีดังนี้

- 1) ทักษะในการปฏิบัติงานจริงจากสถานประกอบการ และให้ตระหนักและมีความเข้าใจในหลักการ การปฏิบัติการ ที่มีความจำเป็นต่อการปฏิบัติงานและการประกอบอาชีพในอนาคต
- 2) รู้จักการบูรณาการความรู้ด้านการจัดการภูมิวัฒนธรรมมาใช้เพื่อนำไปแก้ปัญหาต่างๆ อย่างมีประสิทธิภาพและเหมาะสม
- 3) เสริมสร้างมนุษยสัมพันธ์ โดยมีความสามารถในการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้
- 4) มีความอดทน อดกลั้นต่อการทำงาน และมีความรับผิดชอบต่อการปฏิบัติงานที่ได้รับมอบหมายอย่างเต็มกำลังและความสามารถ ทั้งนี้เพื่อยังประโยชน์แก่ตนเองและส่วนรวม
- 5) เคารพต่อระเบียบวินัย มีความตรงต่อเวลา เข้าใจและเคารพต่อวัฒนธรรมขององค์กร และสามารถปรับตัวเข้ากับสถานการณ์ได้
- 6) มีความกล้าในการแสดงความคิดเห็นที่เป็นประโยชน์ และนำความคิดสร้างสรรค์ไปใช้ เพื่อช่วยในการพัฒนาองค์กรที่ไปฝึกประสบการณ์วิชาชีพได้

##### 4.2 ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาที่ 2 ของปีการศึกษาที่ 4

##### 4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

จัดเต็มเวลาใน 1 ภาคการศึกษา จำนวน 16 สัปดาห์

## 5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย

หลักสูตรได้กำหนดรายวิชา กจว 401 วิชาการจัดการภูมิวัฒนธรรม เป็นวิชาเอกบังคับ เพื่อให้ นิสิตได้เรียนรู้กระบวนการวิจัยอันเป็นการเรียนรู้แบบอิสระด้วยตนเอง โดยมีข้อกำหนดในการทำวิจัย คือ นิสิตเลือกประเด็นศึกษาวิจัยทางวัฒนธรรมที่สนใจและให้ประโยชน์กับพื้นที่ชุมชน ด้วยการวิจัยร่วมกับ ชุมชน สู่การสร้างเครือข่ายทางวัฒนธรรมเพื่อนำไปสู่การสร้างความเข้มแข็งและการสร้างภูมิคุ้มกันด้าน วัฒนธรรมของชุมชน โดยการใช้ความรู้พื้นฐานหรือประยุกต์เนื้อหาวิชาที่ได้เรียน ตลอดจนแนว พระราชดำริของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทั้งนี้การวิจัยต้องมีมาตรฐานทางวิชาการตามแบบของ มหาวิทยาลัย โดยที่นิสิต 1 คนมีการทำงานภายใต้คำปรึกษาของอาจารย์ที่ปรึกษางานวิจัย 1 ท่าน หรือ อาจมีเพิ่มเติมแล้วแต่ความเหมาะสม และอาจเชิญผู้ทรงคุณวุฒิจากทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย เพื่อเป็นอาจารย์ที่ปรึกษาพิเศษ โดยต้องมีการเสนอโครงร่างงานวิจัยต่ออาจารย์ที่ปรึกษางานวิจัย อาจมี การเสนอขอทุนวิจัยจากหน่วยงานภายในหรือภายนอกมหาวิทยาลัย แล้วแต่กรณี เมื่อเสร็จงานวิจัยแล้ว ให้มีการส่งรายงานฉบับเต็มพร้อมก็นำเสนอด้วยวาจาต่อคณะกรรมการบริหารหลักสูตรเพื่อการพิจารณา ในระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนด อย่างเคร่งครัด

### 5.1 คำอธิบายโดยย่อ

วิจัยหัวข้อทางวัฒนธรรมที่ผู้เรียนสนใจตามระเบียบวิธีวิจัย โดยบูรณาการความรู้ในสาขาวิชา การจัดการภูมิวัฒนธรรมที่สอดคล้องกับบริบทด้านชุมชน สังคมและสิ่งแวดล้อมในพื้นที่ศึกษา เพื่อให้ได้ งานวิจัยที่เกิดประโยชน์นำไปสู่การจัดการภูมิวัฒนธรรมของชุมชนอย่างยั่งยืน

### 5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

- 1) นิสิตมีความรู้ความเข้าใจกระบวนการวิจัย และสามารถสร้างงานวิจัยที่มีคุณภาพ
- 2) สามารถวิเคราะห์ แปรผลข้อมูลและสรุปผลของการทำวิจัยได้อย่างถูกต้อง
- 3) ใช้แหล่งข้อมูลได้อย่างถูกต้อง และเป็นประโยชน์ต่องานวิจัย โดยที่สามารถใช้แหล่งข้อมูล จากทั้งในและต่างประเทศให้เกิดคุณค่าสูงสุด
- 4) ตระหนักและเห็นคุณค่างานวิจัยอันจะเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาชุมชนท้องถิ่น สังคม ด้าน การจัดการภูมิวัฒนธรรม
- 5) มีความใฝ่รู้และมุ่งที่จะใช้วิธีการการวิจัยมาแก้ปัญหาทางด้านการจัดการภูมิวัฒนธรรมอย่าง ยั่งยืน
- 6) นิสิตเกิดความตระหนักและสำนึกรักชุมชนท้องถิ่น และความสำคัญของพหุวัฒนธรรม

### 5.3 ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาที่ 1 ของปีการศึกษาที่ 4

### 5.4 จำนวนหน่วยกิต

3 หน่วยกิต

### 5.5 การเตรียมการ

ให้นิสิตตั้งแต่ชั้นปีที่ 1-3 ค้นคว้าหางานวิจัยและมานำเสนอ การฝึกปฏิบัติในชุมชน การเผชิญ กับปัญหาจริงในพื้นที่ โดยฝึกให้ตั้งคำถามเพื่อการวิจัย และให้นิสิตศึกษาแบบแผนงานวิจัยจากเอกสาร และมีการจัดสัมมนาหรือเชิญผู้ทรงคุณวุฒิ หรืออาจารย์ในวิทยาลัยโพธิวิชชาลัย เพื่อพูดสัมมนาเพื่อให้นิสิต ได้เรียนรู้จากนักวิจัย เปิดโอกาสให้นิสิตชั้นปีที่ 1-3 เข้าฟังการนำเสนอผลงานวิจัยของนิสิตชั้นปีที่ 4 สอน เรื่องการสืบค้นข้อมูลจากแหล่งต่างๆ อีกทั้งการคำนวณค่าทางสถิติเพื่อให้เกิดความชำนาญแล้วสามารถ นำไปใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลได้ ตลอดจนการจัดเตรียมตัวอย่างโครงการให้ได้ศึกษา

## 5.6 กระบวนการประเมินผล

การเขียนโครงร่างงานวิจัย และกรอบแนวคิดการทำวิจัย ความสมบูรณ์ของเนื้อหา และความเอาใจใส่ต่องานวิจัย การนำเสนอด้วยวาจาเมื่อเสร็จสิ้นงานวิจัย รายงานฉบับสมบูรณ์ ตลอดจนประโยชน์ที่ได้รับจากงานวิจัยนั้นๆ

## หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

### 1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนิสิต

คุณลักษณะพิเศษของนิสิต / สมรรถนะของหลักสูตร	กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล สอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้ ดังนี้
1. มีทักษะสื่อสาร	ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ข้อที่ 5.2 สามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ ข้อที่ 5.4 สามารถสื่อสารภาษาต่างประเทศได้
2. มีจิตอาสา จิตสำนึกสาธารณะรับใช้สังคม	ด้านคุณธรรม จริยธรรม ข้อที่ 6.2 มีจิตสาธารณะ เสียสละเพื่อส่วนรวม
3. มีสมรรถนะของหลักสูตร เป็นผู้ที่สามารถพัฒนาจัดโครงการที่ส่งเสริมด้านภูมิวัฒนธรรม มีความเป็นผู้นำหรือเอื้อต่อกระบวนการในการขับเคลื่อนทางภูมิวัฒนธรรม และสามารถใช้นวัตกรรมภูมิสารสนเทศในการจัดการทางภูมิวัฒนธรรมได้	ด้านทักษะพิสัย/สมรรถนะของหลักสูตร ข้อที่ 6.1 สามารถพัฒนาและจัดโครงการที่ส่งเสริมงานด้านวัฒนธรรมได้ ข้อที่ 6.2 สามารถใช้นวัตกรรมภูมิสารสนเทศในการจัดการทางวัฒนธรรมได้ ข้อที่ 6.3 มีความเป็นผู้นำหรือผู้เอื้อกระบวนการในการขับเคลื่อนวัฒนธรรม

### 2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

#### 1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
1.1 มีความซื่อสัตย์ มีวินัย ตรงต่อเวลา	- สอดแทรกเนื้อหาด้านคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณทางวิชาการในทุกรายวิชา - ฝึกปฏิบัติ ทำกิจกรรม ส่งเสริมให้เกิดความซื่อสัตย์ มีวินัย และตรงต่อเวลา - สอดแทรกวัฒนธรรมองค์กร เพื่อให้นิสิตมีค่านิยมพื้นฐานที่ถูกต้อง - ชี้แจงกฎระเบียบและแนวปฏิบัติในการเรียนการสอนให้ชัดเจนในทุกรายวิชา	- กำหนดเกณฑ์มาตรฐานในการประเมินพฤติกรรมด้านคุณธรรมจริยธรรมของทุกรายวิชา - สังเกตพฤติกรรมความซื่อสัตย์และการตรงต่อเวลาในการเข้าชั้นเรียนการทำรายงาน การอ้างอิงผลงาน และการสอบ - สังเกตพฤติกรรมการมีวินัย การปฏิบัติตามระเบียบของมหาวิทยาลัยและข้อตกลงในชั้นเรียน เช่น การแต่งกาย

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
1.2 มีจิตสาธารณะ เสียสละเพื่อส่วนรวม	<p>ให้นิสิตเรียนรู้การเสียสละเพื่อส่วนรวม และ กระตุ้นให้เกิดจิตสำนึกสาธารณะ ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ใช้กรณีศึกษาบุคคลตัวอย่างที่ได้รับการยกย่องในสังคม</li> <li>- ฝึกเขียนโครงการ และทำกิจกรรมจิตอาสา/กิจกรรมเพื่อสังคม</li> <li>- เขียนรายงานความรู้สึกที่มีต่อการทำกิจกรรม</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ประเมินจากการมีส่วนร่วมในการอภิปราย การวางแผน การปฏิบัติ การนำเสนอผลงาน และการสะท้อนคิดกิจกรรมในชั้นเรียน</li> <li>- ประเมินจากคุณภาพของรายงาน</li> <li>- ประเมินจากการอ้างอิงแหล่งข้อมูลอย่างถูกต้องตามหลักและจรรยาบรรณทางวิชาการ</li> </ul>
1.3 ตระหนักในคุณค่าของ ศิลปะและวัฒนธรรม	<ul style="list-style-type: none"> <li>- สอดแทรกแนวคิดด้านสุนทรียศาสตร์ เพื่อให้ตระหนักในคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมที่มีต่อการดำรงชีวิต</li> <li>- สอดแทรกเนื้อหาในด้านศิลปวัฒนธรรมและ ประเพณีที่ดั้งเดิมทั้งของไทยและนานาชาติในการเรียนการสอนทุกรายวิชา</li> <li>- จัดกิจกรรมสร้างเสริมประสบการณ์ทั้งในและนอกเวลาเรียน และให้ทำรายงานแสดงความคิดเห็นทั้งรายบุคคลและงานกลุ่ม</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ประเมินจากคุณภาพของรายงาน ที่แสดงถึงการนำแนวคิดทางสุนทรียศาสตร์/ศิลปวัฒนธรรมมาใช้</li> <li>- สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในการอภิปรายและการสะท้อนคิดกิจกรรมในชั้นเรียน</li> <li>- สังเกตจากการประพฤติตนอยู่ในประเพณีและวัฒนธรรมที่ดั้งเดิมของไทย</li> <li>- สังเกตจากการรู้เท่าทัน สามารถปรับตัวและเลือกรับวัฒนธรรมที่ดั้งเดิมของนานาชาติได้</li> </ul>
1.4 มีความพอเพียง ถ่อมตน และภาคภูมิใจในถิ่นกำเนิด	<p>-มีรายวิชาที่สอนเกี่ยวกับความพอเพียง เช่น รายวิชาปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง และรายวิชาอื่นๆ การสอดแทรกความอ่อนน้อม ถ่อมตนเข้าไปอยู่ในกิจกรรมของรายวิชาต่างๆ ตลอดจนการสร้างคุณค่าและความตระหนักรู้ในชาติพันธุ์ของตนจากการเรียนรู้จากพื้นที่กรณีตัวอย่าง และจากกิจกรรมเสริมการเรียนรู้</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- สังเกตจากการทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม</li> <li>- สังเกตจากการเข้าทำงานในพื้นที่เรียนรู้</li> <li>- ประเมินความรับผิดชอบและทัศนคติจากการทำรายงาน หรือการอภิปราย แลกเปลี่ยนความคิดเห็นในชั้นเรียน</li> </ul>

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
1.5 เคารพในศักดิ์ศรี ความเป็นมนุษย์ และ ความหลากหลายทาง วัฒนธรรม	<ul style="list-style-type: none"> <li>- สอดแทรกเรื่องการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ใน ความแตกต่างหลากหลายทางวัฒนธรรม รวมถึงสิทธิมนุษยชน ปลูกฝังทัศนคติการมีจิต สาธารณะที่เสียสละ รับผิดชอบต่อสังคม ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม</li> <li>- จัดกิจกรรมทั้งในและนอกห้องเรียนที่มีการ เชื่อมโยงกับชุมชน โดยเฉพาะชุมชนชนเผ่า พื้นเมืองและชาติพันธุ์</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ประเมินความรับผิดชอบและทัศนคติ จากการทำรายงาน หรือการอภิปราย แลกเปลี่ยนความคิดเห็นในชั้นเรียน สังเกตจากพฤติกรรมจากการร่วม กิจกรรม</li> </ul>

## 2. ด้านความรู้

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
2.1 มีความรู้พื้นฐานศึกษา ทั่วไป	<ul style="list-style-type: none"> <li>- จัดการเรียนการสอนที่ครอบคลุมความรู้ใน สาขาต่างๆ อย่างกว้างขวาง พร้อมสอดแทรก แนวคิดปรัชญา เศรษฐกิจพอเพียงในทุก รายวิชา</li> <li>- จัดการเรียนการสอนในลักษณะบูรณาการ และเน้นให้ผู้เรียนลงมือปฏิบัติ (Active Learning)</li> <li>- มีการแนะนำวิธีการเรียนรู้/การสืบค้นข้อมูล ด้วยตนเอง และฝึกปฏิบัติในทุกรายวิชา</li> <li>- จัดกิจกรรมเพื่อให้เข้าใจและเห็นคุณค่าของ ตนเอง ผู้อื่น และสังคม พร้อมตั้งเป้าหมายใน การพัฒนาตนเอง สังคม และสิ่งแวดล้อม</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- กำหนดมาตรฐานการประเมินผลการ เรียนรู้ โดยใช้เกณฑ์ Rubrics ทุก รายวิชา</li> <li>- สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในการ อภิปรายและการสะท้อนคิดกิจกรรมใน ชั้นเรียน</li> <li>- ประเมินจากคุณภาพของรายงาน</li> <li>- ประเมินจากการอ้างอิงแหล่งข้อมูล อย่างถูกต้องตามหลักและจรรยาบรรณ ทางวิชาการ</li> <li>- ประเมินจากการสอบภาคทฤษฎี/ ปฏิบัติ</li> </ul>
2.2 มีความรู้ความเข้าใจ ในหลักการ แนวคิด ทฤษฎีพื้นฐานในสาขาวิชา การจัดการภูมิวัฒนธรรม	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การเรียนการสอนแบบบรรยายปฏิบัติการ การศึกษาจากกรณีศึกษา (case study) ที่ สำคัญให้นิสิตได้เกิดความเข้าใจอย่างชัดเจน</li> <li>- ศึกษาด้วยตนเอง รวมถึงศึกษาจากสื่อ สารสนเทศ</li> <li>- จัดกิจกรรมศึกษาดูงานในเรื่องที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้เกิดการเรียนรู้จากตัวอย่างจริง</li> <li>- เชิญผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชาหรือปราชญ์ ชาวบ้านมาบรรยายในเรื่องที่เกี่ยวข้อง</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ทดสอบย่อย สอบภาคทฤษฎี</li> <li>- ทดสอบภาคปฏิบัติ การประเมินจาก การแสดงความคิดเห็นในชั้นเรียน สังเกตแบบมีส่วนร่วมและการสนใจใน การเรียน</li> </ul>



ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
2.3 มีความสามารถในการเชื่อมโยงความรู้ที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน	<ul style="list-style-type: none"> <li>- จัดกิจกรรมศึกษาดูงานและเข้าพื้นที่ในชุมชนเพื่อให้ชุมชนเป็นฐานการเรียนรู้แก่นิสิต</li> <li>- การจัดการเรียนการสอนโดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem Based Learning) เพื่อให้ นิสิตสามารถเชื่อมโยงความรู้อย่างมีประสิทธิภาพ</li> <li>- สร้างกิจกรรมที่นิสิตสามารถศึกษาด้วยตนเอง รวมถึงศึกษาจากสื่อสารสนเทศต่างๆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ประเมินจากการเขียนบรรยายเชื่อมโยงความรู้ งานที่ได้รับมอบหมาย และการสังเกตแบบมีส่วนร่วมในการดูงานและเข้าพื้นที่ชุมชน</li> </ul>
2.4 สามารถบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับศาสตร์ทางการจัดการภูมิวัฒนธรรม	<ul style="list-style-type: none"> <li>- สร้างการเรียนการสอนและกิจกรรมการเรียนการสอนให้เกิดการบูรณาการร่วมกันระหว่างรายวิชา</li> <li>- ใช้กระบวนการเรียนรู้ผ่านการวิจัยเพื่อให้สามารถใช้ศาสตร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องมาบูรณาการความรู้ร่วมกัน</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การสังเกตแบบมีส่วนร่วมในการออกภาคสนามและเข้าพื้นที่</li> <li>- ประเมินจากการนำเสนอในชั้นเรียน และร่วมกันอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น</li> </ul>

### 3. ด้านทักษะทางปัญญา

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
3.1 สามารถประยุกต์ความรู้ให้เกิดประโยชน์	<ul style="list-style-type: none"> <li>- จัดกิจกรรมให้นิสิตฝึกค้นคว้าหาความรู้ด้วยตนเอง และนำความรู้มาประยุกต์ใช้ในการเรียนและการดำเนินชีวิตประจำวัน</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- กำหนดมาตรฐานการประเมินผลการเรียนรู้ โดยใช้เกณฑ์ Rubricsทุกรายวิชา</li> <li>- สังเกตพฤติกรรมมีส่วนร่วมในการอภิปรายและการสะท้อนคิดกิจกรรมในชั้นเรียน</li> </ul>
3.2 สามารถคิดอย่างเป็นระบบ และแก้ไขปัญหาได้	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ใช้ตัวอย่างที่ดีเป็นกรณีศึกษาเพื่อให้ นิสิตได้เรียนรู้วิธีวิเคราะห์ปัญหาและฝึกบูรณาการความรู้เพื่อใช้ในการแก้ไขปัญหาอย่างเป็นระบบ</li> <li>- การจัดการเรียนการสอนโดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem Based Learning) เพื่อสร้างการเรียนรู้ให้นิสิตมีความคิดอย่างเป็นระบบ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ประเมินจากคุณภาพของรายงาน ที่แสดงถึงการค้นคว้าความรู้เพิ่มเติม การเลือกรับข้อมูลข่าวสารโดยใช้หลักกาลามสูตรและการคิดอย่างมีเหตุผลและเป็นระบบ</li> <li>- ประเมินจากการอ้างอิงแหล่งข้อมูลอย่างถูกต้องตามหลักและจรรยาบรรณทางวิชาการ</li> <li>- ประเมินจากการสอบภาคทฤษฎี/ปฏิบัติ</li> </ul>
3.3 สามารถประเมินวิพากษ์ สถานการณ์ต่างๆ โดยใช้ความรู้เป็นฐาน	<ul style="list-style-type: none"> <li>- เลือกปัญหาสังคมที่เป็นประเด็นสาธารณะให้นิสิตฝึกวิพากษ์วิจารณ์ในชั้นเรียน และเสนอแนะแนวทางแก้ไข เพื่อพัฒนาคุณภาพ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ประเมินจากคุณภาพของรายงาน ที่แสดงถึงการนำข้อมูลความรู้ที่ถูกต้องมาใช้ในการคิดวิเคราะห์อย่างมีเหตุผล เป็น</li> </ul>

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
	ชีวิตของตนเอง สังคม วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อมในทุกมิติได้อย่างสมดุล - นำเสนอ อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและสะท้อนคิดในชั้นเรียน	ระบบ - ประเมินจากการอ้างอิงแหล่งข้อมูลอย่างถูกต้องตามหลักและจรรยาบรรณทางวิชาการ - สังเกตพัฒนาการในด้านต่างๆ จากพฤติกรรมการณ์มีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่ม การสะท้อนคิดในชั้นเรียน
3.4 เป็นผู้มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์นวัตกรรม	- จัดกิจกรรมฝึกความคิดสร้างสรรค์ และนวัตกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อตนเอง สังคม วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม	- ประเมินผลจากโครงการ ชิ้นงานและการนำเสนอ

#### 4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
4.1 สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นทั้งในฐานะผู้นำและผู้ร่วมงานได้	- จัดกิจกรรมเพื่อให้นิสิตฝึกการปรับตัว การทำงานร่วมกับผู้อื่น รับฟังความคิดเห็นของเพื่อนร่วมกลุ่ม สามารถแสดงจุดยืนของตนเอง และค้นหาทางออกร่วมกันได้	- กำหนดมาตรฐานการประเมินผลการเรียนรู้ โดยใช้เกณฑ์ Rubrics ทุกรายวิชา - สังเกตพฤติกรรม ที่แสดงถึงความรับผิดชอบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม การมีส่วนร่วมในการอภิปรายและการสะท้อนคิดกิจกรรมในชั้นเรียน
4.2 มีความรับผิดชอบต่อตนเอง สังคม และสิ่งแวดล้อม	- เลือกประเด็นที่เป็นปัญหาสังคมและสิ่งแวดล้อมให้นิสิตเรียนรู้ และตระหนักถึงผลกระทบที่เกิดขึ้น พร้อมทั้งกระตุ้นให้คิดหาวิธีที่จะมีส่วนร่วมรับผิดชอบต่อในการแก้ปัญหา โดยเริ่มต้นจากตัวนิสิตเอง	- ประเมินจากคุณภาพของรายงาน ที่แสดงถึงความร่วมมือในการวางแผน การปฏิบัติ และการแก้ปัญหา
4.3 สามารถปรับตัวให้เข้ากับสถานการณ์ต่างๆ	- สอดแทรกแนวคิดผ่านกิจกรรมเพื่อฝึกให้นิสิตสามารถปรับตัวในสถานการณ์ต่างๆ	- ประเมินจากการอ้างอิงแหล่งข้อมูลอย่างถูกต้องตามหลักและจรรยาบรรณทางวิชาการ - สังเกตจากพัฒนาการด้านความคิด และพฤติกรรมการณ์เรียนรู้ในชั้นเรียน - ให้นิสิตประเมินเพื่อนในชั้นเรียนและนำมาใช้เป็น ข้อมูล สำหรับการประเมินผลการเรียนรู้
4.4 สามารถเชื่อมโยงเครือข่ายทางวัฒนธรรม เพื่อการพัฒนาชุมชน ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน	- ให้นิสิตเรียนรู้ในการวางแผนออกแบบ ในการทำงานร่วมกับชุมชนและเครือข่ายต่างๆ - จัดกิจกรรมศึกษาดูงาน หรือกิจกรรมการเรียนรู้ที่สอดคล้อง - เชิญผู้มีบทบาทสำคัญ หรือผู้รู้ หรือภาคี	- ประเมินย้อนกลับจากชุมชนและเครือข่ายที่เข้าร่วม

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
	เครือข่ายมาบรรยายให้ความรู้	

## 5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
5.1 สามารถวิเคราะห์ข้อมูลเชิงตัวเลข เพื่อให้เข้าใจองค์ความรู้ หรือประเด็นปัญหา	- สอดแทรกทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขในรายวิชาต่าง ๆ เพื่อพัฒนาทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขอย่างต่อเนื่อง	- กำหนดมาตรฐานการประเมินผลการเรียนรู้ โดยใช้เกณฑ์ Rubricsทุกรายวิชา - ประเมินจากคุณภาพของรายงาน ที่แสดงถึงการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงตัวเลข - ประเมินจากการอ้างอิงแหล่งข้อมูลอย่างถูกต้องตามหลักและจรรยาบรรณทางวิชาการ - ประเมินจากการสอบภาคทฤษฎี
5.2 สามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ	- ฝึกการใช้ทักษะสื่อสารในทุกรายวิชา	- ประเมินจากการสอบภาคทฤษฎี/ปฏิบัติ - ประเมินจากคุณภาพจากรายงาน ที่แสดงถึงความสามารถในการสื่อสาร - ประเมินจากการอ้างอิงแหล่งข้อมูลอย่างถูกต้องตามหลักและจรรยาบรรณทางวิชาการ
5.3 สามารถใช้เทคโนโลยีในการสืบค้น เก็บรวบรวมข้อมูล และเลือกใช้ได้เหมาะสมกับสถานการณ์ อย่างมีประสิทธิภาพ	- ฝึกการใช้เทคโนโลยีในการสืบค้นข้อมูลจากแหล่งที่เชื่อถือได้ในทุกรายวิชา - ฝึกการเลือกใช้ข้อมูลสารสนเทศที่เหมาะสมประกอบการนำเสนองาน	- ประเมินจากการสอบภาคทฤษฎี/ปฏิบัติ - ประเมินจากคุณภาพของรายงาน ที่แสดงถึงการสืบค้นข้อมูล การเลือกใช้ข้อมูล และการรู้จักแหล่งข้อมูลที่เหมาะสม - ประเมินจากการอ้างอิงแหล่งข้อมูลอย่างถูกต้องตามหลักและจรรยาบรรณทางวิชาการ
5.4 สามารถสื่อสารภาษาต่างประเทศได้	- สร้างกิจกรรมการเรียนรู้หรือสอดแทรกสถานการณ์ให้นักเรียนต้องใช้ภาษาต่างประเทศในการสื่อสาร - มอบหมายงานที่เกี่ยวข้องกับภาษาต่างประเทศ	- ประเมินจากการสังเกตทักษะการสื่อสาร - ประเมินจากคุณภาพของรายงาน

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
	- มีรายวิชาที่ส่งเสริมการใช้ภาษาต่างประเทศโดยตรง	

#### 6. ด้านทักษะพิสัย/สมรรถนะของหลักสูตร

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
6.1 สามารถพัฒนาและจัดการโครงการที่ส่งเสริมงานด้านวัฒนธรรมได้	-มอบหมายงานในนิสิตวางแผน และออกแบบกิจกรรมการจัดโครงการทางวัฒนธรรม -การจัดการเรียนรู้โดยใช้โครงการเป็นฐาน (Project Based Learning)	- ประเมินผลจากกิจกรรมการจัดโครงการทางวัฒนธรรม - ประเมินจากโครงการที่ได้รับมอบหมาย
6.2 สามารถใช้เทคโนโลยีภูมิสารสนเทศในการจัดการทางวัฒนธรรมได้	- จัดการเรียนการสอนแบบปฏิบัติ และใช้แบบฝึกหัดและกรณีศึกษา -จัดกิจกรรมการเรียนรู้ งานที่มอบหมายให้มีความเชื่อมโยงกับการใช้เทคโนโลยีภูมิสารสนเทศ	- ประเมินผลจากการทำรายงาน - ประเมินจากการสอบภาคปฏิบัติ
6.3 มีความเป็นผู้นำหรือผู้เอื้อกระบวนการในการขับเคลื่อนวัฒนธรรม	-การจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้โครงการเป็นฐาน (Project Based Learning) ให้ นิสิต - ให้นิสิตเข้าร่วมในกระบวนการจัดกิจกรรมทางวัฒนธรรมของชุมชน - มอบหมายให้รับผิดชอบโครงการ กิจกรรม เพื่อพัฒนาทักษะการเป็นผู้เอื้อหรือผู้นำทางวัฒนธรรม	- ประเมินผลจากพฤติกรรมมีส่วนร่วมในการเป็นผู้นำหรือผู้เอื้อกระบวนการในการขับเคลื่อนวัฒนธรรม

สรุปมาตรฐานผลการเรียนรู้ของหลักสูตร

มาตรฐานผลการเรียนรู้	รายละเอียดผลการเรียนรู้
1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม	1.1 มีความซื่อสัตย์ มีวินัย ตรงต่อเวลา 1.2 มีจิตสำนึกสาธารณะ เสียสละเพื่อส่วนรวม 1.3 ตระหนักในคุณค่าของศิลปะและวัฒนธรรม 1.4 มีความพอเพียง ถ่อมตน และภาคภูมิใจในถิ่นกำเนิด 1.5 เคารพในศักดิ์ศรี ความเป็นมนุษย์ และความหลากหลายทางวัฒนธรรม
2. ด้านความรู้	2.1 มีความรู้พื้นฐานศึกษาทั่วไป 2.2 มีความรู้ความเข้าใจในหลักการ แนวคิด ทฤษฎีพื้นฐานในสาขาวิชาการจัดการภูมิวัฒนธรรม 2.3 มีความสามารถในการเชื่อมโยงความรู้ที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน 2.4 สามารถบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการจัดการภูมิวัฒนธรรม
3. ด้านทักษะทางปัญญา	3.1 สามารถประยุกต์ความรู้ให้เกิดประโยชน์ 3.2 สามารถคิดวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ และแก้ไขปัญหาได้ 3.3 สามารถประเมิน วิพากษ์ สถานการณ์ต่างๆ โดยใช้ความรู้เป็นฐาน 3.4 มีความคิดริเริ่ม สร้างสรรค์นวัตกรรม
4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	4.1 สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นในฐานะผู้นำและผู้ร่วมงานได้ 4.2 มีความรับผิดชอบต่อนตนเอง สังคมและสิ่งแวดล้อม 4.3 สามารถปรับตัวให้เข้ากับสถานการณ์ต่างๆ 4.4 สามารถเชื่อมโยงเครือข่ายทางวัฒนธรรมเพื่อการพัฒนาชุมชน วัฒนธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน
5. ด้านทักษะการคิดวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	5.1 สามารถวิเคราะห์ข้อมูลเชิงตัวเลข เพื่อให้เข้าใจองค์ความรู้ หรือประเด็นปัญหา 5.2 สามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ 5.3 สามารถใช้เทคโนโลยีในการสืบค้น เก็บรวบรวมข้อมูล และ เลือกใช้ได้เหมาะสมกับสถานการณ์อย่างมีประสิทธิภาพ 5.4 สามารถสื่อสารภาษาต่างประเทศได้
6. ด้านทักษะพิสัย/สมรรถนะของหลักสูตร	6.1 สามารถพัฒนาและจัดการโครงการที่ส่งเสริมงานด้านวัฒนธรรมได้ 6.2 สามารถใช้เทคโนโลยีภูมิสารสนเทศในการจัดการทางวัฒนธรรมได้ 6.3 ความเป็นผู้นำหรือผู้เอื้อกระบวนการในการขับเคลื่อนวัฒนธรรม

### 3.แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1.คุณธรรมจริยธรรม					2.ความรู้				3.ทักษะทางปัญญา				4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ				5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ				6.ทักษะพิสัย		
	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	4.4	5.1	5.2	5.3	5.4	6.1	6.2	6.3
มศว 111 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	●	○	●			●				●	●	○	○	●	●	○		○	●	○				
มศว 112 วรรณกรรมไทยปริทรรศน์	●	○	●			●				●	●	○	○	●	●	○		○	●	○				
มศว 121 ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพการสื่อสาร1	●	○	●			●				●	●	○	○	●	●	○		○	●	○				
มศว 122 ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพการสื่อสาร2	●	○	●			●				●	●	○	○	●	●	○		○	●	○				
มศว 123 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ1	●	○	●			●				●	●	○	○	●	●	○		○	●	○				
มศว 124 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ 2	●	○	●			●				●	●	○	○	●	●	○		○	●	○				
มศว 131 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 1	●	○	●			●				●	●	○	○	●	●	○		○	●	○				
มศว 132 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 2	●	○	●			●				●	●	○	○	●	●	○		○	●	○				
มศว 133 ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 1	●	○	●			●				●	●	○	○	●	●	○		○	●	○				
มศว 134 ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 2	●	○	●			●				●	●	○	○	●	●	○		○	●	○				
มศว 135 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร	●	○	●			●				●	●	○	○	●	●	○		○	●	○				

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1.คุณธรรมจริยธรรม					2.ความรู้				3.ทักษะทางปัญญา				4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ				5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ				6.ทักษะพิสัย		
	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	4.4	5.1	5.2	5.3	5.4	6.1	6.2	6.3
สื่อสาร 1																								
มศว 136 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 2	●	○	●			●				●	●	○	○	●	●	○		○	●	○				
มศว 137 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 1	●	○	●			●				●	●	○	○	●	●	○		○	●	○				
มศว 138 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 2	●	○	●			●				●	●	○	○	●	●	○		○	●	○				
มศว 141 ทักษะการรู้สารสนเทศ	●	○	●			●				●	●	○	○	●	●	○		●	●	○				
มศว 142 วิทยาศาสตร์เพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม	●	○	●			●				●	●	○	○	●	●	○		●	●	○				
มศว 143 พลังงานทางเลือก	●	○	●			●				●	●	○	○	●	●	○		●	●	○				
มศว 144 คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	●	○	●			●				●	●	○	○	●	●	○		●	●	●				
มศว 145 สุขภาวะและวิถีชีวิตเชิงสร้างสรรค์	●	○	●			●				●	●	○	○	●	●	●		●	●	○				
มศว 341 วิทยาศาสตร์ฟิสิกส์ กฎของธรรมชาติพลังงาน และจิต	●	○	●			●				●	●	○	○	●	●	●		●	●	○				
มศว 151 การศึกษาทั่วไปเพื่อพัฒนามนุษย์	●	●	●			●				●	●	●	○	●	●	●		●	●	○				
มศว 251 มนุษย์กับสังคม	●	●	●			●				●	●	●	○	●	●	●		●	●	○				

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1.คุณธรรมจริยธรรม					2.ความรู้				3.ทักษะทางปัญญา				4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ				5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ				6.ทักษะพิสัย		
	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	4.4	5.1	5.2	5.3	5.4	6.1	6.2	6.3
มศว 252 สุนทรียศาสตร์เพื่อชีวิต	●	○	●			●				●	●	○	○	●	●	○		●	●	○				
มศว 351 การพัฒนาบุคลิกภาพ	●	○	●			●				●	●	○	○	●	●	○		●	●	○				
มศว 352 ปรัชญาและกระบวนการคิด	●	●	●			●				●	●	●	○	●	●	●		●	●	○				
มศว 353 มนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรม	●	●	●			●				●	●	●	○	●	●	●		●	●	○				
มศว 354 มนุษย์กับสันติภาพ	●	●	●			●				●	●	●	○	●	●	●		●	●	○				
มศว 355 พุทธธรรม	●	●	●			●				●	●	●	○	●	●	●		●	●	○				
มศว 356 วรรณกรรมและพลังทางปัญญา	●	○	●			●				●	●	●	○	●	●	●		●	●	○				
มศว 357 ศิลปะและความคิดสร้างสรรค์	●	○	●			●				●	●	○	●	●	●	○		●	●	○				
มศว 358 ดนตรีและจิตวิญญาณมนุษย์	●	○	●			●				●	●	○	○	●	●	○		●	●	○				
มศว 361 ประวัติศาสตร์และพลังขับเคลื่อนสังคม	●	○	●			●				●	●	●	○	●	●	○		●	●	○				
มศว 362 มนุษย์กับอารยธรรม	●	○	●			●				●	●	○	○	●	●	●		●	●	○				
มศว 363 มนุษย์กับการเมือง	●	●	●			●				●	●	●	○	●	●	●		●	●	○				
มศว 364 เศรษฐกิจในกระแสโลกาภิวัตน์	●	○	●			●				●	●	●	○	●	●	●		●	●	○				



แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1.คุณธรรมจริยธรรม					2.ความรู้				3.ทักษะทางปัญญา				4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ				5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ				6.ทักษะพิสัย		
	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	4.4	5.1	5.2	5.3	5.4	6.1	6.2	6.3
มศว 365 หลักการจัดการสมัยใหม่	●	●	●			●				●	●	●	○	●	●	●		●	●	○				
มศว 366 จิตวิทยาสังคม	●	●	●			●				●	●	●	○	●	●	●		●	●	○				
มศว 367 กฎหมายทั่วไป	●	●	●			●				●	●	○	○	●	●	●		●	●	○				
มศว 371 ความคิดสร้างสรรค์กับนวัตกรรมและเทคโนโลยี	●	○	●			●				●	●	○	●	●	●	●		●	●	○				
มศว 372 ภูมิปัญหาท้องถิ่น	●	●	●			●				●	●	○	●	●	●	●		●	●	○				
มศว 373 ภูมิลักษณะชุมชน	●	●	●			●				●	●	○	○	●	●	●		●	●	○				
มศว 374 สัมมาชีพชุมชน	●	●	●			●				●	●	○	●	●	●	●		●	●	○				
มศว 375 ธรรมาภิบาลในการบริหารจัดการชุมชน	●	●	●			●				●	●	●	○	●	●	●		●	●	○				
กจว 101 การจัดการภูมิวัฒนธรรม			●	○	○		●	○		●	●			●	○				●	○				
กจว 102 ทรัพยากรพันธุกรรมพืชเพื่ออาหารและการเกษตร	○	●					●			●	●			○	●				●	○				
กจว 103 วิกฤตสิ่งแวดล้อม	○	●					●			●	●			○	●				●	○				
กจว 201 ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง	○	●		●			●	●		●	●			●	●			●		●		●		
กจว202 ธุรกิจขนาดย่อมกับสัมมาชีพชุมชน		●		●			●	●		●			●	●	●		●	○	●			●		

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1.คุณธรรมจริยธรรม					2.ความรู้				3.ทักษะทางปัญญา				4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ				5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ				6.ทักษะพิสัย		
	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	4.4	5.1	5.2	5.3	5.4	6.1	6.2	6.3
กจว 203 ภูมิสารสนเทศเพื่อการพัฒนา 1	○	●					●	○		●			○	●				○		●			●	
กจว 204 ภูมิสารสนเทศเพื่อการพัฒนา 2	○	●						●	○	●	●		○	●				○		●			●	
กจว205 ประวัติศาสตร์ชุมชนและภูมิปัญญาท้องถิ่น			●	○	●		●	○			●	●		○	●	○			●			○		
กจว 206 โครงสร้างและการจัดการชุมชน			●	○	●		●	○			●	●		○	●	○			●			○		
กจว 207 ภาษาพม่า 1			●		○		●	○		●	○			●			○		●		●			●
กจว 211 มโนทัศน์ทางวัฒนธรรม			●		●		●	○		○		●			○	●			●					
กจว 212 แนวคิดเพื่อการพัฒนาและผลกระทบทางวัฒนธรรม	○		●		●		●	●		○		●		●	●			○	●			●		○
กจว213 วัฒนธรรมสากลกับอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรม			●		●		●	●		●		●		○	●		●	●	●			●		
กจว 221 วัฒนธรรมกับสื่อสารสนเทศ	○		●		○		●	●		●			●	○	●				●	○			●	
กจว 241 เศรษฐศาสตร์ชุมชนกับการจัดการวัฒนธรรมท้องถิ่น	○	●		●			●	○		○	●				●	●			●					
กจว242 การสร้างพลังร่วมเครือข่ายธุรกิจสีเขียว		●			○		●	●			○		●		●		●		●					●
กจว 301 ภาษาพม่า 2			●		●		●	●		●			○			○	●		●		●			●

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1.คุณธรรมจริยธรรม					2.ความรู้				3.ทักษะทางปัญญา				4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ				5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ				6.ทักษะพิสัย		
	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	4.4	5.1	5.2	5.3	5.4	6.1	6.2	6.3
กจว 302 การศึกษา ชาติพันธุ์ ชนพื้นเมือง และชุมชนชายขอบ			○	●	●		●	●	○	●		●		○	●		●		●	○		●		
กจว 303 ประวัติศาสตร์ สังคม วัฒนธรรมเมียนมาและชาติพันธุ์			●		●		●	●		●		●		●	●		○		●	○				
กจว304 สัมมนาการจัดการภูมิ วัฒนธรรม	●		●				●	●	●	●	●	●		○	●			○	●	●				●
กจว 311 การสร้างพลังร่วม องค์กรทางวัฒนธรรมและศิลปะ		●	●		●			●	●			●	●	●			●			●				●
กจว312 การจัดแหล่งเรียนรู้เพื่อ การพัฒนาอย่างยั่งยืน			●	○	●			●	●	●			●		●		●		●	●		●		
กจว 313 วัฒนธรรมอาเซียน ร่วมสมัย			●		●			●	○	●		●				●	●		●	○	●			●
กจว 321 ภาษาพม่าเพื่อการ จัดการวัฒนธรรม			●		●		●	●	○	○			●	●			●					●		●
กจว 322 ภาษาอังกฤษเพื่อการ สื่อสารทางวัฒนธรรม			●		●		●	●	○	○			●	●			●					●		●
กจว 323 การสื่อสารระหว่าง วัฒนธรรมเพื่อการอยู่ร่วมกัน อย่างสันติ		●	●		●			●	●			●	●	●			●					●		●
กจว 324 วิจัยทางภูมิสารสนเทศ	●	●						●	●		●		●	●	○			●	●	●			●	
กจว325 การศึกษาเครือข่ายสื่อ ท้องถิ่น			●		●		●	●		●	●			●			●		●	●				●
กจว 326 การเรียนรู้ทางสังคม		●	●		●			●	●			●	●	●			●			●				●

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1.คุณธรรมจริยธรรม					2.ความรู้				3.ทักษะทางปัญญา				4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ				5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ				6.ทักษะพิสัย		
	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	4.4	5.1	5.2	5.3	5.4	6.1	6.2	6.3
วัฒนธรรมระหว่างประเทศเพื่อนบ้าน																								
กจว 331 สิ่งแวดล้อมศึกษา	○	●						●	○	○	●	●		○	●				○	●		○		
กจว 332 พุทธศาสตร์พื้นบ้าน		○	●		○		●	●	○	○	●		○		●	●			○	●				
กจว 333 นิเวศวิทยาการฟื้นฟู	○	●						●	○	○	●	●		○	●				○	●				
กจว 334 การจัดการทรัพยากรป่าไม้มีส่วนร่วม	○	●						●	○	●	○		●	○	●				○	●				
กจว 335 การเกษตรบนพื้นที่สูง	○	●						●	○	○	●	●		○	●				○	●				
กจว341 การประกอบการเพื่อสังคม	●	●		●	●			●	●	●	○		●	●			●	●	●	●		●		
กจว 342 การจัดการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม		○	○	●	●			●	●	●			●		●		●		●		○	●		
กจว 343 ภูมิปัญญาและหัตถศิลป์ท้องถิ่น			●		●			●	●	●			●	●			●		●	●				
กจว 401 วิจัยการจัดการภูมิวัฒนธรรม	●	●	●	●	●		●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	○	●	●	●

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1.คุณธรรมจริยธรรม					2.ความรู้				3.ทักษะทางปัญญา				4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ				5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ				6.ทักษะพิสัย		
	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	4.4	5.1	5.2	5.3	5.4	6.1	6.2	6.3
กจว402 ปฏิบัติการทางการจัดการภูมิวัฒนธรรม	●	●	●	●	●		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●
กจว 411 คติชนวิทยา			●		●			●	○	●		●				●			●	○				
กจว 431 การจัดการศัตรูพืชแบบองค์รวม	●	●						●	●	●	●			●	●			●	○	●				
กจว 441 คชศึกษา			●	○	●		●	●	●	●	●				●		●		●					

## หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนิสิต

### 1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการศึกษาาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2548

### 2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

มีการทวนสอบผลการเรียนรู้ทุกรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา โดยคณะกรรมการบริหารหลักสูตร สาขาวิชาการจัดการภูมิวัฒนธรรม ประเมินความสอดคล้องของการให้คะแนนกับแผนการประเมินผลการเรียนรู้ของแต่ละรายวิชา เพื่อเสนอที่ประชุมคณะกรรมการประจำวิทยาลัยโพธิวิชชาลัย พิจารณาและอนุมัติเห็นชอบ

### 3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

สอบได้จำนวนหน่วยกิตครบตามหลักสูตร ทั้งนี้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการศึกษาาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2548 และผ่านกิจกรรมบังคับตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

## หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์

### 1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

#### 1.1 การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่ในระดับมหาวิทยาลัย

1.1.1 อาจารย์ใหม่ทุกคนต้องเข้ารับการปฐมนิเทศพนักงานใหม่ของมหาวิทยาลัย

1.1.2 อาจารย์ใหม่ทุกคนต้องได้รับการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการการพัฒนาศักยภาพการเรียนการสอน อาจารย์ใหม่ประจำปีการศึกษา

#### 1.2 การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่ในระดับวิทยาลัย

1.2.1 ซึ่แจงให้มีความรู้ความเข้าใจในปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ นโยบายอัตลักษณ์ของวิทยาลัย โภธิวิชชาลัย ตลอดจนหลักสูตรที่ดำเนินการอยู่

1.2.2 ซึ่แจงและทำความเข้าใจเรื่องกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี และมอบเอกสารที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ รายละเอียดหลักสูตรซึ่งแสดงถึงปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร รายละเอียดรายวิชาซึ่งแสดงถึงผลการเรียนรู้ที่คาดหวังจากรายวิชา และกลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

1.2.3 ซึ่แจงและทำความเข้าใจเรื่องบทบาทและหน้าที่ความรับผิดชอบต่อนิสิตและมอบเอกสารที่เกี่ยวข้อง เช่น คู่มือการเรียนระดับปริญญาตรี คู่มือนิสิต ฯลฯ

1.2.4 ส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์เพื่อส่งเสริมการสอนและการวิจัยอย่างต่อเนื่อง การให้ความสนับสนุนด้านการศึกษาต่อ ฝึกอบรม ดูงานทางวิชาการและเข้าอบรม การประชุมวิชาการทั้งใน และ/หรือต่างประเทศ การเข้าร่วมกิจกรรมในชุมชนกับชาวบ้าน ปรากฏชุมชน ที่เป็นฐานการปฏิบัติการเรียนรู้ของวิทยาลัยโภธิวิชชาลัย

### 2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

มีกระบวนการให้ความรู้วิธีการปฏิบัติงานตามหน้าที่ความรับผิดชอบ และเปิดโอกาสให้คณาจารย์พัฒนาตนเองทางวิชาการตามสายงาน

#### 2.1 การพัฒนาความรู้และทักษะด้านการจัดการเรียนการสอน การวัด และการประเมินผล

2.1.1 การฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการด้านการจัดการเรียนการสอน (กลยุทธ์การสอน วิธีการสอน) การวัดและการประเมินผล ซึ่งจัดเป็นประจำทุกปีโดยกองบริการการศึกษามหาวิทยาลัย

2.1.2 การประชุมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์ อภิปรายปัญหา และแนวทางการแก้ไข ระหว่างอาจารย์ในวิทยาลัยโภธิวิชชาลัย

2.1.3 การสนับสนุนการวิจัยเพื่อการพัฒนาการเรียนการสอน และการจัดการความรู้เพื่อชุมชน สังคม และเผยแพร่ผลงานวิจัยสู่สาธารณะ

#### 2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่น ๆ

2.2.1 การส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์เพื่อส่งเสริมการสอนและการวิจัยอย่างต่อเนื่อง การสนับสนุนด้านการศึกษาต่อ ฝึกอบรม ดูงานทางวิชาการ และวิชาชีพในองค์กรต่างๆ การประชุมทางวิชาการทั้งในประเทศ หรือต่างประเทศ ตลอดจนการลาเพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์

2.2.2 การส่งเสริมการทำวิจัยสร้างองค์ความรู้และนวัตกรรม เพื่อพัฒนาการเรียนการสอน

2.2.3 กระตุ้นให้อาจารย์ทำผลงานทางวิชาการสายตรงในสายวิชา

2.2.4 การมีส่วนร่วมในกิจกรรมบริการวิชาการแก่ชุมชนที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาความรู้ คุณธรรม และจริยธรรม

## หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

### 1. การบริหารหลักสูตร

มีคณะกรรมการบริหารหลักสูตรสาขาวิชาการจัดการภูมิวัฒนธรรม โดยมีบทบาทหน้าที่ดังต่อไปนี้

1. กำกับ ดูแล ให้คำแนะนำแก่อาจารย์เพื่อให้การดำเนินงานของหลักสูตรเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ
2. พิจารณาผลการเรียนของนิสิตเพื่อให้เป็นไปตามมาตรฐานของหลักสูตร
3. วางแผนการดำเนินงาน การจัดการเรียนการสอนตามแนวทางการประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัย
4. ประชุมกันเป็นระยะเพื่อติดตาม รวบรวมข้อมูลและประเมินผลสำหรับใช้ในการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรอย่างน้อยทุก 5 ปี ตามหลักเกณฑ์ของ สกอ.

### 2. บัณฑิต

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการภูมิวัฒนธรรมได้ทำการสำรวจภาวะการปฏิบัติงานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี และคุณภาพของบัณฑิตที่จบการศึกษาจากผู้ใช้บัณฑิตในทุกปีการศึกษาซึ่งครอบคลุมตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ 5 ด้าน ได้แก่ (1) ด้านคุณธรรมจริยธรรม (2) ด้านความรู้ (3) ด้านทักษะทางปัญญา (4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และ (5) ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ส่วนภาวะการปฏิบัติงานทำพบว่าบัณฑิตสามารถทำงานหรือประกอบอาชีพอิสระที่มีความหลากหลายและเชื่อมโยงกับงานด้านการจัดการภูมิวัฒนธรรมหรือด้านอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง และมีบางส่วนที่กำลังศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น

### 3. นิสิต

#### การรับนิสิต

คณะกรรมการบริหารหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการภูมิวัฒนธรรม ได้ดำเนินการผ่านระบบของมหาวิทยาลัยและวิทยาลัยโพธิวิชชาลัย โดยมีการประชาสัมพันธ์เผยแพร่หลักสูตรผ่านเว็บไซต์ การจัด OpenHouse เครือข่ายสังคมออนไลน์ การลงพื้นที่เพื่อประชาสัมพันธ์หลักสูตรในพื้นที่จังหวัดตาก และการจัดโครงการบริการวิชาการ กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการทักษะการแนะแนวเพื่อสร้างแรงบันดาลใจ

#### การเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา

การเตรียมความพร้อมนิสิตได้ดำเนินการผ่านระบบและกลไกของอาจารย์ที่ปรึกษา โดยให้ช่วย ติดตามดูแลช่วยเหลือนิสิตระหว่างดำเนินกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อเข้าศึกษา การวางแผนการเตรียมความพร้อม การเข้าอยู่หอพักของนิสิต ระเบียบการเป็นนิสิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ และกิจกรรมที่มหาวิทยาลัยและวิทยาลัยจัดขึ้น นอกจากนี้ นิสิตยังได้เข้าร่วมกิจกรรมอัตลักษณ์นิสิตของมหาวิทยาลัย และโครงการปฐมนิเทศนิสิตใหม่ เพื่อปลูกฝังความมีคุณธรรม จริยธรรม เกิดการเรียนรู้เกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมใหม่ การปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อมได้อย่างเหมาะสม มีกิจกรรมอาจารย์พบนิสิตใหม่ พี่พบน้อง นิสิตใหม่ได้รับแผ่นซีดี คู่มือการศึกษาระดับปริญญาตรี การบรรยายชี้แจงรายละเอียดของหลักสูตร เนื้อหารายวิชา ตลอดจนการแนะแนวการจัดแผนการเรียนและใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัย

#### การส่งเสริมและพัฒนานิสิต



## การควบคุมการดูแลการให้คำปรึกษาวิชาการและแนะแนวแก่นิสิตปริญญาตรี

คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ ได้มีการเสนอชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาและแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาในการดูแลนิสิตสาขาละ 1 ท่าน เพื่อแนะนำเกี่ยวกับการเรียน แนวทางการใช้ชีวิต และเรื่องอื่นๆ โดยมีช่องทางการปรึกษาหลายช่องทาง เช่น การพบที่ห้องพักอาจารย์ ปรึกษาผ่านแอปพลิเคชันไลน์ (Line) เฟสบุ๊ก (Facebook) อีเมล (E-mail) หรือทางโทรศัพท์ โดยอาจารย์ที่ปรึกษาได้ผ่านการอบรมการเป็นอาจารย์ที่ปรึกษาที่จัดโดยมหาวิทยาลัยพร้อมทั้งได้รับคู่มือการเป็นอาจารย์ที่ปรึกษา

### ปัจจัยที่มีผลกระทบต่อจำนวนนิสิต

1. ทุนการศึกษา
2. การออกไปแนะแนวตามโรงเรียนที่เป็นกลุ่มเป้าหมายอย่างทั่วถึง
3. การประชาสัมพันธ์เกี่ยวกับหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการภูมิวัฒนธรรม
4. ความเข้าใจของผู้ปกครองในพื้นที่เกี่ยวกับสาขาวิชาการจัดการภูมิวัฒนธรรม
5. การมีงานทำของผู้สำเร็จการศึกษาจากสาขาวิชาการจัดการภูมิวัฒนธรรม

### ปัจจัยที่มีผลกระทบต่อความสำเร็จการศึกษา

1. การขาดแคลนทุนทรัพย์
2. นิสิตไม่สามารถปรับตัว และพัฒนาศักยภาพได้ผ่านเกณฑ์มาตรฐานการศึกษา

## ความพึงพอใจและผลการจัดการข้อร้องเรียนของนิสิต

คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ ได้จัดให้มีการประเมินความพึงพอใจของนิสิตในทุกปีการศึกษา และเปิดให้มีการเสนอแนะหรือร้องเรียนผ่านกล่องรับฟังความคิดเห็น และโดยการรับเรื่องร้องเรียนผ่านระบบอาจารย์ที่ปรึกษา จากนั้นจึงมีการเสนอเรื่องต่อไปยังวิทยาลัยโพธิวิชชาลัย เพื่อรับทราบและดำเนินการแก้ไข ปัญหาข้อร้องเรียนต่างๆ ต่อไป แล้วจึงแจ้งผลการดำเนินงานผ่านมายังนิสิตว่าได้ดำเนินการไปแล้วอย่างไร

## 4. อาจารย์

### ระบบการรับและแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร

คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ ร่วมกับวิทยาลัยฯ มีการวิเคราะห์กรอบอัตรากำลังของอาจารย์ในปัจจุบัน โดยการรับอาจารย์ผู้สอนหรืออาจารย์ประจำหลักสูตรต้องมีคุณสมบัติที่สอดคล้องหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่เปิดสอน และเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรที่กำหนด นอกจากนี้ยังมีการแต่งตั้งอาจารย์พี่เลี้ยงดูแลและให้คำแนะนำในด้านการจัดการเรียนการสอน ด้านการทำงานในองค์กร และด้านอื่น ๆ ตามภารกิจของทางสาขาวิชา วิทยาลัยฯ และมหาวิทยาลัย

### ระบบการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร

คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ ได้ร่วมกันพิจารณาการปฏิบัติหน้าที่ของอาจารย์ผู้สอน และอาจารย์ประจำหลักสูตรเพื่อให้เป็นไปตามทิศทางหลักสูตร นโยบายของวิทยาลัยและของมหาวิทยาลัย การกำหนดให้อาจารย์ประจำหลักสูตรต้องมีเกณฑ์มาตรฐานตามที่ สกอ. กำหนด มีการประเมินผลการปฏิบัติงานของอาจารย์ประจำหลักสูตรเดิม หรืออาจพิจารณาแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตรใหม่ มีการประเมินความพึง

พอใจในการบริหารหลักสูตรของอาจารย์ประจำหลักสูตร และเมื่อสิ้นสุดปีการศึกษา คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ ได้มีการประชุมเพื่อประเมินกระบวนการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร ผลลัพธ์ที่ได้จากแบบประเมินการบริหารและคุณภาพการบริหารหลักสูตรได้นำมาเป็นแนวทางการปรับปรุง เพื่อใช้วางแผนการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตรในปีการศึกษาถัดไป

#### **ระบบการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตร**

หลักสูตรได้มีการส่งเสริมให้อาจารย์ไปอบรมสัมมนาตามความต้องการของตนเอง โดยมีการสนับสนุนพัฒนาบุคลากรที่กำหนดอยู่ในแผนปฏิบัติการยุทธศาสตร์หลัก (Super Strategic Action Plan) ตามแผนยุทธศาสตร์ 15 ปี มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (พ.ศ. 2553 - 2567) มีการดำเนินการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ตามนโยบายของวิทยาลัยและมหาวิทยาลัยฯ ให้มีประสบการณ์ตรงกับสาขาวิชาที่สอน โดยการไปสัมมนาและฝึกอบรมอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้งต่อคนต่อปี

### **5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน**

#### **การออกแบบหลักสูตรและสาระรายวิชาในหลักสูตร**

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการภูมิวัฒนธรรม ได้มุ่งเน้นการจัดการศึกษาดังนี้

1. เน้นกระบวนการวิชาศึกษาทั่วไปที่พัฒนาผู้เรียนให้มีโลกทัศน์กว้างไกล คิดอย่างมีเหตุผล สามารถใช้ภาษาในการติดต่อสื่อสารความหมายได้ดี มีคุณธรรมจริยธรรม ตระหนักในคุณค่าของวัฒนธรรมและศิลปะ สามารถนำความรู้ไปใช้ในการดำเนินชีวิต และดำรงตนอยู่ในสังคมได้เป็นอย่างดี

2. เน้นการจัดการเรียนการสอนโดยร่วมมือกับหน่วยงานทางการศึกษาทุกหน่วยงานโดยชุมชนมีส่วนร่วม พร้อมกับสร้างโอกาสให้กับเยาวชนในพื้นที่ห่างไกลและทุรกันดารของจังหวัดตาก ได้เข้าถึงการศึกษา ภายใต้อโครงการบัณฑิตคืนถิ่น รวมทั้งเป็นสถาบันให้บริการฝึกอบรมหลักสูตรระยะสั้นแก่ชุมชน เพื่อการพึ่งตนเองสู่สมาชิกในพื้นที่

3. ดำเนินการวิจัยสร้างองค์ความรู้ เพื่อนำไปสู่การจัดการเรียนการสอนที่สอดคล้องกับวิถีการดำเนินชีวิต วิถีวัฒนธรรม อัตลักษณ์ชุมชน รวมทั้งมีความเท่าทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมไทยและสังคมโลก

4. ดำเนินการจัดการศึกษานำร่อง สู่การปฏิรูปการศึกษาที่มีจุดหมายเพื่อสร้างสมาชิกชุมชน เพื่อการอยู่ร่วมกับผู้อื่นอย่างเกื้อกูลท่ามกลางความแตกต่างและความหลากหลายทางวัฒนธรรม

วัตถุประสงค์ของหลักสูตรเพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรมและจริยธรรม มีความรอบรู้วิชาชีพในปรัชญา กระแสหลักเน้นปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงและเข้าถึงความเป็นไปของชีวิต พื้นที่ วัฒนธรรม ชุมชนและสังคม สร้างกระบวนการไปสู่การสร้างงานวิจัย การสร้างนวัตกรรมและการใช้เทคโนโลยีแบบผสมผสาน สามารถจัดการความรู้และใช้ความรู้จัดการภูมิสังคมและวัฒนธรรมเพื่อชุมชน สังคม ส่งผลดีด้านบวกต่อโลกและสิ่งแวดล้อมอย่างมีประสิทธิภาพ

การจัดการศึกษาจะพิจารณาจากคำอธิบายรายวิชา วัตถุประสงค์ของรายวิชา และเนื้อหาของรายวิชาที่มีความสัมพันธ์กันและครบถ้วน เหมาะสมกับชื่อวิชา โดยคณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ อาจารย์ประจำในสาขาวิชา และผู้ประสานงานรายวิชาจะร่วมกันพิจารณาในส่วนดังกล่าว และพิจารณาลักษณะการจัดการศึกษาให้ตรงและครบถ้วนเหมาะสม ซึ่งการจัดการเรียนการสอนภายในหลักสูตร มีทั้งการจัดการเรียนการสอนในภาคทฤษฎี ปฏิบัติ สัมมนา การศึกษาด้วยตนเอง และการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน

#### **การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน**

#### **การกำหนดผู้สอน**

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการภูมิวัฒนธรรมสามารถจัดการเรียนการสอนให้เป็นไปตามแผนการเรียนที่กำหนดไว้ในหลักสูตรได้โดยมีระบบกำหนดผู้สอนดังนี้

1. คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ ร่วมกับวิทยาลัยโพธิวิชชาลัยจัดทำข้อมูลคุณวุฒิและความเชี่ยวชาญของงานวิจัย และผลงานทางวิชาการของคณาจารย์วิทยาลัยเพื่อนำไปประกอบการวางระบบผู้สอน โดยฝ่ายวิชาการมีการเสนอที่ประชุมพิจารณาตารางสอนประจำปีการศึกษา และกำหนดการจัดการเรียนการสอนแบบ Block Course

2. ในกรณีที่รายวิชาใดมีการเชิญอาจารย์พิเศษ/วิทยากร/ปราชญ์ชาวบ้าน อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา และคณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ มีการพิจารณาคุณสมบัติของอาจารย์พิเศษ/วิทยากร/ปราชญ์ชาวบ้านให้เป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด และพิจารณาความเหมาะสมผ่านประวัติการศึกษา ประสบการณ์การทำงาน และคุณวุฒิอื่นๆ

3. กำหนดผู้สอนตามหลักการในข้อ 1 และ 2 โดยคณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ ส่งเสริมจัดการเรียนการสอนแบบเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญโดยสนับสนุนให้มีการเรียนการสอนนอกสถานที่ ให้นักศึกษาได้เรียนกับคณาจารย์ที่หลากหลาย และมีความเชี่ยวชาญในหัวข้อนั้น และมีการเรียนการสอนแบบบูรณาการระหว่างวิชา ในกรณีรายวิชานั้นมีอาจารย์ผู้สอนมากกว่าหนึ่งคน หลักสูตรกำหนดให้มีการพิจารณาผลการเรียนร่วมกันก่อนจะส่งต่อให้คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ พิจารณาผลการเรียน

4. เมื่อสิ้นภาคการศึกษาคณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ รวบรวมผลการประเมินการจัดการเรียนการสอนทุกรายวิชา จากผลการประเมินอาจารย์ผู้สอนและร่วมพิจารณาเพื่อกำหนดกลยุทธ์การส่งเสริมอาจารย์ในด้านจัดการเรียนการสอนต่อไป

#### **การกำกับ ติดตาม และตรวจสอบการจัดทำแผนการเรียนรู้อ**

1. คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ มีการแจ้งประกาศให้อาจารย์ผู้สอนทุกรายวิชาในหลักสูตรทราบถึงกำหนดการจัดทำ มคอ.3-7 ประจำปีการศึกษา เพื่อพิจารณาการจัดทำ มคอ.3-7 ประจำปีการศึกษา เข้าระบบฐานข้อมูลออนไลน์ของมหาวิทยาลัยตามปฏิทินการศึกษาของมหาวิทยาลัย ซึ่งต้องดำเนินการก่อนเปิดภาคการศึกษาอย่างน้อย 30 วัน

2. คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ แต่งตั้งนักวิชาการศึกษาเป็นผู้กำกับติดตามการจัดทำ มคอ.3 และ มคอ.4 ของคณาจารย์ให้มีความถูกต้อง และเป็นไปตามกำหนดเวลาของมหาวิทยาลัยฯ ทั้งนี้หากอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาไม่ส่ง มคอ.3 และ มคอ.4 ตามกำหนดเวลา คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ จะพิจารณาและรายงานต่อวิทยาลัยฯ และมหาวิทยาลัยต่อไป

#### **การประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ**

คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ ควบคุมและกำกับการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลการเรียนรู้ให้เป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ โดยมีการตรวจสอบและติดตามการจัดการเรียนรู้ที่ปรากฏใน มคอ.3 ให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาดำเนินการจัดทำ มคอ.3 – 6 ให้เป็นไปตามกรอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ และให้นักวิชาการศึกษา ตรวจสอบและติดตามให้เป็นไปตามกำหนดการในปฏิทินการศึกษาของมหาวิทยาลัย รวมทั้งคณะกรรมการบริหารหลักสูตรได้พิจารณานี้้หนักขององค์ประกอบในการประเมินให้ เป็นไปตาม curriculum mapping และวางแผนให้มีการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้

#### **การตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ของนิสิต**

คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ มีระบบและกลไกการวัดผลการเรียนรู้ โดยมีเครื่องมือการประเมินผลที่หลากหลายทั้งในรูปแบบข้อสอบ ปรนัย อัตนัย รวมถึงการทำรายงาน มีการกำหนดเกณฑ์การประเมินผลการเรียนรู้ของนิสิตให้สอดคล้องกับ curriculum mapping ทั้งนี้คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ ได้มีการประชุม

เห็นชอบร่วมกันเกี่ยวกับผลการเรียนของนิสิตแต่ละรายวิชาทุกครั้งที่จบภาคการศึกษา โดยพิจารณาตาม มคอ.

3

### **การกำกับการประเมินการจัดการเรียนการสอนและประเมินหลักสูตร (มคอ.5 มคอ.6 และ มคอ.7)**

คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ วางแผนดำเนินการ กำกับ และติดตามการประเมินผลการจัดการเรียนการสอนโดยมีมติเห็นชอบและกำหนดให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบดำเนินการจัดทำ มคอ.5 ภายหลังจากสิ้นสุดการจัดการเรียนการสอนไม่เกิน 30 วัน และ มคอ.7 ภายหลังจากสิ้นสุดการจัดการเรียนการสอนไม่เกิน 60 วัน ทั้งนี้ มอบหมายนักวิชาการศึกษาติดตามการจัดส่ง มคอ.5 และ มคอ.6 ให้ทันตามเวลาที่กำหนด จากนั้น คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ ประชุมเพื่อพิจารณา มคอ.5 รวบรวมข้อเสนอแนะ แนวทางการปรับปรุง สาระรายวิชาให้ทันสมัยทั้งในส่วนของเนื้อหา และการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ก่อนนำขึ้นสู่ระบบเว็บไซต์ของ มหาวิทยาลัยตามกรอบเวลาที่กำหนดไว้

คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประเมินหลักสูตรโดยให้นิสิตชั้นปีสุดท้ายประเมินความพึงพอใจที่มีต่อ คุณภาพหลักสูตร โดยใช้ผลคะแนนและข้อเสนอแนะต่างๆ มาประกอบสำหรับการวางแผนการจัดการเรียน การสอนและการปรับปรุงสาระรายวิชาในปีการศึกษาถัดไป รวมทั้งแผนปฏิบัติการในการพัฒนาอาจารย์และ บุคลากรที่เกี่ยวข้อง เพื่อจัดทำ มคอ.7 เสนอต่อคณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ และส่งต่อไปยังวิทยาลัยฯ เพื่อนำขึ้นสู่ระบบเว็บไซต์ของมหาวิทยาลัย

## **6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้**

**ระบบการดำเนินงานของภาควิชา/คณะ/สถาบันโดยมีส่วนร่วมของอาจารย์ประจำหลักสูตรเพื่อให้ มีสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้**

ในทุกปีการศึกษาคณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ มีระบบการดำเนินงานโดยจะร่วมประชุมเพื่อ ปรึกษาหารือกันในด้านเตรียมความพร้อม และปรับปรุงสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยใช้ผลประเมินความพึงพอใจต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้และข้อเสนอแนะในปีการศึกษาที่ผ่านมา มาพิจารณา ร่วมกันเพื่อหาแนวทางปรับปรุง และเสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการประจำวิทยาลัยต่อไป

นอกจากนี้ ยังมีการดำเนินการเพื่อให้มีสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ของอาจารย์ในสาขาที่ได้จัดทำ บทเรียน E-learning ใส่ในระบบการเรียนการสอนออนไลน์ (A TUTOR) ของทางมหาวิทยาลัยที่ได้สร้าง ช่องทางไว้ให้เป็นตัวกลางในการจัดการเรียนผ่านเว็บไซต์ เพื่อให้มีช่องทางการเรียนรู้กับนิสิตเพิ่มมากขึ้น

**กระบวนการปรับปรุงตามผลการประเมินความพึงพอใจของนิสิตและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการ เรียนรู้**

คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ ร่วมกันพิจารณาสร้างแบบประเมินความพึงพอใจของนิสิตและ อาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้เพื่อเสนอ และร่วมกันพิจารณาผลการประเมินความพึงพอใจของนิสิตและ อาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ จากนั้นร่วมกันวางแผนปรับปรุงตามข้อเสนอแนะและความต้องการของ นิสิตและอาจารย์ พร้อมทั้งจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพการบริการ เสนอที่ประชุมคณะกรรมการประจำวิทยาลัยฯ เพื่อพิจารณาอนุมัติสำหรับนำไปใช้ในปีการศึกษาต่อไป

## 7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน

ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีที่ 1 2560	ปีที่ 2 2561	ปีที่ 3 2562	ปีที่ 4 2563	ปีที่ 5 2564
(1) อาจารย์ประจำหลักสูตรมีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผนและทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	X	X	X	X	X
(2) มีรายละเอียดของหลักสูตรตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติหรือมาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชา (ถ้ามี)	X	X	X	X	X
(3) มีรายละเอียดของรายวิชาและรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	X	X	X	X	X
(4) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชาและรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา	X	X	X	X	X
(5) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา	X	X	X	X	X
(6) มีการทวนสอบผลการเรียนทุกรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	X	X	X	X	X
(7) มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอนหรือการประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินการที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว		X	X	X	X
(8) อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคนได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	X	X	X	X	X
(9) อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ อย่างน้อยปีละ 1 ครั้ง	X	X	X	X	X
(10) บุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ	X	X	X	X	X
(11) ระดับความพึงพอใจของนิสิตปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตรเฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0				X	X
(12) ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0					X

## หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

### 1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

#### 1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

1) มีการประเมินผลการสอนโดยนิสิต และนำผลการประเมินมาวิเคราะห์เพื่อหาจุดอ่อนและจุดแข็งในการสอนของอาจารย์ผู้สอน เพื่อปรับกลยุทธ์การสอนให้เหมาะสม

2) มีการประชุมร่วมของอาจารย์ในสาขาวิชา เพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และขอคำแนะนำ/ข้อเสนอแนะของอาจารย์ที่มีความรู้ในการใช้กลยุทธ์การสอน

3) มีการประเมินผลการเรียนรู้ของนิสิตโดยการสอบ การปฏิบัติงานกลุ่ม การทำกิจกรรม

#### 1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

มีการประเมินการสอนโดยนิสิตทุกปลายภาคการศึกษา โดยวิทยาลัยโพธิวิชชาลัยใช้กรอบการประเมินของกองบริการการศึกษา

### 2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

#### 2.1 โดยนิสิตปัจจุบัน และบัณฑิตที่จบการศึกษาในหลักสูตร

การประเมินหลักสูตรในภาพรวม โดยนิสิตชั้นปีที่ 4 ในภาคปลายก่อนจบการศึกษาในรูปแบบการจัดเวทีประเมินหลักสูตรและตอบแบบสอบถาม

#### 2.2 โดยผู้ทรงคุณวุฒิ ที่ปรึกษา ประชาชน ชุมชน เครือข่ายชุมชนและ/หรือจากผู้ประเมิน

การประเมินจากการเยี่ยมชม การได้มีโอกาสเข้ามามีส่วนร่วมในการร่วมกิจกรรมและข้อมูลในรายงานผลการดำเนินการหลักสูตร

#### 2.3 โดยผู้ประกอบการ และ/หรือ ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องอื่น ๆ

มีการประเมินโดยใช้แบบประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

### 3. การประเมินผลการดำเนินการตามรายละเอียดหลักสูตร

การประเมินคุณภาพการศึกษาประจำปี ตามตัวบ่งชี้ในหมวดที่ 7 ข้อ 7 โดยคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายใน ประกอบด้วยกรรมการ 3 คน โดยเป็นผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชาการจัดการภูมิวัฒนธรรมอย่างน้อย 1 คน

### 4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง

1. คณะกรรมการบริหารหลักสูตร รวบรวมข้อมูลจากผลการประเมินการเรียนการสอนของอาจารย์ผู้สอน นิสิต บัณฑิต และผู้ใช้บัณฑิต ตลอดจนข้อมูลจาก มคอ.5 มคอ.6 และ มคอ.7 เพื่อทราบปัญหาของการบริหารหลักสูตรในภาพรวม และในรายวิชา เพื่อนำไปสู่การปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตร โดยมีรอบการปรับปรุงหลักสูตรทุก 5 ปี เพื่อให้หลักสูตรมีความทันสมัย และสอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต

2. แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการเพื่อปรับปรุงหลักสูตร โดยพิจารณาจากรายงานผลการดำเนินงานหลักสูตร ความคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ ประชาชน ชุมชน เครือข่ายชุมชน และผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย ประชุมระดมความคิดเห็นเพื่อสรุปและจัดทำร่างหลักสูตรปรับปรุงต่อไป

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ  
ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2548





ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ  
ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี  
พ.ศ. 2548

โดยที่เป็นการสมควรแก้ไขปรับปรุงข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี ให้มีความเหมาะสม และเพื่อให้การจัดการศึกษาเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 16(2) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พ.ศ. 2541 สภามหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ จึงออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ 1 ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2548”

ข้อ 2 ให้ใช้ข้อบังคับนี้ตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ 3 ให้ยกเลิกข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2543

บรรดาระเบียบ ข้อบังคับ คำสั่ง หรือประกาศ หรือมติอื่นใดในส่วนที่กำหนดไว้แล้วในข้อบังคับนี้หรือซึ่งขัดหรือแย้งกับข้อบังคับนี้ ให้ใช้ข้อบังคับนี้แทน

ข้อ 4 ในข้อบังคับนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

“สภามหาวิทยาลัย” หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

“สภาวิชาการ” หมายความว่า สภาวิชาการมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยสภาวิชาการ พ.ศ. 2543

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

“คณะ” หมายความว่า คณะซึ่งเป็นส่วนราชการ ตามมาตรา 8 แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พ.ศ. 2541 และให้หมายความถึง ส่วนงานในกำกับของมหาวิทยาลัย ตามระเบียบมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วย ส่วนงานในกำกับของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พ.ศ. 2543 ด้วย

“ภาควิชา หรือ สาขาวิชา” หมายความว่า ภาควิชา หรือ สาขาวิชา ของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ซึ่งเป็นไปตามประกาศทบวงมหาวิทยาลัย หรือตามประกาศของสภามหาวิทยาลัย

“คณบดี” หมายความว่า คณบดีหรือตำแหน่งที่เทียบเท่า ซึ่งเป็นส่วนราชการของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ และให้หมายความถึงบุคคลที่ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งคณบดีหรือตำแหน่งที่เทียบเท่าของส่วนงานในกำกับของมหาวิทยาลัยด้วย

ข้อ 5 ให้อธิการบดีรักษาการตามข้อบังคับนี้

## หมวด 1

### ระบบการจัดการศึกษา

ข้อ 6 ระบบการจัดการศึกษาแบ่งการเรียนออกเป็น 3 ระบบ ดังนี้

6.1 การจัดการศึกษาตลอดปีการศึกษาโดยไม่แบ่งภาค หนึ่งปีการศึกษามีระยะเวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า 30 สัปดาห์

6.2 การจัดการศึกษาโดยแบ่งเป็นภาค ดังนี้

6.2.1 การศึกษาระบบทวิภาค คือ ปีการศึกษาหนึ่งแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ หนึ่งภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

6.2.2 การศึกษาระบบไตรภาค คือ ปีการศึกษาหนึ่งแบ่งออกเป็น 3 ภาคการศึกษาปกติ หนึ่งภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า 12 สัปดาห์

6.2.3 การศึกษาระบบจตุรภาค คือ ปีการศึกษาหนึ่งแบ่งออกเป็น 4 ภาคการศึกษาปกติ หนึ่งภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า 10 สัปดาห์

ระบบการจัดการศึกษาต่าง ๆ ในข้อ 6.2.1-6.2.3 อาจจัดภาคฤดูร้อนเป็นพิเศษได้

6.3 การจัดการศึกษาเฉพาะภาคฤดูร้อน เป็นการจัดการศึกษาปีละ 1 ภาคการศึกษา โดยมีระยะเวลาเรียนไม่น้อยกว่า 8 สัปดาห์

จำนวนชั่วโมงการเรียนในแต่ละรายวิชาตามการจัดการศึกษาข้างต้น ให้มีจำนวนชั่วโมงการเรียนตามที่กำหนดไว้ตามข้อ 8

ในการจัดการศึกษาอาจเป็นระบบชุดวิชา (Modular System) ซึ่งเป็นการจัดการเรียนการสอนเป็นช่วงเวลาช่วงละหนึ่งรายวิชาหรือหลายรายวิชาก็ได้

**ให้แต่ละหลักสูตรกำหนดให้ชัดเจนว่าจะจัดระบบการศึกษาแบบใด**

ข้อ 7 การจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี ใช้ระบบหน่วยกิต โดย 1 หน่วยกิต ต้องจัดการเรียนการสอนไม่น้อยกว่า 15 ชั่วโมง การจัดการศึกษาแบ่งเป็น 2 ประเภท ดังนี้

7.1 การศึกษาแบบเต็มเวลา (Full Time) นิสิตจะต้องลงทะเบียนรายวิชาในแต่ละภาคการศึกษาไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต แต่ไม่เกิน 22 หน่วยกิต ยกเว้นในกรณีที่นิสิตมีหน่วยกิตที่เหลือสำหรับลงทะเบียนตามหลักสูตรน้อยกว่า 9 หน่วยกิต

7.2 การศึกษาแบบไม่เต็มเวลา (Part Time) นิสิตจะต้องลงทะเบียนรายวิชา ไม่เกินหน่วยกิตสำหรับหลักสูตรที่จัดการศึกษาในระบบอื่น ๆ ตามข้อ 6 ที่ไม่ใช่ระบบทวิภาค ให้เทียบจำนวนหน่วยกิตให้เป็นไปตามสัดส่วนของการศึกษาในระบบทวิภาคข้างต้น

ข้อ 8 หน่วยกิต หมายถึงการกำหนดแสดงปริมาณการศึกษาที่นิสิตได้รับ แต่ละรายวิชาจะมีหน่วยกิตกำหนดไว้ ดังนี้

8.1 รายวิชาภาคทฤษฎี ที่ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปรายปัญหา 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์หรือน้อยกว่า 15 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิตระบบทวิภาค

8.2 รายวิชาภาคปฏิบัติที่ใช้เวลาฝึกหรือทดลอง 2 ถึง 3 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือน้อยกว่า 30 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิตระบบทวิภาค

8.3 การฝึกงานหรือการฝึกภาคสนาม ที่ใช้เวลาฝึก 3 ถึง 9 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือน้อยกว่า 45 ถึง 135 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิตระบบทวิภาค

8.4 การปฏิบัติการในสถานศึกษาหรือปฏิบัติตามคลินิก ที่ใช้เวลาปฏิบัติงาน 3 ถึง 12 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือ 45 ถึง 180 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติให้มีความเท่ากับ 1 หน่วยกิตระบบ ทวิภาค

8.5 การศึกษาด้วยตนเอง (Self Study) ที่ใช้เวลาศึกษาด้วยตนเองจากสื่อการเรียนตามทีอาจารย์ผู้สอนได้เตรียมการไว้ให้ชนิดได้ใช้ศึกษา 1 ถึง 2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือ 15 ถึง 30 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิตตามระบบทวิภาค

สำหรับรายวิชาที่จัดการศึกษาในระบบอื่น ๆ ที่ไม่ใช่ระบบทวิภาค ตามข้อ 6.2 เทียบค่าหน่วยกิตกับชั่วโมงการศึกษาให้เป็นไปตามสัดส่วนของการศึกษาในระบบทวิภาคข้างต้น

## หมวด 2 หลักสูตรการศึกษา

ข้อ 9 จำนวนหน่วยกิตและระยะเวลาการศึกษา ตามหลักสูตรระดับปริญญาตรี มีดังนี้

9.1 หลักสูตรปริญญาตรี (4 ปี) มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 120 หน่วยกิต ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน 8 ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน 12 ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

9.2 หลักสูตรปริญญาตรี (5 ปี) มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 150 หน่วยกิต ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน 10 ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน 15 ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

9.3 หลักสูตรปริญญาตรี (ไม่น้อยกว่า 6 ปี) มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 180 หน่วยกิต ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน 12 ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน 18 ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

9.4 หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 72 หน่วยกิตใช้เวลาศึกษาไม่เกิน 4 ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน 6 ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) จะต้องถือเป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรปริญญาตรีและจะต้องสะท้อนปรัชญาและเนื้อหาสาระของหลักสูตรปริญญาตรีนั้น ๆ โดยครบถ้วนและให้ระบุคำว่า “ต่อเนื่อง” ไว้ในวงเล็บต่อท้ายชื่อหลักสูตร

9.5 หลักสูตรปริญญาตรี (เทียบความรู้) มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 120 หน่วยกิต ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน 8 ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน 12 ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

หลักสูตรปริญญาตรี (เทียบความรู้) สามารถเทียบหน่วยกิตตามประสบการณ์หรือตามความรู้ของผู้เรียนได้ โดยเป็นไปตามหลักเกณฑ์การเทียบที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ 10 การนับเวลาการศึกษา ให้นับจากวันที่เปิดภาคการศึกษาแรกที่รับเข้าศึกษาในหลักสูตรนั้น

ข้อ 11 โครงสร้างหลักสูตร ประกอบด้วยหมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมวดวิชาเฉพาะ หมวดวิชาเลือกเสรี โดยมีสัดส่วนจำนวนหน่วยกิตของแต่ละหมวดวิชา ดังนี้

11.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

11.2 หมวดวิชาเฉพาะ หมายถึง วิชาแกน วิชาเฉพาะด้าน วิชาพื้นฐานวิชาชีพและวิชาชีพ ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ดังนี้

11.2.1 หลักสูตรปริญญาตรี (4 ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 84 หน่วยกิต

11.2.2 หลักสูตรปริญญาตรี (5 ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 114 หน่วยกิต

- 11.2.3 หลักสูตรปริญญาตรี (6 ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 144 หน่วยกิต
- 11.2.4 หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 42 หน่วยกิต
- 11.2.5 หลักสูตรปริญญาตรี (เทียบความรู้) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 84 หน่วยกิต

หมวดวิชาเฉพาะอาจจัดในลักษณะวิชาเอกเดี่ยว วิชาเอกคู่ หรือวิชาเอกและวิชาโทก็ได้ โดยวิชาเอกต้องมีจำนวนหน่วยกิตไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต และวิชาโทต้องมีจำนวนหน่วยกิตไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต ในกรณีที่จัดหลักสูตรแบบวิชาเอกคู่ต้องเพิ่มจำนวนหน่วยกิตของวิชาเอกอีกไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต และให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 150 หน่วยกิต

11.3 หมวดวิชาเลือกเสรี หมายถึง รายวิชาใด ๆ ที่เปิดโอกาสให้นักศึกษาเลือกเรียนในหลักสูตรระดับปริญญาตรี ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

11.4 หมวดกิจกรรม หมายถึง การเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ ของมหาวิทยาลัย โดยไม่นับหน่วยกิต

### หมวด 3 การรับเข้าเป็นนิสิต

ข้อ 12 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

- 12.1 สำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่ามัธยมศึกษาตอนปลาย หรือเทียบเท่า
- 12.2 สำเร็จการศึกษา ชั้นอนุปริญญาหรือเทียบเท่าสำหรับ หลักสูตรปริญญาตรี(ต่อเนื่อง)
- 12.3 คุณสมบัติอื่น ๆ ตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ 13 การรับเข้าเป็นนิสิต ใช้วิธีดังต่อไปนี้

- 13.1 สอบคัดเลือก
- 13.2 คัดเลือก
- 13.3 รับโอนนิสิต จากสถาบันอุดมศึกษาอื่น
- 13.4 รับเข้าตามข้อตกลงของมหาวิทยาลัยหรือโครงการพิเศษของมหาวิทยาลัย

ข้อ 14 การขึ้นทะเบียนเป็นนิสิต ผู้ที่ผ่านการรับเข้าเป็นนิสิตต้องมารายงานตัวพร้อมหลักฐานที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยชำระเงินค่าธรรมเนียมต่าง ๆ ตามวัน เวลา และสถานที่ที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ 15 ผู้ที่ผ่านการรับเข้าเป็นนิสิตที่ไม่อาจมารายงานตัวเป็นนิสิตตามวัน เวลา และสถานที่ที่มหาวิทยาลัยกำหนด เป็นอันหมดสิทธิ์ที่จะเข้าเป็นนิสิต เว้นแต่จะได้แจ้งเหตุขัดข้องให้มหาวิทยาลัยทราบเป็นลายลักษณ์อักษรในวันที่ยังมหาวิทยาลัยกำหนดให้รายงานตัว และเมื่อได้รับอนุมัติ ต้องมารายงานตัวตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

### หมวด 4 การลงทะเบียน

ข้อ 16 การลงทะเบียนเรียนรายวิชา

16.1 กำหนดวันและวิธีการลงทะเบียนเรียนและขอเพิ่ม-ลดรายวิชาในแต่ละภาคการศึกษาให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

16.2 การลงทะเบียนเรียนรายวิชาจะสมบูรณ์ต่อเมื่อนิสิตได้ชำระค่าธรรมเนียมต่างๆของมหาวิทยาลัยเรียบร้อยแล้ว ภายในกำหนดเวลาตามประกาศของมหาวิทยาลัย นิสิตผู้ใดลงทะเบียนเรียน หรือชำระค่าธรรมเนียมต่าง ๆ ภายหลังจากที่มหาวิทยาลัยกำหนด จะต้องถูกปรับตามระเบียบมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วย การเก็บเงินค่าธรรมเนียมการศึกษาระดับปริญญาตรี

16.3 ผู้ที่ขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตใหม่ในภาคการศึกษาใด ต้องลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษานั้น

16.4 นิสิตที่ไม่ได้ลงทะเบียนเรียนโดยสมบูรณ์ในภาคการศึกษาใด ภายในกำหนดเวลาตามประกาศของมหาวิทยาลัย ไม่มีสิทธิ์เรียนในภาคการศึกษานั้น เว้นแต่จะได้รับอนุมัติเป็นพิเศษจากคณบดี ทั้งนี้ นิสิตต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาไว้ถูกต้องแล้ว ภายใน 2 สัปดาห์ นับจากวันเปิดภาคการศึกษา

16.5 รายวิชาใดที่หลักสูตรกำหนดว่าต้องเรียนรายวิชาอื่นก่อนหรือมีบูรพวิชา นิสิตต้องเรียนรายวิชาดังกล่าวมาก่อน จึงจะมีสิทธิลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นได้

ข้อ 17 จำนวนหน่วยกิตที่ลงทะเบียนได้

17.1 นิสิตเต็มเวลาต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาในแต่ละภาคการศึกษาตามระบบทวิภาคไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต และไม่เกิน 22 หน่วยกิต ในภาคฤดูร้อนลงทะเบียนเรียนรายวิชาได้ไม่เกิน 10 หน่วยกิต สำหรับนิสิตสภาพรอพินิจให้ลงทะเบียนได้ไม่เกิน 15 หน่วยกิตในภาคการศึกษาปกติ

17.2 นิสิตไม่เต็มเวลาต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาในแต่ละภาคการศึกษาตามระบบทวิภาคไม่เกิน 9 หน่วยกิต ในภาคฤดูร้อนลงทะเบียนเรียนรายวิชาได้ไม่เกิน 6 หน่วยกิต

17.3 นิสิตอาจยื่นคำร้องขออนุมัติจากคณบดี เพื่อลงทะเบียนเรียนรายวิชามากกว่าที่กำหนดไว้ ทั้งนี้ ต้องไม่เกิน 3 หน่วยกิต

17.4 นิสิตที่จะสำเร็จการศึกษาและเหลือวิชาเรียนตามหลักสูตร มีจำนวนหน่วยกิตต่ำกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ในข้อ 17.1 ให้ลงทะเบียนเรียนเท่าจำนวนหน่วยกิตที่เหลือได้สำหรับการจัดการเรียนการสอนในระบบอื่นที่ไม่ใช่ระบบทวิภาคให้เป็นไปตามเกณฑ์ของระบบทวิภาค

ข้อ 18 การลงทะเบียนเรียนรายวิชาเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต (Audit)

18.1 นิสิตลงทะเบียนเรียนรายวิชาเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิตได้ ต่อเมื่อได้รับอนุมัติจากอาจารย์ที่ปรึกษาและอาจารย์ผู้สอนเป็นลายลักษณ์อักษร

18.2 จำนวนหน่วยกิตของรายวิชาที่เรียนเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิตจะไม่นับรวมหน่วยกิตสะสม

18.3 รายวิชาที่เรียนเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิตจะไม่นับรวมเข้าในจำนวนหน่วยกิตที่ต่ำสุดแต่ไม่เกินจำนวนหน่วยกิตสูงสุดที่นิสิตสามารถลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษา

18.4 นิสิตที่ลงทะเบียนเรียนรายวิชาพิเศษโดยไม่นับเป็นหน่วยกิต จะต้องใช้เวลาเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของเวลาเรียนทั้งหมดของรายวิชานั้น โดยนิสิตไม่ต้องสอบ

18.5 มหาวิทยาลัยอาจอนุมัติให้บุคคลภายนอกเข้าเรียนบางรายวิชาเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต แต่ต้องมีคุณสมบัติและพื้นฐานความรู้ตามที่มหาวิทยาลัยเห็นสมควร และจะต้องปฏิบัติตามข้อบังคับและระเบียบต่าง ๆ ของมหาวิทยาลัย

ข้อ 19 การขอลดเรียนรายวิชาใด ๆ ต้องยื่นคำร้องก่อนสอบปลายภาคไม่น้อยกว่า 2 สัปดาห์ โดยการอนุมัติจากคณบดี

## หมวด 5 การวัดและประเมินผลการศึกษา

ข้อ 20 นิสิตต้องมีเวลาเรียนในรายวิชาหนึ่ง ๆ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของเวลาเรียน ของรายวิชานั้น ๆ จึงจะมีสิทธิ์เข้าสอบในรายวิชาดังกล่าวได้ ยกเว้น กรณีการจัดการศึกษา แบบการศึกษาด้วยตนเอง (Self Study)

ข้อ 21 การประเมินผลการศึกษา

21.1 การประเมินผลการศึกษาใช้ระบบค่าระดับชั้น ดังนี้

ระดับชั้น	ความหมาย	ค่าระดับชั้น
A	ดีเยี่ยม (Excellent)	4.0
B+	ดีมาก (Very Good)	3.5
B	ดี (Good)	3.0
C+	ดีพอใช้ (Fairly Good)	2.5
C	พอใช้ (Fair)	2.0
D+	อ่อน (Poor)	1.5
D	อ่อนมาก (Very Poor)	1.0
E	ตก (Fail)	0.0

21.2 ในกรณีที่รายวิชาในหลักสูตร ไม่มีการประเมินผลเป็นค่าระดับชั้น ให้ประเมินผลใช้สัญลักษณ์ ดังนี้

สัญลักษณ์	ความหมาย
S	ผลการเรียน/การปฏิบัติ/ฝึกงาน/เป็นที่พอใจ
U	ผลการเรียน/การปฏิบัติ/ฝึกงาน/ไม่เป็นที่พอใจ
AU	การเรียนเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต (Audit)
I	การประเมินผลยังไม่สมบูรณ์ (Incomplete)
W	การงดเรียนโดยได้รับอนุมัติ (Withdrawn)
IP	ยังไม่ประเมินผลการเรียนในภาคการศึกษานั้น (In progress)

21.3 การให้ E นอกจากข้อ 21.1 แล้ว สามารถกระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

21.3.1 นิสิตสอบตก

21.3.2 ขาดสอบโดยไม่มีเหตุผลอันสมควร

21.3.3 มีเวลาเรียนไม่ครบตามเกณฑ์ในข้อ 20

21.3.4 ททุจริตในการสอบ หรือการทุจริตใด ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษา

21.3.5 เปลี่ยนจากสัญลักษณ์ I เนื่องจากไม่ปฏิบัติตามเกณฑ์ในข้อ 21.6

21.4 การให้ S หรือ U จะกระทำได้เฉพาะรายวิชาที่ไม่มีหน่วยกิตหรือมีหน่วยกิต

แต่คณะเห็นว่าไม่สมควรประเมินผลการศึกษาในลักษณะของค่าระดับชั้น หรือการประเมินผลการฝึกงานที่มีได้ กำหนดเป็นรายวิชาให้ใช้สัญลักษณ์ S หรือ U แล้วแต่กรณี ในกรณีที่ได้ U นิสิตจะต้องปฏิบัติงานเพิ่มเติม จนกว่าจะได้รับความเห็นชอบให้ผ่านได้ จึงจะถือว่าได้ศึกษาครบถ้วนตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร

21.5 การให้ I จะกระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

21.5.1 นิสิตมีเวลาเรียนครบตามเกณฑ์ในข้อ 20 แต่ไม่ได้สอบเพราะป่วยหรือเหตุสุดวิสัย และได้รับอนุมัติจากคณบดี

21.5.2 ผู้สอนและหัวหน้าภาควิชาเห็นสมควรให้รอผลการศึกษา เพราะนิสิตยังปฏิบัติงานซึ่งเป็นส่วนประกอบการศึกษาวิชานั้นไม่สมบูรณ์

21.6 การดำเนินการแก้ไข I นิสิตจะต้องดำเนินการแก้สัญลักษณ์ I ให้เสร็จสิ้นภายใน 4 สัปดาห์ เพื่อให้ผู้สอนแก้สัญลักษณ์ I หากพ้นกำหนดดังกล่าวผู้สอนจะเปลี่ยนสัญลักษณ์ I เป็นค่าระดับชั้น E ทันที

21.7 นิสิตที่มีผลการเรียนตั้งแต่ระดับ D ขึ้นไป ถือว่าสอบได้ในรายวิชานั้น ยกเว้นรายวิชาในหลักสูตรกำหนดไว้เป็นอย่างอื่น

21.8 การให้ W จะกระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

21.8.1 นิสิตได้รับอนุมัติให้ขอลาเรียนรายวิชานั้นตามข้อ 19

21.8.2 นิสิตได้รับอนุมัติให้ลาพักตามข้อ 27

21.8.3 นิสิตถูกสั่งพักการเรียนในภาคการศึกษานั้น

21.8.4 นิสิตได้รับอนุมัติจากคณบดีให้เปลี่ยนจากสัญลักษณ์ I เนื่องจากการป่วยหรือเหตุอันสุดวิสัยยังไม่สิ้นสุด

21.9 การให้ AU จะกระทำในกรณีที่นิสิตได้รับอนุมัติให้ลงทะเบียนเรียนรายวิชาเป็นพิเศษ โดยไม่นับหน่วยกิต ตามข้อ 18

21.10 การให้ IP ใช้สำหรับรายวิชาที่มีการสอนหรือการทำงานต่อเนื่องกันเกินกว่า 1 ภาคการศึกษา

21.11 ผลการสอบต้องส่งผ่านความเห็นชอบของคณบดีประจำคณะก่อนส่งกองบริการการศึกษา

21.12 การแสดงผลการศึกษาและค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมสำหรับนิสิตที่รับโอนจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น เมื่อสำเร็จการศึกษาให้ดำเนินการดังนี้

21.12.1 แสดงผลการศึกษาของนิสิตรับโอน โดยแยกรายวิชารับโอนไว้ส่วนหนึ่งต่างหากพร้อมทั้งระบุชื่อสถาบันอุดมศึกษานั้นไว้ด้วย

21.12.2 คำนวณค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมเฉพาะผลศึกษารายวิชาในหลักสูตรของมหาวิทยาลัย

ข้อ 22 การเรียนซ้ำหรือเรียนแทน

22.1 รายวิชาใดที่นิสิตสอบได้ E ในวิชาบังคับนิสิตจะต้องลงทะเบียนเรียนซ้ำ หรือเลือกรายวิชาอื่นที่มีลักษณะเนื้อหาคล้ายคลึงเรียนแทน ในการเลือกเรียนแทนนี้ต้องได้รับความเห็นชอบจากหัวหน้าภาควิชาหรือหัวหน้าสาขาหรือประธานหลักสูตร ที่รายวิชานั้นสังกัด และได้รับอนุมัติจากคณบดีที่รายวิชานั้นสังกัด

ในกรณีที่ไม่ใช่วิชาบังคับ หากได้ผลการเรียนเป็น E ไม่ต้องเรียนซ้ำในรายวิชาดังกล่าวได้

22.2 ในกรณีที่นิสิตย้ายคณะหรือเปลี่ยนวิชาเอกหรือวิชาโท รายวิชาที่สอบได้ E ในวิชาบังคับของวิชาเอกเดิมหรือวิชาโทเดิม นิสิตจะต้องเรียนซ้ำหรือจะเลือกเรียนรายวิชาในวิชาเอกใหม่หรือวิชาโทใหม่แทนกันได้ ในการเลือกเรียนแทนนี้ต้องได้รับความเห็นชอบจากหัวหน้าภาควิชา หรือหัวหน้าสาขาวิชา หรือประธานหลักสูตรของวิชาเอกใหม่หรือวิชาโทใหม่ และได้รับอนุมัติจากคณบดีของคณะที่วิชาเอกใหม่หรือวิชาโทใหม่สังกัด วิชาที่เลือกเรียนแทนนี้จะไม่นับหน่วยกิตในหมวดวิชาเอกใหม่หรือหมวดวิชาโทใหม่

ข้อ 23 การนับหน่วยกิตและการคำนวณค่าระดับชั้นเฉลี่ย

23.1 การนับจำนวนหน่วยกิตเพื่อใช้ในการคำนวณหาค่าระดับชั้นเฉลี่ย ให้นำจากรายวิชาที่มีการประเมินผลการศึกษาเป็นค่าระดับชั้น A, B+, B, C+, C, D+, D และ E

23.2 การนับจำนวนหน่วยกิตสะสมเพื่อให้ครบตามจำนวนที่กำหนดในหลักสูตรให้นำเฉพาะหน่วยกิตของรายวิชาที่สอบได้ ตั้งแต่ระดับ D ขึ้นไปเท่านั้น

23.3 ค่าระดับชั้นเฉลี่ยรายภาคการศึกษา ให้คำนวณจากผลการเรียนในภาคการศึกษานั้น โดยเอาผลรวมของผลคูณระหว่างจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับชั้นของแต่ละรายวิชาเป็นตัวตั้งหารด้วยจำนวนหน่วยกิตรวมของภาคการศึกษานั้น

23.4 ค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมให้คำนวณจากผลการเรียนของนิสิตตั้งแต่เริ่มเข้าเรียนจนถึงภาคการศึกษาสุดท้ายที่นิสิตลงทะเบียนเรียน โดยเอาผลรวมของผลคูณระหว่างจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับชั้นของแต่ละรายวิชาที่เรียนทั้งหมด หารด้วยจำนวนหน่วยกิตรวมทั้งหมด

23.5 การคำนวณคะแนนเฉลี่ยสะสมให้คำนวณ เมื่อสิ้นภาคการศึกษาปกติ ภาคเรียนที่ 2 ที่นิสิตลงทะเบียนเรียน

23.6 ในภาคการศึกษาที่นิสิตได้ IP รายวิชาใด ไม่ต้องนำรายวิชานั้นมาคำนวณค่าระดับชั้นเฉลี่ยรายภาคการศึกษานั้น แต่ให้นำไปคำนวณในภาคการศึกษาที่ได้รับการประเมินผล

ข้อ 24 การทุจริตในการสอบและการทุจริตใด ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษานิสิตที่เจตนาทุจริตหรือทำการทุจริตใด ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาหรือการสอบอาจได้รับโทษดังนี้

24.1 ตกในรายวิชานั้น หรือ

24.2 ตกในรายวิชานั้น และให้พักการเรียนในภาคการศึกษาปกติถัดไป หรือเลื่อนการเสนอชื่อขอรับปริญญาไปอีก 1 ปีการศึกษา หรือ

24.3 พ้นจากสภาพนิสิต

การพิจารณาการทุจริตดังกล่าวให้เป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัย

## หมวด 6

### สถานภาพของนิสิต การลาพักการเรียน และการลาออก

ข้อ 25 สถานภาพนิสิต เป็นดังนี้

25.1 สถานภาพนิสิตตามการจัดการศึกษา แบ่งเป็น 2 ประเภท ดังนี้

25.1.1 นิสิตเต็มเวลา (Full Time) ได้แก่ นิสิตที่ลงทะเบียนเรียนแบบเต็มเวลา

25.1.2 นิสิตไม่เต็มเวลา (Part Time) ได้แก่ นิสิตที่ลงทะเบียนเรียนแบบไม่เต็มเวลา

25.2 สถานภาพนิสิตตามการรับเข้าศึกษา



25.2.1 นิสิตสามัญ ได้แก่ ผู้ที่ผ่านการคัดเลือกและขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตของมหาวิทยาลัยและเข้าศึกษาในหลักสูตรใดหลักสูตรหนึ่ง

25.2.2 นิสิตสมทบ ได้แก่ นิสิตและนักศึกษาของสถาบันอุดมศึกษาอื่น ๆ ที่ได้รับอนุมัติจากมหาวิทยาลัยให้ลงทะเบียนเรียนรายวิชา เพื่อนำหน่วยกิตไปคิดรวมกับหลักสูตรของสถาบันที่ตนสังกัด

25.2.3 นิสิตที่เข้าร่วมศึกษา ได้แก่บุคคลภายนอกที่ได้รับการอนุมัติจากมหาวิทยาลัยให้เข้าร่วมศึกษาในรายวิชา โดยอาจเทียบโอนหน่วยกิตได้ เมื่อได้รับการคัดเลือกเข้าเป็นนิสิตสามัญ

#### ข้อ 26 การจำแนกสภาพนิสิต

สภาพนิสิตมี 2 ประเภท คือ สภาพสมบูรณ์ และสภาพพรอพินิจ

26.1 นิสิตสภาพสมบูรณ์ ได้แก่ นิสิตที่ลงทะเบียนเรียนเป็นภาคการศึกษาแรกหรือนิสิตที่สอบได้ค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00

26.2 นิสิตสภาพพรอพินิจ ได้แก่ นิสิตที่สอบได้ค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ 1.50-1.99 แต่ยังไม่พ้นสภาพนิสิต ภายใต้ข้อ 29.3.5 และ 29.3.6

การจำแนกสภาพนิสิตจะกระทำเมื่อสิ้นภาคการศึกษาที่ 2 นับตั้งแต่เริ่มเข้าศึกษา นิสิตเต็มเวลาที่เรียนภาคฤดูร้อนให้นำผลการเรียนไปรวมกับผลการเรียนในภาคการศึกษาถัดไปที่ลงทะเบียนเรียน

#### ข้อ 27 การลาพักการเรียน

27.1 นิสิตอาจยื่นคำร้องลาพักการเรียนได้ ในกรณีใดกรณีหนึ่งต่อไปนี้

27.1.1 ถูกเกณฑ์เข้ารับราชการทหารกองประจำการหรือได้รับหมายเรียกเข้ารับการตรวจเลือกหรือรับการเตรียมพล

27.1.2 ได้รับทุนแลกเปลี่ยนนักศึกษาระหว่างประเทศ หรือทุนอื่นใดที่มหาวิทยาลัยเห็นควรสนับสนุน

27.1.3 เจ็บป่วยจนต้องรักษาตัวเป็นเวลานานตามคำสั่งแพทย์โดยมีใบรับรองแพทย์

27.1.4 มีเหตุจำเป็นส่วนตัว อาจยื่นคำร้องขอลาพักการเรียนได้ ถ้ามีสภาพ

นิสิตมาแล้วอย่างน้อย 1 ภาคการศึกษา

27.2 การลาพักการเรียน นิสิตต้องยื่นคำร้องภายใน 4 สัปดาห์นับจากวันเปิดภาคเรียน และจะต้องชำระเงินค่ารักษาสภาพนิสิต ของภาคการศึกษานั้น และให้คณบดีเป็นผู้พิจารณาอนุมัติการลาพักการเรียน

27.3 การลาพักการเรียน ให้อนุมัติครั้งละ 1 ภาคการศึกษา ถ้านิสิตยังมีความจำเป็นที่จะต้องขอลาพักการเรียนต่อไปอีก ให้อื่นคำร้องใหม่ตามข้อ 27.2

27.4 ให้นับระยะเวลาที่ลาพักการเรียนรวมอยู่ในระยะเวลาการศึกษาด้วยข้อ 28 การลาออก นิสิตที่ประสงค์จะลาออกจากความเป็นนิสิตของมหาวิทยาลัย ให้อื่นคำร้องต่อคณะที่นิสิตศึกษาอยู่และให้คณบดีเป็นผู้พิจารณาอนุมัติ

#### ข้อ 29 การพ้นจากสภาพนิสิต

นิสิตต้องพ้นจากสภาพนิสิตในกรณีใดกรณีหนึ่งดังต่อไปนี้

29.1 สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรและได้รับอนุมัติปริญญาตามข้อ 39

29.2 ได้รับอนุมัติจากคณบดีให้ลาออก ตามข้อ 28

29.3 ถูกคัดชื่อออกจากมหาวิทยาลัยในกรณีดังต่อไปนี้

29.3.1 ไม่ลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาแรกที่ขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตใหม่ยกเว้นกรณีตามข้อ 27.1.1, 27.1.2, 27.1.3

29.3.2 ไม่ชำระเงินค่ารักษาสถานภาพนิสิตตามข้อ 27.2

29.3.3 ขาดคุณสมบัติตามข้อ 12

29.3.4 เมื่อค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า 1.50

29.3.5 เป็นนิสิตสภาพรอพินิจที่มีค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า 1.75 เป็นเวลา 2 ภาคการศึกษาต่อเนื่องกัน

29.3.6 เป็นนิสิตสภาพรอพินิจครบ 4 ภาคการศึกษาต่อเนื่องกัน

29.3.7 ไม่สามารถเรียนสำเร็จภายในกำหนดระยะเวลาตามข้อ 9 หรือได้ค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า 2.00

29.3.8 ทำการทุจริตในการสอบและถูกสั่งให้พ้นจากสถานภาพนิสิต

29.3.9 มีความประพฤติเสื่อมเสียอย่างร้ายแรง

29.3.10 ทำผิดระเบียบของมหาวิทยาลัยอย่างร้ายแรง

29.3.11 ถูกพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุกในคดีอาญา เว้นแต่ความผิดโดยประมาท หรือความผิดลหุโทษ

29.4 ถึงแก่กรรม

## หมวด 7

### การเปลี่ยนสถานภาพนิสิตและการโอนหน่วยกิต

ข้อ 30 การเปลี่ยนสถานภาพ

30.1 ในกรณีที่มีเหตุผลและความจำเป็นอย่างยิ่ง มหาวิทยาลัยอาจอนุมัติให้นิสิตเปลี่ยนสถานภาพตามการจัดการศึกษาแบบเต็มเวลาหรือไม่เต็มเวลาได้ ทั้งนี้ นิสิตจะต้องปฏิบัติตามข้อบังคับและระเบียบต่าง ๆ รวมทั้งชำระค่าธรรมเนียมการศึกษา ในการเปลี่ยนสภาพให้ถูกต้อง

30.2 นิสิตที่เปลี่ยนสถานภาพตามการจัดการศึกษาได้ จะต้องลงทะเบียนเรียนมาแล้วไม่น้อยกว่า 1 ปีการศึกษา และต้องลงทะเบียนเรียนในประเภทที่เปลี่ยนใหม่น้อยกว่า 1 ปีการศึกษา ก่อนสำเร็จการศึกษา

ข้อ 31 การย้ายคณะ

31.1 ในกรณีที่มีเหตุผลและความจำเป็นอย่างยิ่ง มหาวิทยาลัยอาจอนุมัติให้นิสิตย้ายคณะได้ ทั้งนี้ นิสิตจะต้องปฏิบัติตามข้อบังคับและระเบียบต่าง ๆ รวมทั้งชำระค่าธรรมเนียมการศึกษาในการย้ายคณะให้เรียบร้อย

31.2 นิสิตต้องยื่นคำร้องในการขอย้ายคณะไม่น้อยกว่า 60 วันก่อนการลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาที่ประสงค์จะย้าย การพิจารณาอนุมัติให้อยู่ในดุลพินิจของคณบดีที่เกี่ยวข้องและเป็นไปตามระเบียบของคณะนั้น ๆ การย้ายคณะจะมีผลสมบูรณ์ต่อเมื่อ ได้รับอนุมัติจากคณบดีในคณะที่จะย้ายไปศึกษา

31.3 รายวิชาต่าง ๆ ที่นิสิตย้ายคณะได้เรียนมาให้นำมาคำนวณค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมด้วย

31.4 ระยะเวลาการศึกษาให้นับตั้งแต่เริ่มเข้าเรียนในคณะแรกที่เข้าเรียน

ข้อ 32 การเปลี่ยนวิชาเอกและวิชาโท

นิสิตสามารถเปลี่ยนวิชาเอกและวิชาโทได้ โดยได้รับอนุมัติจากหัวหน้าภาค หรือหัวหน้าสาขาวิชาหรือประธานหลักสูตรที่เกี่ยวข้อง และได้รับอนุมัติจากคณบดี

ข้อ 33 การคืนสภาพนิสิต

สภาวิชาการมีอำนาจคืนสภาพนิสิตให้แก่ผู้ที่ถูกคัดชื่อออกเฉพาะกรณีที่มีเหตุอันสมควรอย่างยิ่งเท่านั้น และเมื่อดำเนินการแล้วให้รายงานสภามหาวิทยาลัยทราบ

ข้อ 34 การลงทะเบียนเรียนในสถาบันอุดมศึกษาอื่น

34.1 สถาบันอุดมศึกษาอื่นที่นิสิตประสงค์จะลงทะเบียนเรียน ต้องเป็นสถาบันอุดมศึกษาที่มหาวิทยาลัยให้ความเห็นชอบ ทั้งนี้ โดยความเห็นชอบของหัวหน้าภาควิชาหรือหัวหน้าสาขาวิชา หรือประธานหลักสูตร และได้รับอนุมัติจากคณบดี

34.2 การโอนหน่วยกิตและการเทียบรายวิชาที่นิสิตลงทะเบียนเรียนจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นตามข้อ 34.1 ให้เป็นไปตามข้อ 36

34.3 ผลการศึกษาที่ได้รับ ต้องปรากฏในรายงานการศึกษาของนิสิตนั้นทุกกรณี มหาวิทยาลัยจะยึดถือการรายงานผลการศึกษาโดยตรงจากสถาบันการศึกษานั้น ๆ และหากไม่มีการเทียบโอนรายวิชาตามข้อ 34.2 จะถือว่าเป็นรายวิชาในหมวดวิชาเลือกเสรีของหลักสูตร

ข้อ 35 การรับโอนนิสิตนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น

35.1 มหาวิทยาลัยอาจพิจารณาปรับโอนนิสิตนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นที่มีวิทยฐานะเทียบเท่ามหาวิทยาลัยได้ โดยมีเงื่อนไขและวิธีการตามที่สภาวิชาการกำหนด

35.2 นิสิตนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษา ที่ได้รับโอนเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยจะต้องยอมรับการเทียบโอนรายวิชาตามมาตรฐานของมหาวิทยาลัยตามข้อบังคับข้อ 36

35.3 นิสิตรับโอนจะต้องใช้เวลาศึกษาในมหาวิทยาลัยเป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า 2 ปี การศึกษาแต่ต้องไม่เกิน 2 เท่าของกำหนดเวลาที่ต้องศึกษาเพื่อให้ได้จำนวนหน่วยกิตที่เหลือ และต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนหน่วยกิตรวมแต่ละหลักสูตร จึงจะมีสิทธิ์สำเร็จการศึกษา แต่ไม่มีสิทธิ์ได้รับปริญญาบัณฑิตเกียรตินิยม

ข้อ 36 การโอนหน่วยกิตและการเทียบรายวิชาจากระดับอุดมศึกษา ให้ใช้เกณฑ์ ดังนี้

36.1 เป็นรายวิชาในหลักสูตรอุดมศึกษาที่สภามหาวิทยาลัยให้ความเห็นชอบ

36.2 เป็นรายวิชาที่มีเนื้อหารายวิชาเทียบเคียงกันได้หรือมีเนื้อหาสาระครอบคลุมไม่น้อยกว่าสามในสี่ของรายวิชาที่ขอเทียบ

36.3 เป็นรายวิชาที่ได้ศึกษามาแล้วไม่เกิน 5 ปี นับถึงวันที่ขอเทียบรายวิชา

36.4 รายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป และหมวดวิชาเลือกต้องได้ระดับชั้น C หรือค่าระดับชั้นเฉลี่ย 2.00 หรือเทียบเท่า

36.5 รายวิชาในหมวดวิชาเฉพาะด้าน วิชาเอก วิชาแกน หรือวิชาชีพ ต้องสอบได้ไม่ต่ำกว่าระดับชั้น B หรือค่าระดับชั้นเฉลี่ย 3.00 หรือเทียบเท่า และเป็นไปตามเกณฑ์และข้อกำหนดเพิ่มเติมของคณะที่รับเทียบโอน

36.6 การโอนหน่วยกิตและการเทียบรายวิชา ให้อยู่ในดุลยพินิจของภาควิชาหรือสาขาวิชาที่นิสิตขอโอน หน่วยกิตและเทียบรายวิชา และได้รับอนุมัติจากคณบดี

36.7 การโอนหน่วยกิตและการเทียบรายวิชา ให้กระทำไม่เกินกึ่งหนึ่งของจำนวนหน่วยกิตรวมตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย

36.8 ในกรณีจำเป็นที่ไม่อาจอนุโลมตามเกณฑ์การเทียบรายวิชาและการโอนหน่วยกิตนี้ได้ทั้งหมดที่มีได้ระบุไว้ในประกาศของกระทรวงศึกษาธิการ ให้อธิการบดีพิจารณาให้ความเห็นชอบเป็นราย ๆ ไป

ข้อ 37 การเทียบโอนความรู้/ประสบการณ์และให้หน่วยกิต

มหาวิทยาลัยอาจยกเว้นหรือเทียบโอนหน่วยกิตรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมวดวิชาเฉพาะ และหมวดวิชาเลือกเสรี ให้กับนิสิตที่มีความรู้ความสามารถ ที่สามารถวัดมาตรฐานได้ ทั้งนี้ นิสิตต้องศึกษาให้ครบตามจำนวนหน่วยกิตที่กำหนดไว้ในหลักสูตรและเป็นไปตามหลักเกณฑ์การเทียบโอนของมหาวิทยาลัย

## หมวด 8

### การขอรับและการให้ปริญญา

ข้อ 38 การขอรับปริญญา

ในภาคการศึกษาใดที่นิสิตคาดว่าจะสำเร็จการศึกษา ให้แสดงความจำนงขอรับปริญญาต่อมหาวิทยาลัยก่อนการลงทะเบียนเรียนภาคการศึกษาสุดท้าย 1 เดือน

ข้อ 39 การให้ปริญญา

มหาวิทยาลัยจะพิจารณานิสิตที่ได้แสดงความจำนงขอรับปริญญา และมีความประพฤติดี เสนอชื่อต่อสภามหาวิทยาลัยเพื่ออนุมัติปริญญาบัณฑิต หรือปริญญาบัณฑิตเกียรตินิยมตามเกณฑ์ต่อไปนี้

39.1 ปริญญาบัณฑิต

ผู้มีสิทธิ์ได้รับปริญญาบัณฑิต ต้องมีคุณสมบัติดังนี้

39.1.1 สอบได้จำนวนหน่วยกิตครบตามหลักสูตร และมีเวลาเรียนครบตามเกณฑ์ของมหาวิทยาลัย

39.1.2 ได้รับการประเมินผล S ในรายวิชาที่ไม่นับหน่วยกิต หรือการประเมินรวบยอดสำหรับหลักสูตรที่มีการกำหนดไว้

39.1.3 ได้ค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00

ทั้งนี้หากมีการใช้ระบบการวัดผลและการศึกษาที่แตกต่างไปจากนี้ จะต้องกำหนดให้มีค่าเทียบเคียงกันได้ โดยการอนุมัติของสภามหาวิทยาลัย

39.2 ปริญญาบัณฑิตเกียรตินิยมอันดับสอง

ผู้มีสิทธิ์ได้รับปริญญาบัณฑิตเกียรตินิยมอันดับสอง ต้องเป็นนิสิตเต็มเวลาและมีคุณสมบัติดังนี้

39.2.1 มีคุณสมบัติครบตามข้อ 39.1.1 และข้อ 39.1.2

39.2.2 มีระยะเวลาเรียนไม่เกินจำนวนภาคการศึกษาที่กำหนดไว้ในหลักสูตรทั้งนี้ไม่นับภาคการศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักการเรียน

39.2.3 ได้ค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ 3.25 ขึ้นไป

39.2.4 ไม่มีผลการเรียนรายวิชาใดต่ำกว่า C

39.3 ปริญญาบัณฑิตเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง

ดังนี้

ผู้มีสิทธิได้รับปริญญาบัณฑิตเกียรติคุณอันดับหนึ่ง ต้องเป็นนิสิตเต็มเวลาและมีคุณสมบัติ

39.3.1 มีคุณสมบัติครบตามข้อ 39.1.1 และข้อ 39.1.2

39.3.2 มีระยะเวลาเรียนไม่เกินจำนวนภาคการศึกษาตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร ทั้งนี้ไม่นับภาคการศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักการเรียน

39.3.3 ได้ค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ 3.60 ขึ้นไป

39.3.4 ไม่มีผลการเรียนรายวิชาใดต่ำกว่า C

## หมวด 9

### การประกันคุณภาพการศึกษา

ข้อ 40 ทุกหลักสูตรจะต้องกำหนดระบบการประกันคุณภาพของหลักสูตรให้ชัดเจน ซึ่งอย่างน้อยจะต้องประกอบด้วยประเด็นหลัก 4 ประเด็น คือ

40.1 การบริหารหลักสูตร

40.2 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

40.3 การสนับสนุนและการให้คำแนะนำนิสิต

40.4 ความต้องการของตลาดแรงงาน สังคม และ/หรือความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

ข้อ 41 ให้ทุกหลักสูตรมีการพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัย โดยแสดงการปรับปรุงดัชนีมาตรฐานและคุณภาพการศึกษาเป็นระยะ ๆ อย่างน้อยทุก ๆ 5 ปี และมีการประเมินเพื่อพัฒนาหลักสูตรอย่างต่อเนื่องทุก 5 ปี

ข้อ 42 หลักสูตรที่จะเปิดใหม่หรือหลักสูตรที่ขอปรับปรุง จะต้อง มีอาจารย์ประจำหลักสูตรตลอดระยะเวลาที่จัดการศึกษาตามหลักสูตรนั้น ไม่น้อยกว่า 5 คน โดยอาจารย์ประจำหลักสูตรจะต้องมีคุณวุฒิตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาที่เปิดสอน และในจำนวนนี้ต้องเป็นผู้มีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาโทหรือเทียบเท่า หรือเป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่าผู้ช่วยศาสตราจารย์ อย่างน้อย 2 คน ทั้งนี้อาจารย์ประจำในแต่ละหลักสูตรจะเป็นอาจารย์ประจำเกินกว่า 1 หลักสูตรในเวลาเดียวกันไม่ได้

อาจารย์ประจำหลักสูตร หมายถึงบุคลากรของมหาวิทยาลัยที่มีหน้าที่หลักทางด้าน การสอนและการวิจัย และปฏิบัติหน้าที่เต็มเวลาตามภาระงานที่รับผิดชอบในหลักสูตรที่เปิดสอน

ในกรณีเป็นหลักสูตรร่วมระหว่างสถาบันหรือหลักสูตรความร่วมมือของหลายสถาบันอาจารย์ประจำของสถาบันในความร่วมมือนั้น ให้ถือเป็นอาจารย์ประจำในความหมายของเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา

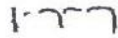
ข้อ 43 ให้ทุกหลักสูตรมีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จำนวนไม่น้อยกว่า 3 คน โดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรจะต้องเป็นอาจารย์ประจำหลักสูตร

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร มีภาระหน้าที่ในการบริหารหลักสูตรและการเรียนการสอน การพัฒนาหลักสูตร และการติดตามประเมินผลหลักสูตร และหน้าที่อื่นที่เกี่ยวข้อง

## บทเฉพาะกาล

ในกรณีที่มีข้อความใดของข้อบังคับนี้ขัดหรือแย้งกับข้อบังคับว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรีฉบับก่อน โดยที่ข้อความเดิมเอื้อประโยชน์แก่นิสิตที่เข้าศึกษาในขณะที่ข้อบังคับฉบับนั้นมีผลบังคับใช้ ให้อธิการบดีมีอำนาจพิจารณาใช้ข้อบังคับเดิมได้ จนกว่านิสิตนั้นจะพ้นสภาพนิสิต

ประกาศ ณ วันที่ 25 เมษายน 2548



(ศาสตราจารย์ ดร.เกษม สุวรรณกุล)  
นายกสภามหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ภาคผนวก ข สำเนาคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการในการปรับปรุง  
หลักสูตรการจัดการภูมิวัฒนธรรม



คำสั่งมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ที่ ๕ / ๒๕๕๘

เรื่อง แต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิในการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (การจัดการภูมิวัฒนธรรม)

เพื่อให้การดำเนินงานเกี่ยวกับการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาการจัดการภูมิวัฒนธรรมของวิทยาลัยโหวงวิฑูรย์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๙ มาตรา ๒๒ แห่งพระราชบัญญัติ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พ.ศ. ๒๕๑๑ คำสั่งมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ที่ ๓๔๕๘/๒๕๕๘ เรื่องการมอบอำนาจของอธิการบดีให้ปฏิบัติราชการแทน ในส่วนของคณะบดีซึ่งแต่งตั้งคณะกรรมการในการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาการจัดการภูมิวัฒนธรรม วิทยาลัยโหวงวิฑูรย์ ดังนี้

**ผู้ทรงคุณวุฒิภายใน**

๑. รองศาสตราจารย์ ดร. ชวณวิทย์ เทียมบุญประเสริฐ
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สาวิตรี พิสนุพงษ์

**ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก**

๑. ศาสตราจารย์ ดร. วิวัฒน์ ตั้งเจริญ
๒. ศาสตราจารย์ ดร. อภิชาติ พันธเสน
๓. ศาสตราจารย์สาบินต์ ไพรชาญจัดดี
๔. อาจารย์ชูหิณิจ เกษณณี

หน้าที่ผู้ทรงคุณวุฒิ: ให้ข้อคิดเห็นต่อการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาการจัดการภูมิวัฒนธรรม และยกเลิคำสั่งมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ที่ ๕๑ / ๒๕๕๘ ฉบับลงวันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๘

พ้ันนี้ ตั้งแต่วันที่ ๒ พฤศจิกายน ๒๕๕๘ เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๒ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๘

(รองศาสตราจารย์อำนาจ เข็นสนาย)

คณบดีวิทยาลัยโหวงวิฑูรย์

ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ





คำสั่งวิทยาลัย โพรวิเดนเชียลีย  
ที่ 51 / 2558

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (การจัดการการภูมิวัฒนธรรม)

เพื่อให้การดำเนินงานเกี่ยวกับการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (การจัดการการภูมิวัฒนธรรม) วิทยาลัย โพรวิเดนเชียลีย ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ

อาศัยอำนาจตามตราของมหาวิทาลัย โพรวิเดนเชียลีย ลงวันที่ 19 มกราคม 2554 และที่วิทยาลัย โพรวิเดนเชียลีย พ.ศ. 2554 คำสั่งมหาวิทยาลัยโพรวิเดนเชียลีย 3411/2554 ลงวันที่ 10 ตุลาคม 2554 เรื่องการแต่งตั้งคณะกรรมการจัดการศึกษาผู้ภูมิวัฒนธรรม ในส่วนของคณะตั้ง จึงแต่งตั้งคณะกรรมการในการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาการจัดการการภูมิวัฒนธรรม วิทยาลัย โพรวิเดนเชียลีย ดังนี้

- |  |                     |
|--|---------------------|
| 1. พลภคตีวิทคาลัย โพรวิเดนเชียลีย        | ประธาน              |
| 2. รองศาสตราจารย์ ดร. ประมวล ปอชญาต์วงศ์ | กรรมการ             |
| 3. อาจารย์ ดร.ธนากร ชื่นเชตต์            | กรรมการ             |
| 4. อาจารย์ ดร. อัมพวันย์ วิทธีรานนท์     | กรรมการ             |
| 5. อาจารย์อัมเมศีย์ มณีชัย               | กรรมการ             |
| 6. อาจารย์สิริวิภา นิลนงนพรัตน์          | กรรมการ             |
| 7. อาจารย์ ดร.จวิพร นงนพรัตน์            | กรรมการ             |
| 8. อาจารย์ ดร.ศิริวรรณ วิบูลย์มา         | กรรมการ             |
| 9. อาจารย์ ดร. เสนวิภา นมิ่งอิน          | กรรมการ             |
| 10. อาจารย์ ดร. ปณิตตา สาคะเก็ม          | กรรมการ             |
| 11. อาจารย์ศศิธร ไชยธรรม                 | กรรมการ             |
| 12. อาจารย์ ดร.ศาราณีย์ จีโนเชน          | กรรมการ             |
| 13. อาจารย์ ดร.สิริฉวีวรรณ ไชยธรรม       | กรรมการ             |
| 14. อาจารย์ ดร.บุญอังกะ มงคลวีรัมย์ดี    | กรรมการ             |
| 15. อาจารย์ศุภพัฒน์ นนทะนันท์            | กรรมการ             |
| 16. นางสาวอัฐวิภา สุวรรณศักดิ์           | กรรมการและเลขานุการ |

พำนักคณะกรรมการ ร่วมระดมความเห็นและดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาการจัดการการภูมิวัฒนธรรม

สั่งนี้ ตั้งแต่วันที่ 17 เมษายน พ.ศ.2558 เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ 17 เมษายน พ.ศ. 2558

  
(รองศาสตราจารย์) อำนวย นามนง  
จอมบดีวิทยาลัย โพรวิเดนเชียลีย

ภาคผนวก ค  
ข้อสรุปจากการวิพากษ์หลักสูตรการจัดการภูมิวัฒนธรรม  
วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มศว ตาก

สรุปข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะต่อหลักสูตรการจัดการภูมิวัฒนธรรมจากการทำประชาพิจารณ์  
เมื่อวันที่ 18 กรกฎาคม 2558 เวลา 9.00-16.00 น. ณ วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย อ. แม่สอด จ. ตาก

1. ผู้เข้าร่วมให้ความเห็น ประกอบด้วย

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	หน่วยงาน
1	นายประเสริฐ สุขแสน	ผู้แทนองค์การบริหารส่วนตำบลแม่กาษา
2	น.ส อรพันธ์ กุศลรุ่งรัตน์	ศูนย์เฝ้าระวังภัยสิ่งแวดล้อม มูลนิธิรุ่งอรุณ
3	MR.Benjamin Fairfield	East-west Center มหาวิทยาลัยฮาวาย
4	MS.Lisa Chuang	มหาวิทยาลัยฮาวาย
5	นายทิพย์ ฤกษ์ตระกูล	ประธานเครือข่ายกะเหรี่ยงจังหวัดตาก
6	น.ส จิตรา อยู่เจริญ	โรงเรียนสรรพวิทยาคม
7	น.ส นฤมล แคนพงพี	ผู้แทนภาคประชาชน
8	น.ส ธวัชพร สุวรรณเนตร	กองบริการการศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
9	นายภูษสร วงษ์อุษา	ปลัดอำเภอแม่สอด
10	นายประทีป โพธิ์เทียม	ปลัดอำเภอแม่สอด ฝ่ายปกครอง
11	นายธีรยุทธ ฉันทิกุล	รองนายกเทศมนตรี เทศบาลนครแม่สอด
12	ว่าที่ร.ต ประเสริฐ ปวงละคร	เทศบาลนครแม่สอด
13	นางศิริลักษณ์ เครือยา	องค์การบริหารส่วนตำบลแม่ปะ
14	นายชูพินิจ เกษมณี	นักวิชาการอิสระ
15	น.ส ศิริรัตน์ เฉลิมไทย	(เครือข่ายการศึกษาชนเผ่าพื้นเมือง) PCF Thailand
16	นายศักดิ์ดา แสนมี	ผู้อำนวยการสมาคมศูนย์รวมการศึกษาและวัฒนธรรม ชาวไทยภูเขาแห่งประเทศไทย
17	Dr.Ken Kamp	ที่ปรึกษา IMPECT
18	นางแสนจันทร์ แยมมี	โรงเรียนแม่ปะวิทยาคม
19	นายสุวิชาน พัฒนาไพรวัลย์	วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มศว
20	นายธนกร ชันทเขตต์	วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มศว
21	น.ส อัมพวัลย์ วิศวธีรนนท์	วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มศว
22	น.ส เจนจิรา หม่องอ้น	วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มศว
23	นายอารมณ จันทะสอน	วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มศว
24	นายปัญญา ไวยบุญญา	วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มศว
25	นายนิรุทธิ เนตรจำนงค์	วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มศว
26	น.ส บุญธิดา ม่วงศรีเมืองดี	วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มศว
27	น.ส ปนัดดา ลาภเกิน	วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มศว
28	นายมนศักดิ์ มหิงษ์	วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มศว
29	นายวิสุทธิ จ้อมแดงธรรม	วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มศว
30	นายรัชวิทย์ วิลาสวัฒนา	วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มศว
31	นายวุฒิ แก้วอุ๊ด	วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มศว
32	นายสมศักดิ์ สิทธิกัน	วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มศว
33	น.ส พิมพา ใจปันทา	วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มศว
34	นายวิรัช ธรรมเกษตรกร	วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มศว

## 2. สรุปข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะข้อมูลทั่วไปและปรัชญา วัตถุประสงค์ของ หลักสูตรสาขาวิชาการจัดการภูมิวัฒนธรรม หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2554

- เล่มหลักสูตร หน้า 2 หัวข้อ 8 อาชีพที่ประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา
  - ให้เพิ่ม การเป็นบุคลากรทางการศึกษา และผู้นำชุมชน
- เล่มหลักสูตร หน้า 7 หัวข้อ 1.1 ปรัชญา
  - ยังเป็นข้อมูลกว้างๆ ไม่เน้นการจัดการภูมิสังคมและภูมิวัฒนธรรม ควรขยายความในด้านความสัมพันธ์ของทั้งสองหลักสูตร
- เล่มหลักสูตร หน้า 7 หัวข้อ 1.2 ความสำคัญ
  - กล่าวถึงที่มาของการเกิดวิทยาลัยโพธิวิชชาลัยมากเกินไป ควรให้ความสำคัญกับหลักสูตรภูมิวัฒนธรรมมากกว่านี้ โดยเฉพาะคำว่า “ภูมิวัฒนธรรม” ยังไม่เป็น Technical term ควรต้องให้ความหมายที่ชัดเจนก่อน เช่น เล่าสถานการณ์ที่เป็นปัญหา นำไปสู่การพัฒนาหลักสูตรและพัฒนาผู้เรียน เป็นหลักสูตรที่เน้นระหว่างเรื่องคนกับพื้นที่จึงควรนิยามคำสำคัญว่าครอบคลุมในด้านใดบ้าง เป็นต้น และเสนอให้แสดงกระบวนการทำงานในการเกิดหลักสูตร การคัดเลือกผู้เรียนหรือเจตจำนงของผู้เรียน นำไปสู่ลักษณะของเด็กที่จบออกไป เพื่อแสดงให้เห็นจุดมุ่งหมายของหลักสูตรว่าเน้นการปฏิบัติและรับใช้สังคม
  - ขอให้ตัดชื่อ นายชัยวุฒิ บรรณวัฒน์ ออกจากเล่มหลักสูตร และเสนอชื่อโพธิวิชชาลัยแม่สอด เป็นโพธิวิชชาลัยเมืองฉอด
- เล่มหลักสูตร หน้า 9 หัวข้อ 1.3 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร
  - ให้เปลี่ยน “สร้างกระบวนการไปสู่การสร้างงานวิจัย” เป็น “การใช้กระบวนการวิจัยไปสู่การสร้างร่วมมือ” และต้องการให้ความสำคัญของภาคปฏิบัติเท่ากับภาควิชาการ

## 3. ความคิดเห็นต่อโครงสร้างหลักสูตร

เนื่องจากปัจจุบัน อ. แม่สอด จังหวัดตาก เป็นเขตเศรษฐกิจพิเศษ มีการเปลี่ยนแปลงไปจากอดีตเป็นอย่างมาก หลักสูตรจึงควรคำนึงถึงบริบทในด้านพื้นที่ในปัจจุบันโดยบรรจุเนื้อหาเกี่ยวกับเขตเศรษฐกิจพิเศษเข้าไปในหลักสูตรด้วย แต่ยังคงให้มีการนำปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงและโครงการในพระราชดำริฯ เข้าไปในกิจกรรมต่างๆ ในด้านผู้เรียนนั้นไม่ควรจำกัดผู้เรียนเพียงแต่ใน อ.แม่สอด จังหวัดตาก ควรปรับหลักสูตรให้ดึงดูดผู้เรียนจากจังหวัดอื่นๆ ด้วย หากหลักสูตรนี้สามารถเข้าทำงานในระบบราชการเพื่อทำงานกับ อปท. ได้ จะทำให้ตัวเด็กทำงานร่วมกับชุมชนได้โดยราบรื่นขึ้นมากกว่าทำเพียงลำพังโดยไม่มี back up ควรมีการจัดระบบการศึกษาที่ไม่เน้นการเรียนในห้อง แต่เชื่อมโยงกับท้องถิ่นและองค์กรต่างๆ เพื่อจูงใจให้เด็กเข้ามาเรียนได้มากขึ้น

**จุดแข็ง** - มีพหุสาขาวิชา

**ข้อควรคำนึง** - ทำอย่างไรควรบูรณาการร่วมกันได้ แนะนำให้ทำวิจัยบูรณาการร่วมกับการเรียนการสอนด้วย

**เพิ่มเติม** - การศึกษาเกี่ยวกับระบบการเกษตร ปศุสัตว์ เช่น โค กระบือ เนื่องจากมีการนำโค กระบือจากประเทศพม่าเข้ามามากขึ้นและมีการเลี้ยงในเชิงธุรกิจมากขึ้น

- ในด้านทรัพยากรธรรมชาติและป่าไม้ควรมีการบรรจุเข้าไปในหลักสูตรเพิ่มขึ้นเพราะเป็นวิชาที่มีประโยชน์

- ควรเพิ่มเติมภาษาท้องถิ่น และภาษาอังกฤษ โดยเฉพาะภาษาอังกฤษเพราะเป็นภาษาสากลและยังเป็นภาษากลางของ ASEAN ด้วย เนื่องจากการเรียนภาษาพม่าเพียงอย่างเดียวไม่สามารถใช้ประโยชน์ได้มากนักในชีวิตประจำวัน อาจจะต้องติดตามผลว่าหลังจากเรียนไปแล้วนิสิตได้มีการฝึกพูดหรือใช้ประโยชน์ในด้านใดบ้าง

- กลุ่มสัมมาชีพทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น นอกจากผลิตภัณฑ์ชุมชนแล้วให้เพิ่มเรื่องของอุตสาหกรรมเกษตร การแปรรูปอาหาร

- เพิ่มเติมรายวิชาที่เกี่ยวข้องกับด้านสาธารณสุข คุณภาพชีวิต

- เพิ่มเติมรายวิชาเกี่ยวกับภูมิทัศน์วัฒนธรรม ผังเมือง การออกแบบชุมชนสอดคล้องกับพื้นที่

- เพิ่มเติมรายวิชาเกี่ยวกับระบบการเมืองการปกครองและสิทธิมนุษยชน ซึ่งในหลักสูตรเดิมยังมีน้อยเกินไป เนื่องจากมีความสำคัญเพราะเป็นฐานในการจัดการระบบสังคม

#### 4. ความคิดเห็นต่อรายวิชาในหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559

วิชา	ข้อคิดเห็น
<b>วิชาแกน</b>	
กจว 131 วิกฤตสิ่งแวดล้อม GCM 131 Environmental Crisis	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็น *วิกฤตการณ์นิเวศวิทยา / Ecological Crisis เพราะนิเวศน์ครอบคลุมกว่าสิ่งแวดล้อม 2. คำอธิบายรายวิชา ให้เพิ่มเติมเนื้อหาเกี่ยวกับนิเวศวิทยาหรือตีความหมายสิ่งแวดล้อมให้ครอบคลุมขึ้น
กจว 151 ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง GCM 151 Philosophy of Sufficiency Economy	1. คำอธิบายรายวิชาให้ผนวกความหมายของ self sufficiency และ economic sufficiency เข้าไปด้วย 2. เพิ่มมิติวิเคราะห์เชิงเปรียบเทียบกับวิถีของชุมชนในแต่ละพื้นที่และการนำไปใช้
กจว 152 โครงสร้างชุมชน GCM 152 Community Structure	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็น โครงสร้างและการจัดการชุมชน 2. คำอธิบายรายวิชา เปลี่ยนหน่วยงานพัฒนา เป็น หน่วยงานพัฒนา หรือองค์กร
กจว 261 ธุรกิจขนาดย่อมและสัมมาชีพชุมชน GCM 261 Small Business and Community Livelihood	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็น Small Business and Community Occupation ให้สอดคล้องกับชื่อวิชาภาษาไทย
กจว 343 เทคโนโลยีภูมิปัญญาท้องถิ่น GCM 343 Local Wisdom of Technology	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็น Local Wisdom and Technology 2. คำอธิบายรายวิชา ให้ปรับให้กระชับขึ้นโดยเฉพาะประโยคสุดท้าย
กจว 422 วิจัยการจัดการภูมิวัฒนธรรม	1. คำอธิบายรายวิชา ให้เน้นการบูรณาการสาขาวิชาและการ

วิชา	ข้อคิดเห็น
GCM 422 Research in Geo-Cultural Management	ลงมือปฏิบัติ
<b>วิชาเอกบังคับ</b>	
กจว 112 ทรัพยากรพันธุกรรมพืชเพื่ออาหารและการเกษตร GCM 112 Genetic Management of Organic for Foods and Agriculture	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็น Genetic Resources for Foods and Agricultureให้สอดคล้องกับชื่อวิชาภาษาไทย
กจว 153 การจัดการภูมิวัฒนธรรม GCM 153 Geo Cultural Management	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็น Geo-Cultural Management 2. คำอธิบายรายวิชา ให้ความสำคัญสัมพันธ์ระหว่างพื้นที่ทางกายภาพกับวัฒนธรรมด้วย
กจว 241 ภูมิสารสนเทศเพื่อการพัฒนา 1 GCM 241 Geoinformatic for Development 1	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็น Geo-Informatics for Development 1 2. คำอธิบายรายวิชา ให้เพิ่มข้อมูลปัจจัยทางกายภาพ
กจว 211 ภาษาพม่า 1 GCM 311 Myanmar Language 1	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็น Burmese Language 1 2. เสนอให้เพิ่มทักษะการสื่อสารภาษาอื่นๆ ให้เป็นวิชาเอกเลือก
กจว 311 ภาษาพม่า 2 GCM 311 Myanmar Language 2	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็น Burmese Language 2 2. คำอธิบายรายวิชา ให้เพิ่มความสามารถในการสื่อสาร ฟัง พูด อ่าน เขียน และมีทักษะเพิ่มจากภาษาพม่า 1
กจว 361 การประกอบกิจการเพื่อสังคม GCM 361 Social Entrepreneurship	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็นการประกอบการทางสังคมให้สอดคล้องกับชื่อวิชาภาษาอังกฤษ
กจว 324 สัมมนาการจัดการภูมิวัฒนธรรม GCM 324 Seminar in Geo-Cultural Management	1. คำอธิบายรายวิชา ให้เพิ่มการอภิปรายโดยใช้โดยใช้สหวิทยาการ, เน้นการบูรณาการกับรายวิชาต่างๆ
กจว 341 ภูมิสารสนเทศเพื่อการพัฒนา 2 GCM 341 Geoinformatic for Development 2	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็น Geo-Informatics for Development 2 2. คำอธิบายรายวิชา ให้เพิ่มการจัดเก็บข้อมูลทางวัฒนธรรม
กจว 351 การศึกษาชาติพันธุ์ ชนพื้นเมืองและชุมชนชายขอบ GCM 351 Indigenous, Ethnic and Marginalized of Community Studies	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็นการศึกษาชาติพันธุ์ ชนเผ่าพื้นเมือง และชุมชนชายขอบ / Ethnic, Indigenous People and Marginalized of Communities 2. คำอธิบายรายวิชา ประโยคตอนท้าย ที่ส่งผลการเปลี่ยนแปลงต่อชนพื้นเมืองให้ใช้คำอื่นแทนคำว่า “ต่อ” เพราะใช้คำซ้ำซ้อน, เพิ่มเติมการเปรียบเทียบกับชุมชนอื่น ถ้ามีอยู่แล้วให้เขียนให้ชัดเจนขึ้น, เพิ่มความชัดเจนเรื่องอัตลักษณ์และมายาคติ, เพิ่มการปฏิบัติและสัมมนาพร้อม
กจว 352 ประวัติศาสตร์สังคม วัฒนธรรมเมียนมาร์และชาติพันธุ์	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็นประวัติศาสตร์สังคม วัฒนธรรมและกลุ่มชาติพันธุ์ในเมียนมาร์ / Socio-Cultural History and

วิชา	ข้อคิดเห็น
GCM 352 Social Culture History of Myanmar and Ethnicity	Ethnicity in Myanmar
กจว 421 ฝึกประสบการณ์วิชาชีพอานวัฒนธรรม GCM 421 Professional Experience in Culture	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็นปฏิบัติการทางวัฒนธรรม / Cultural Practice แนะนำไม่ต้องใช้คำว่าวิชาชีพ ให้เน้นการร่วมกันทางวัฒนธรรม
<b>วิชาเอกเลือก</b>	
กจว 111 เรื่องเล่าพหุวัฒนธรรม GCM 111 Cross Cultural Storytelling	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็นMulticultural Storytelling 2. เสนอให้ร่วมกับวิชา กจว 254 คติชนวิทยา และเปลี่ยนชื่อเป็นวิชา มุขปาฐะ / Oral Transition
กจว 211 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางวัฒนธรรม GCM 211 English for Cultural Communication	1. คำอธิบายรายวิชา ให้เพิ่มการเชื่อมโยงกับหน่วยงานและสังคมภายนอก
กจว 212 ภาวะผู้นำทางวัฒนธรรม GCM 212 Cultures and Arts of Neighboring Counties	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็นการเอื้ออำนวยทางวัฒนธรรม / Cultural Facilitation 2. คำอธิบายรายวิชา ควรให้ความชัดเจนเป้าหมายของรายวิชาว่าจะเป็นการสร้างผู้นำหรือการสร้างผู้นำจากฐานคิดทางวัฒนธรรมการมีทัศนคติในการเป็นผู้นำ
กจว 313 ทักษะการสื่อสารในสังคมพหุวัฒนธรรมเพื่อสันติ GCM 313 Inter Cultural Communication for Peaceful Living Together	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็นทักษะการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมเพื่อการอยู่ร่วมกันอย่างสันติ / Intercultural Communication for Peaceful Living Together 2. ข้อสังเกต การใช้คำว่า Inter สามารถสื่อถึงหลายวัฒนธรรม ไม่ใช่ระหว่าง 2 วัฒนธรรม ใช่หรือไม่
กจว 411 ภาษาพม่าเพื่อการจัดการวัฒนธรรม GCM 411 Myanmar Language for Cultural Management	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็น Burmese Language for Cultural Management
กจว 121 มโนทัศน์ทางวัฒนธรรม GCM 121 Cultural Concepts	1. ชื่อวิชาเสนอให้เปลี่ยนเป็นพลวัตทางวัฒนธรรม / Cultural Dynamism เพราะมโนทัศน์เป็นเรื่องลึกลับซึ่งเกินไปและการใช้คำว่ามโนทัศน์กับ Concept อาจมีการแปลความไปเป็นความคิดรวบยอดจะก่อให้เกิดความสับสน
กจว 221 วัฒนธรรมวิจารณ์ GCM 221 Cultural Critics	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็น Cultural Critique เพราะจะให้ความหมายไปในทางบวกกว่า
กจว 222 ทักษะการศึกษาระวัติศาสตร์ชุมชนและภูมิปัญญา GCM 222 International Affairs with Neighboring Countries	1. ชื่อวิชาเป็น Skill in the Study of Community History and Wisdom

วิชา	ข้อคิดเห็น
กจว 223 การสร้างพลังร่วมองค์กรทางวัฒนธรรมและศิลปะ GCM 223 Empowerment of Cultural and Art Organizations	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็นการสร้างพลังร่วมทางวัฒนธรรมและศิลปะ / Cultural and Art Empowerment 2. คำอธิบายรายวิชา ควรเพิ่มการใช้ศิลปวัฒนธรรมสร้างพลังร่วม หรือเน้นการใช้ศิลปะเป็นเครื่องมือ, เสนอให้รวมกับวิชา กจว 321 การขับเคลื่อนศิลปวัฒนธรรมเพื่อการเปลี่ยนแปลง
กจว 321 การขับเคลื่อนศิลปวัฒนธรรมเพื่อการเปลี่ยนแปลง GCM 321 Art and Cultural Movement for Change	1. เสนอให้รวมกับวิชา กจว 223
กจว 322 การจัดการงานวัฒนธรรม GCM 322 Cultural Event Management	-
กจว 323 การจัดการแหล่งเรียนรู้เพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน GCM 323 Learning Base Management for Sustainable Development	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็นการจัดแหล่งเรียนรู้เพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน / Learning Base for Sustainable Development
กจว 133 จริยศาสตร์สิ่งแวดล้อม GCM 133 Environmental Ethics	1. คำอธิบายรายวิชา เปลี่ยนประเพณีสืบทอด และความเชื่อของชุมชนเป็นประเพณี ความเชื่อ และระบบคุณค่าของชุมชน, เปลี่ยนกรณีศึกษาพิเศษ เป็นกรณีศึกษา
กจว 331 สิ่งแวดล้อมศึกษา GCM 331 Environmental Education	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็น Ecological Education เพราะมีการรวมคนอยู่ในสิ่งแวดล้อมด้วย 2. คำอธิบายรายวิชา เปลี่ยนวิเคราะห์ปัญหาสิ่งแวดล้อมในชุมชน เป็นวิเคราะห์ปัญหาสิ่งแวดล้อมในชุมชนและการจัดการระบบนิเวศ
กจว 332 พฤกษศาสตร์พื้นบ้าน GCM 332 Ethnobotany	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็นพฤกษศาสตร์ชาติพันธุ์
กจว 333 การฟื้นฟูระบบนิเวศเขตร้อน GCM 333 Tropical Ecological Restoration	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็น Tropical Ecosystem Restoration
กจว 334 การจัดการทรัพยากรป่าไม้อย่างมีส่วนร่วม GCM 334 Participatory Forest Management	1. คำอธิบายรายวิชา ให้เพิ่มการปรับเปลี่ยนกระบวนทัศน์ด้านป่าไม้
กจว 335 การจัดการเกษตรบนพื้นที่สูง GCM 335 Highland Agricultural Management	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็นเกษตรบนพื้นที่สูง / Highland Agriculture 2. คำอธิบายรายวิชา เพิ่มการจัดการโดยรัฐ ชุมชน และองค์กร
กจว 431 การจัดการศัตรูพืชแบบองค์รวม	-



วิชา	ข้อคิดเห็น
GCM 431 Holistic Pest Management	
กจว 432 การผลิตพืชไร่บนพื้นที่สูง GCM 432 Highland Crop Production	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็น Highland Agronomy Production 2. คำอธิบายรายวิชา เพิ่มคำอธิบายให้แตกต่างจากวิชา กจว 335
กจว 141 การจัดการพลังงานทดแทน GCM 141 Alternative Energy Management	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็นพลังงานทางเลือก / Alternative Energy 2. คำอธิบายรายวิชา เพิ่มคำอธิบายที่เกี่ยวกับวัฒนธรรม
กจว 342 วิจัยทางภูมิสารสนเทศ GCM 342 Geoinformatic Research	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็น Geo-Informatics Research 2. คำอธิบายรายวิชา เพิ่มคำอธิบายที่สอดคล้องกับหลักสูตร
กจว 344 การศึกษาเครือข่ายสื่อท้องถิ่น GCM 344 Local media Network Studies	1. คำอธิบายรายวิชา เปลี่ยนนำพาสื่อท้องถิ่นสู่ประชาคมโลก เป็นเชื่อมโยงสื่อท้องถิ่นสู่ประชาคมโลก, เพิ่มเติมการรับ/บริโภคสื่ออย่างรู้เท่าทัน, ในเนื้อหาคำอธิบายรายวิชาให้เน้น ทั้งสื่อและเครือข่ายต่างๆ กัน
กจว 345 การจัดการวัฒนธรรมผ่านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร GCM 345 Cultural Management through Information and Communication Technology	1. คำอธิบายรายวิชา เปลี่ยนสู่โลกาภิวัตน์ เป็นสู่สาธารณะ, เพิ่มเติมการใช้เทคโนโลยีพัฒนาการจัดการถ่ายทอด/รวบรวมความรู้ทางวัฒนธรรม
กจว 251 แนวคิดเพื่อการพัฒนาและผลกระทบ GCM 251 Development Concepts and Impact	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็นแนวคิดเพื่อการพัฒนา / Development Concepts 2. คำอธิบายรายวิชา ปรับเนื้อหาให้แคบลง, เสนอแนวคิดที่นิยมในปัจจุบันและแนวโน้มการพัฒนาในอนาคต
กจว 252 วัฒนธรรมสากลกับอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรม GCM 252 Intercultural and Cultural Identity	1. คำอธิบายรายวิชา ไม่ชัดเจน ต้องการศึกษาให้เห็นความเปลี่ยนแปลง การเกิดอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมหรือไม่, เสนอให้รวมกับวิชา กจว 121 มโนทัศน์ทางวัฒนธรรม
กจว 253 วัฒนธรรมอาเซียนร่วมสมัย GCM 253 Contemporary ASEAN Culture	1. คำอธิบายรายวิชา เพิ่มเติมพลวัตทางวัฒนธรรมเพื่อให้เห็นลำดับของการเปลี่ยนแปลง
กจว 254 คติชนวิทยา GCM 254 Folklore	1. เสนอให้รวมกับวิชา กจว 111 เรื่องเล่าพหุวัฒนธรรม (ซึ่งก็ถูกเสนอให้รวมกับ กจว 254 คติชนวิทยา แล้วเปลี่ยนชื่อเป็น มุขปาฐะ)
กจว 255 เศรษฐศาสตร์ชุมชนกับการจัดการทางวัฒนธรรมท้องถิ่น GCM 255 Community Economy and Local Traditions Management	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็นเศรษฐกิจชุมชนและวัฒนธรรมท้องถิ่น / Community Economy and Local Culture

วิชา	ข้อคิดเห็น
กจว 353 การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางสังคม วัฒนธรรมระหว่างประเทศเพื่อนบ้าน GCM 353 Social Cultural Learning Exchange with Neighboring Countries	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางสังคม วัฒนธรรมภายในอาเซียน / Socio-cultural Exchange within ASEAN 2. คำอธิบายรายวิชา ปรับให้ครอบคลุมทั้ง ASEAN, ให้เน้นที่ การแก้ไขความขัดแย้งของประเทศเพื่อนบ้าน หรือการ แลกเปลี่ยนวัฒนธรรม
กจว 262 การสร้างพลังร่วมเครือข่ายธุรกิจสีเขียว GCM 262 Empowerment Green Business Networks	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็น Empowerment of Green Business Networks 2. คำอธิบายรายวิชา ปรับให้แตกต่างจากแนวทางธุรกิจเพื่อ สังคม
กจว 362 การจัดการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม เพื่อการเรียนรู้ GCM 362 Cultural Tourism Management for Learning	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็นการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมอย่างมีส่วน ร่วม / Participatory Cultural Tourism 2. คำอธิบายรายวิชา ให้เพิ่มมิติการมีส่วนร่วมซึ่งเป็นตัวแปร สำคัญของการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม
กจว 363 การแสดงทางวัฒนธรรมและศิลปะ GCM 363 Performing of Cultural and Arts	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็นการแสดงทางศิลปวัฒนธรรม / Cultural Performing Arts
กจว 364 การวิจัยและพัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชน GCM 364 Research and Development of Local Products	1. คำอธิบายรายวิชา เพิ่มส่วนของการบริการทางวัฒนธรรม, แนวคิดและพัฒนาการของเศรษฐกิจสร้างสรรค์
กจว 365 การศึกษาอัญมณีเพื่อการเรียนรู้ GCM 365 Introduction of Gem In order to Learn	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็นการศึกษาอัญมณีเบื้องต้น / Basic Study of Gems 2. เสนอให้รวมกับวิชา กจว 461 ภูมิปัญญาและหัตถศิลป์ ท้องถิ่น
กจว 461 ภูมิปัญญาและหัตถศิลป์ท้องถิ่น GCM 461 Wisdom and Local Craftsmanship	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็นLocal and Wisdom traditional Craftsmanship 2. คำอธิบายรายวิชา เพิ่มส่วนของอัญมณีเข้าไป
กบภ 462 คชศึกษา GCM 462 Elephant of Nation and Local history Studies	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็นElephant Studies 2. คำอธิบายรายวิชา เพิ่มความสัมพันธ์ระหว่างคนกับช้างใน ท้องถิ่น
กจว 463 การศึกษาเพื่อการเป็นพลเมืองใน ระบบประชาธิปไตย GCM 463 Education for Democratic Citizenship	1. ชื่อวิชาเปลี่ยนเป็นการเป็นพลเมืองในสังคมประชาธิปไตย / Citizenship in Democratic Society

วิชา	ข้อคิดเห็น
	เสนอวิชาใหม่ 1. Cultural Landscape 2. การศึกษาสิทธิมนุษยชน 3. ภาษาอื่นๆ นอกจากภาษาพม่า

\* รหัสวิชาในทุกรายวิชาคงเดิม

ภาคผนวก ง ความเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกและภายใน  
ต่อหลักสูตร

ความคิดเห็นต่อการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต  
สาขาการจัดการภูมิวัฒนธรรม

1. ความคิดเห็นในภาพรวม

เนื่องจากหลักสูตรนี้เป็นหลักสูตรที่เน้นปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงที่ดำเนินการควบคู่ไปกับหลักสูตรการจัดการภูมิสังคมที่เน้นความรู้การจัดการการเกษตรตามปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง การจัดการภูมิวัฒนธรรม เข้าใจว่าความหมายของคำว่า “วัฒนธรรม” ในที่นี้คือ วิถีชีวิตของผู้คน ในขณะที่คำว่าวัฒนธรรมที่จะมาสัมพันธ์กับคำว่า การประกอบการเชิงสังคม (Social Enterprise) นั้นมีหลักคิดมาจากคำว่า เศรษฐกิจสร้างสรรค์ (Creative Economy) ที่ใช้การพัฒนาสินค้าจากภูมิปัญญาท้องถิ่นและวัฒนธรรมเป็นจุดขาย ที่มีจุดเริ่มต้นความคิดนี้มาจากประเทศเยอรมัน ดังนั้นถ้าหากความหมายของหลักสูตรนี้ไปในแนวทางนี้ก็ควรจะเน้นการผลิตสินค้าบนพื้นฐานวัฒนธรรมตามปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ซึ่งจะเข้ากันได้ดีกับการประกอบการเชิงสังคม (Social Enterprise) คงมิได้มีจุดมุ่งหมายของคำว่า “วัฒนธรรม” ในเชิงศิลปะการแสดง แต่เป็นศิลปะเพื่อการผลิตในฐานะเป็นวิถีชีวิต เพราะสำหรับชาวบ้าน ศิลปะการแสดงนั้นเป็นส่วนประกอบในการสร้างความสามัคคี ความบันเทิง แต่มิได้เป็นอาชีพเพื่อการดำรงชีวิต ซึ่งต่างกับการผลิต เป็นกิจกรรมเพื่อการดำรงชีวิต แต่การผลิตบนพื้นฐานวัฒนธรรม คือ การผลิตบนพื้นฐานของวิถีชีวิตที่ชาวบ้านมีทักษะ มีความชำนาญ และคุ้นเคยเป็นอย่างดี แต่ถ้าจะทำให้เป็นสินค้าที่มีลักษณะเฉพาะตัวแต่สามารถได้รับความนิยมน่ากว้างขวางจะต้องปรับให้เข้ากับรสนิยมของตลาด รวมทั้ง “อัตลักษณ์” ของผู้ซื้อ ซึ่งทำให้สินค้าดังกล่าวมิใช่เป็นเรื่องของ “ทักษะ” แต่เพียงอย่างเดียว แต่เป็นเรื่องที่มีความ “สร้างสรรค์” อยู่ด้วย ในขณะที่เดี่ยวกั้นเป้าหมายในชีวิตส่วนใหญ่ของชาวบ้านมิใช่ความร่ำรวยในเรื่องทรัพย์สินเงินทอง แต่เป็นชีวิตที่ปราศจากปัญหา เป็น “ชีวิตที่มีความสุข” ไม่มีผลกระทบทางลบต่อตนเองและชุมชน เป้าหมายของการทำธุรกิจจึงมิได้เน้นกำไร แต่เน้น “ประโยชน์สุข” ต่อชุมชนและสังคม ซึ่งเป็นแนวคิดร่วมของ “เศรษฐกิจพอเพียง” ของไทย และ “วิสาหกิจเพื่อสังคม” ซึ่งเป็นแนวคิดที่พัฒนามาจากตะวันตก

ถ้าหากความหมายของหลักสูตรนี้เป็นเช่นนี้ สิ่งที่จะเสนอความเห็นต่อไปอยู่บนพื้นฐานนี้ ถ้าผู้ออกแบบหลักสูตรมิได้คิดเช่นนี้ สิ่งที่จะเสนอความเห็นก็คงไม่ใช่เจตนารมณ์ของผู้ออกแบบหลักสูตรนี้ อย่างไรก็ตาม หลักสูตรนี้มีวัตถุประสงค์ที่สำคัญอย่างหนึ่งที่จะให้ผู้สำเร็จการศึกษาได้ประกอบอาชีพอิสระ อาทิ เป็นผู้ขับเคลื่อนงานพหุวัฒนธรรม ผู้ผลิตสื่อพหุวัฒนธรรม ผมไม่แน่ใจว่างานขับเคลื่อนพหุวัฒนธรรม และผลิตสื่อพหุวัฒนธรรม เป็นอาชีพอิสระได้ แต่ถ้าเขาจะเริ่มทำการผลิตตามแนว “เศรษฐกิจพอเพียง” หรือ “วิสาหกิจเพื่อสังคม” สิ่งเหล่านี้เป็นสิ่งที่เป็นไปได้ โดยอาศัยความรู้ความเข้าใจด้านพหุวัฒนธรรม รวมทั้งเพิ่มความคิดสร้างสรรค์ในการทำตลาด ซึ่งถ้าหากจะไม่ประกอบอาชีพเอง จะทำหน้าที่นักชุมชนสัมพันธ์ เจ้าหน้าที่ CSR และนักการตลาดเพื่อสังคม ก็เป็นไปได้

ที่กล่าวมาทั้งหมดเพราะไม่ได้เห็นหลักสูตรออกแบบไปในทิศทางดังกล่าว เนื่องจากหลักสูตรมิได้เน้นความรู้ที่เกิดจากการปฏิบัติที่เกี่ยวกับการผลิตเท่าใดนัก ความเข้าใจ การสื่อสารทางวัฒนธรรม ตลอดจนพื้นฐานความรู้ที่ช่วยให้ผู้สำเร็จการศึกษามีความรู้ในเชิงภาษา วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี ในทางสร้างสรรค์ ไม่ก่อให้เกิดปัญหาเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อม แต่เป็นการปฏิบัติที่จะช่วยให้เกิดการเชื่อมต่อการผลิตบนพื้นฐานวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นต่อความคิดที่สร้างสรรค์ เพื่อสร้างช่องทางโอกาสทางตลาด (Niche Market) ให้กับสินค้าบนพื้นฐานวัฒนธรรมและภูมิปัญญา ซึ่งจะต้องมีวิชาที่เกี่ยวกับการออกแบบสินค้าและการผลิต ถึงแม้นักศึกษาจะไม่มีทักษะในการผลิต แต่จะต้องมีทักษะในการจัดการตามแนวเศรษฐกิจพอเพียง หรือการประกอบการเพื่อสังคม จะต้องมีกรฝึกงานหรือเรียนรู้จากวิสาหกิจที่มีการประกอบการในทิศทางนี้ แต่หลักสูตรที่นำเสนอเป็นเรื่องความรู้ทางวิชาการ ซึ่งหลายเรื่องก็มีความซ้ำซ้อนกัน แต่การฝึกปฏิบัติไม่เห็นมีในหลักสูตรนี้เลย โดยเฉพาะอย่างยิ่งการฝึกงานกับสถานประกอบการหรือวิสาหกิจชุมชนที่ดำเนินธุรกิจตามปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง หรือเป็นวิสาหกิจชุมชนเลย วิชาเศรษฐกิจพอเพียงที่เรียนกับวิชาการจัดการภูมิวัฒนธรรม และวิชาวิสาหกิจเพื่อสังคม ซึ่งเป็นแก่นกลางความรู้ดังกล่าวเป็นความรู้ที่มีลักษณะอยู่แยกกันแบบลอยๆ ไม่มีการนำมาเชื่อมต่อการผลิตจริงของวิสาหกิจชุมชน หรือธุรกิจที่ดำเนินการตามแนวทางเศรษฐกิจพอเพียง จึงไม่สามารถเข้าใจได้ว่าผู้สำเร็จการศึกษานำความรู้เหล่านี้ไปสู่การปฏิบัติจริงได้อย่างไร

2. วิชาที่เสนอให้เลือกมีมากเกินไป และหลายวิชามีความซ้ำซ้อนกัน ทั้งหมดนี้เข้าใจว่าเป็นเรื่องความไม่ชัดเจนของผู้ออกแบบหลักสูตร ถ้าหากจะเน้นความเป็นวิชาการและเน้นพัฒนาความคิด การออกแบบหลักสูตรที่มีวิชาเลือกมากจะช่วยเสริมความรู้ทางด้านวิชาการ แต่ถ้าหากจะเน้นการเป็นนักปฏิบัติและมีทักษะที่จะใช้ในการทำงานได้จริง หลักสูตรจะต้องแคบและเน้นการลงมือปฏิบัติของนิสิตมากกว่าการเปิดโอกาสให้เลือกอย่างหลากหลาย

3. ไม่แน่ใจในรายชื่อวิชาเป็นจำนวนมากที่ภาษาไทยและภาษาอังกฤษสื่อความหมายไม่เหมือนกัน นอกจากนั้นอาจจะมีปัญหาการใช้ภาษาอังกฤษ ควรให้เจ้าของภาษาช่วยตรวจสอบ เพราะถ้าผิดพลาดจะมีผลเสียต่อความน่าเชื่อถือของหลักสูตรและผู้ออกแบบหลักสูตร

4. ประเด็นอื่นได้แก้ไขในเอกสารที่ส่งมา และได้อธิบายให้อาจารย์วรรณ ประยุกต์วงศ์ ที่ได้มาพบเมื่อวันที่ 13 มกราคม 2559 ที่ผ่านมาแล้ว

(ศาสตราจารย์ ดร.อภิชัย พันธเสน)

ผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอก

14 มกราคม 2559

แบบฟอร์มการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาการจัดการภูมิวัฒนธรรม

(ปรับปรุงหลักสูตร พ.ศ. 2559)

โดยผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก: ศาสตราจารย์สายันต์ ไพรชาญจิตต์

หัวข้อ	ข้อคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ
1. ชื่อหลักสูตร <input type="checkbox"/> เหมาะสม <input checked="" type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม	ชื่อของหลักสูตร (ชื่อวิชา) Bachelor of Arts Program in Geo-cultural Management
2. ชื่อปริญญา <input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม	เหมาะสมแล้ว
3. หลักการและเหตุผลของหลักสูตร (หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป)   <input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม	เหมาะสมแล้ว
4. ปรัชญา วัตถุประสงค์หลักสูตร (หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะ)   <input type="checkbox"/> เหมาะสม <input checked="" type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม	ไม่เห็นด้วยกับข้อที่ 4 เพื่อผลิตบัณฑิต เฉพาะเมเจอร์ที่เข้าไม่ใช้ โขงชน แต่เป็น พื้นที่สร้างและพัฒนาระยะ - ข้อที่ 4 คือ "เพื่อผลิต" หรือ "เพื่อสร้าง" บัณฑิต 1 ปี . . . . . (หมวดที่ 3 ข้อ 2 และ ข้อ 1 ที่เรียนไว้ 160 ชั่วโมง หลักสูตร

หัวข้อ	ข้อคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ
5. โครงสร้างหลักสูตร  <input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม	
6. ความเหมาะสมของรายวิชาในหมวด วิชาเฉพาะ: วิชาแกน  <input type="checkbox"/> เหมาะสม <input checked="" type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม	หลักสูตรนี้ เป็นวิชา มรดก/วัฒนธรรม/จัดการและอนุรักษ์ มรดกทางวัฒนธรรม และปรัชญาของชีวิตเพื่อเพิ่ม กับมรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ คือ Holism + Integration, Meaning + How to of Geo-culture, Sustainable Development ซึ่งสอดคล้องกับเป้าหมายของสังคมที่มุ่ง พัฒนาอย่างยั่งยืน และมีวิธีที่ตรงไปตรงมาเพื่อ
7. ความเหมาะสมของรายวิชาในหมวด วิชาเฉพาะ: วิชาเอกบังคับ  <input type="checkbox"/> เหมาะสม <input checked="" type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม	- ครอบคลุมการวิจัยที่ครอบคลุม Research in Geo-culture ๕ แนวคิด/ทฤษฎี/แนวคิด/ทฤษฎี Thoughts/Concepts/Theories in Geo-cultural Management เชิงวิพากษ์เชิงวิพากษ์. ๕ สาขา แนวคิด ความหมายและวิธีปฏิบัติที่ครอบคลุมในทุกสาขา และเห็น "วิจัยที่วิจัย" เป็นสำคัญ
8. แผนการศึกษาและจำนวนหน่วยกิต ในแต่ละภาคการศึกษา  <input type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม	ท่วงท่าที่เหมาะสม - เป็นอีกข้อเสนอที่
9. ความเหมาะสมของคำอธิบายรายวิชา กลุ่ม 1 กลุ่มวิชาทักษะการสื่อสารทาง วัฒนธรรม  <input type="checkbox"/> เหมาะสม <input checked="" type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม	คำอธิบายของแต่ละวิชา ที่ให้กัน ดูแล้ว "สิ่งนี้" คืออะไร? คำว่า "สิ่งนี้" คือ และระบุเฉพาะ เพื่อคำว่า "สิ่งนี้" เป็น สำคัญ อธิบาย



หัวข้อ	ข้อคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ
<p>10. ความเหมาะสมและความชัดเจนของ คำอธิบายรายวิชา กลุ่ม 2 กลุ่มวิชา ทักษะการจัดการทางวัฒนธรรม</p> <p><input type="checkbox"/> เหมาะสม <input checked="" type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม</p>	<p>- คืออินเทอร์แอคทีฟ ไม่จำเป็นแต่เพิ่มสีสัน ข้อดีคือ + สั้นๆ + เรียบร้อย + สั้นๆ ที่ดี: เรียบ ใสสะอาด</p> <p>- ลงวิธีที่ มาเพื่อนได้มาจดตาม กฎวัฒนธรรม (ได้มาวิธี ได้มาวิธีตาม วัฒนธรรม, ได้มาที่ออกมาอย่างไร ฯลฯ)</p> <p>- ลงวิธีที่ มาวิธีที่ออกมาวิธีที่ออกมาในและที่ ได้ใช้เขียนเฉพาะของพวก</p>
<p>11. ความเหมาะสมและความชัดเจนของ คำอธิบายรายวิชา กลุ่ม 3 กลุ่มวิชา ทักษะการสื่อสารทางวัฒนธรรม วิถีชีวิตกับธรรมชาติ</p> <p><input type="checkbox"/> เหมาะสม <input checked="" type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม</p>	<p>วิถีชีวิตวิถีชีวิตวิถีชีวิต วิถีชีวิต เป็น วิถีชีวิตวิถีชีวิตวิถีชีวิต Natural Ethics เพราะในแง่คือวิถีชีวิตวิถีชีวิตวิถีชีวิต ที่เห็น ธรรมชาติและวิถีชีวิต ธรรมชาติและวิถีชีวิต เห็นวิถีชีวิตวิถีชีวิตวิถีชีวิตวิถีชีวิตวิถีชีวิต "วิถีชีวิตวิถีชีวิตวิถีชีวิต" - ลงวิธีที่ มาวิธีที่ออกมาวิธีที่ออกมา (Food Security Management)</p>
<p>12. ความเหมาะสมและความชัดเจนของ คำอธิบายรายวิชา กลุ่ม 4 กลุ่มวิชา ทักษะการใช้เทคโนโลยีแบบ ผสมผสาน</p> <p><input type="checkbox"/> เหมาะสม <input checked="" type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม</p>	<p>- ออกแบบวิถีชีวิต เทคโนโลยีวิถีชีวิตวิถีชีวิต (Appropriate Technology) ออกแบบวิถีชีวิตวิถีชีวิต - ลงวิธีที่ มาวิธีที่ออกมาวิธีที่ออกมา มาอยู่ในแนวทางวิถีชีวิตวิถีชีวิตวิถีชีวิต มาอยู่ในแนวทางวิถีชีวิตวิถีชีวิตวิถีชีวิต มาอยู่ในแนวทางวิถีชีวิตวิถีชีวิตวิถีชีวิต (Application of Geo-Diffusion in Geo-cultural Management) - ลงวิธีที่ มาวิธีที่ออกมาวิธีที่ออกมา</p>

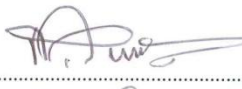
หัวข้อ	ข้อคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ
13. ความเหมาะสมและความชัดเจนของ คำอธิบายรายวิชา กลุ่ม 5 กลุ่ม วิชาการจัดการความรู้ทางวัฒนธรรม	- วิชา วัฒนธรรม ไม่ควรอยู่ในกลุ่มที่ - วิชา วิชา ของกลุ่มที่ ๑๑ เป็น :- ① ทัศนศึกษาตามอุทยานวัฒนธรรม ② ทัศนศึกษาเรียนรู้เกี่ยวกับอุทยานวัฒนธรรม ③ พิพิธภัณฑ์ และสวนพฤกษศาสตร์วัฒนธรรม ④ ทัศนศึกษาอุทยานวัฒนธรรม ⑤ ทัศนศึกษาเรียนรู้เกี่ยวกับอุทยานวัฒนธรรม
<input type="checkbox"/> เหมาะสม <input checked="" type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม	
14. ความเหมาะสมและความชัดเจนของ คำอธิบายรายวิชา กลุ่ม 6 กลุ่มวิชา สัมมาชีพทางวัฒนธรรม	- วิชา ปฏัก มรดก มรดก วัฒนธรรม และ วัฒนธรรม " วิชา มรดก มรดก วัฒนธรรม และ วัฒนธรรม "
<input type="checkbox"/> เหมาะสม <input checked="" type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม	- วิชา มรดก มรดก วัฒนธรรม - วิชา มรดก มรดก วัฒนธรรม - วิชา มรดก มรดก วัฒนธรรม - วิชา มรดก มรดก วัฒนธรรม และ วัฒนธรรม - วิชา มรดก มรดก วัฒนธรรม และ วัฒนธรรม
15. ลำดับและความต่อเนื่องของรายวิชา ในหลักสูตร	มรดก วัฒนธรรม วิชา วิชา วัฒนธรรม ควรจัดเป็นลำดับ ( วิชา วัฒนธรรม ) วิชา วัฒนธรรม ( วิชา วัฒนธรรม ) วิชา วัฒนธรรม ( วิชา วัฒนธรรม )
<input type="checkbox"/> เหมาะสม <input checked="" type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม	
16. ความสอดคล้องของเนื้อหาวิชา กับวัตถุประสงค์ในหลักสูตร	วิชา วัฒนธรรม วิชา วัฒนธรรม วิชา วัฒนธรรม วิชา วัฒนธรรม วิชา วัฒนธรรม วิชา วัฒนธรรม วิชา วัฒนธรรม วิชา วัฒนธรรม วิชา วัฒนธรรม
<input type="checkbox"/> เหมาะสม <input checked="" type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม	

และควรออกแบบการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ  
และสอดคล้องกับวัตถุประสงค์  
และสอดคล้องกับวัตถุประสงค์

ข้อเสนอแนะอื่นๆ

1. ทดสอบ มีหลักฐานการวิจัยอื่น ซึ่งหลักฐานนี้คือ การสังเกตวิถีชุมชน และเห็นว่า ควรรวบรวมหลักฐานการวิจัยอื่น แล้วสร้างหลักฐาน " หลักการวิจัยวิถีชุมชน และวัฒนธรรม " Socio-Cultural Management
2. วิธีการเก็บข้อมูลในหลักฐาน ควรใช้วิธีการที่ได้จากหน่วยงาน หรือใช้แบบสอบถาม + สัมภาษณ์ หรือ อาจพบในหลักฐานที่ได้จากหน่วยงานอื่น นอกจากนี้ควรจัดทำเครื่องมือ: + วิธีการเก็บข้อมูล/เก็บข้อมูล เพื่อใช้ในการเก็บข้อมูลและวิเคราะห์ข้อมูล เพื่อที่จะได้มาซึ่งข้อมูลเชิงลึกในเชิงวัฒนธรรม

ลงนาม .....

 (ดร. สัตย์ศักดิ์ พงษ์ทอง)

วันที่/เดือน/ปี.....

๒๕ ธันวาคม ๒๕๖๓



ที่ ศธ 0519.33/42

วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย  
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ  
สุขุมวิท 23 เขตวัฒนา กรุงเทพฯ  
10110

18 พฤศจิกายน 2558

เรื่อง ขอความคิดเห็นต่อการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาการจัดการภูมิวัฒนธรรม

เรียน ศาสตราจารย์ ดร. วิรุณ ตั้งเจริญ

สิ่งที่ส่งมาด้วย มคอ. 2 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาการจัดการภูมิวัฒนธรรม ปรับปรุง ปี พ.ศ. 2559

ตามที่วิทยาลัยโพธิวิชชาลัยได้น้อมนำปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงมาเป็นฐานในการจัดการเรียนการสอน หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการภูมิวัฒนธรรม ณ วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย อำเภอแม่สอด จังหวัดตาก มาตั้งแต่ปี พ.ศ. 2554 จึงได้พัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงทางสังคมโดยเฉพาะสถานการณ์ด้านเศรษฐกิจ และเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร โดยได้นำหลักสูตรที่ปรับปรุงไปทำประชาพิจารณ์ร่วมกับเครือข่ายชุมชนและองค์กรต่าง ๆ ในพื้นที่ ในเดือนกรกฎาคม 2558 และนำข้อเสนอแนะดังกล่าวมาทบทวนเพื่อปรับปรุงหลักสูตร

ทั้งนี้เพื่อให้การปรับปรุงหลักสูตรมีความรอบด้าน และมีคุณภาพตามเป้าประสงค์ จึงขอส่ง มคอ.2 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการภูมิวัฒนธรรม ปรับปรุง ปี พ.ศ. 2559 เพื่อขอความคิดเห็นต่อการปรับปรุงหลักสูตรจากท่าน ในฐานะผู้ทรงคุณวุฒิ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาและขอให้ความเห็นภายในวันที่ 25 ธันวาคม 2558 ด้วย จักขอบคุณยิ่ง

ศ.ดร.วิรุณ ตั้งเจริญ  
อธิการบดี  
4 พ.ย. 2558

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์อำนาจ เย็นสabay)  
คณบดีวิทยาลัยโพธิวิชชาลัย

วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย  
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ  
เบอร์โทร 02-2602141



หัวข้อ	ข้อคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ
5. โครงสร้างหลักสูตร <input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม	
6. ความเหมาะสมของรายวิชาในหมวด วิชาเฉพาะ: วิชาแกน  <input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม	
7. ความเหมาะสมของรายวิชาในหมวด วิชาเฉพาะ: วิชาเอกบังคับ  <input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม	
8. แผนการศึกษาและจำนวนหน่วยกิต ในแต่ละภาคการศึกษา  <input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม	
9. ความเหมาะสมของคำอธิบายรายวิชา กลุ่ม 1 กลุ่มวิชาทักษะการสื่อสารทาง วัฒนธรรม  <input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม	

หัวข้อ	ข้อคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ
<p>10. ความเหมาะสมและความชัดเจนของ คำอธิบายรายวิชา กลุ่ม 2 กลุ่มวิชา ทักษะการจัดการทางวัฒนธรรม</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม</p>	
<p>11. ความเหมาะสมและความชัดเจนของ คำอธิบายรายวิชา กลุ่ม 3 กลุ่มวิชา ทักษะการสื่อสารทางวัฒนธรรม</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม</p>	
<p>12. ความเหมาะสมและความชัดเจนของ คำอธิบายรายวิชา กลุ่ม 4 กลุ่มวิชา ทักษะการใช้เทคโนโลยีแบบ ผสมผสาน</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม</p>	

หัวข้อ	ข้อคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ
<p>13. ความเหมาะสมและความชัดเจนของ คำอธิบายรายวิชา กลุ่ม 5 กลุ่ม วิชาการจัดการความรู้ทางวัฒนธรรม</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม</p>	
<p>14. ความเหมาะสมและความชัดเจนของ คำอธิบายรายวิชา กลุ่ม 6 กลุ่มวิชา สัมมาชีพอางวัฒนธรรม</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม</p>	
<p>15. ลำดับและความต่อเนื่องของรายวิชา ในหลักสูตร</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม</p>	
<p>16. ความสอดคล้องของเนื้อหาวิชา กับวัตถุประสงค์ในหลักสูตร</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม</p>	



ข้อเสนอแนะอื่นๆ

ขอทวงฟ้องเป็นคดีอาชญากรรมที่ฟ้อง  
พวกรับผิดชอบคดีอาชญากรรมในคดีอาชญากรรม  
โดยฟ้องคดีอาชญากรรมฟ้องคดีอาชญากรรมฟ้องคดีอาชญากรรม  
ซึ่งมีผลของคดีอาชญากรรมฟ้องคดีอาชญากรรม  
และขอทวงฟ้องคดีอาชญากรรมฟ้องคดีอาชญากรรม  
ในคดีอาชญากรรม

ลงนาม ..... 

วันที่/เดือน/ปี..... 21 พ.ย. 2558 .....



หัวข้อ	ข้อคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ
5. โครงสร้างหลักสูตร  <input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม	
6. ความเหมาะสมของรายวิชาในหมวด วิชาเฉพาะ: วิชาแกน  <input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม	
7. ความเหมาะสมของรายวิชาในหมวด วิชาเฉพาะ: วิชาเอกบังคับ  <input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม	
8. แผนการศึกษาและจำนวนหน่วยกิต ในแต่ละภาคการศึกษา  <input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม	
9. ความเหมาะสมของคำอธิบายรายวิชา กลุ่ม 1 กลุ่มวิชาทักษะการสื่อสารทาง วัฒนธรรม  <input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม	ไม่ได้ประเมินผล = เอียดตรง กลุ่มที่ 1-6

หัวข้อ	ข้อคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ
<p>10. ความเหมาะสมและความชัดเจนของ คำอธิบายรายวิชา กลุ่ม 2 กลุ่มวิชา ทักษะการจัดการทางวัฒนธรรม</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม</p>	
<p>11. ความเหมาะสมและความชัดเจนของ คำอธิบายรายวิชา กลุ่ม 3 กลุ่มวิชา ทักษะการสื่อสารทางวัฒนธรรม</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม</p>	
<p>12. ความเหมาะสมและความชัดเจนของ คำอธิบายรายวิชา กลุ่ม 4 กลุ่มวิชา ทักษะการใช้เทคโนโลยีแบบ ผสมผสาน</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม</p>	

หัวข้อ	ข้อคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ
<p>13. ความเหมาะสมและความชัดเจนของ คำอธิบายรายวิชา กลุ่ม 5 กลุ่ม วิชาการจัดการความรู้ทางวัฒนธรรม</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม</p>	
<p>14. ความเหมาะสมและความชัดเจนของ คำอธิบายรายวิชา กลุ่ม 6 กลุ่มวิชา สัมมนาซีทางวัฒนธรรม</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม</p>	
<p>15. ลำดับและความต่อเนื่องของรายวิชา ในหลักสูตร</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม</p>	
<p>16. ความสอดคล้องของเนื้อหาวิชา กับวัตถุประสงค์ในหลักสูตร</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม</p>	

ข้อเสนอแนะอื่นๆ

- ① ทดรวินัยหลักสูตรฉบับย่อยที่ไม่เหมาะสมเฉพาะวงวิชาการต้นฉบับ  
ภาคสื่อสารกับมหาวิทยาลัยไม่ได้เป็นอาจารย์ (หน้า ๑๓๖-๑๓๗)  
ควรใช้วิชาที่มีชื่อ/ก่อน มีรูปประกอบด้วย
- ② ควรเสนอแนะ/วิธีทวงในทางบูรณาการด้วยวิชา  $\rightarrow$  วัตถุประสงค์
- ③ ควรมีวิชาที่เกี่ยวกับกฎหมาย นโยบาย ระบบการปกครอง  
ระบบราชการที่เกี่ยวข้อง (เช่น กศ. กศ. กศ.)
- ④ ควรมีแผน/วิธีการที่ชัดเจน/เตรียมการไว้ก่อนแล้ว และ  
แนบเอกสารต้นฉบับให้ระบบ
- ⑤ คณะหลักสูตรนี้เป็นทางการ/bureaucratic มากเกินไป  
หัวใจ/วิสัยทัศน์ของคณะแล้ว but it's still  
a good curriculum

ลงนาม ..... คน แคน

วันที่/เดือน/ปี 23 พ.ย. 2558



หัวข้อ	ข้อคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ
5. โครงสร้างหลักสูตร <input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม	นมอดสิทธิ์ 7/ หน้า 2 2/ 9/ SWU 10/ 10/ / มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี นบ. 4223 (0-9-5) 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/
6. ความเหมาะสมของรายวิชาในหมวด วิชาเฉพาะ: วิชาแกน  <input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม	นมอดสิทธิ์ 7/ หน้า 2 2/ 9/ SWU 10/ 10/ / มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี นบ. 4223 (0-9-5) 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/
7. ความเหมาะสมของรายวิชาในหมวด วิชาเฉพาะ: วิชาเอกบังคับ  <input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม	
8. แผนการศึกษาและจำนวนหน่วยกิต ในแต่ละภาคการศึกษา  <input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม	
9. ความเหมาะสมของคำอธิบายรายวิชา กลุ่ม 1 กลุ่มวิชาทักษะการสื่อสารทาง วัฒนธรรม  <input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม	วิชาในสื่อค. 40-50 นาที 15 นาที 3 นก. 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/



หัวข้อ	ข้อคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ
<p>10. ความเหมาะสมและความชัดเจนของ คำอธิบายรายวิชา กลุ่ม 2 กลุ่มวิชา ทักษะการจัดการทางวัฒนธรรม</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม</p>	<p>วิธี ๔๗๐ = 1 ชั้นเรียน</p>
<p>11. ความเหมาะสมและความชัดเจนของ คำอธิบายรายวิชา กลุ่ม 3 กลุ่มวิชา ทักษะการสื่อสารทางวัฒนธรรม</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม</p>	<p>วิธี ๔๗๐ = ๑ ชั้นเรียน</p>
<p>12. ความเหมาะสมและความชัดเจนของ คำอธิบายรายวิชา กลุ่ม 4 กลุ่มวิชา ทักษะการใช้เทคโนโลยีแบบ ผสมผสาน</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> เหมาะสม <input type="checkbox"/> ไม่เหมาะสม</p>	<p>วิธี ๔๗๐ = ๑ ชั้นเรียน</p>



ข้อเสนอแนะอื่นๆ

กลุ่มวิทย์ด้านวิศวกรรม แยกเป็นทั้งระดับปริญญาตรี,  
บัณฑิตศึกษาระดับปริญญาโท, ปริญญาเอก, และมีสถาบันที่สอนเฉพาะ  
ทั้งปริญญาโทและเอก อาจมีอิสระดัดแปลงหลักสูตรที่เน้น  
โครงขงสูงพอ เพื่อใช้ในเชิงพาณิชย์

ลงนาม



วันที่/เดือน/ปี

11 21 59

ภาคผนวก จ ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงแก้ไข  
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาการจัดการภูมิวัฒนธรรม  
ระหว่างหลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554 และหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559

**ตารางเปรียบเทียบรายละเอียดของการปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาการจัดการภูมิวัฒนธรรม  
ระหว่างหลักสูตรเดิม (หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2554) และหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559**

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	การปรับปรุง
หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป	หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป	
จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 123 หน่วยกิต	จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 120 หน่วยกิต	-ปรับลดจำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอด หลักสูตรลง 3 หน่วยกิต
อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อ.ดร.ปนัดดา ลากเกิน อ.ศศิธร อินทร์ศรีทอง อ.มนศักดิ์ มหิงษ์	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อ.สุวิชาน พัฒนาไพรวัลย์ อ.ดร.มนศักดิ์ มหิงษ์ อ.ปัญญา ไวยบุญญา อ.ดร.ปนัดดา ลากเกิน อ.ศศิธร โคสุวรรณ	-ปรับเพิ่มอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรจาก 3 ท่านเป็น 5 ท่าน
สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมา พิจารณาในการวางแผนหลักสูตร	สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมา พิจารณาในการวางแผนหลักสูตร	-ปรับแก้ไขให้มีความกระชับและเป็นปัจจุบัน โดยเพิ่มเติมประเด็นผลกระทบจากการ ประกาศพื้นที่เศรษฐกิจพิเศษต่อการดำรงอยู่ ของชุมชนและวัฒนธรรม
หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร	หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร	
ความสำคัญของหลักสูตร	ความสำคัญของหลักสูตร	-ปรับแก้ไขให้เห็นถึงความสำคัญและสร้างความ เข้าใจต่อหลักสูตรให้มีความชัดเจนมากขึ้น รวมถึงเหตุผลในการปรับปรุงหลักสูตร
หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และ โครงสร้างของหลักสูตร	หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และ โครงสร้างของหลักสูตร	
งบประมาณตามแผน	งบประมาณตามแผน	-ปรับแก้ไขให้สอดคล้องกับงบประมาณรายรับ

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559		การปรับปรุง
				ประจำปี และประมาณการค่าใช้จ่ายที่เป็นปัจจุบัน
<b>โครงสร้างหลักสูตร</b>				
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต	-ลดจำนวนหน่วยกิตรวมเป็น 120 หน่วยกิต -รวมวิชาแกนให้อยู่ในหมวดวิชาเอกบังคับ -ปรับลดวิชาหน่วยกิตวิชาเอกเลือกเป็น 33 หน่วยกิต
หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า 87 หน่วยกิต	หมวดวิชาเฉพาะด้าน	ไม่น้อยกว่า 84 หน่วยกิต	
วิชาแกน	18 หน่วยกิต			
วิชาเอกบังคับ	27 หน่วยกิต	วิชาเอกบังคับ	51 หน่วยกิต	
วิชาเอกเลือก	42 หน่วยกิต	วิชาเอกเลือก	33 หน่วยกิต	
หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	
รวมไม่น้อยกว่า	123 หน่วยกิต	รวมไม่น้อยกว่า	120 หน่วยกิต	
		<b>หมวดวิชาเฉพาะด้าน วิชาเอกบังคับ</b>		
		กจว 101 การจัดการภูมิวัฒนธรรม	3(2-2-5)	-เพิ่มรายวิชาในวิชาเอกบังคับเพื่อเป็นพื้นฐานและสร้างความเข้าใจพื้นฐานด้านการจัดการภูมิวัฒนธรรม
		GCM 101 Geo-Cultural Management แนวคิด ทฤษฎี แนวปฏิบัติเกี่ยวกับการจัดการภูมิวัฒนธรรม ความสัมพันธ์ของพื้นที่กับบริบททางภูมิศาสตร์ สิ่งแวดล้อม สังคม เศรษฐกิจและวัฒนธรรม ทั้งที่เป็นการส่งเสริมสร้างสรรค์ ความคิดความเชื่อ และภูมิปัญญาสืบต่อกันมาและวิถีชีวิตที่ดำเนินอยู่ในสังคม และการจัดการภูมิวัฒนธรรมตามแนวทางปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง		
กบว 112 ทรัพยากรพันธุกรรมพืชเพื่ออาหารและการเกษตร	3(2-2-5)	กจว 102 ทรัพยากรพันธุกรรมพืชเพื่ออาหารและการเกษตร	3(2-2-5)	-เปลี่ยนรหัสรายวิชาให้สอดคล้องกับกลุ่มวิชาและชั้นปีที่ศึกษา
GCM 112 Genetic Management of Organic for Foods and Agriculture		GCM 102 Plant Genetic Resources for Food and Agriculture		- ปรับชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษ -ปรับคำอธิบายรายวิชา

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	การปรับปรุง
<p>ศึกษาสาระและความสำคัญของความหลากหลายทางชีวภาพ การอนุรักษ์ความหลากหลายทางชีวภาพ ความปลอดภัยทางชีวภาพ ทรัพยากรพืชอาหารและการเกษตร สนธิสัญญาระหว่างประเทศที่ส่งผลกระทบต่อทรัพยากรพันธุกรรมพืช รวมทั้งการสร้างกระบวนการปกป้องและรักษาพันธุกรรมพืช การใช้ประโยชน์และการสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช โดยปฏิบัติการจริงในพื้นที่จัดตั้งโพธิ์วิซาลัย</p> <p>กบว 362 สิทธิของสัตว์และกฎหมายคุ้มครองพรรณพืช 3(2-2-5)</p> <p>GCM 362 Wild animal Rights and Plant Protection Laws</p> <p>ศึกษาการพัฒนาสังคมไทย ระบบค่านิยม การขยายตัวของลัทธิบริโภคนิยมเครือข่ายระบบทุนนิยม โลกาภิวัตน์ที่ส่งผลกระทบต่อการดำรงอยู่ของสัตว์ป่าและพรรณพืช โดยเฉพาะการคุกคามสัตว์ป่าและพรรณพืชในพื้นที่ประเทศไทย ทั้งพื้นที่ทั่วไป พื้นที่อุทยานแห่งชาติ และพื้นที่มรดกโลก</p>	<p>สาระและความสำคัญของความหลากหลายทางชีวภาพ การอนุรักษ์ความหลากหลายทางชีวภาพ ความปลอดภัยทางชีวภาพ ทรัพยากรพืชอาหารและการเกษตร สนธิสัญญาระหว่างประเทศที่ส่งผลกระทบต่อทรัพยากรพันธุกรรมพืช รวมทั้งการสร้างกระบวนการปกป้องและรักษาพันธุกรรมพืช การใช้ประโยชน์และการสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช</p>	<p>-รวมเนื้อหาเกี่ยวกับวิชา กบว 362 สิทธิของสัตว์และกฎหมายคุ้มครองพรรณพืช</p>
<p>กบว 114 วิภคตีสวรรค์ ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม 3(2-2-5)</p> <p>GCM 114 Nature, Environment and World Crisis</p> <p>ศึกษาพัฒนาระบบสังคม ทั้งสังคมไทยและสังคมโลก โดยเน้นตั้งแต่หลังยุคปฏิวัติอุตสาหกรรม ลัทธิล่าอาณานิคมตะวันตกจนถึงการจัดระเบียบโลกของทุนนิยม</p>	<p>กจว 103 วิภคตีสวรรค์สิ่งแวดล้อม 3(2-2-5)</p> <p>GCM 103 Environmental Crisis</p> <p>สถานการณ์และวิกฤตการณ์สิ่งแวดล้อมที่เกิดจากการกระทำของมนุษย์และธรรมชาติจากอดีตถึงปัจจุบัน แนวโน้มของวิกฤตการณ์ด้านทรัพยากรธรรมชาติและ</p>	<p>-เปลี่ยนรหัสรายวิชาให้สอดคล้องกับกลุ่มวิชาและชั้นปีที่ศึกษา</p> <p>- ปรับชื่อรายวิชาภาษาไทยและภาษาอังกฤษ</p> <p>- ปรับคำอธิบายรายวิชา</p> <p>-รวมกับเนื้อหาวิชา กบว 111 ธรรมชาติและ</p>

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	การปรับปรุง
<p>โลกาภิวัตน์ ที่ส่งผลกระทบต่อโลกธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม</p> <p>กบว 111 ธรรมชาติและกฎหมาย 3(2-2-5)</p> <p>GCM 111 Nature-Based Studies and Nature Law</p> <p>ศึกษาระบบธรรมชาติและกฎหมายจากผู้รู้ในชุมชนประชาชน ชาวบ้าน นักคิด นักปรัชญา นักศาสนา ตลอดจนจริยธรรม จากความคิดที่มองธรรมชาติแบบแยกส่วนและเป็น เครื่องมือของการพัฒนาจนส่งผลกระทบต่อ การอยู่ร่วมกับธรรมชาติและสรรพชีวิต</p>	<p>สิ่งแวดล้อม การประเมินผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมเบื้องต้น</p> <p>หลักการจัดการมนุษย์และสิ่งแวดล้อม การเปลี่ยนแปลง สภาพแวดล้อมระดับโลก การสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์ ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม และบทบาทของ หน่วยงานภาครัฐและเอกชนที่เกี่ยวข้องกับสิ่งแวดล้อม</p>	<p>กฎหมาย</p>
<p>กบว 113 ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง 3(2-2-5)</p> <p>GCM 113 Philosophy of Sufficiency Economy</p> <p>ศึกษาแนวคิดและพัฒนาการทางความคิดของแผนพัฒนา เศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติตั้งแต่ฉบับแรกจนถึงปัจจุบัน ผลกระทบของแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ การขับเคลื่อนปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง หลักการทรง งานของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช หลักการความรู้ หลักการพัฒนาตามแนวพระราชดำริ หลักโครงการ แนวทางปฏิบัติและการขับเคลื่อนโครงการ ต้นแบบสู่การพัฒนาที่ยั่งยืน</p>	<p>กจว 201 ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง 3(2-2-5)</p> <p>GCM 201 Philosophy of Sufficiency Economy</p> <p>แนวคิดการพัฒนาที่ใช้การเจริญเติบโตทางเศรษฐกิจเป็น ตัวนำ และพัฒนาการทางความคิดในแผนพัฒนาเศรษฐกิจ และสังคมแห่งชาติตั้งแต่ฉบับแรกจนถึงปัจจุบัน ผลกระทบ ของแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ การขับเคลื่อน ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง หลักการทรงงานของ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช หลักการ พัฒนาตามแนวพระราชดำริ แนวทางปฏิบัติและการ ขับเคลื่อนโครงการต้นแบบสู่การพัฒนาที่ยั่งยืน</p>	<p>-เปลี่ยนรหัสรายวิชาให้สอดคล้องกับกลุ่มวิชา และชั้นปีที่ศึกษา</p> <p>-ปรับชื่อรายวิชา</p> <p>-ปรับคำอธิบายรายวิชา</p>
<p>กบว 161 ธุรกิจขนาดย่อมและสัมมาชีพชุมชน 3(2-2-5)</p> <p>GCM 161 Small Business and Community Livelihoods</p> <p>ศึกษาหลักเศรษฐศาสตร์แนวพุทธในโลกสมัยใหม่ ที่ถือ</p>	<p>กจว 202 ธุรกิจขนาดย่อมกับสัมมาชีพชุมชน 3(2-2-5)</p> <p>GCM 202 Small Business and Ethical Careers for Community</p> <p>หลักการในเศรษฐศาสตร์กระแสหลัก และ พุทธ</p>	<p>-เปลี่ยนรหัสรายวิชาให้สอดคล้องกับกลุ่มวิชา และชั้นปีที่ศึกษา</p> <p>-ปรับชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษ</p> <p>-ปรับคำอธิบายรายวิชา</p>



หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	การปรับปรุง
<p>ตนเป็นส่วนหนึ่งของธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมและคุณความดี การทำความเข้าใจความหมาย กระบวนการและองค์ประกอบของธุรกิจขนาดย่อม เพื่อการสร้างสัมมาชีพธุรกิจขนาดย่อมที่เข้มแข็ง ปลูกฝัง สร้างสำนึก และสร้างความตระหนักในศักดิ์ศรีชุมชน รวมถึงการจัดการทำโครงการธุรกิจขนาดย่อมที่ตอบสนองความต้องการของชุมชน อันเป็นนวัตกรรมจากภูมิปัญญาท้องถิ่น</p>	<p>เศรษฐศาสตร์ด้วยการจัดสรรทรัพยากร ในการบริโภค การผลิต และตลาด ในระบบเศรษฐกิจ ตลอดจนสถาบันต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง ความหมายของความคิดสร้างสรรค์และนวัตกรรม โอกาส ผู้ประกอบการ และองค์ประกอบของธุรกิจขนาดย่อม ตลอดจนการทำโครงการธุรกิจขนาดย่อมที่ตอบสนองความต้องการของชุมชน และเป็นนวัตกรรมจากภูมิปัญญาท้องถิ่น</p>	
<p>กบว 251 ภูมิสารสนเทศเพื่อวัฒนธรรมและศิลปะ 3(2-2-5) GCM 251 Geoinformatic for Cultural And Art ศึกษาเรียนรู้การบันทึกและจัดเก็บ ตลอดจนการประมวลผลองค์ประกอบความรู้วัฒนธรรมและศิลปะ ซึ่งสามารถคัดสรรองค์ความรู้ดังกล่าวมาสร้างเป็นฐานข้อมูลทางภูมิสารสนเทศอย่างเป็นระบบ โดยสามารถนำมาใช้เพื่อการศึกษาเรียนรู้เพื่อสนับสนุนการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม เพื่อการอนุรักษ์สืบทอด ตลอดจนการอาศัยวัฒนธรรมและศิลปะเป็นกระบวนการสร้างมิตรภาพระหว่างประเทศ</p>	<p>กจว 203 ภูมิสารสนเทศเพื่อการพัฒนา 1 3(2-2-5) GCM 203 Geo-informatics for Development I เรียนรู้เกี่ยวกับเทคโนโลยีภูมิสารสนเทศทั้งระบบ สารสนเทศภูมิศาสตร์ การระบุตำแหน่งด้วยดาวเทียม และภาพถ่ายดาวเทียม ตลอดจนเข้าใจหลักการในการเก็บข้อมูลเชิงพื้นที่</p>	<p>-เปลี่ยนรหัสรายวิชาให้สอดคล้องกับกลุ่มวิชา และชั้นปีที่ศึกษา -ปรับชื่อรายวิชา -ปรับคำอธิบายรายวิชา</p>
<p>กบว 364 ภูมิวัฒนธรรมสารสนเทศเพื่อการพัฒนา 3(2-2-5) GCM 364 Cultural Geography Information for Development</p>	<p>กจว 204 ภูมิสารสนเทศเพื่อการพัฒนา 2 3(2-2-5) GCM 204 Geo-informatics for Development II บูรพวิชา: กจว 203 เรียนรู้เกี่ยวกับโปรแกรมภูมิสารสนเทศที่เกี่ยวข้องในการ</p>	<p>-เปลี่ยนรหัสรายวิชาให้สอดคล้องกับกลุ่มวิชา และชั้นปีที่ศึกษา -ปรับชื่อรายวิชา -ปรับคำอธิบายรายวิชา</p>

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	การปรับปรุง
<p>ศึกษาศาสตร์สารสนเทศ กระบวนการจัดเก็บข้อมูล การสร้างเครือข่ายข้อมูล การสร้างข้อมูลเชิงบริบท เพื่อเป็นเครื่องมือของการบริหารข้อมูลภูมิวัฒนธรรม เพื่อยังประโยชน์ในการพัฒนาพื้นที่ระดับจังหวัดและระดับชาติอย่างมียุทธศาสตร์</p>	<p>จัดเก็บ แก้ไขข้อมูล และรวบรวมข้อมูลเชิงพื้นที่ โดยการใช้โปรแกรมในการวิเคราะห์ข้อมูล การวางแผน บริหารจัดการ และสร้างแผนที่</p>	<p>-กำหนดบูรพวิชา</p>
<p>กบว 141 ประวัติศาสตร์ชุมชนและภูมิปัญญา 3(2-2-5) GCM 141 Community History and Wisdom ศึกษาวิธีคิดเพื่อเข้าถึงความจริงทางประวัติศาสตร์ของชุมชนเชิงบริบท ทั้งข้อมูลจากบุคคล สถานที่ เหตุการณ์ วัตถุทางประวัติศาสตร์คนชุมชน ตลอดจนศึกษาภูมิปัญญาชุมชนด้านต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับปัจจัย 4 รวมทั้งคุณค่าทางวัฒนธรรมภาษา ศิลปะแขนงต่างๆ ที่สะท้อนอัตลักษณ์ของชุมชนเชิงสัมพันธ์</p> <p>กบว 231 เทคโนโลยีภูมิปัญญาท้องถิ่น 3(2-2-5) GCM 231 Local Wisdom of Technology ศึกษาและปฏิบัติการสืบทอดภูมิปัญญาท้องถิ่น พัฒนาและส่งเสริมการพึ่งตนเอง การสร้างเครือข่าย การขยายผล การเน้นการส่งเสริมการผลิต การพัฒนาและการบริโภคเทคโนโลยีที่เป็นไปเพื่อการช่วยเหลือเกื้อกูล ทำ</p>	<p>กจว 205 ประวัติศาสตร์ชุมชนและภูมิปัญญาท้องถิ่น 3(2-2-5) GCM 205 Community History and Local Wisdom รูปแบบของประวัติศาสตร์ศึกษา วิธีคิดกระบวนการและเครื่องมือในการเก็บข้อมูลประวัติศาสตร์ชุมชน และกระบวนการถอดบทเรียนภูมิปัญญาชุมชนเพื่อเข้าถึงคำอธิบายทางประวัติศาสตร์ของชุมชน ปฏิบัติการใช้หลักฐานทางประวัติศาสตร์สำหรับการศึกษาภูมิปัญญาชุมชนด้านต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับปัจจัย 4 รวมทั้งคุณค่าทางวัฒนธรรมภาษา ศิลปะแขนงต่างๆ ที่สะท้อนอัตลักษณ์ของชุมชน</p>	<p>-เปลี่ยนรหัสรายวิชาให้สอดคล้องกับกลุ่มวิชาและชั้นปีที่ศึกษา -ปรับชื่อรายวิชา -ปรับคำอธิบายรายวิชา -รวมกับเนื้อหารายวิชา กบว 231 เทคโนโลยีภูมิปัญญาท้องถิ่น</p>

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	การปรับปรุง
<p>ประโยชน์แก่นุชย์และเอื้ออำนวยประโยชน์แก่สังคม ทั้งนี้เพื่อช่วยลดทอนผ่อนเบาและเท่าทันการใช้ เทคโนโลยีเพื่อสนับสนุนลัทธิบริโภคนิยม</p>		
<p>กบว 151 โครงสร้างชุมชน 3(2-2-5) GCM 151 Community Structure ศึกษาโครงสร้างและองค์ประกอบที่มีบทบาทในชุมชน ทั้ง บ้าน วัด โรงเรียน องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ระบบสาธารณสุขพื้นฐาน รวมทั้งวิวัฒนาการของ โครงสร้างชุมชนจากอดีตจนถึงปัจจุบัน พร้อม ปฏิบัติการสำรวจชุมชนเพื่อสร้างความเข้าใจและ ภาคภูมิใจในท้องถิ่น</p>	<p>กจว 206 โครงสร้างและการจัดการชุมชน 3(2-2-5) GCM 206 Community Structure and Management โครงสร้างและการจัดชุมชนของสังคมเมืองและสังคม ท้องถิ่น ตามความหมาย ประเภท และความสัมพันธ์ ความหมายของผู้นำ โครงสร้างและการจัดชุมชนที่ส่งผลต่อ การพัฒนาคุณภาพชีวิตในทุกด้าน การฝึกปฏิบัติการศึกษา ในพื้นที่ชุมชน</p>	<p>-เปลี่ยนรหัสรายวิชาให้สอดคล้องกับกลุ่มวิชา และชั้นปีที่ศึกษา -ปรับชื่อรายวิชา -ปรับคำอธิบายรายวิชา</p>
<p>กบว 322 ภาษาพม่า 1 2(2-1-3) GCM 322 Myanmar Language 1 อักษรพม่า วิธีการเขียน ระบบการออกเสียง โครงสร้าง ของประโยค คำศัพท์พื้นฐานที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ฝึก ทักษะการฟัง การพูด การอ่านและการเขียน สื่อสาร ภาษาพม่าในระดับเบื้องต้น ตลอดจนสามารถใช้ พจนานุกรมภาษาพม่าได้</p>	<p>กจว 207 ภาษาพม่า 1 3(2-2-5) GCM 207 Burmese Language I อักษรพม่า วิธีการเขียน ระบบการออกเสียง โครงสร้างของ ประโยค คำศัพท์พื้นฐานที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ฝึกทักษะ การฟัง การพูด การอ่านและการเขียน สื่อสารภาษาพม่าใน ระดับเบื้องต้น และใช้พจนานุกรมภาษาพม่า</p>	<p>-เปลี่ยนรหัสรายวิชาให้สอดคล้องกับกลุ่มวิชา และชั้นปีที่ศึกษา -ปรับชื่อภาษาอังกฤษ -ปรับเพิ่มจำนวนหน่วยกิตให้สอดคล้องกับ เนื้อหาวิชา</p>
<p>กบว 323 ภาษาพม่า 2 2(2-1-3) GCM 323 Myanmar Language 2 ศึกษาและปฏิบัติการสร้างประโยคที่มีความหมายซับซ้อน</p>	<p>กจว 301 ภาษาพม่า 2 3(2-2-5) GCM 301 Burmese Language II บูรพวิชา: กจว 207</p>	<p>-เปลี่ยนรหัสรายวิชาให้สอดคล้องกับกลุ่มวิชา และชั้นปีที่ศึกษา -ปรับชื่อภาษาอังกฤษ</p>

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	การปรับปรุง
มากขึ้น	รูปแบบประโยคการพูด การฟัง การอ่าน การเขียน และการสนทนาในชีวิตประจำวันที่มีความหมายซับซ้อน	-ปรับเพิ่มจำนวนหน่วยกิตให้สอดคล้องกับเนื้อหาวิชา
กบว 242 การศึกษาชาติพันธุ์ ชนเผ่าและชุมชนชายขอบ 3(2-2-5) GCM 242 Indigenous, Tribal and Marginalized Community Studies การศึกษาแนวความคิดและพัฒนาการทางความคิด ความหมาย และความหลากหลายของชาติพันธุ์ ชนเผ่าและชุมชนชายขอบ สัมมนาเชิงปฏิบัติการร่วมกับชนเผ่าและชุมชนชายขอบ รวมถึงศึกษาถึงผลกระทบจากลัทธิล่าอาณานิคม สงครามแย่งชิงดินแดน การเมืองของประเทศไทยและระบบทุนนิยมโลกาภิวัตน์ ที่ส่งผลต่อการเปลี่ยนแปลงต่อชาติพันธุ์ ชนเผ่า และชุมชนชายขอบ	กจว 302 การศึกษา ชาติพันธุ์ ชนเผ่าพื้นเมือง และชุมชนชายขอบ 3(2-2-5) GCM 302 Ethnic, Indigenous People and Marginalized Community Studies แนวคิดและพัฒนาการทางความคิด ความหมาย และความหลากหลายของกลุ่มชาติพันธุ์ ชนเผ่าพื้นเมือง และชุมชนชายขอบ ผลกระทบจากลัทธิล่าอาณานิคม สงครามแย่งชิงดินแดน การเมืองของประเทศไทยและระบบทุนนิยมโลกาภิวัตน์ ที่ส่งผลต่อการเปลี่ยนแปลง พัฒนาการและรูปแบบของการรวมกลุ่มเครือข่ายชนเผ่าพื้นเมืองในประเทศไทยและนานาชาติ สัมมนาเชิงปฏิบัติการร่วมกับกลุ่มชาติพันธุ์ ชนเผ่าพื้นเมือง และชุมชนชายขอบในการขับเคลื่อน เรียกร้องสิทธิ และความเท่าเทียมทางสังคม	-เปลี่ยนรหัสรายวิชาให้สอดคล้องกับกลุ่มวิชาและชั้นปีที่ศึกษา -ปรับชื่อรายวิชา -ปรับคำอธิบายรายวิชา
กบว 321 ประวัติศาสตร์พม่า 3(2-2-5) GCM 321 History of Myanmar ศึกษาเหตุการณ์ประวัติศาสตร์ร่วมสมัยระหว่างประเทศพม่ากับประเทศไทย ที่ทำให้เกิดความเปลี่ยนแปลงครั้งสำคัญของทั้ง 2 ประเทศ รวมทั้งการเผชิญหน้ากับภัยคุกคามจากลัทธิล่าอาณานิคมตะวันตก การต่อต้าน การ	กจว 303 ประวัติศาสตร์ สังคม วัฒนธรรมเมียนมาและชาติพันธุ์ 3(2-2-5) GCM 303 Social and Cultural History of Myanmar and Ethnicity เหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์สังคมวัฒนธรรมและกลุ่มชาติพันธุ์ในเมียนมา ที่มีการเปลี่ยนแปลงสำคัญจากเหตุปัจจัย	- ยุบรวมกับกบว 321 ประวัติศาสตร์พม่า กบว 324 ศิลปะและวรรณกรรมพม่ากบว 221 สังคมและวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ในพม่า

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	การปรับปรุง
<p>สูญเสียเอกราชอธิปไตยขบวนการกู้ชาติเสรีไทย และการต่อสู้เพื่อเอกราช อธิปไตยในพม่า การพัฒนาที่แตกต่าง และความร่วมมือในฐานะประชาคมอาเซียนในอดีตจนถึงปัจจุบัน</p> <p>กบว 324 ศิลปะและวรรณกรรมพม่า 3(2-2-5) GCM 324 Art and Literature of Myanmar</p> <p>ศึกษาผลงานศิลปกรรมเฉพาะชิ้นสำคัญของพม่า ทั้งสถาปัตยกรรม ประติมากรรม และจิตรกรรม ตลอดจนผลงานวรรณกรรมร่วมสมัยชิ้นสำคัญที่สะท้อนจิตวิญญาณของประชาชนชาวพม่าที่มีต่อประเทศชาติ มิตรประเทศ และเพื่อนร่วมโลก</p> <p>กบว 221 สังคมและวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ในพม่า 3(2-2-5) GCM 221 Society and Culture of Ethnic Groups in Myanmar</p> <p>ศึกษาความเป็นมาของกลุ่มชาติพันธุ์ในพม่า ความสัมพันธ์ระหว่างพม่ากับกลุ่มชาติพันธุ์ สังคม ความเชื่อ และอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ ตลอดจนความสัมพันธ์ระหว่างกลุ่มชาติพันธุ์ในพม่ากับกลุ่มชาติพันธุ์ในประเทศไทย</p>	<p>ภายในและภายนอกประเทศเมียนมา การล่าอาณานิคม จากตะวันตก การสร้างอิสรภาพและเอกราชอธิปไตย การดำรงคงอยู่ของวัฒนธรรมและศิลปะเมียนมาและกลุ่มชาติพันธุ์ที่บอกเล่าประวัติศาสตร์การพัฒนา วรรณกรรมที่บอกเล่าประวัติศาสตร์เมียนมาและกลุ่มชาติพันธุ์ที่ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลง สู่การพัฒนาและความร่วมมือในประชาคมอาเซียน</p>	

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	การปรับปรุง
	กจว 304 สัมมนาการจัดการภูมิวัฒนธรรม 3(2-2-5) GCM 304 Seminar in Geo-Cultural Management ค้นคว้าหัวข้อทางการจัดการภูมิวัฒนธรรมที่สอดคล้องกับ สภาพการณ์ปัจจุบันจากวารสาร บทความทางวิชาการ หรือรายงานวิจัย มาอภิปรายในเชิงสหวิทยาการ และ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน	-เพิ่มวิชาเพิ่มใหม่เพื่อให้บัณฑิตได้ฝึกทักษะการ ค้นคว้าและนำเสนองานอย่างเป็นระบบและ เป็นทางการ
กบว 412 วิจัยและพัฒนาการจัดการภูมิวัฒนธรรม 2(2-1-3) GCM 412 Geo-Cultural Management Research and Development ศึกษาประเด็นวัฒนธรรมที่ผู้เรียนสนใจและให้ประโยชน์ กับพื้นที่ชุมชน ด้วยการวิจัยและพัฒนา ร่วมกับชุมชน สู่ การสร้างเครือข่ายภูมิสารสนเทศทางวัฒนธรรมเพื่อ นำไปสู่การสร้างเสริมความเข้มแข็งและการสร้างภูมิคุ้มกัน ด้านวัฒนธรรมของชุมชน กบว 462 การวิจัยและพัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชน 3(2-2-5) GCM 462 Research and Development of Local Products การค้นคว้าความรู้ด้านผลิตภัณฑ์ชุมชนอย่างมีระบบและ แบบแผนตั้งแต่กระบวนการแปรรูปผลผลิต การเก็บ รักษา การบรรจุ การออกแบบบรรจุภัณฑ์ และระบบการ ควบคุมคุณภาพ เพื่อให้เกิดการพัฒนาด้านผลิตภัณฑ์ ชุมชนและเกิดองค์ความรู้ที่สามารถถ่ายทอดสู่	กจว 401 วิจัยการจัดการภูมิวัฒนธรรม 3(0-6-3) GCM 401 Research in Geo-Cultural Management วิจัยหัวข้อทางวัฒนธรรมตามระเบียบวิธีวิจัย โดยบูรณา การความรู้ในสาขาวิชาการจัดการภูมิวัฒนธรรมที่ สอดคล้องกับบริบทของชุมชน สังคมและสิ่งแวดล้อม	-เปลี่ยนรหัสรายวิชาให้สอดคล้องกับกลุ่มวิชา และชั้นปีที่ศึกษา -ปรับชื่อรายวิชา -ปรับคำอธิบายรายวิชา - ปรับเพิ่มจำนวนหน่วยกิตให้สอดคล้องกับ เนื้อหาวิชา -รวมกับเนื้อหาวิชา กบว 462 การวิจัยและ พัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชน

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	การปรับปรุง
<p>กระบวนการเรียนรู้ได้ในชุมชน</p> <p>กบว 421 ฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางวัฒนธรรม 6 หน่วยกิต</p> <p>GCM 421 Professional Experience in Culture</p> <p>ศึกษาเรียนรู้และปฏิบัติงานในพื้นที่ ผู้เรียนสามารถเลือกสถานที่ศึกษาและปฏิบัติงานได้ตามความถนัดและตามความสนใจ ทั้งพื้นที่ภาคธุรกิจด้านการจัดการวัฒนธรรมเพื่อสังคม พื้นที่ภาคราชการที่มีนโยบายสนับสนุนการจัดการทางวัฒนธรรม พื้นที่ภาควิชาการทุกระดับที่สนับสนุนหรือร่วมมือกับวิทยาลัยโพธิวิชชาลัย โดยผู้เรียนจะต้องนำเสนอผลการศึกษาเรียนรู้และการปฏิบัติงานเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ต่อที่ประชุมวิชาการที่ชุมชนมีส่วนร่วม</p>	<p>กจว 402 ปฏิบัติการทางการจัดการภูมิวัฒนธรรม 6(0-18-0)</p> <p>GCM 402 Geo-cultural Management Internship</p> <p>เรียนรู้และปฏิบัติงานตามความถนัดหรือความสนใจจากภาคธุรกิจด้านการจัดการวัฒนธรรมเพื่อสังคม ภาคราชการที่มีนโยบายสนับสนุนการจัดการทางวัฒนธรรม ภาควิชาการทุกระดับที่สนับสนุนหรือร่วมมือกับวิทยาลัยโพธิวิชชาลัย นำเสนอผลการศึกษาเรียนรู้และการปฏิบัติงาน โดยการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ต่อที่ประชุมวิชาการ</p>	<p>-เปลี่ยนรหัสรายวิชาให้สอดคล้องกับกลุ่มวิชาและชั้นปีที่ศึกษา</p> <p>-เปลี่ยนชื่อรายวิชา</p> <p>-ปรับคำอธิบายรายวิชา</p>
<p><b>วิชาเอกเลือก</b></p> <p>แบ่งเป็น 4 กลุ่มวิชา</p> <p>1. กลุ่มวิชาวิถีชีวิตกับธรรมชาติ เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต</p> <p>2. กลุ่มวิชาภูมิวัฒนธรรม เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต</p> <p>3. กลุ่มวิชาการจัดการความรู้ทางวัฒนธรรม เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต</p> <p>4. กลุ่มวิชาสัมมาชีพวัฒนธรรม จำนวนไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต</p>	<p>แบ่งเป็น 4 กลุ่มวิชา</p> <p>1. กลุ่มวิชาการจัดการทางวัฒนธรรม เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต</p> <p>2. กลุ่มวิชาเทคโนโลยีและการสื่อสารทางวัฒนธรรม เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต</p> <p>3. กลุ่มวิชาวิถีชีวิตและธรรมชาติ เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต</p> <p>4. กลุ่มวิชาสัมมาชีพวัฒนธรรม จำนวนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต</p>	<p>-ปรับชื่อกลุ่มวิชาเลือกให้เหมาะสมและสอดคล้องกับสาขาวิชา</p> <p>-ปรับจำนวนหน่วยกิตของกลุ่มวิชาเลือกให้เหมาะสม</p>

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	การปรับปรุง
	<b>หมวดวิชาเอกเลือก กลุ่มวิชาการจัดการทางวัฒนธรรม</b>	
กบว 132 มโนทัศน์ทางวัฒนธรรม 3(2-2-5) GCM 132 Cultural Concepts ศึกษาแนวคิดที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมทั้งในเชิงอารยธรรม เชิงสัญลักษณ์เชิงของกลไกสร้างเสถียรภาพ รวมทั้งวัฒนธรรมในมุมมองของโลก วัฒนธรรมและวิวัฒนาการทางจิตวิทยา อันเป็นพื้นฐานในการนำไปวิเคราะห์ให้เกิดความเข้าใจและเห็นคุณค่าของวัฒนธรรมที่หลากหลาย เพื่อการดำรงอยู่อย่างเท่าทันในกระแสของสังคมปัจจุบัน	กจว 211 มโนทัศน์ทางวัฒนธรรม 3(2-2-5) GCM 211 Cultural Concepts แนวคิดที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมทั้งในเชิงอารยธรรม แนวคิดหลักของการศึกษาวัฒนธรรม การพิจารณาวัฒนธรรมในฐานะที่เป็นเครื่องมือในการสร้างอุดมการณ์ วัฒนธรรมกับการสร้างความรู้ การสร้างความหมาย วัฒนธรรมในบริบทโลกสมัยใหม่ และพื้นที่ทางวัฒนธรรมในส่วนต่างๆ	-เปลี่ยนรหัสรายวิชาให้สอดคล้องกับกลุ่มวิชาและชั้นปีที่ศึกษา -ปรับคำอธิบายรายวิชา -รวมกับเนื้อหารายวิชา กบว 331 วัฒนธรรมวิจารณ์
กบว 331 วัฒนธรรมวิจารณ์ 3(2-2-5) GCM 331 Cultural Critics ศึกษาประวัติศาสตร์ แนวความคิด พัฒนาการทางความคิดของการวิจารณ์ทางวัฒนธรรม สังคม และศิลปะ รวมทั้งปฏิบัติการสร้างกระบวนการวิจารณ์ และสร้างเครือข่ายวัฒนธรรมวิจารณ์ด้วยการเน้นสื่อชุมชนที่เชื่อมโยงกับสื่อการเรียนรู้ แหล่งการเรียนรู้ประเด็นทางประวัติศาสตร์ สังคม วัฒนธรรม ผลงานศิลปะ รวมถึงสถานการณ์หรือเหตุการณ์ในพื้นที่ ที่ยกมาเป็นกรณีศึกษาเชิงเปรียบเทียบ		
กบว 142 แนวคิดเพื่อการพัฒนาและผลกระทบ 3(2-2-5)	กจว 212 แนวคิดเพื่อการพัฒนาและผลกระทบทางวัฒนธรรม 3(2-2-5)	-เปลี่ยนรหัสรายวิชาให้สอดคล้องกับกลุ่มวิชาและชั้นปีที่ศึกษา



หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	การปรับปรุง
<p>GCM 142 Analysis of Development Concepts and Impact</p> <p>ศึกษาแนวคิดและความสำคัญของการพัฒนา วิเคราะห์เกี่ยวกับสถานการณ์โลกปัจจุบันและผลกระทบของการพัฒนาในยุคที่ผ่านมา เป้าหมายการพัฒนาของประเทศไทยในปัจจุบันรวมทั้งศึกษาแนวคิดในการพัฒนาเพื่อการดำรงอยู่กับสังคมและประเทศเพื่อนบ้าน</p> <p>กบว 232 ชุมชนกับขบวนการสีเขียว 3(2-2-5)</p> <p>GCM 232 Community and Green Movements</p> <p>ศึกษาเรียนรู้ชุมชนกับขบวนการสีเขียวเชิงกระบวนการจากกระบวนการการรวมตัวของชุมชนท้องถิ่นด้วยความร่วมมือแต่ละภาคส่วน สู่การจัดการกระบวนการเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อก่อให้เกิดขบวนการสีเขียว เครือข่ายตลาดสีเขียว และอนาคตของโลก ภายใต้วิถีแห่งการบริโภคเกินขนาดและการล่มสลาย</p>	<p>GCM 212 Development Concepts and Impacts on Culture</p> <p>แนวคิดและความสำคัญของการพัฒนา วิเคราะห์เกี่ยวกับสถานการณ์โลกปัจจุบันและผลกระทบของการพัฒนาในยุคที่ผ่านมา เป้าหมายการพัฒนาของประเทศไทยในปัจจุบัน รวมถึงศึกษาแนวคิดในการพัฒนาเพื่อการอยู่ร่วมกันในประชาคมเดียวกับประเทศเพื่อนบ้าน</p>	<p>-ปรับชื่อรายวิชา</p> <p>-ปรับคำอธิบายรายวิชา</p> <p>-รวมกับเนื้อหารายวิชา กบว 232 ชุมชนกับขบวนการสีเขียว</p>
<p>กบว 241 วัฒนธรรมสากลกับอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรม 3(2-2-5)</p> <p>GCM 241 Intercultural and Cultural Identity</p> <p>ศึกษาประวัติศาสตร์ พัฒนาการทางความคิดและความเคลื่อนไหวทางสังคม วัฒนธรรมและศิลปะ ตั้งแต่ยุคก่อนประวัติศาสตร์ ถึงยุคสมัยใหม่ และหลังสมัยใหม่ ทั้งในบริบทของโลกตะวันตกและตะวันออก ตลอดจนศึกษาถึงความหมายและความหลากหลายของอัตลักษณ์</p>	<p>กจว 213 วัฒนธรรมสากลกับอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรม 3(2-2-5)</p> <p>กจว 213 Cultural Universal and Identity</p> <p>ประวัติศาสตร์ซึ่งนำไปสู่พัฒนาการทางความคิด ความเคลื่อนไหวทางสังคม วัฒนธรรม ตั้งแต่ก่อนยุคก่อนประวัติศาสตร์ ถึงปรากฏการณ์สังคมหลังสมัยใหม่ อิทธิพลวัฒนธรรมโลกตะวันตกและโลกตะวันออกที่สร้างวัฒนธรรมใหม่ ตลอดจนความหมายและความหลากหลาย</p>	<p>-เปลี่ยนรหัสรายวิชาให้สอดคล้องกับกลุ่มวิชาและชั้นปีที่ศึกษา</p> <p>-ปรับชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษ</p> <p>-ปรับคำอธิบายรายวิชา</p>

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	การปรับปรุง
ทางวัฒนธรรม โดยใช้พื้นที่เป็นฐานของการศึกษาเรียน	ของการสร้างอัตลักษณ์วัฒนธรรม	
กบว 341 การสร้างพลังร่วมองค์กรทางวัฒนธรรมและศิลปะ 3(2-2-5) GCM 341 Empowerment of Cultural and Art Organizations การศึกษา เรียนรู้ ถึงแนวความคิด พัฒนาการความคิด และกระบวนการในการจัดการบริหารองค์กรทางวัฒนธรรมและศิลปะ กรณีศึกษาทั้งในโลกตะวันตก ตะวันออก ในประเทศและพื้นที่ชุมชนชายขอบรวมทั้งการลงปฏิบัติการทำงานในเชิงการจัดการเครือข่ายเพื่อสร้างพลังร่วมองค์กรทางวัฒนธรรมและศิลปะ ในแบบชุมชนมีส่วนร่วม	กจว 311 การสร้างพลังร่วมองค์กรทางวัฒนธรรมและศิลปะ 3(2-2-5) GCM 311 Empowerment of Cultural and Art Organizations แนวความคิด พัฒนาการความคิดและกระบวนการในการบริหารจัดการองค์กรทางวัฒนธรรมและศิลปะ กรณีศึกษาทั้งในโลกตะวันตก ตะวันออก ในประเทศและพื้นที่ชุมชนรวมทั้งปฏิบัติการการสร้างเครือข่ายทางวัฒนธรรมและศิลปะ	-เปลี่ยนรหัสรายวิชาให้สอดคล้องกับกลุ่มวิชาและชั้นปีที่ศึกษา -ปรับคำอธิบายรายวิชา
	กจว 312 การจัดแหล่งเรียนรู้เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน 3(2-2-5) GCM 312 Learning Based Management for Sustainable Development แนวคิด พัฒนาการความคิด แนวทางปฏิบัติในการขับเคลื่อน จัดการแหล่งเรียนรู้โดยกระบวนการมีส่วนร่วมในรูปแบบต่างๆ ที่เป็นต้นแบบสู่การพัฒนาที่ยั่งยืน ฝึกออกแบบ วางแผน จัดทำร่างโครงการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ของท้องถิ่นเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน	- รายวิชาเพิ่มใหม่เพื่อพัฒนาทักษะการจัดโครงการทางวัฒนธรรมตามสมรรถนะของหลักสูตร
	กจว 313 วัฒนธรรมอาเซียนร่วมสมัย 3(2-2-5) GCM 313 Contemporary ASEAN Culture	- รายวิชาเพิ่มใหม่เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจบริบททางวัฒนธรรมของกลุ่มประเทศ

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	การปรับปรุง
	<p>ค้นคว้า รวบรวมประวัติศาสตร์วัฒนธรรมร่วมสมัยในอาเซียน วิเคราะห์ถึงการก่อเกิด ประเพณี พิธีกรรม และปรากฏการณ์ทางสังคมที่เกี่ยวข้องเชื่อมโยงกันของแต่ละบริบททางสังคมและวัฒนธรรม</p>	อาเซียน
	<p>กจว 411 คติชนวิทยา 3(2-2-5) GCM 411 Folklore ความหมาย ประวัติความเป็นมา ประเภท และคุณค่าของคติชนวิทยา การจำแนกและการวิเคราะห์ข้อมูลความสัมพันธ์ระหว่างคติชนวิทยากับศาสตร์แขนงอื่นๆ แนวคิดและวิธีการศึกษาภูมิปัญญาไทย ในด้านคุณค่าของการสร้างสรรค์ พัฒนา และสืบทอดภูมิปัญญาต่อวิถีชีวิตไทย และฝึกปฏิบัติในพื้นที่</p>	-รายวิชาเพิ่มใหม่เพื่อเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจทางคติชนวิทยา
	<b>หมวดวิชาเอกเลือก กลุ่มวิชาเทคโนโลยีและการสื่อสารทางวัฒนธรรม</b>	
<p>กบว153 วัฒนธรรมกับสื่อสารสนเทศ 3(2-2-5) GCM 153 Culture and Information Media ศึกษาลักษณะความเป็นวัฒนธรรมที่แสดงถึงวิถีชีวิตและโครงสร้างของชุมชนด้วยการเรียนรู้ซึ่งกันและกันและการอยู่ร่วมกัน โดยสามารถนำองค์ความรู้ความเข้าใจที่ผ่านการคัดสรรมาจัดเก็บเป็นฐานข้อมูล พร้อมทั้งศึกษากระบวนการการจัดเก็บสื่อสารสนเทศที่สามารถนำมาใช้ประโยชน์ร่วมในการศึกษาและเรียนรู้ต่อไป</p>	<p>กจว 221 วัฒนธรรมกับสื่อสารสนเทศ 3(2-2-5) GCM 221 Culture and Information Media แนวคิด หลักการ และทฤษฎีทางวัฒนธรรมเพื่อเป็นความรู้พื้นฐานในการวิเคราะห์และวิพากษ์เนื้อหาที่ปรากฏอยู่ในสื่อทางสังคมและวัฒนธรรมทั้งอดีตและปัจจุบันจนสามารถสร้างเป็นเนื้อหาสาระที่สร้างคุณค่าหรือให้เกิดความตระหนักแก่สังคมแล้วนำมาผลิตเป็นสื่อใหม่แพร่กระจายผ่านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารกลับสู่สังคม</p>	<p>-เปลี่ยนรหัสรายวิชาให้สอดคล้องกับกลุ่มวิชาและชั้นปีที่ศึกษา -ปรับคำอธิบายรายวิชา</p>

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	การปรับปรุง
<p>กบว 422 ภาษาพม่าเพื่อการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม 2(2-1-3) GCM 422 Myanmar Language for Cultural Tourism</p> <p>ศึกษาและฝึกการใช้ภาษาพม่า เพื่อเป็นเครื่องมือติดต่อกับหน่วยงานระดับพื้นที่ ประสานงานกับแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมและศิลปะ ตลอดจนสถานที่ทางประวัติศาสตร์ที่สำคัญและจำเป็นสำหรับผู้เรียนหลักสูตรการจัดการภูมิวัฒนธรรม</p>	<p>กจว 321 ภาษาพม่าเพื่อการจัดการวัฒนธรรม 3(2-2-5) GCM 321 Burmese Language for Cultural Management</p> <p>พัฒนาทักษะด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนสำหรับการจัดการวัฒนธรรม นำภาษาพม่าไปใช้ในการประสานความร่วมมือกับหน่วยงานและองค์กรในพื้นที่ เป็นประโยชน์ต่อตนเองและสังคม</p>	<p>-เปลี่ยนรหัสรายวิชาให้สอดคล้องกับกลุ่มวิชาและชั้นปีที่ศึกษา -ปรับชื่อรายวิชา -ปรับเพิ่มจำนวนหน่วยกิต</p>
	<p>กจว 322 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางวัฒนธรรม 3(2-2-5) GCM 322 English for Cultural Communication</p> <p>ศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมและศิลปะ การถ่ายทอดอธิบาย นำเสนอเรื่องราวทางวัฒนธรรม</p>	<p>-เพิ่มรายวิชาใหม่เพื่อพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ</p>
<p>กบว 351 ขบวนการวัฒนธรรมเพื่อสันติ 3(2-2-5) GCM 351 Cultural Movement for Peaces</p> <p>ศึกษาวิเคราะห์แนวคิดของบุคคล กลุ่มบุคคล องค์กร ขบวนการ ที่ต่อสู้สงครามอันเกิดจากความไม่ยุติธรรมทั้งจากในประเทศและต่างประเทศด้วยวิถีสันติ รวมทั้งศึกษาการขับเคลื่อนองค์กรแบบสันติวิธี ทั้งองค์กรภายในประเทศ องค์กรระหว่างประเทศ และการสร้างเครือข่ายสันติวิธี เพื่อปกป้องสิทธิมนุษยชนปกป้องชุมชนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม</p>	<p>กจว 323 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมเพื่อการอยู่ร่วมกันอย่างสันติ 3(2-2-5) GCM 323 Intercultural Communication for Peaceful Living Together</p> <p>แนวคิดการจัดการวัฒนธรรมอย่างสันติ ความเข้าใจต่อรูปแบบความรุนแรง ความเปราะบางทางวัฒนธรรมการใช้ภาษา แนวคิดและรูปแบบการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมเพื่อสันติ ปฏิบัติการใช้เครื่องมือและวิธีการสื่อสารในสังคมพหุวัฒนธรรม</p>	<p>-เปลี่ยนรหัสรายวิชาให้สอดคล้องกับกลุ่มวิชาและชั้นปีที่ศึกษา -ปรับชื่อรายวิชา</p>

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	การปรับปรุง
	กจว 324 วิจัยทางภูมิสารสนเทศ 3(2-2-5) GCM 324 Geo-informatics Research การวิเคราะห์พื้นที่เชิงบูรณาการ การจัดการ ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม และความเหมาะสม ของพื้นที่เพื่อวัฒนธรรมโดยใช้เทคโนโลยีภูมิสารสนเทศ และการวิจัยทางด้านภูมิสารสนเทศ	- รายวิชาเพิ่มใหม่เพื่อให้เรียนรู้เทคโนโลยี สารสนเทศในการวิจัยเชิงพื้นที่ เพื่อการ บริหารจัดการอย่างระบบและเป็นฐานข้อมูล ของพื้นที่
กบว 152 การศึกษาเครือข่ายสื่อท้องถิ่น 3(2-2-5) GCM 152 Local Media Network Studies การศึกษา เรียนรู้ แนวความคิดของสื่อท้องถิ่นในเชิง นโยบายของภาครัฐ และภาคประชาชน เรียนรู้ แนวความคิด กระบวนการในการก่อเกิด กระบวนการ สร้างเครือข่าย การขับเคลื่อนชุมชน การจัดการ การ บริหารงาน ตลอดจนศึกษาปัญหาของสื่อท้องถิ่นเชิง ระบบ ทั้งจากบุคคล และ องค์กร	กจว 325 การศึกษาเครือข่ายสื่อท้องถิ่น 3(2-2-5) GCM 325 Local Media Network Studies แนวคิดสื่อท้องถิ่นจากภาคประชาชนโดยการเรียนรู้ฐานคิด กระบวนการก่อเกิด การบริหารจัดการ กระบวนการสร้าง เครือข่าย ปัญหาของสื่อท้องถิ่นเชิงระบบทั้งจากบุคคลและ องค์กร	-เปลี่ยนรหัสรายวิชาให้สอดคล้องกับกลุ่มวิชา และชั้นปีที่ศึกษา -ปรับคำอธิบายรายวิชา
กบว 352 การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางวัฒนธรรมระหว่าง ประเทศเพื่อนบ้าน 3(2-2-5) GCM 352 Cultural Learning Exchange with Neighboring Countries การศึกษาและทำความเข้าใจการแพร่กระจายของ วัฒนธรรม ตลอดจนการปรับตัวให้เข้ากับสภาวะ แวดล้อมของแต่ละวัฒนธรรมในกลุ่มประเทศเพื่อนบ้านที่ แสดงถึงอัตลักษณ์เฉพาะที่สอดคล้องกับวิถีชีวิตและ ความเป็นอยู่	กจว 326 การเรียนรู้ทางสังคมวัฒนธรรมระหว่างประเทศ เพื่อนบ้าน 3(2-2-5) GCM 326 Social and Cultural Learning with Neighboring Countries การแพร่กระจายของวัฒนธรรมประเทศเพื่อนบ้าน ตลอดจนการปรับตัวให้เข้ากับสภาวะแวดล้อมของแต่ละ วัฒนธรรมในกลุ่มประเทศเพื่อนบ้านที่แสดงถึงอัตลักษณ์ เฉพาะที่สอดคล้องกับวิถีชีวิตและ ความเป็นอยู่ ประวัติศาสตร์ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศไทยกับเมียน	-เปลี่ยนรหัสรายวิชาให้สอดคล้องกับกลุ่มวิชา และชั้นปีที่ศึกษา -ปรับคำอธิบายรายวิชา -รวมกับเนื้อหารายวิชา กบว 222 ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศเพื่อนบ้าน และ กบว 212 วัฒนธรรมและศิลปะประเทศเพื่อน บ้าน

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	การปรับปรุง
<p>กบว 212 วัฒนธรรมและศิลปะประเทศเพื่อนบ้าน 2(2-1-3)</p> <p>GCM 212 Cultures and Arts of Neighboring Counties</p> <p>ศึกษาเอกลักษณ์และอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมและศิลปะประเทศเพื่อนบ้านเชิงประวัติศาสตร์ การถ่ายเท การประสาน ความกลมกลืนทางวัฒนธรรมในพื้นที่ 3 ชายขอบ และความเป็นร่วมสมัย โดยสามารถนำมาวิเคราะห์จัดทำเป็นฐานข้อมูล สู่การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เพื่อสร้างความเข้าใจในความเหมือนและความต่างบนฐานของการเคารพซึ่งกันและกัน</p> <p>กบว 222 ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศเพื่อนบ้าน 3(2-2-5)</p> <p>GCM 222 International Affairs with Neighboring Countries</p> <p>ศึกษาประวัติศาสตร์ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศไทยกับประเทศพม่าเชิงสร้างสรรค์ ด้วยฐานข้อมูลและมุมมองที่ก้าวข้ามอคติทางเชื้อชาติ ศาสนา วัฒนธรรม ตลอดจนการสร้างความสัมพันธ์เพื่อประโยชน์ร่วมของประเทศเพื่อนบ้าน อาเซียนและประชาคมโลก เพื่อการอยู่ร่วมอย่างสันติ</p>	<p>มาในเชิงสร้างสรรค์ และสร้างมิติความสัมพันธ์เพื่อความร่วมมือในการอยู่ร่วมกันระหว่างประชาคมอาเซียนอย่างสันติ</p>	
	<b>หมวดวิชาเอกเลือก กลุ่มวิชาชีพชีวิตและธรรมชาติ</b>	
<p>กบว 365 สิ่งแวดล้อมศึกษา 3(2-2-5)</p>	<p>กจว 331 สิ่งแวดล้อมศึกษา 3(2-2-5)</p>	<p>-เปลี่ยนรหัสรายวิชาให้สอดคล้องกับกลุ่มวิชา</p>

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	การปรับปรุง
<p>GCM 365 Environmental Studies</p> <p>ศึกษาวิวัฒนาการ เป้าหมายและวัตถุประสงค์ของสิ่งแวดล้อมศึกษา รวมทั้งวิพากษ์แผนแม่บทสิ่งแวดล้อมศึกษาของประเทศไทย ทั้งนี้เพื่อความเข้าใจสิ่งแวดล้อมของประเทศไทย วิเคราะห์แนวทางการพัฒนาสิ่งแวดล้อมศึกษาที่ยั่งยืนด้วยการมีส่วนร่วมของชุมชนท้องถิ่นและหน่วยงานของรัฐ นำผลการวิเคราะห์จัดทำกิจกรรมโครงการรณรงค์ให้เกิดความเข้าใจธรรมชาติและสังคม จนนำไปสู่การแก้ปัญหาและดูแลสิ่งแวดล้อมอย่างสร้างสรรค์ต่อไป</p> <p>กบว 131 จริยศาสตร์สิ่งแวดล้อม 3(2-2-5)</p> <p>GCM 131 Environmental Ethics</p> <p>ศึกษาคุณค่าของหลักจริยศาสตร์และหลักคุณธรรมที่มีความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสิ่งแวดล้อม ทั้งจากโลกตะวันตกและโลกตะวันออก รวมทั้งศึกษาวิถีการดำเนินชีวิต ประเพณีสืบทอด และความเชื่อของชุมชนที่ส่งผลต่อสิ่งแวดล้อม โดยอาศัยพื้นที่เป็นกรณีพิเศษ</p>	<p>GCM 331 Environmental Education</p> <p>ความเป็นมา เป้าหมายและวัตถุประสงค์ของสิ่งแวดล้อมศึกษา หลักจริยศาสตร์และหลักคุณธรรมที่มีความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสิ่งแวดล้อม ทั้งจากโลกตะวันตกและโลกตะวันออก รวมทั้งศึกษาวิถีการดำเนินชีวิต ประเพณีสืบทอด และความเชื่อของชุมชนที่ส่งผลต่อสิ่งแวดล้อม วิพากษ์แผนจัดการสิ่งแวดล้อมของประเทศไทยในภาพรวม และวิเคราะห์ปัญหาสิ่งแวดล้อมในชุมชนโดยอาศัยพื้นที่กรณีศึกษา</p>	<p>และชั้นปีที่ศึกษา</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ปรับชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษ</li> <li>-ปรับคำอธิบายรายวิชา</li> <li>-รวมกับเนื้อหาเกี่ยวกับรายวิชา กบว 131 จริยศาสตร์สิ่งแวดล้อม</li> </ul>
	<p>กจว 332 พฤษศาสตร์พื้นบ้าน 3(2-2-5)</p> <p>GCM 332 Ethnobotany</p> <p>ความเกี่ยวข้องระหว่างพืชและกลุ่มชนพื้นบ้านที่นำพืชในท้องถิ่นมาใช้ประโยชน์ทางสังคม วัฒนธรรม และเศรษฐกิจ และวิธีการรวบรวมตัวอย่างพรรณพืชและการใช้ประโยชน์</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-รายวิชาเพิ่มใหม่เพื่อให้สามารถนำความรู้ ภูมิปัญญาด้านพฤกษศาสตร์มาใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพและเป็นระบบ</li> </ul>

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	การปรับปรุง
	<p>กจว 333 นิเวศวิทยาการฟื้นฟู 3(2-2-5)  GCM 333 Restoration Ecology  แนวคิด ทฤษฎี รูปแบบ วิธีการและภูมิปัญญาที่เกี่ยวข้องกับการฟื้นฟูระบบนิเวศแบบต่างๆ ตลอดจนเรียนรู้จากการฝึกปฏิบัติในพื้นที่</p>	<p>-รายวิชาเพิ่มใหม่เพื่อให้เกิดความรู้ ความเข้าใจในการฟื้นฟูระบบนิเวศตามแนวคิดตามภูมิปัญญาผสานกับแนวความรู้สมัยใหม่</p>
	<p>กจว 334 การจัดการทรัพยากรป่าไม้อย่างมีส่วนร่วม 3(2-2-5)  GCM 334 Participatory Forest Management  นโยบาย รูปแบบและกลไกการมีส่วนร่วมของภาครัฐ เอกชน และชุมชน ในการบริหารจัดการและใช้ประโยชน์จากทรัพยากรป่าไม้ และการปรับเปลี่ยนกระบวนทัศน์ด้านป่าไม้ของประเทศไทยและภูมิภาคจากอดีตถึงปัจจุบัน</p>	<p>- รายวิชาเพิ่มใหม่เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจต่อกระบวนการจัดการทรัพยากรและกระบวนการมีส่วนร่วม</p>
	<p>กจว 335 เกษตรบนพื้นที่สูง 3(2-2-5)  GCM 335 Highland Agriculture  การจัดการทรัพยากรดิน น้ำ ป่าไม้ และสิ่งแวดล้อมบนพื้นที่สูงโดยรัฐ ชุมชน และองค์กร ที่นำไปสู่รูปแบบและการปฏิบัติงานด้านการเกษตรที่มีการบูรณาการร่วมกับภูมิปัญญาท้องถิ่นอย่างมีประสิทธิภาพและยั่งยืน</p>	<p>-รายวิชาเพิ่มใหม่เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจต่อหลักการผลิตที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อมและชุมชน</p>
	<p>กจว 431 การจัดการศัตรูพืชแบบองค์รวม 3(2-2-5)  GCM 431 Holistic Pest Management  ชนิดของศัตรูพืชที่ระบาดในท้องถิ่นและศัตรูธรรมชาติของศัตรูพืช ปัจจัยและสาเหตุของการระบาด การประเมิน</p>	<p>-รายวิชาเพิ่มใหม่เพื่อให้เข้าใจหลักการจัดการศัตรูพืชที่ผสมผสานความรู้สมัยใหม่กับภูมิปัญญา</p>



หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	การปรับปรุง
	ระดับความเสียหายทางเศรษฐกิจ วิธีการจัดการในปัจจุบัน ร่วมกับภูมิปัญญาดั้งเดิม	
	<b>หมวดวิชาเอกเลือก กลุ่มวิชาสัมมาชีพวัฒนธรรม</b>	
กบว 353 เศรษฐศาสตร์ชุมชนกับการจัดการวัฒนธรรมท้องถิ่น 3(2-2-5) GCM 353 Community Economy and Local Traditions Management ศึกษาเศรษฐกิจวัฒนธรรมของท้องถิ่นที่แสดงถึงภูมิปัญญาอันสอดคล้องกับระบบนิเวศของท้องถิ่น การใช้หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงมาวิเคราะห์ผลิตภัณฑ์เพื่อการบริโภคภายในชุมชน รวมทั้งศึกษาผลกระทบของระบบทุนนิยม ที่ส่งผลกระทบต่อวิถีวัฒนธรรมท้องถิ่นที่ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลง	กบว 241 เศรษฐศาสตร์ชุมชนกับการจัดการวัฒนธรรมท้องถิ่น 3(2-2-5) GCM 253 Community Economics and Management of Local Traditions หลักการทางเศรษฐศาสตร์ชุมชน การจัดสรรทรัพยากร สาธารณะของชุมชนและองค์กรท้องถิ่น เครื่องมือในการวิเคราะห์การคลังท้องถิ่น สถาบันต่างๆ ในระบบเศรษฐกิจชุมชน/ท้องถิ่น รูปแบบและแนวคิดนโยบายการพัฒนาเศรษฐกิจชุมชน ตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง	-เปลี่ยนรหัสรายวิชาให้สอดคล้องกับกลุ่มวิชา และชั้นปีที่ศึกษา -ปรับชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษ -ปรับคำอธิบายรายวิชา
กบว 363 การสร้างพลังร่วมเครือข่ายธุรกิจสีเขียว 3(2-2-5) GCM 363 Empowerment Green Business Networks ศึกษาเรียนรู้ และปฏิบัติการ การสร้างพลังร่วมเครือข่าย แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับองค์กรธุรกิจสีเขียว องค์กรที่ขับเคลื่อนธุรกิจเพื่อสังคม ชุมชน วัฒนธรรม ธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม เพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน	กบว 242 การสร้างพลังร่วมเครือข่ายธุรกิจสีเขียว 3(2-2-5) GCM 242 Empowerment of Green Business Networks เรียนรู้ และปฏิบัติการ การสร้างพลังร่วมเครือข่าย แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับองค์กรธุรกิจสีเขียว องค์กรที่ขับเคลื่อนธุรกิจเพื่อสังคม ชุมชน วัฒนธรรม ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม	-เปลี่ยนรหัสรายวิชาให้สอดคล้องกับกลุ่มวิชา และชั้นปีที่ศึกษา -ปรับชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษ -ปรับคำอธิบายรายวิชา
กบว 262 ธุรกิจเพื่อสังคมและสิ่งแวดล้อม 3(2-2-5) GCM 262 Social and Environmental Business	กบว 341 การประกอบการเพื่อสังคม 3(2-2-5) GCM 341 Social Entrepreneurship	-เปลี่ยนรหัสรายวิชาให้สอดคล้องกับกลุ่มวิชา และชั้นปีที่ศึกษา

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	การปรับปรุง
<p>ศึกษา เรียนรู้ถึงแนวความคิด การพัฒนาแนวคิดและกระบวนการบริหารจัดการขององค์กรธุรกิจ เพื่อสังคมและสิ่งแวดล้อมในประเทศและต่างประเทศ ศึกษาและวิพากษ์ผลกระทบและปัญหาของกลไกธุรกิจข้ามชาติที่สร้างปัญหาต่อสังคม วัฒนธรรม ชุมชน ธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมที่นำไปสู่การสนับสนุนและส่งเสริมธุรกิจภาคเอกชน ให้มีส่วนร่วมในการรับผิดชอบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม</p>	<p>แนวคิดและพัฒนาการประกอบกิจการเพื่อสังคม พลวัตการเปลี่ยนแปลงสังคม ทิศทางนโยบายการสนับสนุนกิจการเพื่อสังคมของโลกและประเทศไทย ทุนสังคม-ทรัพยากรสำคัญ ภาวะผู้นำแนวใหม่กับแรงบันดาลใจ ทักษะและเครื่องมือในการจัดการ การวัดผลกระทบทางสังคม ผลการดำเนินกิจการ และรูปแบบแผนธุรกิจสำหรับการประกอบกิจการเพื่อสังคม</p>	<p>-ปรับชื่อรายวิชา -ปรับคำอธิบายรายวิชา</p>
<p>กบว 261 การจัดการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมเพื่อการเรียนรู้ 3(2-2-5) GCM 261 Cultural Tourism Management for Learning ศึกษาเรียนรู้ถึงแนวความคิดและกระบวนการบริหารจัดการการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ทั้งในระดับประเทศและชุมชนท้องถิ่น สัมมนาเชิงปฏิบัติการกับชุมชนในการจัดการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ตลอดจนศึกษาแหล่งการเรียนรู้ตลอดชีวิตในชุมชน เพื่อรักษาธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรม ศิลปะ และความหลากหลายทางอัตลักษณ์ชาติพันธุ์</p>	<p>กจว 342 การจัดการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม 3(2-2-5) GCM 342 Cultural Tourism Management แนวคิด และกระบวนการบริหารจัดการการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมบนความหลากหลายทางอัตลักษณ์ชาติพันธุ์ทั้งในระดับประเทศและชุมชนท้องถิ่น และสัมมนาเชิงปฏิบัติการกับชุมชน</p>	<p>-เปลี่ยนรหัสรายวิชาให้สอดคล้องกับกลุ่มวิชาและชั้นปีที่ศึกษา -ปรับชื่อรายวิชา -ปรับคำอธิบายรายวิชา</p>
<p>กบว 361 ศิลปะเครื่องปั้นดินเผาและหัตถกรรมชุมชน 3(2-2-5) GCM 361 Pottery Arts and Community Crafts ศึกษาพื้นฐานความรู้ความเข้าใจ กระบวนการผลิตทั้งใน</p>	<p>กจว 343 ภูมิปัญญาและหัตถศิลป์ท้องถิ่น 3(2-2-5) GCM 343 Local Wisdom and Craftsmanship แนวคิดเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างความคิดทางสังคมกับวิธีการดำรงชีพ การใช้ประโยชน์จากทรัพยากรธรรมชาติ</p>	<p>-เปลี่ยนรหัสรายวิชาให้สอดคล้องกับกลุ่มวิชาและชั้นปีที่ศึกษา -ปรับชื่อรายวิชา -ปรับคำอธิบายรายวิชา</p>

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	การปรับปรุง
<p>ระบบการผลิตแบบครอบครัว และการผลิตแบบอุตสาหกรรม ตลอดจนสามารถปฏิบัติในงานศิลปะและงานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาโดยสามารถนำเสนอเอกลักษณ์ หรือลักษณะร่วมอย่างใดอย่างหนึ่งกับบริบทของชุมชนนำมาประยุกต์ร่วมสู่งานศิลปะเครื่องปั้นดินเผาหัตถกรรมชุมชนที่ดูแลธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม</p>	<p>และท้องถิ่นสำหรับนำมาประกอบเป็นสินค้าในครัวเรือนหรืองานฝีมือ โดยความรู้ที่อยู่นั้นอยู่ในระดับปัจเจก กลุ่ม หรือชุมชน ผสานการสร้างสรรคสู่การประยุกต์วัสดุในบริบทพื้นที่ศึกษา</p>	
<p>กบว 463 คชศึกษา 3(2-2-5) GCM 463 Elephant and Thai History Studies ศึกษาประวัติศาสตร์ของชาติที่สัมพันธ์กับบทบาทของช้างในยุคสมัยต่างๆ ภูมิปัญญาเอกลักษณ์นิสัยและธรรมชาติของช้าง การดูแลรักษา บทบาทของช้างกับอาชีพและธุรกิจป่าไม้ ในช่วงแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ภัยคุกคามต่อช้างในยุคปัจจุบันการดำรงอยู่และอนาคตของช้างไทย</p>	<p>กจว 441 คชศึกษา 3(2-2-5) GCM 441 Elephant Studies ประวัติศาสตร์ของชาติและท้องถิ่นที่สัมพันธ์กับบทบาทของช้างในยุคสมัยต่างๆ ภูมิปัญญาเอกลักษณ์ นิสัยและธรรมชาติของช้าง ภูมิปัญญาชุมชนท้องถิ่นในการอยู่ร่วมกับช้าง ภัยคุกคามต่อช้างในยุคปัจจุบัน ตลอดจนสถานการณ์การดำรงอยู่ของช้างและแนวโน้มอนาคตของคนกับช้างทั้งในระดับประเทศและชุมชนท้องถิ่น</p>	<p>-เปลี่ยนรหัสรายวิชาให้สอดคล้องกับกลุ่มวิชาและชั้นปีที่ศึกษา -ปรับชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษ -ปรับคำอธิบายรายวิชา</p>
<p>กบว 211การจัดการพลังงานทดแทน 2(2-1-3) GCM 211 Alternative Energy Management ศึกษาปัญหาวิกฤติพลังงานเชิงระบบ ที่ส่งผลกระทบต่อการพัฒนาเศรษฐกิจสู่การแก้ปัญหาการพึ่งตนเอง ด้วยการพัฒนาพลังงานทดแทนและพลังงานทางเลือกอย่างมีขั้นตอน โดยเน้นกระบวนการผลิตที่รับผิดชอบต่อธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม รวมทั้งกระบวนการจัดการใช้ทรัพยากรอย่างมีประสิทธิภาพ สมดุล ครอบคลุม โดย</p>		<p>-ตัดรายวิชาออกเพื่อให้สอดคล้องกับเนื้อหาหลักสูตร</p>

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	การปรับปรุง
อาศัยพื้นที่เป็นฐานปฏิบัติการ และเครือข่ายธุรกิจเพื่อสังคมในชุมชนเป็นแหล่งศึกษาเรียนรู้		
กบว 252 การจัดการวัฒนธรรมผ่านระบบการศึกษาทางไกล 3(2-2-5) GCM 252 Cultural Management through Distance Education System ศึกษาความหมายและแนวคิดของการจัดการวัฒนธรรมผ่านระบบการศึกษาทางไกล รวมทั้งการอนุรักษ์พันธุวัฒนธรรมด้วยการใช้สื่อการเรียนรู้ เพื่อพัฒนารูปแบบการจัดการ		-ตัดรายวิชาออกเพื่อให้สอดคล้องกับเนื้อหาหลักสูตร
กบว 367 พื้นฐานการพัฒนาเครื่องประดับอัญมณีและอินทรียมณี 3(2-2-5) GCM 367 Introduction to Jewelry Making ศึกษาและปฏิบัติการออกแบบเครื่องประดับ กระบวนการสร้างสรรค์เครื่องประดับ การประกอบอัญมณี อินทรียมณี ด้วยเทคโนโลยีพื้นฐานและเทคโนโลยีที่เหมาะสม ที่สามารถพัฒนาเป็นสัมมาชีพชุมชน โดยเชื่อมโยงกับนโยบายเมืองแห่งอัญมณีของเทศบาลนครแม่สอด		-ตัดรายวิชาออกเพื่อให้สอดคล้องกับเนื้อหาหลักสูตร
กบว 366 การศึกษาและพัฒนาอัญมณีเบื้องต้น 3(2-2-5) GCM 366 Introduction and Development of Gem ศึกษานโยบายเทศบาลนครแม่สอด ด้านเขตเศรษฐกิจ		-ตัดรายวิชาออกเพื่อให้สอดคล้องกับเนื้อหาหลักสูตร

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	การปรับปรุง
<p>พิเศษ การสร้างฐานข้อมูลแหล่งผลิตเครื่องประดับในพื้นที่ชุมชน ข้อมูลแหล่งที่มาของหยก พลอย หับทิม ยี่หย่า ทั้งจากในประเทศและจากประเทศเพื่อนบ้าน ตลอดจนศึกษาวิเคราะห์ภูมิปัญญาการออกแบบ ที่สัมพันธ์กับวัฒนธรรมชาติพันธุ์ และอัตลักษณ์ชุมชน เพื่อเป็นฐานของการฝึกทดลองปฏิบัติการ</p>		
<p>หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล</p>		
<p>การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนิสิตและสมรรถนะของหลักสูตร</p>		
<p>อัตลักษณ์ทั้ง 9 ประการของมหาวิทยาลัยคือ ใฝ่รู้ตลอดชีวิต คิดเป็นทำเป็น หนักเอา เบาสู้ รู้กาลเทศะ เปี่ยมจิตสำนึกสาธารณะ มีทักษะสื่อสารอ่อนน้อมถ่อมตน งามด้วยบุคลิก พร้อมด้วยศาสตร์และศิลป์</p>	<p>กำหนดคุณลักษณะพิเศษของนิสิตในหลักสูตร ในด้านมีทักษะสื่อสาร คือ สามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ และสามารถสื่อสารภาษาต่างประเทศได้ ด้านมีจิตอาสา จิตสำนึกสาธารณะรับใช้สังคม เคารพในศักดิ์ศรี ความเป็นมนุษย์ และความหลากหลายทางวัฒนธรรม และสมรรถนะของหลักสูตร สามารถพัฒนาและจัดการโครงการทางวัฒนธรรมได้ สามารถใช้เทคโนโลยีภูมิสารสนเทศในการจัดการทางวัฒนธรรม และมีความเป็นผู้นำหรือผู้เอื้อกระบวนการในการขับเคลื่อนวัฒนธรรม</p>	<p>ปรับให้มีความสอดคล้องกับหลักสูตรและสร้างความชัดเจนในสมรรถนะของหลักสูตร</p>
<p>หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนิสิต</p>	<p>หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนิสิต</p>	<p>ปรับกระบวนการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ให้สอดคล้องกับตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน</p>

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	การปรับปรุง
หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์	หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์	คงเดิม
หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร	หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร	
ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน จำนวน 12 ตัวชี้วัด	ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน จำนวน 11 ตัวชี้วัด	ปรับให้เหมาะสมกับการดำเนินงานของหลักสูตร และเป็นไปตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัย
หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร	หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร	คงเดิม

ภาคผนวก ฉ ประวัติและผลงานทางวิชาการของ  
อาจารย์ประจำหลักสูตร

ชื่อ - นามสกุล นายสุวิชาน พัฒนาไพรวลัย  
Mr. Suwichan Phatthanaphraiwan  
ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์  
ที่ทำงาน วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ  
เบอร์โทรศัพท์ 02 6495000 ต่อ 27396  
E-mail chipakayaw@yahoo.com

**คุณวุฒิ สาขาวิชา และสถาบันที่สำเร็จการศึกษา**

วุฒิการศึกษา	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ
ศศ.บ.	การพัฒนาชุมชน	สถาบันราชภัฏเชียงใหม่	2547
ศษ.ม.	การศึกษานอกระบบ	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2550
Dip.Cert.	Intercultural Education	Pestalozzi Children Foundation, Switzerland	2553
ศศ.ด.	ศิลปวัฒนธรรมวิจัย	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2559

**ความเชี่ยวชาญ**

ชาติพันธุ์ศึกษาและการพัฒนา ศิลปวัฒนธรรมวิจัย

**ผลงานทางวิชาการ**

1. บทความวิจัยตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติและนานาชาติ

-

2. บทความที่ได้รับการตีพิมพ์ฉบับเต็มจากการประชุมวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

สุวิชาน พัฒนาไพรวลัย. เชชู พื้นที่แสดงอัตลักษณ์ชาติพันธุ์ปกากะญอผ่านการแต่งกายของ  
แม่บ้าน. ในรายงานการประชุมวิชาการ “มศว วิจัย” ครั้งที่ 8; 2557 พฤศจิกายน 26-27.

Phatthanaphraiwan S. Education and structural violence in case study of: School of  
Karen community in the north of Thailand. Proceeding of international  
conference of life, power and ethnics; 2015 Aug 20-21; Phitsanulok Province.

3. ตำรา/หนังสือ

สุวิชาน พัฒนาไพรวลัย. เพลงต้องห้ามของคนปกากะญอ. กรุงเทพฯ: สันติศิริการพิมพ์. 2557

สุวิชาน พัฒนาไพรวลัย, สิทธิกร ต๊ะกู่, สงกรานต์ หทัยภัสสร, วรภรณ์ อินอยู่, น้ำฝน กีก้องโลกา,  
มะลิวัลย์ แซ่อย่าง และคณะ. องค์ความรู้ในการบริหารจัดการชุมชนผ่านโครงสร้างทางสังคม  
และวัฒนธรรมตามวัฒนธรรมชุมชนอำเภออุ้มผาง กรณีศึกษา: บ้านมอทะ-หม่องก๊วะ ต.แม่  
จัน อ. อุ้มผาง จ. ตาก. เชียงใหม่: แม็กซ์พริ้นติ้ง. 2556.

Phatthanaphraiwan S. I Am Tehnaku. by Fairfiled B. Chiang Mai: Sangsilp Printing.  
2015.

4. ทุนวิจัยที่ได้รับ



1. การจัดการศึกษาเพื่อรื้อฟื้นวิถีชีวิตชุมชน ปกาเกอะญอ บ้านใหม่พัฒนา อ. แม่แจ่ม จ. เชียงใหม่. ทุณวิจัยสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2549. (หัวหน้าโครงการวิจัย)
2. ถอดองค์ความรู้สภาพองค์กรชุมชนปกาเกอะญอ. ทุณวิจัยวิทยาลัยการจัดการทางสังคม (ภาคเหนือ) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2550. (หัวหน้าโครงการวิจัย)
3. โครงการวิจัยเชิงปฏิบัติการ การรื้อฟื้น พื้นที่แหล่งต้นน้ำเพื่อการเกษตรแบบสหภูมิปัญญา. ทุณวิจัยสำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2552. (หัวหน้าโครงการวิจัย)
4. แนวทางในการพัฒนาพื้นที่มือเจะคี ชุนน้ำแจ่มโดยการมีส่วนร่วมของชุมชน ทุณวิจัยสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2553. (หัวหน้าโครงการวิจัย)
5. อัตลักษณ์เครื่องดนตรีที่สร้างจากไม้ไผ่เพื่อนำไปใช้สำหรับศิลปการแสดงของกลุ่มชาติพันธุ์ปกาเกอะญอ. ทุณวิจัยเงินรายได้วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2555. (หัวหน้าโครงการวิจัย)
6. การศึกษาองค์ความรู้ในการบริหารจัดการชุมชนผ่านโครงสร้างทางสังคมตามวัฒนธรรมชุมชนอำเภออุ้มผาง กรณีศึกษา: บ้านมอทะ-บ้านหม่องกวะ และบ้านกุยลตอ ต. แม่จัน อ. อุ้มผาง จ.ตาก. ทุณวิจัยฝ่ายจัดการความรู้ สถาบันพัฒนาองค์กรชุมชน (องค์การมหาชน) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556. (หัวหน้าโครงการวิจัย)
7. กระบวนการมีส่วนร่วมในการออกแบบพิพิธภัณฑ์กะเหรี่ยงมีชีวิตชุมชนกะเหรี่ยงจังหวัดตาก. ทุณวิจัยศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2557. (หัวหน้าโครงการวิจัย)
8. การศึกษาพื้นที่เพื่อพัฒนาข้อเสนอโครงการวิจัยชุมชนกะเหรี่ยง 5 อำเภอชายแดน จังหวัดตาก. ทุณวิจัยสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2558. (หัวหน้าโครงการวิจัย)

## ประวัติและผลงาน

ชื่อ-นามสกุล นายมนศักดิ์ มหิงษ์  
Mr. Manasak Mahing  
ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์  
ที่ทำงาน วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ  
เบอร์โทรศัพท์ 02 649 5000 ต่อ 15887  
E-mail manasak.mahing@gmail.com, manasak@g.swu.ac.th

### คุณวุฒิ สาขาวิชา และสถาบันที่สำเร็จการศึกษา

วุฒิการศึกษา	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ
ศษ.บ.	ดุริยางค์ไทย	สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล	2541
ศศ.ม.	วัฒนธรรมศึกษา	มหาวิทยาลัยมหิดล	2546
ศศ.ด.	ศิลปวัฒนธรรมวิจัย	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2558

### ความเชี่ยวชาญ

ดุริยางค์ศิลป์ไทย การดนตรีชาติพันธุ์ หลักการสอนดนตรีตามช่วงวัย การประพันธ์บทการแสดงการ ออกแบบเครื่องแต่งกายและการสร้างเครื่องแต่งกายที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรม งานวิจัยทางวัฒนธรรมเพื่อ ยกกระดับคุณภาพชีวิต งานวัฒนธรรมร่วมสมัย การพัฒนามาตรฐานผลิตภัณฑ์ไทยเพื่อการส่งออก

### ผลงานทางวิชาการ

#### 1. บทความวิจัยตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติและนานาชาติ

มนศักดิ์ มหิงษ์. จะเข้ในบริบทสังคมไทย. วารสารวิจัยศิลปะ 2558; 6(2):206-45.

#### 2. บทความที่ได้รับการตีพิมพ์ฉบับเต็มจากการประชุมวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

มนศักดิ์ มหิงษ์. จะเข้: การผลิตอัตลักษณ์ทางดนตรีในบริบทของดนตรีประจำชาติ. ในรายงานการประชุมวิชาการระดับชาติ SMART ครั้งที่ 5; 2558 กรกฎาคม 13. กรุงเทพฯ.

มนศักดิ์ มหิงษ์. การคัดเลือกพันธุ์ข้าวพื้นเมืองจังหวัดสระแก้ว ด้วยภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่วิถีเกษตรอินทรีย์อย่างยั่งยืน. ในรายงานการประชุมวิชาการอารักขาพืชแห่งชาติ ครั้งที่ 11 “อารักขาพืชไทย ก้าวไกลประชาคมอาเซียน”; 2556 พฤศจิกายน 26-28. จังหวัดขอนแก่น

#### 3. ตำรา/หนังสือ

มนศักดิ์ มหิงษ์. ถักทอท้องถิ่นสระแก้วภูมิปัญญาผ้าทอหนองโกวิท. โครงการบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. กรุงเทพฯ: ไอเดีย แอนด์ พรินต์. 2556.

#### 4. ทุนวิจัยที่ได้รับ

1. การศึกษาผลสัมฤทธิ์ของผู้เรียนดนตรีไทยในระดับมัธยมศึกษา. ทุนวิจัยสภาวิจัยแห่งชาติ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2550. (หัวหน้าโครงการวิจัย)
2. ภูมิสังคมปทุมธานี (ประเพณีวัฒนธรรมมอญ บางขแยง). ทุนวิจัยงบประมาณเงินรายได้ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2551. (ผู้ร่วมโครงการวิจัย)
3. การศึกษาเพื่อจำแนกผู้เสพและผู้ค้ายาเสพติดติดตามการประกาศคณะรัฐมนตรี กรณีชุมชนคลองเตย กรุงเทพฯ. ทุนวิจัยงบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัยราชมงคลธัญบุรี ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2551. (ผู้ร่วมโครงการวิจัย)
4. ดนตรีไทยเพื่อการพัฒนาสุขภาพ. ทุนวิจัยสภาวิจัยแห่งชาติ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2553. (ผู้ร่วมโครงการวิจัย)
5. ภูมิสังคมปทุมธานี (ประเพณีวัฒนธรรมมอญ บางขแยง). ทุนวิจัยงบประมาณเงินรายได้ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2553. (ผู้ร่วมโครงการวิจัย)
6. การศึกษาศิลปปิ่นล้านนา กลุ่มล้านนาคดี. ทุนวิจัยมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2554. (ผู้ร่วมโครงการวิจัย)
7. ชุมชน 5 บริบทตามปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ประเมินติดตามโครงการระยะ 4 (ชุมชนเคหะชุมชน). ทุนวิจัยกรุงเทพมหานคร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2555. (ผู้ร่วมโครงการวิจัย)
8. การคัดเลือกพันธุ์ข้าวพื้นเมืองจังหวัดสระแก้วด้วยภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่วิถีเกษตรอินทรีย์อย่างยั่งยืน. ทุนวิจัยงบประมาณเงินรายได้ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556. (หัวหน้าโครงการวิจัย)
9. การศึกษาการเพาะเลี้ยงกุ้งก้ามแดงในนาข้าวเพื่อสิ่งแวดล้อม เศรษฐกิจ จังหวัดนครนายก. ทุนวิจัยงบประมาณเงินรายได้ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2558. (ผู้ร่วมโครงการวิจัย)

## ประวัติและผลงาน

ชื่อ-นามสกุล นางสาวปนัดดา ลาภเกิน  
Ms. Panadda Larpkern  
ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์  
ที่ทำงาน วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ  
เบอร์โทรศัพท์ 02 6495000 ต่อ 21028  
E-mail panaddal@g.swu.ac.th

คุณวุฒิ สาขาวิชา และสถาบันที่สำเร็จการศึกษา

วุฒิการศึกษา	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ
กศ.บ.	วิทยาศาสตร์-ชีววิทยา	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2542
กศ.ม.	ชีววิทยา	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2546
Ph.D.	Ecology	Norwegian University of Life Sciences	2554

### ความเชี่ยวชาญ

นิเวศวิทยา การฟื้นฟูป่า

### ผลงานทางวิชาการ

#### 1. บทความวิจัยตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติและนานาชาติ

Larpkern P, Moe, SR, Totland Ø. The effects of environmental variables and human disturbance on woody species richness and diversity in a bamboo deciduous forest in northeastern Thailand. *Eco Res* 2009; 24:147-156.

Larpkern P, Moe SR, Totland Ø. Bamboo dominance reduces tree regeneration in a disturbed tropical forest. *Oecologia* 2011; 165:161-168.

Larpkern P, Totland Ø, Moe SR. Do disturbance and productivity influence evenness of seedling, sapling and adult tree species across a semi-deciduous tropical forest landscape?. *Oikos* 2011; 120:632-629.

#### 2. บทความที่ได้รับการตีพิมพ์ฉบับเต็มจากการประชุมวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

จตุภูมิ มีเสนา, ปนัดดา ลาภเกิน, ปัญญา ไวยบุญญา, บุญธิดา ม่วงศรีเมืองดี. ความหลากหลายของนกในช่วงฤดูหนาวบริเวณป่าชุมชนบ้านแม่กั๊ดหลวง อำเภอแม่สอด จังหวัดตาก. ในรายงานการประชุมวิชาการระดับชาติ “มศว วิจัย” ครั้งที่ 9 ; 2559 กรกฎาคม 28-29; กรุงเทพฯ.

บุญธิดา ม่วงศรีเมืองดี, วันเพ็ญ ก้านอินทร์, ปนัดดา ลาภเกิน, ศศิธร โคสุวรรณ. ความหลากหลายชนิดของพรรณไม้และการเปลี่ยนแปลงพื้นที่ป่าริมคลองพระปรัง จังหวัดสระแก้ว. ในรายงานการ

ประชุมวิชาการเครือข่ายวิจัยนิเวศวิทยาป่าไม้ประเทศไทย “องค์ความรู้ทางนิเวศวิทยาเพื่อการจัดการที่ยั่งยืน”; 2558 มกราคม 22-23; จังหวัดพิษณุโลก.

ปัญญา ไวยบุญญา, จตุภูมิ มีเสนา, **ปนัดดา ลากเกิน**, ประภัสสร ยอดสง่า, บุญธิดา ม่วงศรีเมืองดี. ความหลากหลายของนกในช่วงฤดูหนาวบริเวณป่าริมน้ำตามแนวคลองพระปรัง อำเภอดอนนาคร จังหวัดสระแก้ว. ในรายงานการประชุมวิชาการ “การบริหารจัดการความหลากหลายทางชีวภาพแห่งชาติ” ครั้งที่ 3; อยู่ระหว่างการจัดพิมพ์ 2559 มิถุนายน 15 – 17; จังหวัดน่าน.

### 3. ตำรา/หนังสือ

ปัญญา ไวยบุญญา, วันชาติ สุโนจิตราภรณ์, **ปนัดดา ลากเกิน**, เพ็ชรรัตน์ เวฬุคามกุล, ละออ อัมพร พรรดี. พรรณไม้ในป่าโรงเรียนสาธิตชุมชนการเรียนรู้สมเด็จพระเจ้า. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: สันติศิริการพิมพ์. 2558.

**ปนัดดา ลากเกิน**, ปัญญา ไวยบุญญา, บุญธิดา ม่วงศรีเมืองดี, ประภัสสร ยอดสง่า. ป่ากับชุมชน ป่าชุมชนบ้านแม่กี้ดหลวง. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: สันติศิริการพิมพ์. 2559.

### 4. ทุนวิจัยที่ได้รับ

1. การศึกษาศักยภาพป่าชุมชนเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน กรณีศึกษาป่าชุมชนบ้านแม่กี้ดหลวง จังหวัดตาก. ทุนวิจัยเงินรายได้วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556. (หัวหน้าโครงการวิจัย)
2. ความหลากหลายชนิดของพรรณไม้และประโยชน์ทางด้านนิเวศของป่าชายน้ำ คลองพระปรัง อำเภอดอนนาคร จังหวัดสระแก้ว. ทุนวิจัยเงินรายได้มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556. (ผู้ร่วมโครงการวิจัย)
3. การสำรวจโรคและแมลงศัตรูข้าวในพื้นที่ปลูกข้าวโดยรอบบริเวณวิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ สระแก้ว. ทุนวิจัยเงินรายได้วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2557. (ผู้ร่วมโครงการวิจัย)
4. การทดสอบพรรณไม้ท้องถิ่นเพื่อใช้ในการฟื้นฟูป่าไผ่ ณ ป่าชุมชนบ้านแม่กี้ดหลวง อำเภอดอนนาคร จังหวัดตาก. ทุนวิจัยเงินรายได้มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2558. (หัวหน้าโครงการวิจัย)
5. ความหลากหลายทางชีวภาพ และการใช้ประโยชน์จากป่าชุมชนบ้านแม่กี้ดหลวง จังหวัดตาก. ทุนวิจัยเงินรายได้มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2558. (หัวหน้าโครงการวิจัย)

6. การสำรวจทางอนุกรมวิธานและการใช้ประโยชน์จากพืชของป่าริมห้วยวิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ สระแก้ว. ทุนวิจัยเงินงบประมาณแผ่นดิน มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2558. (ผู้ร่วมโครงการวิจัย)
7. การศึกษาพื้นที่เพื่อพัฒนาข้อเสนอโครงการวิจัยชุมชนกระเหรี่ยง 5 อำเภอชายแดน จังหวัดตาก. ทุนวิจัยสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2558. (ผู้ร่วมโครงการวิจัย)
8. ชีวิตวิทยาของเมล็ด การเก็บรักษาเมล็ด และการเพาะขยายพันธุ์กล้าไม้พื้นเมือง เพื่อใช้ในการฟื้นฟูระบบนิเวศป่าริมคลองพระปรัง อำเภอวัฒนานคร จังหวัดสระแก้ว. ทุนวิจัยโครงการส่งเสริมการวิจัยในอุดมศึกษาและพัฒนามหาวิทยาลัยวิจัยแห่งชาติ สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559. (ผู้ร่วมโครงการวิจัย)
9. การทดสอบวิธีการหยอดเมล็ดพันธุ์ไม้พื้นเมืองเพื่อการฟื้นฟูระบบนิเวศบริเวณป่าไผ่ในเขตภาคเหนือ. ทุนวิจัยเงินรายได้มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559. (หัวหน้าโครงการวิจัย)

## ประวัติและผลงาน

ชื่อ - นามสกุล นายปัญญา ไวยบุญญา  
Mr. Panya Waiboonya

ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

ที่ทำงาน วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

เบอร์โทรศัพท์ 02 6495000 ต่อ 27396

E-mail panyawa@g.swu.ac.th

คุณวุฒิ สาขาวิชา และสถาบันที่สำเร็จการศึกษา

วุฒิการศึกษา	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ
วท.บ.	ชีววิทยา (เกียรตินิยมอันดับ 1)	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2550
ป.(บัณฑิต)	วิชาชีพครู	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2551
M.Sc.	Applied Ecology: European Programme	Joint degree programme: University of East Anglia, Norwich, UK, Université de Poitiers, Poitiers, France and Universidade de Coimbra, Coimbra, Portugal	2553

### ความเชี่ยวชาญ

นิเวศวิทยา การฟื้นฟูป่า

### ผลงานทางวิชาการ

#### 1. บทความวิจัยตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติและนานาชาติ

-

#### 2. บทความที่ได้รับการตีพิมพ์ฉบับเต็มจากการประชุมวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

จตุภูมิ มีเสนา, ปันตดา ลากเกิน, **ปัญญา ไวยบุญญา**, บุญธิดา ม่วงศรีเมืองดี. ความหลากหลายของนกในช่วงฤดูหนาวบริเวณป่าชุมชนบ้านแม่กีดหลวง อำเภอแม่สวด จังหวัดตาก. ในรายงานการประชุมวิชาการระดับชาติ “มศว วิจัย” ครั้งที่ 9; 2559 กรกฎาคม 28-29; กรุงเทพฯ.

**ปัญญา ไวยบุญญา**, จตุภูมิ มีเสนา, ปันตดา ลากเกิน, ประภัสสร ยอดสง่า, บุญธิดา ม่วงศรีเมืองดี. ความหลากหลายของนกในช่วงฤดูหนาวบริเวณป่าริมน้ำตามแนวคลองพระปรัง อำเภอวัฒนานคร จังหวัดสระแก้ว. ในรายงานการประชุมวิชาการ “การบริหารจัดการความหลากหลายทางชีวภาพแห่งชาติ” ครั้งที่ 3; อยู่ระหว่างการจัดพิมพ์ 2559 มิถุนายน 15 – 17; จังหวัดน่าน.

#### 3. ตำรา/หนังสือ

**ปัญญา ไวยบุญญา**, วันชาติ สุนทรจิตรภรณ์, ปันดดา ลากเกิน, เพ็ชรรัตน์ เวหุคามกุล, ละออ อัมพร  
พรรคดี. พรรณไม้ในป่าโรงเรียนสาธิตชุมชนการเรียนรู้สมเด็จพระเจ้า. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ:  
สันติศิริการพิมพ์. 2558.

ปันดดา ลากเกิน, **ปัญญา ไวยบุญญา**, บุญธิดา ม่วงศรีเมืองดี, ประภัสสร ยอดสง่า. ปากับชุมชน ป่า  
ชุมชนบ้านแม่กีดหลวง. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: สันติศิริการพิมพ์. 2559.

#### 4. ทุนวิจัยที่ได้รับ

1. การศึกษาศักยภาพป่าชุมชนเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน กรณีศึกษา ป่าชุมชนบ้านแม่กีดหลวง  
จังหวัดตาก. ทุนวิจัยเงินรายได้วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประจำปี  
งบประมาณ พ.ศ. 2556. (ผู้ร่วมโครงการวิจัย)
2. ความหลากหลายทางชีวภาพ และการใช้ประโยชน์จากป่าชุมชนบ้านแม่กีดหลวง จังหวัด  
ตาก. ทุนวิจัยเงินรายได้มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2558.  
(ผู้ร่วมโครงการวิจัย)
3. การศึกษาพื้นที่เพื่อพัฒนาข้อเสนอโครงการวิจัยชุมชนกระเหรี่ยง 5 อำเภอชายแดน จังหวัด  
ตาก. ทุนวิจัยสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2558.  
(ผู้ร่วมโครงการวิจัย)
4. ชีววิทยาของเมล็ด การเก็บรักษาเมล็ด และการเพาะขยายพันธุ์กล้าไม้พื้นเมือง เพื่อใช้ในการ  
ฟื้นฟูระบบนิเวศป่าริมคลองพระปรอง อำเภอวัฒนานคร จังหวัดสระแก้ว. ทุนวิจัยโครงการ  
ส่งเสริมการวิจัยในอุดมศึกษาและพัฒนามหาวิทยาลัยวิจัยแห่งชาติ สำนักงานคณะกรรมการ  
การอุดมศึกษา (สกอ.) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559. (ผู้ร่วมโครงการวิจัย)
5. การทดสอบวิธีการหยอดเมล็ดพันธุ์ไม้พื้นเมืองเพื่อการฟื้นฟูระบบนิเวศบริเวณป่าไผ่ในเขต  
ภาคเหนือ. ทุนวิจัยเงินรายได้มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.  
2559. (ผู้ร่วมโครงการวิจัย)



## ประวัติและผลงาน

ชื่อ-นามสกุล นางศศิธร โควสุวรรณ  
Mrs. Sasithon Kosuwan  
ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์  
ที่ทำงาน วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ  
เบอร์โทรศัพท์ 02 6495000 ต่อ 21028  
E-mail sasithon@swu.ac.th

### คุณวุฒิ สาขาวิชา และสถาบันที่สำเร็จการศึกษา

วุฒิการศึกษา	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ
วท.บ.	สิ่งแวดล้อม	สถาบันราชภัฏจันทรเกษม	2545
วท.ม.	ภูมิศาสตร์	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2548

### ความเชี่ยวชาญ

เทคโนโลยีภูมิสารสนเทศ การใช้โปรแกรมระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์

### ผลงานทางวิชาการ

#### 1. บทความวิจัยตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติและนานาชาติ

-

#### 2. บทความที่ได้รับการตีพิมพ์ฉบับเต็มจากการประชุมวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

บุญธิดา ม่วงศรีเมืองดี, วันเพ็ญ ก้านอินทร์, ปนัดดา ลากกิน, ศศิธร โควสุวรรณ. ความหลากหลายชนิดของพรรณไม้และการเปลี่ยนแปลงพื้นที่ป่าริมคลองพระปรัง จังหวัดสระแก้ว. ในรายงานการประชุม วิชาการเครือข่ายวิจัยนิเวศวิทยาป่าไม้ประเทศไทย “องค์ความรู้ทางนิเวศวิทยาเพื่อการจัดการที่ยั่งยืน”; 2558 มกราคม 22-23; จังหวัดพิษณุโลก.

ศศิธร โควสุวรรณ, อารมย์ จันทะสอน. การประยุกต์ใช้ระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์ในการศึกษาการกระจายตัวของโรคใบไหม้ของข้าว กรณีศึกษาอำเภอดอนจาน จังหวัดสระแก้ว. ในรายงานการประชุมวิชาการระดับชาติ “มศว วิจัย” ครั้งที่ 9; 2559 กรกฎาคม 28-29; กรุงเทพฯ.

#### 3. ตำรา/หนังสือ

-

#### 4. ทุนวิจัยที่ได้รับ

1. การประยุกต์ใช้ระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์ (Geographic Information System: GIS) ในการจัดทำฐานข้อมูลพื้นที่ ตำบลหนองหมากฝ้าย อำเภอดอนจาน จังหวัดสระแก้ว. ทุนวิจัยเงินรายได้วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2553. (ผู้ร่วมโครงการวิจัย)

2. การศึกษาการเปลี่ยนแปลงการใช้ประโยชน์ที่ดินเพื่อการเกษตรกรรมด้วยระบบภูมิสารสนเทศกรณีศึกษาจังหวัดสระแก้ว. ทุนวิจัยเงินรายได้วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556. (หัวหน้าโครงการวิจัย)
3. การประยุกต์ใช้ระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์ในการศึกษาการกระจายตัวของโรคข้าว กรณีศึกษาอำเภอวัฒนานคร จังหวัดสระแก้ว. ทุนวิจัยเงินรายได้มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2557. (หัวหน้าโครงการวิจัย)
4. การทดสอบพรรณไม้ท้องถิ่นเพื่อใช้ในการฟื้นฟูป่าไผ่ ณ ป่าชุมชนบ้านแม่กี้ดหลวง อำเภอแม่สอด จังหวัดตาก. ทุนวิจัยเงินรายได้มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2558. (ผู้ร่วมโครงการวิจัย)
5. ความหลากหลายทางชีวภาพและการใช้ประโยชน์จากป่าชุมชนบ้านแม่กี้ดหลวง จังหวัดตาก. ทุนวิจัยเงินรายได้มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2558. (ผู้ร่วมโครงการวิจัย)
6. การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีภูมิสารสนเทศในการศึกษาโรคไหม้ กรณีศึกษาอำเภอรัฐประศาสตร์ จังหวัดสระแก้ว. ทุนวิจัยเงินรายได้มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559. (หัวหน้าโครงการวิจัย)

## ประวัติและผลงาน

ชื่อ - นามสกุล นายสิทธิธรรม โรหิตะสุข  
Mr. Sitthidham Rohitasuk

ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

ที่ทำงาน วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

เบอร์โทรศัพท์ 02 6495000 ต่อ 27396

E-mail sometime\_555@yahoo.com

คุณวุฒิ สาขาวิชา และสถาบันที่สำเร็จการศึกษา

วุฒิการศึกษา	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ
ศป.บ.	ทัศนศิลป์: จิตรกรรม (เกียรตินิยมอันดับ 2)	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2545
ศป.ม.	ทัศนศิลป์: ศิลปะสมัยใหม่	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2549
อ.ด.	ประวัติศาสตร์	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2557

### ความเชี่ยวชาญ

ประวัติศาสตร์ศิลปะสมัยใหม่และร่วมสมัยในประเทศไทยและตะวันตก ประวัติศาสตร์ชุมชนและวัฒนธรรม การวิจารณ์ทางศิลปวัฒนธรรม

### ผลงานทางวิชาการ

#### 1. บทความวิจัยตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติและนานาชาติ

**สิทธิเดช โรหิตะสุข.** การสำรวจสถานภาพและความเคลื่อนไหวของกลุ่มทางศิลปวัฒนธรรมในประเทศไทยที่มีการแสดงออกโดยการใช้กิจกรรมทางด้านวรรณกรรมและสื่อสิ่งพิมพ์เป็นตัวขับเคลื่อนหลัก พ.ศ. 2516-2530. วารสารนิดาภาษาและการสื่อสาร 2552; 14(15):125-54.

**สิทธิธรรม โรหิตะสุข.** สถานภาพของการประกวดศิลปกรรมในงานศึกษาประวัติศาสตร์ศิลปะไทยและต่างประเทศ. วารสารสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ 2557; 15(2):119-28.

**สิทธิธรรม โรหิตะสุข.** การประกวดรูปเขียนเกี่ยวกับการทหารและการเกษตรกรรม การอุตสาหกรรมและทิวทัศน์งามตามธรรมชาติของประเทศไทย กับการเผยแพร่อุดมการณ์ทางการเมืองและเศรษฐกิจของจอมพล ป.พิบูลสงคราม. วารสารประวัติศาสตร์ 2558; 40:33-51.

**สิทธิธรรม โรหิตะสุข.** หม่อมเจ้าหญิงพิไลยเลขา ดิศกุล กับศิลปะสมัยใหม่ในประเทศไทย. วารสารอักษรศาสตร์. อยู่ระหว่างการจัดพิมพ์ 2559.

**สิทธิธรรม โรหิตะสุข.** ย้อนรอยการจำหน่ายผลงานศิลปะของไทยช่วงสมัยสมบูรณาญาสิทธิราชย์. วารสารสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ. อยู่ระหว่างการจัดพิมพ์ 2559.

## 2. บทความที่ได้รับการตีพิมพ์ฉบับเต็มจากการประชุมวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

สิทธิธรรม โรหิตะสุข. การประกวดศิลปกรรมก่อนเปลี่ยนแปลงการปกครอง พ.ศ. 2475: ปัจจัยทางการเมืองและเศรษฐกิจภายใต้บทบาทการอุปถัมภ์โดยราชสำนัก. ในรายงานการประชุมวิชาการระดับชาติ เวทีวิจัยมนุษยศาสตร์ไทย ครั้งที่ 7: ความกลัว ความหวัง จินตนาการการเปลี่ยนแปลง; 2557 มกราคม 23-25; จังหวัดนครศรีธรรมราช.

## 3. ตำรา/หนังสือ

สิทธิเดช โรหิตะสุข. เหตุจากหมู่บ้าน: บทความวิชาการและบทบันทึกปฏิบัติการโครงการศิลปะกับชุมชน ณ โรงเรียนบ้านภักดีแผ่นดิน อำเภอดำรงวิทยารุจิราวงษ์ จังหวัดสระแก้ว. กรุงเทพฯ: ฝ่ายเครือข่ายการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. 2551.

สิทธิเดช โรหิตะสุข. กลุ่มศิลปวัฒนธรรมในประเทศไทย: บทสำรวจสถานภาพและความเคลื่อนไหวในช่วงปี พ.ศ. 2516 – 2530. กรุงเทพฯ: โครงการศูนย์ศิลปกรรมแห่งประเทศไทย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. 2552.

สิทธิธรรม โรหิตะสุข. ศิลปะ: ก้าวที่พ้นผ่านจากม่านควัน รวมบทความบันทึกความเคลื่อนไหวทางศิลปะจากการขับเคลื่อนเครือข่ายศิลปินเพื่อศิลปะปลอด(บริษัท) บุหรี่ฯ. กรุงเทพฯ: มูลนิธิธรรมาภิบาลเพื่อการไม่สูบบุหรี่ และสำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.). 2553.

สิทธิธรรม โรหิตะสุข. เรื่องที่เล่ามา...กับเวลาที่ผ่านไป. กรุงเทพฯ: สำนักหนังสือ 20 พฤษภาคม. 2554.

อำนาจ เย็นสบาย, สิทธิเดช โรหิตะสุข. ชุมชนต้นแบบ: โครงการศึกษากระบวนการสร้างฐานข้อมูลชุมชนแบบชุมชนมีส่วนร่วมของชุมชนต้นแบบบ้านบ่อลูกรัง. กรุงเทพฯ: ฝ่ายเครือข่ายการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. 2550.

## 4. ทุนวิจัยที่ได้รับ

1. ประวัติศาสตร์ความเคลื่อนไหวของหอศิลป์เอกชนและนายหน้าค่างานศิลปะในกรุงเทพมหานคร ตั้งแต่ทศวรรษ 2500 ถึงทศวรรษ 2530. ทุนวิจัยเงินรายได้ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2558. (หัวหน้าโครงการวิจัย)

## ประวัติและผลงาน

ชื่อ - นามสกุล นางสาวจรีพร นาคสัมฤทธิ์  
Ms. Jareeporn Naksamrit  
ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์  
ที่ทำงาน วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ  
เบอร์โทรศัพท์ 02 6495000 ต่อ 27396  
E-mail jareeporn@g.swu.ac.th

### คุณวุฒิ สาขาวิชา และสถาบันที่สำเร็จการศึกษา

วุฒิการศึกษา	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ
ค.บ.	ประถมศึกษา	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2541
ศศ.ม.	ชนบทศึกษา และการพัฒนา	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2545
ค.ด.	บริหารการศึกษา	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2556

### ความเชี่ยวชาญ

การศึกษาและการพัฒนา

### ผลงานทางวิชาการ

#### 1. บทความวิจัยตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติและนานาชาติ

จรีพร นาคสัมฤทธิ์, นันทรัตน์ เจริญกุล, เกียรติวรรณ อมาตยกุล. กระบวนการบริหารโรงเรียนทางเลือกตามแนวคิดการบริหารที่เน้นความเป็นมนุษย์และแนวคิดการศึกษามนุษยนิยม. วารสารครุศาสตร์. 2556; 41(4):114-31.

Pathom Yimkao, Jareeporn Naksamrit, Sompoad Srikosamatar. Roles of communities and impassioned individuals in conservation of gibbons (*Hylobates lar* L.) in upper Mae Hong Son Province, Northern Thailand. Natural History Bulletin of the Siam Society 2008; 56(1):69-83.

#### 2. บทความที่ได้รับการตีพิมพ์ฉบับเต็มจากการประชุมวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

จรีพร นาคสัมฤทธิ์, แซมบูซิวา นันทา. รูปแบบการเรียนรู้ที่มีความยืดหยุ่นสำหรับเด็กและเยาวชนนอกระบบกลุ่มชาติพันธุ์: กรณีศึกษาโรงเรียนสาธิตชุมชนการเรียนรู้สมเด็จย่า อำเภอแม่แจ่ม จังหวัดเชียงใหม่. ในรายงานการประชุมวิชาการระดับชาติ “มศว วิจัย” ครั้งที่ 9; 2559 กรกฎาคม 28-29; กรุงเทพฯ.

#### 3. ตำรา/หนังสือ

จรีพร นาคสัมฤทธิ์. บ้านอุ๋นรัก: โรงเรียนนานาชาติ (ไร่) สัญชาติ. ใน: ประภาภัทร นิยม, เกื้อกมล นิยม, ศิริลักษณ์ พุทธิโครต, บรรณาธิการ. หลอมรวมการเรียนรู้เพื่อความเป็นไทย. เล่ม 1: เครือข่ายโรงเรียนไทยไท. กรุงเทพฯ: แพลนพริ้นติ้ง; 2551. หน้า 319-28.

Jareeporn Naksamrit. Education based on Neohumanism and PROUT applied in a local community school of learning, Thailand. In: Arete Brim, Scott Brim, editors. Gurukula Network. New York: AM Gurukula Global Liaison Office; 2015. p. 18-9.

#### 4. ทุนวิจัยที่ได้รับ

1. รูปแบบการจัดการศึกษาแก่เด็กกลุ่มชาติพันธุ์บนพื้นที่สูงในโรงเรียนสาธิตแบบศึกษาสงเคราะห์: กรณีโรงเรียนสาธิตชุมชนการเรียนรู้สมเด็จย่า มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒแม่แจ่ม จังหวัดเชียงใหม่. ทุนวิจัยเงินรายได้วิทยาลัยโพธิวิชชาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2557. (หัวหน้าโครงการวิจัย)
2. การพัฒนารูปแบบการบริหารโรงเรียนทางเลือกตามแนวคิดการจัดการภูมิวัฒนธรรมและแนวคิดการพัฒนาที่ยั่งยืน. ทุนวิจัยเงินงบประมาณแผ่นดิน มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2558. (หัวหน้าโครงการวิจัย)
3. การพัฒนาพิพิธภัณฑ์ชาติพันธุ์แบบมีส่วนร่วมเพื่อส่งเสริมทักษะวิชาชีพแก่เยาวชนกลุ่มชาติพันธุ์ในโรงเรียนชุมชนการเรียนรู้ “สมเด็จย่า” อำเภอแม่แจ่ม จังหวัดเชียงใหม่. ทุนวิจัยเงินรายได้ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2558. (หัวหน้าโครงการวิจัย)