

มคอ. 2

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)

งานพัฒนาหลักสูตรและการศึกษา
สป.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบ
วันที่..... 4 มี.ค. 2566.....

คณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

สารบัญ

| หมวดที่ | หน้า |
|---|-------|
| หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป | |
| 1. รหัสและชื่อหลักสูตร | 1 |
| 2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา | 1 |
| 3. วิชาเอก/แขนงวิชา | 1 |
| 4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร | 1 |
| 5. รูปแบบของหลักสูตร | 2 |
| 6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร | 3 |
| 7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน | 3 |
| 8. อาชีพที่ประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา | 3 |
| 9. ชื่อ นามสกุล เลขบัตรประจำตัวประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ ผู้รับผิดชอบหลักสูตร | 4 |
| 10. สถานที่จัดการเรียนการสอน | 4 |
| 11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร | 5-6 |
| 12. ผลกระทบจาก ข้อ 11 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน | 6-7 |
| 13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน | 8 |
| หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะหลักสูตร | |
| 1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร | 9-10 |
| 2. แผนพัฒนาปรับปรุง | 10-12 |
| หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างหลักสูตร | |
| 1. ระบบการจัดการศึกษา | 13 |
| 2. การดำเนินการหลักสูตร | 13-16 |
| 3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน | 16-48 |
| 4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม | 49-50 |
| 5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย | 50-51 |

สารบัญ (ต่อ)

| หมวดที่ | หน้า |
|--|-------|
| หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล | |
| 1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนิสิต | 52 |
| 2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน | 53-60 |
| 3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา | 61-67 |
| หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนิสิต | |
| 1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด) | 68 |
| 2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิต | 68 |
| 3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร | 68 |
| หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์ | |
| 1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่ | 69 |
| 2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์ | 69 |
| หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร | |
| 1. การกำกับมาตรฐาน | 70 |
| 2. บัณฑิต | 70 |
| 3. นิสิต | 71 |
| 4. อาจารย์ | 71-72 |
| 5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน | 72 |
| 6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ | 72 |
| 7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน | 73-74 |
| หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร | |
| 1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน | 75 |
| 2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม | 75 |
| 3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร | 75 |
| 4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง | 76 |

ภาคผนวก

| | หน้า | |
|-----------|---|---------|
| ภาคผนวก ก | ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559 | 78-95 |
| ภาคผนวก ข | สำเนาคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรและวิพากษ์หลักสูตร | 96-97 |
| ภาคผนวก ค | รายงานผลการวิพากษ์หลักสูตร (กรณีหลักสูตรปรับปรุง) | 98-107 |
| ภาคผนวก ง | รายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตร (กรณีหลักสูตรปรับปรุง) | 108-114 |
| ภาคผนวก จ | การสำรวจความคิดเห็นผู้ใช้บัณฑิต/ศิษย์เก่าต่อทิศทางการปรับปรุง หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาภาษาอังกฤษ | 115-119 |
| ภาคผนวก ฉ | ข้อมูลผลลัพธ์การเรียนรู้และโครงสร้างรายวิชาตามแนวทาง AUN-QA | 120-127 |
| ภาคผนวก ช | ประวัติและผลงานของอาจารย์ | 128-136 |
| ภาคผนวก ซ | ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงหลักสูตร | 137-151 |
| ภาคผนวก ฌ | มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาภาษาอังกฤษ พ.ศ. 2560 | 152-171 |

รายละเอียดของหลักสูตร
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
คณะ คณะมนุษยศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- รหัสและชื่อหลักสูตร**

รหัสหลักสูตร 25520091103978
ชื่อหลักสูตร
ภาษาไทย: หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ
ภาษาอังกฤษ: Bachelor of Arts Program in English

งานพัฒนาหลักสูตรและการศึกษา
สป.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบ
วันที่..... 4 มี.ค. 2566.....
- ชื่อปริญญาและสาขาวิชา**

ภาษาไทย ชื่อเต็ม: ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)
ชื่อย่อ: ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ)
ภาษาอังกฤษ ชื่อเต็ม: Bachelor of Arts (English)
ชื่อย่อ: B.A. (English)
- วิชาเอก/แขนงวิชา (ถ้ามี)**

-
- จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร**

ไม่น้อยกว่า 139 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ

หลักสูตรระดับปริญญาตรี 4 ปี

5.2 ประเภทของหลักสูตร (เฉพาะหลักสูตรระดับปริญญาตรี)

- หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ
 - ปริญญาตรีทางวิชาการ
 - ปริญญาตรีแบบก้าวหน้าทางวิชาการ
- หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพ
 - ปริญญาตรีทางวิชาชีพ
 - ปริญญาตรีแบบก้าวหน้าทางวิชาชีพ
- หลักสูตรปริญญาตรีปฏิบัติการ
 - ปริญญาตรีปฏิบัติการ
 - ปริญญาตรีแบบก้าวหน้าปฏิบัติการ

5.3 ภาษาที่ใช้

ภาษาไทย เอกสารและตำราเป็นภาษาไทยและภาษาอังกฤษ

5.4 การรับเข้าศึกษา

รับผู้เข้าศึกษาชาวไทยและชาวต่างประเทศที่สามารถใช้ภาษาไทยได้เป็นอย่างดี

5.5 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

เป็นหลักสูตรเฉพาะของคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

5.6 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

เป็นหลักสูตรปรับปรุงมาจากหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560) โดยจะเริ่มใช้หลักสูตรปรับปรุงนี้ในภาคการศึกษา 1 ของปีการศึกษา 2565

ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากคณะกรรมการการศึกษาระดับปริญญาตรีในการประชุม ครั้งที่ 1/2565 เมื่อวันที่ 2 เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2565

ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากสภามหาวิทยาลัยในการประชุม ครั้งที่ 2/2565 เมื่อวันที่ 22 เดือน มีนาคม พ.ศ. 2565

ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากสภามหาวิทยาลัยในการประชุม ครั้งที่ 5/2565 เมื่อวันที่ 12 เดือน เมษายน พ.ศ. 2565

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรจะได้รับการเผยแพร่ว่าเป็นหลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรีสาขาภาษาอังกฤษ พ.ศ. 2560 ในปีการศึกษา 2567

8. อาชีพที่ประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- 8.1 ด้านการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม เช่น นักแปล หรือหน่วยงานที่ต้องใช้ความสามารถด้านภาษาอังกฤษ
- 8.2 ด้านสื่อสิ่งพิมพ์ สื่อดิจิทัลและสื่อสารมวลชน เช่น นักเขียน เจ้าหน้าที่สำนักข่าวและสำนักพิมพ์ พนักงานฝ่ายประชาสัมพันธ์
- 8.3 เจ้าหน้าที่ในหน่วยงานภาครัฐและภาคเอกชนที่ต้องใช้ความรู้ความสามารถด้านการสื่อสารภาษาอังกฤษ เช่น เจ้าหน้าที่ฝ่ายวิเทศสัมพันธ์ เจ้าหน้าที่สถานทูต พนักงานสายการบิน เจ้าหน้าที่ในองค์กรระหว่างประเทศ องค์กรเอกชน หน่วยงานราชการ เป็นต้น
- 8.4 ครู อาจารย์ (เมื่อได้รับรองใบประกอบอาชีพนั้นๆ)

งานพัฒนาหลักสูตรและการศึกษา
สป.อว. รับทราบการให้ความเห็นชอบ
วันที่..... 4 มี.ค. 2566.....

9. ชื่อ นามสกุล เลขบัตรประจำตัวประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

| ลำดับ ที่ | รายชื่อคณาจารย์ | คุณวุฒิการศึกษา ตรี-โท-เอก (สาขาวิชา) ปีที่จบ | สถาบันที่สำเร็จการศึกษา | เลขประจำตัวประชาชน |
|--------------|----------------------------------|---|---|----------------------|
| 1 | อาจารย์ ดร. วิริยา ด่านกำแพงแก้ว | ศศ.บ. (ภาษาและวรรณคดี อังกฤษ), 2549 M.A. (English Studies), 2552 อ.ด. (วรรณคดีเปรียบเทียบ), 2564 | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ University of Exeter, UK. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย | xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx |
| 2 | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ณัฐฐา แก้วฉา | ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ), 2529 อ.ม. (ภาษาอังกฤษ), 2540 | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย | xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx |
| 3 | อาจารย์ ดร. รุติมา กมลเนตร | ศศ.บ. (ภาษาและวรรณคดี อังกฤษ), 2543 อ.ม. (วรรณคดีเปรียบเทียบ), 2549 อ.ด. (วรรณคดีและวรรณคดี เปรียบเทียบ), 2560 | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย | xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx |
| 4 | อาจารย์ Justin James Bartlett | B.A. (Branding and Graphic Design), 2552 M.A. (Analytic Philosophy), 2560 | West Wales School of the Arts, UK. Bangor University, UK. | xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx |
| 5 | อาจารย์สิริวิญญ์ ธรรมพานิช | ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ), 2554 ศศ.ม. (ภาษาศาสตร์ประยุกต์) 2559 | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล | xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx |

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

ด้วยแผนยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี พ.ศ. 2561-2580 เป็นแผนการพัฒนาประเทศ เพื่อให้บรรลุวิสัยทัศน์ประเทศไทยที่ว่า “ประเทศไทยมีความมั่นคง มั่งคั่ง ยั่งยืน เป็นประเทศที่พัฒนาแล้ว ด้วยการพัฒนาตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง” หรือเป็นคติพจน์ประจำชาติว่า “มั่นคง มั่งคั่ง ยั่งยืน” เพื่อสนองต่อต่อผลประโยชน์แห่งชาติ ทั้งนี้ เพื่อให้ประเทศสามารถยกระดับการพัฒนาให้บรรลุวิสัยทัศน์และเป้าหมายการพัฒนาประเทศ จึงจำเป็นต้องกำหนดยุทธศาสตร์การพัฒนาประเทศระยะยาวที่มุ่งเน้นการสร้างสมดุลระหว่างการพัฒนา ความมั่นคง เศรษฐกิจ สังคม และสิ่งแวดล้อม ทั้งนี้ ในแผนยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี ได้ระบุยุทธศาสตร์ชาติด้านการพัฒนา และเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ ซึ่งกล่าวถึงทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21 กล่าวคือ ทักษะสื่อสาร ภาษาอังกฤษและภาษาที่สาม การมีนิสัยรักการเรียนรู้และการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต มีจิตสาธารณะ รับผิดชอบต่อสังคมและผู้อื่น เพื่อให้ประเทศไทยมีบทบาทที่สำคัญในเวทีนานาชาติ มีฐานการผลิตและบริการที่มีคุณภาพและรูปแบบที่โดดเด่นเป็นที่ต้องการในตลาดโลก เป็นฐานการผลิตและบริการที่สำคัญ เช่น การบริการด้านการแพทย์ที่ทันสมัย ครบวงจรและมูลค่าสูง การบริการด้านการท่องเที่ยวที่เน้นคุณค่าและความยั่งยืน การบริการดิจิทัลที่รวดเร็วและทันสมัย เป็นต้น ดังนั้น จึงจำเป็นต้องมีการเตรียมความพร้อมโดยเฉพาะอย่างยิ่งในเรื่อง การสร้างบุคลากรที่มีความเชี่ยวชาญทางด้านภาษาอังกฤษในทุกระดับตั้งแต่ผู้บริหารระดับสูงไปจนถึงผู้ให้บริการในด้านต่างๆ

นอกจากนี้ อุตสาหกรรมเกี่ยวกับหนังสือ บทความ ไม่ว่าจะเป็นแบบสิ่งพิมพ์หรือสื่อทางออนไลน์ ยังคงเป็นอุตสาหกรรมที่เป็นที่ต้องการในสังคมปัจจุบัน วรรณกรรมนับเป็นหนึ่งในองค์ประกอบที่สำคัญที่ส่งผลให้อุตสาหกรรมนี้เติบโตขึ้นในประเทศไทย อันจะเห็นได้จากจำนวนสำนักพิมพ์อิสระและวรรณกรรมแปลจากภาษาอังกฤษที่มีจำนวนเพิ่มขึ้นเรื่อย ๆ อย่างต่อเนื่อง ดังนั้น จึงจำเป็นต้องผลิตบุคลากรที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญด้านวรรณคดีตะวันตกในมิติเชิงสุนทรียศาสตร์ ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรม มีความสามารถในการแปล การถ่ายทอด และวิพากษ์วิจารณ์วรรณกรรมหรือสื่อประเภทอื่น พร้อมทั้งสามารถประยุกต์องค์ความรู้ด้านวรรณคดีศึกษามาใช้ในการพินิจพิเคราะห์ได้

11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

เนื่องจากสังคมโลกในศตวรรษที่ 21 มีความแตกต่างจากในอดีตมาก ดังจะเห็นได้จากการเคลื่อนย้ายของผู้คน สื่อเทคโนโลยี และทรัพยากรต่าง ๆ จากทั่วทุกมุมโลกที่ดำเนินไปอย่างรวดเร็วและสะดวกมากกว่าสมัยก่อน อีกทั้งสังคมโลกยังมีความเชื่อมโยงทางเศรษฐกิจ สังคม การเมืองการปกครองระหว่างภูมิภาค ประเทศ สังคมและชุมชน เป็นลักษณะสังคมที่มีความซับซ้อนและเปลี่ยนแปลงของความรู้และข้อมูลข่าวสารตลอดเวลาอย่างเป็นพลวัต ซึ่งการติดต่อสื่อสารดังกล่าวนี้จะทำให้เกิดการเรียนรู้และความเข้าใจอันดีระหว่างประชากรของไทยและประชากรโลกได้ ดังนั้นประเทศไทยจึงจำเป็นต้องมีบุคลากรหรือแรงงานที่มีความรู้และสามารถสื่อสารภาษาอังกฤษซึ่งเป็นภาษาสากลได้เป็นอย่างดี

นอกจากนี้ เนื่องจากภาษาอังกฤษเป็นภาษาสากลที่มีผู้คนทั่วโลกใช้ ผู้ใช้ภาษาอังกฤษจึงไม่ใช่มีเพียงเจ้าของภาษา แต่ได้ถูกนำไปใช้อย่างกว้างขวางในฐานะภาษากลางสำหรับติดต่อสื่อสารระหว่างทั้งเจ้าของภาษาและผู้ที่ไม่ใช่เจ้าของภาษา ภาษาอังกฤษจึงเป็นภาษาที่มีความหลากหลาย (English variety) ทั้งในรูปแบบของการใช้ภาษาและวัฒนธรรมการใช้ภาษา ซึ่งเป็นบริบทที่มีความสมจริงในการสื่อสารข้ามวัฒนธรรมและการสื่อสารในระดับสากล ดังนั้น จึงจำเป็นต้องพัฒนาหลักสูตรเพื่อผลิตบัณฑิตที่ตระหนักถึงความแตกต่างและความหลากหลายของภาษาอังกฤษ (World Englishes) โดยมิได้มุ่งเน้นพัฒนาทักษะทางด้านการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษทั่วไปแต่เพียงอย่างเดียว แต่หมายรวมถึงการศึกษาเรียนรู้วรรณกรรมและวัฒนธรรม เพื่อสามารถผลิตบัณฑิตที่มีทักษะการคิดวิเคราะห์ บูรณาการ และมีความรู้เกี่ยวกับบริบททางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมตะวันตกอย่างลุ่มลึก เพื่อให้การสื่อสารมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

12. ผลกระทบจาก ข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.1 การพัฒนาหลักสูตร

หลักสูตรต้องมีการปรับปรุง เปลี่ยนแปลง และพัฒนาเพื่อตอบสนองต่อแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสถานการณ์ในสังคม และวัฒนธรรมที่เปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลา ต้องสร้างหลักสูตรที่ทันสมัย มีมาตรฐาน เป็นที่ยอมรับทั้งระดับภายในประเทศและระดับสากล ดังนั้น หลักสูตรต้องจัดการศึกษาและการเรียนรู้ที่มีเป้าหมายสำคัญในการพัฒนานิสิตในฐานะพลเมืองให้เป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ทั้งร่างกายและจิตใจ สติปัญญา ความรู้และคุณธรรม มีจริยธรรมและวัฒนธรรมในการดำรงชีวิตอย่างสมดุล มีทักษะจำเป็นและสามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นอย่างมีความสุข ดังนั้น จึงมีความสำคัญต่อการกำหนดวัตถุประสงค์ของหลักสูตร และผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรที่ไม่ได้มุ่งเน้นแต่พัฒนาทักษะทางภาษาอังกฤษแต่เพียงอย่างเดียว แต่หมายรวมถึงทักษะด้านต่าง ๆ อาทิ ทักษะการคิด หมายถึง สามารถใช้เหตุผลและความคิดในการวิเคราะห์และสังเคราะห์ ประเมินค่า คิดสร้างสรรค์ ตัดสินใจและ

แก้ปัญหาได้อย่างดี ทักษะการทำงาน ได้แก่ ความสามารถประยุกต์ใช้ความรู้ในการทำงาน การติดต่อสื่อสาร การทำงานเป็นทีม แสดงภาวะผู้นำและความรับผิดชอบ มีความยืดหยุ่นและปรับตัวได้ดี ริเริ่มงานและดูแลตนเองได้ ทักษะการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ได้แก่ สามารถรับรู้ เข้าใจการใช้และการจัดการสื่อสารสนเทศ เปิดใจรับสารและเทคโนโลยีสมัยใหม่อย่างเท่าทัน สามารถบริหารจัดการเทคโนโลยี เรียนรู้เทคนิควิทยาการต่าง ๆ อย่างมี วิจารณ์ญาณ และสามารถนำข้อมูลเหล่านั้นมาใช้อย่างถูกต้อง เหมาะสม เป็นประโยชน์ทั้งต่อตนเองและผู้อื่น และ ทักษะสุดท้ายคือทักษะการใช้ชีวิต ได้แก่ ความสามารถในการแสวงหาความรู้ มีความมั่นใจในตัวเอง กระตือรือร้นใน ความรู้ เป็นผู้ผลิต มุ่งความเป็นเลิศ สามารถดำรงชีวิตด้วยความรับผิดชอบต่อตนเองและผู้อื่น เป็นพลเมืองที่ดี รู้และ เคารพกติกา มีระเบียบวินัย คำนึงถึงสังคม คิดถึงภาพรวมโลก มีคุณธรรม ยึดมั่นในสันติธรรม และเข้าใจความหลาย หลายทางวัฒนธรรม

12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

ผลกระทบจากสถานการณ์ภายในประเทศและสถานการณ์ของประชาคมโลกส่งผลให้มหาวิทยาลัยต้อง ทบทวนหลักสูตรเดิมและปรับเปลี่ยนแนวทางในการจัดการศึกษาให้สอดคล้องกับความเปลี่ยนแปลงจาก สถานการณ์ดังกล่าว และตอบสนองความต้องการที่แท้จริงทั้งในระดับประเทศและระดับสากล โดยยังคงยึดมั่นใน ปรัชญา ปณิธาน และความเป็นมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒซึ่งเป็นสถาบันอุดมศึกษาที่มีพันธกิจสำคัญในการผลิต บัณฑิตที่มีคุณภาพ มีสมรรถนะตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย ได้แก่ มีทักษะสื่อสาร (หมายถึง ความสามารถในการ ใช้ภาษา สื่อสารได้เข้าใจชัดเจน (Language) ความสามารถในการถ่ายทอดข้อมูล/ความรู้ (Teaching) ความสามารถในการใช้ ICT (Information Communication Technology) เพื่อการสื่อสาร) ดังนั้น หลักสูตร ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาภาษาอังกฤษจึงมุ่งพัฒนานิสิตและผลิตบัณฑิตให้มีคุณลักษณะที่สอดคล้องกับพันธกิจของ มหาวิทยาลัย ความต้องการของสังคม พร้อมกับขับเคลื่อนสู่ความเป็นนานาชาติ ทางหลักสูตรจึงให้ความสำคัญกับ ทักษะของการสื่อสารภาษาอังกฤษเป็นสิ่งสำคัญ โดยเฉพาะการสื่อสารภาษาอังกฤษในสังคมยุคดิจิทัล รวมทั้งให้ ความสำคัญกับความเข้าใจและตระหนักรู้ถึงความหลากหลายทางวัฒนธรรม เพื่อสามารถผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพ มีคุณสมบัติที่จำเป็นสำหรับการเป็นพลเมืองดีในสังคม มีคุณธรรมจริยธรรม มีจิตสาธารณะ และสามารถอยู่ร่วมใน สังคมพหุวัฒนธรรมในอนาคตอย่างมีคุณภาพ

13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน

13.1 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนโดยคณะ/หลักสูตรอื่น

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

หลักสูตรกำหนดให้นิสิตเรียนรายวิชาศึกษาทั่วไป จำนวน 30 หน่วยกิต ที่เปิดสอนโดยสำนักนวัตกรรมการเรียนรู้ของมหาวิทยาลัย

หมวดวิชาเลือกเสรี

หลักสูตรกำหนดให้นิสิตเลือกเรียนหมวดวิชาเลือกเสรี ในชุดวิชาที่เปิดสอนในระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัย จำนวนไม่น้อยกว่า 10 หน่วยกิต โดยเป็นชุดรายวิชาที่มุ่งให้นิสิตมีความรู้ ความเข้าใจตามที่ตนเองถนัดหรือสนใจ

13.2 รายวิชาที่เปิดสอนให้คณะ/หลักสูตรอื่น

หลักสูตรเปิดชุดวิชาเลือกเสรีภาษาอังกฤษเพื่อให้นิสิตหลักสูตรอื่นสามารถเลือกเรียนได้

13.3 การบริหารจัดการ

- 13.3.1 กำหนดให้อาจารย์ผู้สอนวิชาเดียวกันและชุดวิชาเดียวกันร่วมปรึกษาเรื่องโครงสร้างรายวิชา (Course Syllabus) เนื้อหาวิชา และแนวทางการประเมินผล
- 13.3.2 มีการแต่งตั้งกรรมการบริหารหลักสูตรเป็นผู้รับผิดชอบการจัดการหลักสูตร การบริหารหลักสูตร และแสดงความคิดเห็นเรื่องต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการใช้หลักสูตร รวมทั้งมีการแต่งตั้งผู้ประสานงานของแต่ละหมวดวิชา
- 13.3.3 มีแผนการประเมินการสอนทุกภาคเรียนและมีการประเมินหลักสูตรเมื่อนิสิตสำเร็จการศึกษา เพื่อนำมาปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตร
- 13.3.4 มีการสำรวจความต้องการเชิงวิชาชีพจากผู้ประกอบการต่างๆ ว่าด้วยเรื่องคุณสมบัติของบัณฑิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ ที่พึงประสงค์

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญา

เชี่ยวชาญทักษะภาษาอังกฤษ รอบรู้วัฒนธรรม ก้าวทันเทคโนโลยี สู่ความเป็นสากล

1.2 ความสำคัญ

เนื่องจากในโลกปัจจุบัน การติดต่อสื่อสารทั่วทุกมุมโลกสามารถทำได้อย่างรวดเร็วและกว้างขวาง ความสำคัญของภาษาอังกฤษในฐานะเครื่องมือในการติดต่อสื่อสารจึงเพิ่มขึ้นเป็นอย่างมาก ซึ่งไม่เพียงแต่สื่อสารได้อย่างคล่องแคล่วและถูกต้อง แต่ต้องสามารถใช้ภาษาในการคิดวิเคราะห์สร้างสรรค์สิ่งใหม่ ๆ หรือแก้ไขปัญหาที่จะเกิดขึ้นได้ นอกจากนี้ ความตระหนักรู้ถึงความหลากหลายของวัฒนธรรมมีความสำคัญอย่างยิ่งต่อการปรับตัวให้เข้ากับโลกปัจจุบันที่ไร้ซึ่งพรมแดน อีกทั้ง ต้องมีทักษะด้านสารสนเทศ สื่อ และเทคโนโลยี ซึ่งกล่าวได้ว่าเป็นส่วนหนึ่งของการทำงานร่วมกับทักษะอื่นๆ เช่น ทักษะในการคิดเชิงสร้างสรรค์และวิพากษ์ ดังนั้นหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ จึงเน้นความสำคัญในการผลิตบัณฑิตให้มีความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อตอบสนองการเปลี่ยนแปลงในโลกปัจจุบัน มีความรอบรู้ในความหลากหลายทางด้านวัฒนธรรม และมีทักษะและความรู้ดิจิทัลเพื่อตอบโจทย์การเป็นพลเมืองในยุคดิจิทัลได้อย่างรอบด้าน

1.3 วัตถุประสงค์และผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร

1.3.1 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1. มีความรู้ความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ ทั้งด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน
2. มีความรู้ความเข้าใจในด้านภาษาอังกฤษ วรรณคดีตะวันตก และการแปล สามารถนำความรู้ไปใช้ประกอบอาชีพและศึกษาต่อในระดับสูงขึ้นไปได้อย่างมีประสิทธิภาพ
3. มีความรู้ ความเข้าใจในความหลากหลายทางวัฒนธรรมของชนชาติผู้ใช้ภาษาอังกฤษผ่านภาษาและวรรณคดี
4. มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์อย่างมีวิจารณญาณและสามารถประยุกต์ใช้ความรู้เพื่อพัฒนาตนเองและสังคมอย่างมีคุณธรรมและจริยธรรม

1.3.2 ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร เมื่อนิสิตจบการศึกษา

- ELO1 ใช้ทักษะภาษาอังกฤษ ฟัง พูด อ่าน เขียน ได้ในบริบทสากล
- ELO2 ประยุกต์ใช้ความรู้ทางภาษาศาสตร์ในการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ
- ELO3 ใช้ทักษะการแปลได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- ELO4 ประยุกต์ใช้ความรู้ทางด้านวัฒนธรรมตะวันตกและวรรณคดีในการคิดวิเคราะห์ตีความ วิพากษ์วิจารณ์วรรณกรรม
- ELO5 สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการค้นคว้าและสืบค้นข้อมูลได้อย่างเหมาะสม
- ELO6 มีจิตสำนึกสาธารณะและสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

1.3.3 ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร เมื่อสิ้นปีการศึกษา

- ปีที่ 1 นิสิตสามารถใช้ทักษะภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในบริบทสากล
- ปีที่ 2 นิสิตมีกระบวนการคิดอย่างมีวิจารณญาณ สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้นข้อมูล และมีความรู้ความเข้าใจในวัฒนธรรมตะวันตก
- ปีที่ 3 นิสิตมีทักษะการแปลภาษาอังกฤษได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีความรู้ทางด้านภาษาศาสตร์ ด้านวรรณคดีศึกษาโดยสามารถวิพากษ์วิจารณ์วรรณกรรมได้
- ปีที่ 4 นิสิตสามารถประยุกต์ใช้ความรู้ทางด้านภาษาศาสตร์ วรรณคดี การแปล เพื่อสร้างงานทางวิชาการและอาชีพ มีจิตสำนึกสาธารณะและสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

2. แผนพัฒนาปรับปรุง

| แผนพัฒนา/ แผนการเปลี่ยนแปลง | กลยุทธ์ | ตัวบ่งชี้ |
|---|---|---|
| 1. ปรับปรุงหลักสูตรศิลป ศาสตรบัณฑิต สาขา ภาษาอังกฤษให้สอดคล้องกับ การเปลี่ยนแปลงของ การศึกษา สังคมและ วัฒนธรรม | - สำรวจความต้องการบุคลากรด้าน ภาษาอังกฤษของสังคม ประเมินความพึง พอใจของบัณฑิตและผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อ คุณภาพของหลักสูตร - ประเมินคุณภาพระดับหลักสูตร ตาม เกณฑ์ AUN-QA | - รายงานคุณภาพระดับหลักสูตร ตามเกณฑ์ AUN-QA - รายงานการประเมินความพึง พอใจของบัณฑิตและผู้ใช้บัณฑิต ที่มีคุณภาพของหลักสูตร โดยใน |

| แผนพัฒนา/ แผนการเปลี่ยนแปลง | กลยุทธ์ | ตัวบ่งชี้ |
|---|---|---|
| | <p>- นำผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน AUN-QA มาเป็นข้อมูลในการปรับปรุง</p> | <p>รายงานการสำรวจแสดงข้อมูลอย่างน้อย 3 ประเด็น คือ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. แนวโน้มของสังคมและธุรกิจ 2. คุณสมบัตินักศึกษาคณะที่เป็นที่ต้องการ 3. ความรู้และทักษะด้านภาษาอังกฤษที่จำเป็นต่อการทำงาน |
| <p>2. ปรับปรุงคุณภาพการเรียนการสอน ได้แก่วิธีการสอนและสื่อการสอนให้มีคุณภาพและเหมาะสมตรงตามเป้าหมาย ของหลักสูตร</p> | <p>- วิเคราะห์รายละเอียดเนื้อหาของ รายวิชา เพื่อปรับปรุงเนื้อหา แผนการสอน สื่อที่ใช้ในการสอน รวมทั้งวิธีการวัดผลและประเมินผล</p> <p>- จัดการเรียนการสอนที่เน้นการค้นคว้าด้วยตนเอง และมีการแลกเปลี่ยนความรู้ระหว่างผู้เรียน เพื่อให้เกิดความเข้าใจ สามารถแก้ปัญหาและคิดเชิงวิพากษ์ได้</p> <p>- จัดโครงการที่เชิญผู้มีประสบการณ์ทางวิชาการและวิชาชีพและอาจารย์จากมหาวิทยาลัยต่างๆมาเป็นวิทยากรเพื่อให้ความรู้เกี่ยวกับทักษะที่เป็นเป้าหมายของหลักสูตร</p> <p>- จัดโครงการเตรียมความพร้อมนิสิตปริญญาตรีเพื่อพัฒนาประสบการณ์วิชาชีพ</p> | <p>- ผลการประเมินความพึงพอใจของผู้เรียนต่อแผนการสอน สื่อที่ใช้ในการสอน รวมทั้งวิธีการวัดผลและประเมินผล</p> <p>- ผลการประเมินการมีส่วนร่วมของผู้เรียนในการจัดการเรียนการสอนและกิจกรรมทางวิชาการ</p> <p>- ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ: จำนวนนิสิตที่เข้าร่วมโครงการและร้อยละ 80 ของผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้/ทักษะที่ได้มาพัฒนาตนเอง</p> <p>- ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ: จำนวนนิสิตที่เข้าร่วมโครงการและร้อยละ 80 ของผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้และ</p> |

| แผนพัฒนา/ แผนการเปลี่ยนแปลง | กลยุทธ์ | ตัวบ่งชี้ |
|--|---|---|
| | ก่อนเข้ารับการศึกษา ก่อนเข้ารับการศึกษาและก่อนจบ การศึกษา | ความพร้อมในสายวิชาชีพต่างๆ ก่อนเข้ารับการศึกษาหรือก่อนเข้า ทำงาน |
| 3. มีแผนปฏิบัติการพัฒนา อาจารย์เพิ่มพูนความรู้และ รู้ทันกับการเปลี่ยนแปลงทาง วิชาการและเพิ่มพูน ประสบการณ์ให้มากขึ้น | - สนับสนุนอาจารย์ให้ได้รับการเพิ่มพูน ความรู้และประสบการณ์ โดยการจัด โครงการที่เชิญผู้มีประสบการณ์ทาง วิชาการและวิชาชีพและอาจารย์จาก มหาวิทยาลัยต่างๆมาเป็นวิทยากรเพื่อ แลกเปลี่ยนมุมมองและความรู้ | - กิจกรรมหรือโครงการที่ส่งเสริม การเข้าร่วมประชุมวิชาการ การ อบรมเพื่อเพิ่มพูนความรู้และ ทักษะของอาจารย์ |

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ

ระบบการศึกษาเป็นแบบทวิภาค คือ ปีการศึกษาหนึ่งแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติหนึ่งภาค การศึกษาปกติมีระยะเวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

อาจจัดการเรียนการสอนในภาคฤดูร้อนเป็นกรณีพิเศษได้ โดยมีระยะเวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า 8 สัปดาห์ (เป็นไปตามดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารหลักสูตร)

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

การเทียบเคียงหน่วยกิตเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559 (ภาคผนวก ก)

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน-เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

ภาคต้น เดือนสิงหาคม – ธันวาคม

ภาคปลาย เดือนมกราคม – พฤษภาคม

ภาคฤดูร้อน เดือนมิถุนายน – กรกฎาคม (กรณีมีภาคฤดูร้อน)

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

2.2.1 สำเร็จการศึกษามัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า

2.2.2 เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559 (ภาคผนวก ก)

2.3 ปัญหาของนิสิตแรกเข้า

2.3.1 นิสิตมีปัญหาในการปรับตัวในด้านวิธีการเรียน เนื่องจากความแตกต่างของระบบการเรียน ระดับมัธยมศึกษาและระดับมหาวิทยาลัย

2.3.2 นิสิตมีปัญหาด้านการสื่อสารภาษาอังกฤษที่ไม่เพียงพอในระดับมหาวิทยาลัยหรือมีความรู้พื้นฐานของภาษาอังกฤษไม่เท่ากัน

2.3.3 นิสิตมีปัญหาด้านทักษะการคิดวิเคราะห์ที่ไม่เพียงพอในระดับมหาวิทยาลัย

- 2.3.4 นิสิตขาดความชำนาญในการใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศในการค้นคว้าข้อมูลที่เป็นภาษาอังกฤษและขาดความรู้ในการใช้ระบบการอ้างอิงข้อมูลจากสื่อออนไลน์

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา/ข้อจำกัดของนิสิตในข้อ 2.3

- 2.4.1 จัดการปฐมนิเทศนิสิตใหม่ เพื่อให้คำแนะนำเรื่องการเรียนในมหาวิทยาลัย การวางแผนชีวิต การมีวินัย และการบริหารเวลา ให้มีความพร้อมสำหรับการเรียนในระดับมหาวิทยาลัย และจัดให้มีระบบอาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อทำหน้าที่ดูแล และให้คำแนะนำแก่นิสิต
- 2.4.2 หลักสูตรจัดให้มีการเรียนรายวิชาทักษะภาษาอังกฤษเบื้องต้นในชั้นปีที่ 1 เพื่อปรับพื้นฐานความรู้และทักษะทางภาษาอังกฤษตั้งแต่ระดับต้น
- 2.4.3 หลักสูตรจัดให้มีการเรียนรายวิชาการอ่านและการคิดวิเคราะห์เพื่อพัฒนาทักษะด้านดังกล่าว
- 2.4.4 หลักสูตรจัดให้มีการเรียนรายวิชาการเขียนเชิงวิชาการเพื่อเสริมด้านการสืบค้นข้อมูลด้วยระบบเทคโนโลยีสารสนเทศโดยเน้นการใช้ภาษาอังกฤษและการอ้างอิงที่ถูกต้อง

2.5 แผนการรับนิสิตและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

| จำนวนนิสิต | จำนวนนิสิตแต่ละปีการศึกษา | | | | |
|------------------------|---------------------------|------|------|------|------|
| | 2565 | 2566 | 2567 | 2568 | 2569 |
| ชั้นปีที่ 1 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| ชั้นปีที่ 2 | - | 100 | 100 | 100 | 100 |
| ชั้นปีที่ 3 | - | - | 100 | 100 | 100 |
| ชั้นปีที่ 4 | - | - | - | 100 | 100 |
| รวม | 100 | 200 | 300 | 400 | 400 |
| คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา | - | - | - | 100 | 100 |

2.6 งบประมาณตามแผน

2.6.1 งบประมาณรายรับ เพื่อใช้ในการบริหารหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

| รายละเอียดรายรับ | ปีงบประมาณ | | | | |
|--|------------|-----------|------------|------------|------------|
| | ปี 2565 | ปี 2566 | ปี 2567 | ปี 2568 | ปี 2569 |
| ค่าธรรมเนียมการศึกษาเหมาจ่าย 1 ปีการศึกษา (ค่าธรรมเนียม/คน/ปี x จำนวนรับ) | 3,400,000 | 6,800,000 | 10,200,000 | 13,600,000 | 13,600,000 |
| รวมรายรับ | 3,400,000 | 6,800,000 | 10,200,000 | 13,600,000 | 13,600,000 |

2.6.2 ประมาณการค่าใช้จ่าย

| รายละเอียดรายจ่าย | ปีงบประมาณ | | | | |
|---|------------------|------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| | ปี 2565 | ปี 2566 | ปี 2567 | ปี 2568 | ปี 2569 |
| หมวดการจัดการเรียนการสอน | | | | | |
| 1. ค่าสอน (ค่าตอบแทนอาจารย์พิเศษและคณะร่วมสอน) | 408,000 | 816,000 | 1,224,000 | 1,632,000 | 1,632,000 |
| 2. ค่าวัสดุ (วัสดุสำนักงานและวัสดุการเรียนการสอน) | 204,000 | 408,000 | 612,000 | 816,000 | 816,000 |
| 3. ทุนและกิจกรรมนิสิต | 442,000 | 884,000 | 1,326,000 | 1,768,000 | 1,768,000 |
| 4. งบพัฒนาบุคลากร | 153,000 | 306,000 | 459,000 | 612,000 | 612,000 |
| 5. งบสนับสนุนการวิจัย | 170,000 | 340,000 | 510,000 | 680,000 | 680,000 |
| 6. ค่าใช้จ่ายส่วนกลางของคณะ | 340,000 | 680,000 | 1,020,000 | 1,360,000 | 1,360,000 |
| 7. ค่าสาธารณูปโภค | 187,000 | 374,000 | 561,000 | 748,000 | 748,000 |
| 8. ค่าพัฒนาสถานที่ ครุภัณฑ์ | 255,000 | 510,000 | 765,000 | 1,020,000 | 1,020,000 |
| 9. ค่าพัฒนามหาวิทยาลัย | 510,000 | 1,020,000 | 1,530,000 | 2,040,000 | 2,040,000 |
| หมวดค่าใช้จ่ายส่วนกลาง | | | | | |
| 1. ค่าบำรุงมหาวิทยาลัย (950 บาท/คน/ภาคการศึกษา) | 190,000 | 380,000 | 570,000 | 760,000 | 760,000 |
| 2. ค่าบำรุงห้องสมุด (900 บาท/คน/ภาคการศึกษา) | 180,000 | 360,000 | 540,000 | 720,000 | 720,000 |
| 3. ค่าบำรุงฝ่ายกิจการนิสิต (850 บาท/คน/ภาคการศึกษา) | 170,000 | 340,000 | 510,000 | 680,000 | 680,000 |
| 4. ค่ากองทุนคอมพิวเตอร์ (650 บาท/คน/ภาคการศึกษา) | 130,000 | 260,000 | 390,000 | 520,000 | 520,000 |
| 5. ค่าบำรุงด้านกีฬา (300 บาท/คน/ภาคการศึกษา) | 60,000 | 120,000 | 180,000 | 240,000 | 240,000 |
| รวมรายจ่าย | 3,399,000 | 6,798,000 | 10,197,000 | 13,596,000 | 13,596,000 |

2.7 ระบบการศึกษา

- แบบชั้นเรียน
- แบบทางไกลผ่านสื่อสิ่งพิมพ์เป็นหลัก
- แบบทางไกลผ่านสื่อแพรภาพและเสียงเป็นสื่อหลัก
- แบบทางไกลทางอิเล็กทรอนิกส์เป็นสื่อหลัก (E-learning)
- แบบทางไกลทางอินเทอร์เน็ต
- อื่นๆ (ระบุ)

2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย (ถ้ามี)

การเทียบเคียงหน่วยกิตเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559 (ภาคผนวก ก)

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิต

รวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 139 หน่วยกิต

งานพัฒนาหลักสูตรและการศึกษา
สพ.อ. รับประทานการให้ความเห็นชอบ
วันที่..... 4 มี.ค. 2566.....

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

| หมวดวิชา | หน่วยกิต |
|------------------------------|-------------------------|
| 1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป | 30 หน่วยกิต |
| 2. หมวดวิชาเฉพาะ | ไม่น้อยกว่า 99 หน่วยกิต |
| 2.1 วิชาแกนคณะมนุษยศาสตร์ | 9 หน่วยกิต |
| 2.2 วิชาบังคับ | 69 หน่วยกิต |
| 2.3 วิชาเลือก | ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต |
| 2.4 วิชาเสริมสร้างประสบการณ์ | 6 หน่วยกิต |
| 3. หมวดวิชาเลือกเสรี | ไม่น้อยกว่า 10 หน่วยกิต |
| รวมไม่น้อยกว่า | 139 หน่วยกิต |

3.1.3 รายวิชา

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

1.1 วิชาบังคับ กำหนดให้เรียน จำนวน 4 ชุดวิชา รวม 24 หน่วยกิต ดังนี้

1.1.1 ชุดวิชาการเรียนรู้และการสื่อสารในศตวรรษที่ 21

(Learning and Communicating in the 21st Century)

มศว191 การเรียนรู้สู่โลกในศตวรรษที่ 21 3(2-2-5)

SWU191 Learning to the World of 21st Century

มศว192 การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)

SWU192 Thai Language for Communication

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)

1.1.2 ชุดวิชาศิลปะการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ

(Art of Using English for International Communication)

| | |
|--|----------|
| มศว193 การฟังและการพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ | 3(2-2-5) |
| SWU193 Listening and Speaking for Effective English Communication | |
| มศว194 การอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ | 3(2-2-5) |
| SWU194 Reading and Writing for Effective English Communication | |

1.1.3 ชุดวิชา มศว เพื่อสังคม (SWU for Society)

| | |
|--|----------|
| มศว195 พลเมืองสร้างสรรค์สังคม | 3(2-2-5) |
| SWU195 Creative Citizen for Society | |
| มศว196 ศาสตร์และศิลป์แห่งการพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน | 3(2-2-5) |
| SWU196 Science and Art of Sustainable Social Development | |

1.1.4 ชุดวิชา การพัฒนาทักษะการทำงานและการเป็นผู้ประกอบการ

(Enhancement of Work Skills and Entrepreneurship)

| | |
|--|----------|
| มศว197 การพูดและการนำเสนองานเพื่ออาชีพ | 3(2-2-5) |
| SWU197 Speaking and Presentation for Careers | |
| มศว198 การเตรียมพร้อมสู่การทำงานและการเป็นผู้ประกอบการ | 3(2-2-5) |
| SWU198 Preparation for Working and Entrepreneurship | |

1.2 วิชาเลือก กำหนดให้เลือกเรียน จำนวน 1 ชุดวิชา รวมไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

1.2.1 ชุดวิชาวิถีชีวิตที่ชาญฉลาด

(Smart Life)

| | |
|---|----------|
| มศว291 วิถีชีวิตเพื่อสุขภาพ | 3(2-2-5) |
| SWU291 Healthy Lifestyle | |
| มศว292 วิทยาศาสตร์ กุญแจสู่การอยู่ร่วมกับสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุล | 3(2-2-5) |
| SWU292 Science: A Key to Harmonious Living with Our Environment | |

2. หมวดวิชาเฉพาะ กำหนดให้เรียน ไม่น้อยกว่า 99 หน่วยกิต ดังนี้

2.1. วิชาแกนคณะมนุษยศาสตร์ กำหนดให้เรียน จำนวน 2 ชุดวิชา รวม 9 หน่วยกิต จากชุดวิชาต่อไปนี้

2.1.1 ชุดวิชา ภาษาอังกฤษและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในโลกสมัยใหม่
(English and Information Technology in the Modern World)

อสม211 ภาษาอังกฤษเพื่อการศึกษาเฉพาะศาสตร์ 2(1-2-3)

EIT211 English for Specific Studies

อสม212 ภาษาอังกฤษเพื่อเทคโนโลยีสารสนเทศ 2(1-2-3)

EIT212 English for Information Technology

2.1.2 ชุดวิชา มนุษยศาสตร์กับการสื่อสาร (Humanities and Communication)

มนส321 ภาษาอังกฤษเพื่อการเตรียมความพร้อมด้านอาชีพ 2(1-2-3)

HUC321 English for Career Preparation

มนส322 ศิลปะของการสื่อสารอย่างมีเหตุผลและมีประสิทธิภาพ 3(2-2-5)

HUC322 The Art of Logical and Effective Communication

2.2 วิชาบังคับ กำหนดให้เรียน จำนวน 8 ชุดวิชา รวม 69 หน่วยกิต จากชุดวิชาต่อไปนี้

2.2.1 ชุดวิชาทักษะภาษาอังกฤษ 1
(English Skills I)

อก111 การฟังและการพูด 1* 3(2-2-5)

EN111 Listening and Speaking I

อก112 กระบวนการอ่าน 1* 3(2-2-5)

EN112 Reading Processes I

อก113 ระบบและโครงสร้างภาษาอังกฤษ* 3(2-2-5)

EN113 English Language System and Structure

*วิชาแกนตามมาตรฐานคุณวุฒิปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษ พ.ศ. 2560 (มคอ 1)

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)

2.2.2 ชุดวิชาทักษะภาษาอังกฤษ 2 (English Skills II)

| | |
|---------------------------------|----------|
| อก114 การเขียนเบื้องต้น* | 3(2-2-5) |
| EN114 Basic Writing | |
| อก121 การฟังและการพูด 2 | 3(2-2-5) |
| EN121 Listening and Speaking II | |
| อก131 กระบวนการอ่าน 2 | 3(2-2-5) |
| EN131 Reading Processes II | |

2.2.3 ชุดวิชาภาษาอังกฤษระดับกลาง 1 (Intermediate English I)

| | |
|---|----------|
| อก222 การฟังและการพูด 3 | 3(2-2-5) |
| EN222 Listening and Speaking III | |
| อก232 การอ่านและทักษะการคิดวิเคราะห์วิจารณ์ | 3(2-2-5) |
| EN232 Reading and Critical Thinking Skill | |
| อก241 เรียงความภาษาอังกฤษ 1 | 3(2-2-5) |
| EN241 English Composition I | |

2.2.4 ชุดวิชาภาษาอังกฤษระดับกลาง 2 (Intermediate English II)

| | |
|---|----------|
| อก215 พื้นฐานความคิดและวัฒนธรรมตะวันตก* | 3(2-2-5) |
| EN215 Introduction to Western Thought and Culture | |
| อก242 เรียงความภาษาอังกฤษ 2 | 3(2-2-5) |
| EN242 English Composition II | |

2.2.5 ชุดวิชาภาษาอังกฤษระดับกลางตอนปลาย 1

(Upper Intermediate English I)

| | |
|-----------------------------------|----------|
| อก251 ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษ | 3(2-2-5) |
| EN251 English Linguistics | |
| อก261 การแปลอังกฤษ-ไทย | 3(2-2-5) |
| EN261 English-to-Thai Translation | |
| อก271 ร้อยกรองและบทละคร | 3(2-2-5) |
| EN271 Poetry and Drama | |

2.2.6 ชุดวิชาภาษาอังกฤษระดับกลางตอนปลาย 2
(Upper Intermediate English II)

| | |
|-----------------------------------|----------|
| อก343 การเขียนเชิงวิชาการ | 3(2-2-5) |
| EN343 Academic Writing | |
| อก352 สัทศาสตร์ภาษาอังกฤษ | 3(2-2-5) |
| EN352 English Phonetics | |
| อก362 การแปลไทย-อังกฤษ | 3(2-2-5) |
| EN362 Thai-to-English Translation | |
| อก372 การศึกษาร้อยแก้ว | 3(2-2-5) |
| EN372 Prose Study | |

2.2.7 ชุดวิชาภาษาอังกฤษระดับสูง 1
(Advanced English I)

| | |
|--|----------|
| อก353 ระบบหน่วยคำและวากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ | 3(2-2-5) |
| EN353 English Morphology and Syntax | |
| อก363 การแปลขั้นสูง | 3(2-2-5) |
| EN363 Advanced Translation | |
| อก373 ทฤษฎีวรรณคดีวิจารณ์ | 3(2-2-5) |
| EN373 Theory of Literary Criticism | |

2.2.8 ชุดวิชาภาษาอังกฤษระดับสูง 2
(Advanced English II)

| | |
|-------------------------------|----------|
| อก454 ภาษาอังกฤษโลก | 3(2-2-5) |
| EN454 Global Englishes | |
| อก474 วรรณกรรมร่วมสมัย | 3(2-2-5) |
| EN474 Contemporary Literature | |

2.3 วิชาเลือก กำหนดให้เลือกเรียน จำนวน 2 ชุดวิชา รวมไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต
จากชุดวิชาต่อไปนี้ โดยต้องเรียนทุกรายวิชาในชุดวิชาที่เลือก

2.3.1 ชุดวิชาภาษาอังกฤษศึกษา

(English Language Studies)

| | |
|--|----------|
| อก455 แนวการสอนภาษาอังกฤษในปัจจุบัน | 3(2-2-5) |
| EN455 Current Trends in ELT Practices | |
| อก456 แนวการศึกษาภาษาอังกฤษในปัจจุบัน | 3(2-2-5) |
| EN456 Current Trends in English Language Studies | |

2.3.2 ชุดวิชาวรรณกรรมและวัฒนธรรม

(Literature and Culture)

| | |
|---|----------|
| อก475 วรรณกรรมเด็กและเยาวชน | 3(2-2-5) |
| EN475 Children's and Young Adult Literature | |
| อก476 วรรณกรรมกระแสนิยม | 3(2-2-5) |
| EN476 Popular Literature | |
| อก477 วรรณกรรมกับภาพยนตร์ | 3(2-2-5) |
| EN477 Literature and Films | |

2.3.3 ชุดวิชาการแปลในยุคดิจิทัล

(Translation in Digital Age)

| | |
|---------------------------------|----------|
| อก464 การแปลสื่อดิจิทัล | 3(2-2-5) |
| EN464 Digital Media Translation | |
| อก465 การแปลเชิงธุรกิจ | 3(2-2-5) |
| EN465 Business Translation | |

2.3.4 ชุดวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารและการบริการ

(English for Communication and Services)

| | |
|--|----------|
| อก481 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารด้านบริการสุขภาพ | 3(2-2-5) |
| EN481 English for Communication in Health Service | |
| อก482 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารด้านการท่องเที่ยวและการโรงแรม | 3(2-2-5) |
| EN482 English for Communication in Tourism and Hospitality | |
| อก483 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารด้านธุรกิจการบิน | 3(2-2-5) |
| EN483 English for Communication in Airline Business | |

2.3.5 ชุดวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารและสื่อดิจิทัล

(English for Communication and Digital Media)

| | |
|---|----------|
| อก484 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจ | 3(2-2-5) |
| EN484 English for Business Communication | |
| อก485 การสื่อสารข้อมูลดิจิทัลภาษาอังกฤษ | 3(2-2-5) |
| EN485 English Digital Content Communication | |

2.4 วิชาเสริมสร้างประสบการณ์ กำหนดให้เลือกเรียน 6 หน่วยกิต โดยเลือกเรียน

จำนวน 1 รายวิชา จากรายวิชาดังต่อไปนี้

| | |
|---------------------------------|-----------|
| อก491 การศึกษาอิสระ | 6(0-18-0) |
| EN491 Independent Study | |
| อก492 ประสบการณ์ข้ามวัฒนธรรม | 6(0-18-0) |
| EN492 Cross Cultural Experience | |
| อก493 ประสบการณ์วิชาชีพ | 6(0-18-0) |
| EN493 Internship | |
| อก494 สหกิจศึกษา | 6(0-18-0) |
| EN494 Co-operative Education | |

3. **หมวดวิชาเลือกเสรี** กำหนดให้เลือกเรียนเป็นชุดวิชา ไม่น้อยกว่า 10 หน่วยกิต จากชุดวิชาใดๆ ที่สนใจหรือสอดคล้องต่อยอดความเชี่ยวชาญจากสาขาวิชาเอก ซึ่งเปิดสอนภายในมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ โดยต้องเรียนทุกรายวิชาในชุดวิชาที่เลือก

ความหมายของรหัสวิชาและหน่วยกิต

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

เลขรหัสหมวดวิชาที่เปิดสอน มีความหมายดังนี้

เลขรหัสตัวแรกและตัวกลาง หมายถึง วิชาบังคับ/วิชาเลือก ดังต่อไปนี้

เลข 19 หมายถึง วิชาบังคับ

เลข 29 หมายถึง วิชาเลือก

เลขรหัสตัวหลัง หมายถึง ลำดับรายวิชาในวิชาบังคับ/วิชาเลือก

หมวดวิชาแกนกลางคณะ

อสม หมายถึง ภาษาอังกฤษและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในโลกสมัยใหม่

EIT หมายถึง English and Information Technology in the Modern World

มนส หมายถึง มนุษยศาสตร์กับการสื่อสาร

HUC หมายถึง Humanities and Communication

เลขรหัสตัวแรก หมายถึง ชั้นปีที่ควรเรียน

เลขรหัสตัวกลาง หมายถึง กลุ่มวิชา ดังต่อไปนี้

เลข 1 หมายถึง ภาษาอังกฤษและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

เลข 2 หมายถึง มนุษยศาสตร์กับการสื่อสาร

เลขรหัสตัวสุดท้าย หมายถึง ลำดับรายวิชาในหมวดวิชาของเลขรหัสตัวกลาง

หมวดวิชาเอกบังคับ วิชาเลือก และวิชาเสริมสร้างประสบการณ์ (สาขาวิชาภาษาอังกฤษ)

อก หมายถึง วิชาภาษาอังกฤษ

EN หมายถึง English

เลขรหัสตัวแรก หมายถึง ชั้นปีที่ควรเรียน

เลขรหัสตัวกลาง หมายถึง กลุ่มวิชา ดังต่อไปนี้

เลข 1 หมายถึง วิชาแกนภาษาอังกฤษ

เลข 2 หมายถึง การฟัง-พูด

| | | |
|-------------------|---------|---|
| เลข 3 | หมายถึง | การอ่าน |
| เลข 4 | หมายถึง | การเขียน |
| เลข 5 | หมายถึง | ภาษาศาสตร์ |
| เลข 6 | หมายถึง | การแปล |
| เลข 7 | หมายถึง | วรรณคดีภาษาอังกฤษ |
| เลข 8 | หมายถึง | ภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ |
| เลข 9 | หมายถึง | เสริมสร้างประสบการณ์ |
| เลขรหัสตัวสุดท้าย | หมายถึง | ลำดับรายวิชาในหมวดวิชาของเลขรหัสตัวกลาง |

ความหมายของจำนวนหน่วยกิต

| | | |
|------------------------|---------|--------------------------------------|
| ตัวเลขนอกวงเล็บ | หมายถึง | จำนวนหน่วยกิตรวม |
| ตัวเลขในวงเล็บตัวที่ 1 | หมายถึง | จำนวนชั่วโมงทฤษฎีต่อสัปดาห์ |
| ตัวเลขในวงเล็บตัวที่ 2 | หมายถึง | จำนวนชั่วโมงปฏิบัติต่อสัปดาห์ |
| ตัวเลขในวงเล็บตัวที่ 3 | หมายถึง | จำนวนชั่วโมงศึกษาด้วยตนเองต่อสัปดาห์ |

3.1.4 แผนการศึกษา

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา | หน่วยกิต |
|--|----------|--------------------|
| วิชาศึกษาทั่วไป | | |
| ชุดวิชาการเรียนรู้และการสื่อสารในศตวรรษที่ 21 | | 6 หน่วยกิต |
| มศว191 การเรียนรู้สู่โลกในศตวรรษที่ 21 | | 3(2-2-5) |
| มศว192 การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร | | 3(2-2-5) |
| วิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ) | | |
| ชุดวิชา ทักษะภาษาอังกฤษ 1 | | 9 หน่วยกิต |
| อก111 การฟังและการพูด 1 | | 3(2-2-5) |
| อก112 กระบวนการอ่าน 1 | | 3(2-2-5) |
| อก113 ระบบและโครงสร้างภาษาอังกฤษ | | 3(2-2-5) |
| รวม | | 15 หน่วยกิต |

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา | หน่วยกิต |
|--|----------|--------------------|
| วิชาศึกษาทั่วไป | | |
| ชุดวิชา ศิลปะการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ | | 12 หน่วยกิต |
| มศว193 การฟังและการพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ | | 3(2-2-5) |
| มศว194 การอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ | | 3(2-2-5) |
| ชุดวิชา มศว เพื่อสังคม | | |
| มศว195 พลเมืองสร้างสรรค์สังคม | | 3(2-2-5) |
| มศว196 ศาสตร์และศิลป์แห่งการพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน | | 3(2-2-5) |
| วิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ) | | |
| ชุดวิชา ทักษะภาษาอังกฤษ 2 | | 9 หน่วยกิต |
| อก114 การเขียนเบื้องต้น | | 3(2-2-5) |
| อก121 การฟังและการพูด 2 | | 3(2-2-5) |
| อก131 กระบวนการอ่าน 2 | | 3(2-2-5) |
| รวม | | 21 หน่วยกิต |

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา | หน่วยกิต |
|---|----------|--------------------|
| วิชาศึกษาทั่วไป | | |
| ชุดวิชา การพัฒนาทักษะการทำงานและการเป็นผู้ประกอบการ | | 6 หน่วยกิต |
| มศว197 การพูดและการนำเสนองานเพื่ออาชีพ | | 3(2-2-5) |
| มศว198 การเตรียมพร้อมสู่การทำงานและการเป็นผู้ประกอบการ | | 3(2-2-5) |
| วิชาเฉพาะ (วิชาแกนคณะมนุษยศาสตร์) | | |
| ชุดวิชา ภาษาอังกฤษและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในโลกสมัยใหม่ | | 4 หน่วยกิต |
| อสม211 ภาษาอังกฤษเพื่อการศึกษาเฉพาะศาสตร์ | | 2(1-2-3) |
| อสม212 ภาษาอังกฤษเพื่อเทคโนโลยีสารสนเทศ | | 2(1-2-3) |
| วิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ) | | |
| ชุดวิชา ภาษาอังกฤษระดับกลาง 1 | | 9 หน่วยกิต |
| อก222 การฟังและการพูด 3 | | 3(2-2-5) |
| อก232 การอ่านและทักษะการคิดวิเคราะห์วิจารณ์ | | 3(2-2-5) |
| อก241 เรียงความภาษาอังกฤษ 1 | | 3(2-2-5) |
| รวม | | 19 หน่วยกิต |

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา | หน่วยกิต |
|---|----------|-------------|
| วิชาศึกษาทั่วไป | | |
| ชุดวิชา ชุดวิชาวิถีชีวิตที่ชาญฉลาด | | 6 หน่วยกิต |
| มศว291 วิถีชีวิตเพื่อสุขภาพ | | 3(2-2-5) |
| มศว292 วิทยาศาสตร์ ภัยแจสูการอยู่ร่วมกับสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุล | | 3(2-2-5) |
| วิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ) | | |
| ชุดวิชา ภาษาอังกฤษระดับกลาง 2 | | 6 หน่วยกิต |
| อก215 พื้นฐานความคิดและวัฒนธรรมตะวันตก | | 3(2-2-5) |
| อก242 เรียงความภาษาอังกฤษ 2 | | 3(2-2-5) |
| ชุดวิชา ภาษาอังกฤษระดับกลางตอนปลาย 1 | | 9 หน่วยกิต |
| อก251 ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษ | | 3(2-2-5) |
| อก261 การแปลอังกฤษ-ไทย | | 3(2-2-5) |
| อก271 ร้อยกรองและบทละคร | | 3(2-2-5) |
| รวม | | 21 หน่วยกิต |

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา | หน่วยกิต |
|---|----------|-------------|
| วิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ) | | |
| ชุดวิชา ภาษาอังกฤษระดับกลางตอนปลาย 2 | | 12 หน่วยกิต |
| อก343 การเขียนเชิงวิชาการ | | 3(2-2-5) |
| อก352 สัทศาสตร์ภาษาอังกฤษ | | 3(2-2-5) |
| อก362 การแปลไทย-อังกฤษ | | 3(2-2-5) |
| อก372 การศึกษาร้อยแก้ว | | 3(2-2-5) |
| วิชาเฉพาะ (ชุดวิชาเลือก) เลือก 1 ชุดวิชา 6 หน่วยกิต | | 6 หน่วยกิต |
| 1. ชุดวิชาภาษาอังกฤษศึกษา | | |
| 2. ชุดวิชาการแปลในยุคดิจิทัล | | |
| 3. ชุดวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารและสื่อดิจิทัล | | |
| รวม | | 18 หน่วยกิต |

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา | หน่วยกิต |
|--|----------|--------------------|
| วิชาเฉพาะ (วิชาแกนคณะมนุษยศาสตร์) | | |
| ชุดวิชา มนุษยศาสตร์กับการสื่อสาร | | 5 หน่วยกิต |
| มนส321 ภาษาอังกฤษเพื่อการเตรียมความพร้อมด้านอาชีพ | | 2(1-2-3) |
| มนส322 ศิลปะของการสื่อสารอย่างมีเหตุผลและมีประสิทธิภาพ | | 3(2-2-5) |
| วิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ) | | |
| ชุดวิชา ภาษาอังกฤษระดับสูง 1 | | 9 หน่วยกิต |
| อก353 ระบบหน่วยคำและวากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ | | 3(2-2-5) |
| อก363 การแปลขั้นสูง | | 3(2-2-5) |
| อก373 ทฤษฎีวรรณคดีวิจารณ์ | | 3(2-2-5) |
| ชุดวิชาเลือกเสรี | | 5 หน่วยกิต |
| รวม | | 19 หน่วยกิต |

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา | หน่วยกิต |
|---|----------|-------------------|
| หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาเสริมสร้างประสบการณ์) | | 6 หน่วยกิต |
| กำหนดให้เลือกเรียน จำนวน 1 รายวิชา โดยเลือกเรียนจากรายวิชา ดังนี้ | | |
| อก491 การศึกษาอิสระ | | 6(0-18-0) |
| อก492 ประสบการณ์ข้ามวัฒนธรรม | | 6(0-18-0) |
| อก493 ประสบการณ์วิชาชีพ | | 6(0-18-0) |
| อก494 สหกิจศึกษา | | 6(0-18-0) |
| รวม | | 6 หน่วยกิต |

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา | หน่วยกิต |
|--|----------|--------------------|
| วิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ) | | |
| ชุดวิชา ภาษาอังกฤษระดับสูง 2 | | 6 หน่วยกิต |
| อก454 ภาษาอังกฤษโลก | | 3(2-2-5) |
| อก474 วรรณกรรมร่วมสมัย | | 3(2-2-5) |
| วิชาเฉพาะ (ชุดวิชาเลือก) เลือก 1 ชุดวิชา 9 หน่วยกิต | | 9 หน่วยกิต |
| 1. ชุดวิชาวรรณกรรมกับวัฒนธรรม | | |
| 2. ชุดวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารและการบริการ | | |
| ชุดวิชาเลือกเสรี | | 5 หน่วยกิต |
| รวม | | 20 หน่วยกิต |

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

1. **หมวดวิชาศึกษาทั่วไป** กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

1.1 **วิชาบังคับ** กำหนดให้เรียน จำนวน 4 ชุดวิชา รวม 24 หน่วยกิต ดังนี้

1.1.1 **ชุดวิชาการเรียนรู้และการสื่อสารในศตวรรษที่ 21**

(Learning and Communicating in the 21st Century)

ศึกษาวิธีการเรียนรู้เพื่อพัฒนาตนเอง การทำงานในศตวรรษที่ 21 การใช้ภาษาไทยเพื่อการติดต่อสื่อสาร ฝึกวิเคราะห์และสังเคราะห์สถานการณ์ในชีวิตประจำวันอย่างมีวิจารณญาณ ออกแบบแผนการพัฒนาการเรียนรู้ในมหาวิทยาลัย สามารถเรียนรู้และนำเสนอความรู้โดยประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลได้

มศว191 การเรียนรู้สู่โลกในศตวรรษที่ 21

3(2-2-5)

SWU191 Learning to the World of 21st Century

ศึกษาแนวคิดการเรียนรู้และทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21 การใช้เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้ การพัฒนาพฤติกรรม จิตใจ และปัญญาเพื่อแก้ปัญหาอย่างมีวิจารณญาณ ริเริ่มสิ่งใหม่และออกแบบชีวิตการเรียนรู้ในมหาวิทยาลัยของตนเองอย่างมีเป้าหมาย รวมถึงถ่ายทอดความรู้ที่ได้จากการเรียนรู้ด้วยตนเองอย่างสร้างสรรค์

มคอว192 การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร

3(2-2-5)

SWU192 Thai Language for Communication

ศึกษาและฝึกปฏิบัติการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร การรับสารและส่งสารในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ รวมทั้งการสื่อความหมายอย่างถูกต้องและเหมาะสมกับบริบททางสังคมและวัฒนธรรม

1.1.2 ชุดวิชาศิลปะการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ

(Art of Using English for International Communication)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติการสื่อสารภาษาอังกฤษ โดยเน้นการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนภาษาอังกฤษ ในฐานะภาษาต่างประเทศในสถานการณ์ต่างๆ ผ่านการทำแบบฝึกหัดการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน โดยใช้กระบวนการเรียนรู้ สื่อ และเทคโนโลยีสารสนเทศที่หลากหลายทั้งในและนอกห้องเรียน

มคอว193 การฟังและการพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ

3(2-2-5)

SWU193 Listening and Speaking for Effective English Communication

ศึกษาและฝึกปฏิบัติการสื่อสารภาษาอังกฤษ โดยเน้นการฟังและการพูดภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศในสถานการณ์ต่างๆ ผ่านกระบวนการเรียนรู้ สื่อ และเทคโนโลยีสารสนเทศที่หลากหลายทั้งในและนอกห้องเรียน

มคอว194 การอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ

3(2-2-5)

SWU194 Reading and Writing for Effective English Communication

ศึกษาและฝึกปฏิบัติการสื่อสารภาษาอังกฤษ โดยเน้นการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศในสถานการณ์ต่างๆ ผ่านกระบวนการเรียนรู้ สื่อ และเทคโนโลยีสารสนเทศที่หลากหลาย ทั้งในและนอกห้องเรียน

1.1.3 ชุดวิชามศว เพื่อสังคม

(SWU for Society)

ศึกษาบทบาทหน้าที่ความรับผิดชอบของตนเองในฐานะพลเมืองที่มีคุณภาพ ทั้งในสังคมกายภาพและสังคมดิจิทัล การอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคมที่มีความหลากหลายทางความคิด เป็นพลเมืองที่สร้างสรรค์สังคม โดยเข้าใจความแตกต่างทางพหุวัฒนธรรมและการถ่ายทอดทางภูมิปัญญาของสังคมไทย ความหลากหลายของสภาพสังคม การวิเคราะห์ปัญหาสังคม เสนอแนะแนวทางพัฒนาสังคมที่สอดคล้องกับเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืนของสหประชาชาติ (SDGs)

มศว195 พลเมืองสร้างสรรค์สังคม

3(2-2-5)

SWU195 Creative Citizen for Society

ศึกษาการเป็นพลเมืองที่มีความคิดที่หลากหลาย และภูมิปัญญาที่เป็นรากฐานทางความคิดของสังคมไทย การมีส่วนร่วมแสดงบทบาทและความรับผิดชอบของตนเองในฐานะพลเมืองที่มีคุณภาพภายใต้ประชาคมที่ตนอาศัยอยู่ รวมถึงในสังคมดิจิทัล การเป็นพลเมืองดิจิทัลที่รู้เท่าทันและสร้างสรรค์สังคม การอยู่ร่วมกับผู้อื่นในฐานะผู้นำและผู้ตามได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์ การดำเนินชีวิตในสังคมที่มีความหลากหลายทางความคิดและพหุวัฒนธรรม และการจัดการปัญหาความขัดแย้งในสังคมด้วยสันติวิธีด้วยกระบวนการคิดอย่างเป็นระบบ

มศว196 ศาสตร์และศิลป์แห่งการพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน

3(2-2-5)

SWU196 Science and Art of Sustainable Social Development

ศึกษาแนวคิดเป้าหมายการพัฒนาอย่างยั่งยืน (SDGs) ขององค์การสหประชาชาติ การวิเคราะห์ปัญหาสังคมและโอกาสในการป้องกันปัญหาที่อาจเกิดขึ้นในอนาคตที่จะส่งผลกระทบต่อพลเมืองในสังคม ฝึกปฏิบัติใช้กระบวนการออกแบบทางความคิดและการแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบผ่านกระบวนการวิจัย การออกแบบโครงการเพื่อแก้ปัญหา การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในกระบวนการเก็บข้อมูลทางสังคมศาสตร์ และการถ่ายทอดแนวคิดการพัฒนาสังคมและผลการดำเนินโครงการที่ผ่านการศึกษาค้นคว้าอย่างเป็นระบบ

1.1.4 ชุดวิชาการพัฒนาทักษะการทำงานและการเป็นผู้ประกอบการ

(Enhancement of Work Skills and Entrepreneurship)

ศึกษาหลักการสื่อสารเพื่อการทำงานร่วมกัน บนพื้นฐานความเข้าใจตนเองและผู้อื่น ลักษณะการทำงานในองค์กร แนวคิดการเป็นผู้ประกอบการ การนำเสนอเรื่องราวที่มีคุณค่าและเกิดประโยชน์ต่อการทำงาน การเป็นผู้ประกอบการในโลกดิจิทัล และจริยธรรมในการทำงานและการประกอบธุรกิจ

มศว197 การพูดและการนำเสนองานเพื่ออาชีพ

3(2-2-5)

SWU197 Speaking and Presentation for Careers

ศึกษาการใช้ภาษาถ้อยคำและภาษาท่าทางในการทำงานร่วมกับผู้อื่นให้เหมาะสมตามกาลเทศะในยุคสังคมที่เปลี่ยนแปลง การพูดและการนำเสนอเรื่องราวที่มีคุณค่าผ่านสื่อดิจิทัล การรับฟัง การวิพากษ์และแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์ เพื่อประโยชน์ต่อการประกอบอาชีพและการสร้างรายได้

มศว198 การเตรียมพร้อมสู่การทำงานและการเป็นผู้ประกอบการ

3(2-2-5)

SWU198 Preparation for Working and Entrepreneurship

ศึกษาการทำงานและลักษณะการเป็นผู้ประกอบการ รวมถึงจริยธรรมที่เกี่ยวข้อง การทำงานร่วมกับผู้อื่น โดยแสดงบทบาทตามภาวะผู้นำและผู้ตามบนพื้นฐานความเข้าใจตนเองและผู้อื่นอย่างลึกซึ้ง การใช้วิจารณญาณในการวิเคราะห์และสังเคราะห์แผนการแก้ปัญหาในการทำงานอย่างมีประสิทธิภาพด้วยกระบวนการเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน รวมถึงพื้นฐานเริ่มต้นในการประกอบการและการสร้างแบรนด์จากจุดเด่นในตนเองอย่างสร้างสรรค์ และการประเมินคุณภาพของแผนการประกอบการอย่างเป็นระบบ

1.2 **วิชาเลือก** กำหนดให้เลือกเรียน จำนวน 1 ชุดวิชา รวมไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต
จากรายวิชาต่อไปนี้

1.2.1 ชุดวิชาวิถีชีวิตที่ชาญฉลาด

(Smart Life)

ศึกษาความรู้ทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี วิทยาศาสตร์สุขภาพ และกระบวนการเรียนรู้ทางสังคมที่เกี่ยวข้องกับการปรับตัวและอยู่ร่วมกับสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุล พัฒนาสุขภาพและวิถีชีวิตเชิงสร้างสรรค์ และการปรับตัวในสังคมพลวัต

มคอว291 วิธีชีวิตเพื่อสุขภาพ

3(2-2-5)

SWU291 Healthy Lifestyle

ศึกษาองค์ประกอบและการพัฒนาสุขภาพแบบองค์รวม โรคไม่ติดต่อเรื้อรังกับพฤติกรรมการใช้ชีวิตของมนุษย์รวมทั้งปัจจัยที่มีผลต่อสุขภาพ ความสำคัญของอาหาร โภชนาการ และออกกำลังกาย การเลือกบริโภคด้วยปัญญาและการพัฒนาวิถีชีวิตเชิงสร้างสรรค์

มคอว292 วิทยาศาสตร์ กุญแจสู่การอยู่ร่วมกับสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุล

3(2-2-5)

SWU292 Science: A Key to Harmonious Living with Our Environment

ศึกษากระบวนการทางวิทยาศาสตร์ พลังงาน ระบบนิเวศวิทยา ผลกระทบจากความเจริญทางวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และการใช้พลังงาน ที่มีต่อวิถีชีวิต เศรษฐกิจ สังคม สิ่งแวดล้อม รวมถึงการประยุกต์ใช้วิทยาศาสตร์ในการปรับตัวและอยู่ร่วมกับสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุล

2. หมวดวิชาเฉพาะ กำหนดให้เรียน ไม่น้อยกว่า 99 หน่วยกิต ดังนี้

2.1. ชุดวิชาแกนคณะมนุษยศาสตร์ กำหนดให้เรียน จำนวน 2 ชุดวิชา รวม 9 หน่วยกิต จากชุดวิชาต่อไปนี้

2.1.1 ชุดวิชา ภาษาอังกฤษและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในโลกสมัยใหม่
(English and Information Technology in the Modern World)

ผู้เรียนมีความรู้ ความสามารถในการวิเคราะห์หลักของการใช้ภาษาอังกฤษสำหรับการศึกษาในศาสตร์เฉพาะด้าน และมีทักษะของการสื่อสารภาษาอังกฤษเชิงวิชาการร่วมกับการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการนำเสนอองค์ความรู้ในศาสตร์ต่างๆ ที่เป็นประโยชน์ในชีวิตประจำวันและการทำงานต่อยอดในอนาคตได้อย่างถูกต้องเหมาะสมกับยุคสมัยใหม่

อสม211 ภาษาอังกฤษเพื่อการศึกษาเฉพาะศาสตร์

2(1-2-3)

EIT211 English for Specific Studies

ฝึกทักษะด้านการทำความเข้าใจเอกสารวิชาการภาษาอังกฤษในเนื้อหา คำศัพท์เฉพาะทาง รวมถึงการเรียนรู้เทคนิคการฝึกทักษะด้านการสื่อสารภาษาอังกฤษ ในเนื้อหาวิชาการ เกี่ยวกับศาสตร์เฉพาะด้านที่ผู้เรียนกำลังศึกษาเชื่อมโยงสู่แนวทางการดำเนินชีวิตและการทำงานในยุคสมัยใหม่ได้อย่างเป็นรูปธรรม

อสม212 ภาษาอังกฤษเพื่อเทคโนโลยีสารสนเทศ

2(1-2-3)

EIT212 English for Information Technology

ศึกษาหลักการประยุกต์ใช้ภาษาอังกฤษเข้ากับเทคโนโลยีสารสนเทศสมัยใหม่ที่เป็นประโยชน์ต่อการดำเนินชีวิตและการทำงานในโลกปัจจุบันโดยเน้นการปฏิบัติจริง

2.1.2 ชุติวิขามนุษยศาสตร์กับการสื่อสาร

(Humanities and Communication)

ผู้เรียนมีความรู้ เกี่ยวกับหลักของการใช้ภาษาอังกฤษให้ผ่านเกณฑ์มาตรฐานที่เป็นที่ยอมรับในระดับสากลและการประกอบอาชีพในอนาคต รวมถึงมีกระบวนการคิดที่เป็นระบบ สามารถวิเคราะห์สังเคราะห์ และเลือกใช้เทคนิคการสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อนำเสนอแนวคิดสำคัญของตนเองได้อย่างมีประสิทธิภาพ

มนส321 ภาษาอังกฤษเพื่อการเตรียมความพร้อมด้านอาชีพ

2(1-2-3)

HUC321 English for Career Preparation

ศึกษาและฝึกทักษะการอ่าน การฟัง การใช้โครงสร้างภาษา และคำศัพท์ที่ใช้ในการสื่อสารนานาชาติ สอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานของการวัดระดับความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ ด้วยข้อสอบสากล หรือข้อสอบมาตรฐานของมหาวิทยาลัย (TOEIC ที่ คะแนน 600 คะแนนขึ้นไปหรือเทียบเท่า / SWU-SET ที่ระดับ B2)

มนส322 ศิลปะของการสื่อสารอย่างมีเหตุผลและมีประสิทธิภาพ

3(2-2-5)

HUC322 The Art of Logical and Effective Communication

ศึกษาทฤษฎีการคิดอย่างเป็นลำดับ ขั้นตอน การนำเสนอความคิดเห็นของตน การแสดงความคิดเห็นโต้แย้ง วิพากษ์ และชักจูง โน้มน้าวใจผู้อื่นอย่างมีศิลปะ ผ่านการทำกิจกรรมกลุ่มและฝึกปฏิบัติ

2.2 วิชาบังคับ กำหนดให้เรียน จำนวน 8 ชุติวิชา รวม 69 หน่วยกิต จากชุติวิชาต่อไปนี้

2.2.1 ชุติวิชาทักษะภาษาอังกฤษ 1

(English Skills I)

ฝึกปฏิบัติทักษะภาษาอังกฤษด้านฟัง พูด ในสถานการณ์ต่างๆในชีวิตประจำวัน ฝึกการอ่าน เพื่อจับใจความสำคัญ และวิเคราะห์โครงสร้างวลีและประโยค พร้อมฝึกเขียนประโยคภาษาอังกฤษในรูปแบบต่างๆ ให้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ เพื่อให้สามารถสื่อสารภาษาอังกฤษได้อย่างมีประสิทธิภาพ

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)

34

อก111 การฟังและการพูด 1

3(2-2-5)

EN111 Listening and Speaking I

ทักษะการฟังและพูดเบื้องต้นในสถานการณ์ต่างๆ การสนทนาแลกเปลี่ยนข้อมูลในชีวิตประจำวัน การฝึกฟังเรื่องจากสื่อต่าง ๆ เพื่อจับใจความ และลักษณะของเสียงและการออกเสียง

อก112 กระบวนการอ่าน 1

3(2-2-5)

EN112 Reading Processes I

วิธีการอ่านเพื่อจับใจความสำคัญและรายละเอียด การเดาคำศัพท์จากบริบท การเรียบเรียงข้อมูลแบบต่าง ๆ การระบุข้อเท็จจริงและความคิดเห็น การระบุวัตถุประสงค์ของผู้เขียน การทำโครงร่าง การสรุปใจความสำคัญ

อก113 ระบบและโครงสร้างภาษาอังกฤษ

3(2-2-5)

EN113 English Language System and Structure

แนวคิดพื้นฐานเกี่ยวกับระบบภาษาอังกฤษ ประเภทของคำ โครงสร้างทางไวยากรณ์ระดับพื้นฐานในภาษาอังกฤษ การวิเคราะห์โครงสร้างวลีและประโยคภาษาอังกฤษ และการเขียนประโยคที่หลากหลาย

2.2.2 ชุมวิชาทักษะภาษาอังกฤษ 2

(English Skills II)

ฝึกปฏิบัติทักษะภาษาอังกฤษด้านฟัง พูด ในบริบทของการศึกษา การฝึกอภิปรายและนำเสนองาน ฝึกการอ่านเพื่อหาประเด็นโต้แย้ง น้ำเสียง และทัศนคติของผู้เขียน ฝึกเขียนข้อความต่อเนื่องในระดับอนุเฉท เพื่อให้สามารถสื่อสารภาษาอังกฤษได้อย่างมีประสิทธิภาพ

อก114 การเขียนเบื้องต้น

3(2-2-5)

EN114 Basic Writing

บุพวิชา อก113

การเขียนข้อความต่อเนื่องในระดับอนุเฉทหลากหลายประเภท โดยคำนึงถึงกระบวนการเขียนและการเรียงความ

อก121 การฟังและการพูด 2

3(2-2-5)

EN121 Listening and Speaking II

บุพวิชา อก111

ทักษะการฟังและการพูดเนื้อหาในบริบทต่างๆ โดยเน้นหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับการนำไปใช้จริงของผู้เรียน การจับใจความและสรุปประเด็นของเรื่องที่ฟัง ฝึกอภิปรายอย่างมีเหตุผลและเป็นระบบทั้งรายบุคคลและเป็นกลุ่ม การนำเสนอความคิดเห็นในหัวข้อต่างๆ และการนำเสนองานหน้าชั้น การใช้สำนวนภาษาและการออกเสียงที่ถูกต้อง

อก131 กระบวนการอ่าน 2

3(2-2-5)

EN131 Reading Processes II

บุพวิชา อก112

การใช้หลักการอ่านเพื่อหาใจความสำคัญของข้อความ ประเด็นโต้แย้งทำความเข้าใจความหมายตรงและการอนุมานของข้อความ น้ำเสียง ทัศนคติของผู้เขียน

2.2.3 ชุดวิชาภาษาอังกฤษระดับกลาง 1

(Intermediate English I)

ฝึกปฏิบัติทักษะภาษาอังกฤษด้านฟัง พูด เพื่อแสดงความคิดเห็นเชิงวิชาการและการพูดในที่สาธารณะ ฝึกการอ่านเชิงวิเคราะห์วิจารณ์ ฝึกเขียนเรียงความเพื่อแสดงความคิดเห็นและเพื่อเปรียบเทียบ เพื่อให้สามารถสื่อสารภาษาอังกฤษได้อย่างมีประสิทธิภาพ

อก222 การฟังและการพูด 3

3(2-2-5)

EN222 Listening and Speaking III

บุพวิชา อก121

ทักษะการฟังและการพูดเกี่ยวกับประเด็นที่น่าสนใจและเหตุการณ์ปัจจุบันจากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ การแสดงความคิดเห็นโต้แย้ง การพูดเชิงวิชาการ การพูดในที่สาธารณะ การกล่าวสุนทรพจน์ และการใช้สำนวนภาษาและการออกเสียงที่ถูกต้อง

อก232 การอ่านและทักษะการคิดวิเคราะห์วิจารณ์

3(2-2-5)

EN232 Reading and Critical Thinking Skill

บุพวิชา อก131

ทักษะการอ่านเชิงวิเคราะห์วิจารณ์ โดยใช้ตรรกะและการให้เหตุผลที่เหมาะสม วิเคราะห์และประเมิน ประเด็นโต้แย้งจากบทอ่าน การพัฒนาทักษะการคิดวิเคราะห์ไปพร้อมๆ กับทักษะทางการอ่าน

อก241 เรียงความภาษาอังกฤษ 1

3(2-2-5)

EN241 English Composition I

บุพวิชา อก114

การเขียนแสดงความคิดเห็น การเขียนแสดงเหตุและผล การเขียนเปรียบเทียบความเหมือนความต่าง โดยคำนึงถึงกระบวนการเขียนและการเรียงความ

2.2.4 ชุดวิชาภาษาอังกฤษระดับกลาง 2

(Intermediate English II)

ศึกษาแนวคิด ประเพณีและวัฒนธรรมตะวันตก เพื่อให้ตระหนักรู้ถึงความหลากหลายทาง วัฒนธรรม และฝึกปฏิบัติโดยการแสดงความคิดเห็น การเขียนความเรียง หรือการนำเสนอในชั้นเรียน ผ่านการใช้ กระบวนการพินิจพิเคราะห์ แยกแยะและประเมินคุณภาพ

อก215 พื้นฐานความคิดและวัฒนธรรมตะวันตก

3(2-2-5)

EN215 Introduction to Western Thought and Culture

ศึกษาและฝึกวิเคราะห์แนวความคิดสำคัญและภูมิหลังทางประวัติศาสตร์ ปรัชญา สังคมและวัฒนธรรม ที่มีอิทธิพลต่อแนวคิดและประเพณีนิยมของตะวันตก ความรู้พื้นฐานในการศึกษาวรรณกรรมตะวันตก

อก242 เรียงความภาษาอังกฤษ 2

3(2-2-5)

EN242 English Composition II

บุพวิชา อก114

การเขียนเรียงความเชิงแสดงความคิดเห็นโต้แย้งเพื่อแสดงความคิดเห็นและโน้มน้าวผู้อ่าน โดยใช้ข้อมูลต่าง ทางสถิติ ข้อเท็จจริง เรื่องเล่า ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ และคำนึงถึงกระบวนการเขียนและการเรียงความ

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)

37

2.2.5 ชุติวิชาภาษาอังกฤษระดับกลางตอนปลาย 1

(Upper Intermediate English I)

การศึกษา วิเคราะห์ และฝึกปฏิบัติทางด้านทักษะการแปลจากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย ระบบของภาษาอังกฤษ และวรรณกรรมประเภทร้อยกรองและบทละคร เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจในศาสตร์เฉพาะทางของภาษาอังกฤษ

อก251 ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษ

3(2-2-5)

EN251 English Linguistics

องค์ประกอบพื้นฐานของภาษาอังกฤษ ทั้งในระดับเสียง คำ ประโยค ความหมาย และการใช้ภาษาอังกฤษในแต่ละบริบท ฝึกวิเคราะห์ภาษาอังกฤษในระดับต่างๆ

อก261 การแปลอังกฤษ-ไทย

3(2-2-5)

EN261 English-to-Thai Translation

บุพวิชา อก232

ทฤษฎีและหลักการแปลประเภทต่าง ๆ กลวิธีและกระบวนการแปลต้นฉบับประเภทต่างๆ จากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย การแปลข่าวทั่วไป การแปลโฆษณา การแปลสุนทรพจน์ การแปลชีวประวัติ และการแปลบทความ โดยเน้นความถูกต้องและได้ใจความตรงตามต้นฉบับ การใช้ภาษาให้สละสลวยและเหมาะสม

อก271 ร้อยกรองและบทละคร

3(2-2-5)

EN271 Poetry and Drama

องค์ประกอบ กลวิธีการประพันธ์และภาษาภาพพจน์ในงานเขียนร้อยกรองและบทละคร ทั้งในรูปแบบสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ การวิเคราะห์และวิจารณ์งานเขียนร้อยกรองและบทละคร คัดสรรของนักเขียนสำคัญ และผลงานที่โดดเด่น

2.2.6 ชุดวิชาภาษาอังกฤษระดับกลางตอนปลาย 2

(Upper Intermediate English II)

การศึกษา วิเคราะห์ และฝึกปฏิบัติทางด้านทักษะการเขียนเชิงวิชาการ การแปลจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ ภาษาศาสตร์ด้านเสียง และวรรณกรรมประเภทร้อยแก้ว เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจในศาสตร์เฉพาะทางของภาษาอังกฤษ

อก343 การเขียนเชิงวิชาการ

3(2-2-5)

EN343 Academic Writing

บุพวิชา อก242

การเขียนเชิงวิชาการ หลักจริยธรรมการวิจัย การตรวจสอบข้อมูล การถอดความและสรุปความ ทบทวนแนวความคิดและวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง การรวบรวมและสังเคราะห์ข้อมูลวิจัย การอ้างอิงเอกสารทางวิชาการที่ถูกต้อง การเขียนบทคัดย่อสำหรับบทความวิชาการ การเขียนบทความวิชาการหรือบทความวิจัยเบื้องต้น และการสืบค้นข้อมูลด้วยระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ

อก352 สัทศาสตร์ภาษาอังกฤษ

3(2-2-5)

EN352 English Phonetics

บุพวิชา อก251

กระบวนการผลิตเสียง อวัยวะที่ใช้ในการออกเสียง หน่วยเสียงและระบบเสียงในภาษาอังกฤษ การลงเสียงเน้นหนักในคำและทำนองเสียงในประโยค การใช้สัทอักษรในการถ่ายทอดเสียง และการฝึกออกเสียงที่ถูกต้อง

อก362 การแปลไทย-อังกฤษ

3(2-2-5)

EN362 Thai-to-English Translation

บุพวิชา อก261

ทฤษฎีและหลักการแปลประเภทต่าง ๆ กลวิธีและกระบวนการแปลต้นฉบับประเภทต่างๆ จากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ การแปลข่าวทั่วไป การแปลโฆษณา การแปลสุนทรพจน์ การแปลชีวประวัติ และการแปลบทความ โดยเน้นความถูกต้องและได้ใจความตรงตามต้นฉบับ การใช้ภาษาให้สละสลวยและเหมาะสม

อก372 การศึกษาร้อยแก้ว

3(2-2-5)

EN372 Prose Study

บุพวิชา อก215

องค์ประกอบ กลวิธีการประพันธ์และภาษาภาพพจน์ในงานเขียนร้อยแก้ว ทั้งในรูปแบบสื่อ สิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ การวิเคราะห์และวิจารณ์งานเขียนร้อยแก้วของนักเขียนสำคัญและผลงานที่โดดเด่น

2.2.7 ชุดวิชาภาษาอังกฤษระดับสูง 1

(Advanced English I)

ศึกษาและฝึกฝนศาสตร์เฉพาะทางในเชิงลึก ทางด้านทักษะการแปลขั้นสูง ระบบหน่วยคำ และวากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ และแนวคิดที่สำคัญในการวิพากษ์วิจารณ์วรรณกรรม เพื่อประยุกต์ใช้ศาสตร์เฉพาะทางของภาษาอังกฤษได้อย่างเหมาะสม

อก353 ระบบหน่วยคำและวากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ

3(2-2-5)

EN353 English Morphology and Syntax

บุพวิชา อก251

ระบบหน่วยคำและโครงสร้างประโยคภาษาอังกฤษ ความสัมพันธ์ระหว่างหน่วยคำและโครงสร้างประโยค การวิเคราะห์ข้อมูลภาษาตามหลักวิทยาหน่วยคำและวากยสัมพันธ์

อก363 การแปลขั้นสูง

3(2-2-5)

EN363 Advanced Translation

บุพวิชา อก362

การแปลต้นฉบับประเภทต่างๆ จากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย และภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ โดยเน้นวิธีการแปลแบบตีความตัวบทต้นฉบับ และการใช้ภาษาให้ตรงกับระดับภาษาของต้นฉบับ

อก373 ทฤษฎีวรรณคดีวิจารณ์

3(2-2-5)

EN373 Theory of Literary Criticism

บุพวิชา อก215

การศึกษาทฤษฎีวรรณกรรมพื้นฐานและทฤษฎีร่วมสมัยที่สำคัญ การการประยุกต์ใช้ทฤษฎีในการวิเคราะห์วิจารณ์วรรณกรรมประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง

2.2.8 ชุดวิชาภาษาอังกฤษระดับสูง 2

(Advanced English II)

ศึกษาและฝึกฝนศาสตร์เฉพาะทางในเชิงลึก ด้านความหลากหลายของภาษาอังกฤษและการใช้ภาษาอังกฤษในฐานะภาษาอังกฤษโลกและวรรณกรรมร่วมสมัย แนวคิดทางวัฒนธรรมและสังคมที่นำเสนอผ่านตัวบทวรรณกรรม เพื่อให้ตระหนักถึงความหลากหลายทางวัฒนธรรมและสามารถประยุกต์ใช้ศาสตร์เฉพาะทางของภาษาอังกฤษได้อย่างเหมาะสม

อก454 ภาษาอังกฤษโลก

3(2-2-5)

EN454 Global Englishes

บุพวิชา อก251

การศึกษการแผ่ขยายของภาษาอังกฤษของโลก ความหลากหลายทางรูปแบบการออกเสียง ไวยากรณ์ และคำศัพท์ ปัจจัยด้านสังคม การเมืองและวัฒนธรรมของการเปลี่ยนแปลงนานาชาติภาษาอังกฤษโลก และการใช้ภาษาอังกฤษในฐานะภาษาอังกฤษโลก (Global Englishes) การฝึกวิเคราะห์และอภิปรายประเด็นความหลากหลายและการเปลี่ยนแปลงนานาชาติภาษาอังกฤษโลก

อก474 วรรณกรรมร่วมสมัย

3(2-2-5)

EN474 Contemporary Literature

บุพวิชา อก215

การศึกษาและฝึกวิเคราะห์วรรณกรรมร่วมสมัยที่ประพันธ์เป็นภาษาอังกฤษทั้งในรูปแบบสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ ลักษณะของการประพันธ์ แนวคิดทางวัฒนธรรมและสภาพสังคมที่ปรากฏในวรรณกรรมคัดสรร

2.3 **วิชาเลือก** กำหนดให้เลือกเรียน จำนวน 2 ชุดวิชา รวมไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต จากชุดวิชาต่อไปนี้

2.3.1 **ชุดวิชาภาษาอังกฤษศึกษา**

(English Language Studies)

ศึกษาและฝึกฝน แนวการศึกษาและการสอนภาษาอังกฤษที่อยู่ในกระแสนิยมในปัจจุบัน เพื่อนำความรู้มาประยุกต์ใช้ในบริบททางวิชาการและการทำงาน

อก455 แนวการสอนภาษาอังกฤษในปัจจุบัน

3(2-2-5)

EN455 Current Trends in ELT Practices

บุพวิชา อก351

การศึกษาหลักการทางภาษาศาสตร์ในกลวิธีการสอนภาษาอังกฤษในปัจจุบัน การอภิปรายและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับการสอนภาษาอังกฤษ

อก456 แนวการศึกษาภาษาอังกฤษในปัจจุบัน

3(2-2-5)

EN456 Current Trends in English Language Studies

บุพวิชา อก351

การศึกษา การวิเคราะห์ หัวข้อเรื่องเฉพาะทางภาษาอังกฤษในปัจจุบัน ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษแขนงต่าง ๆ ภาษาอังกฤษการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม และการแปล

2.3.2 **ชุดวิชาวรรณกรรมกับวัฒนธรรม**

(Literature and Culture)

ศึกษาและวิเคราะห์องค์ประกอบและลักษณะเด่นของวรรณกรรมเด็ก วรรณกรรมกระแสนิยม และวรรณกรรมที่ถูกดัดแปลงเป็นภาพยนตร์ เพื่อนำความรู้มาประยุกต์ใช้ในบริบททางวิชาการและการทำงาน

อก475 วรรณกรรมเด็กและเยาวชน

3(2-2-5)

EN475 Children's and Young Adult Literature

บุพวิชา อก215

การศึกษาและฝึกวิเคราะห์วรรณกรรมคัดสรรสำหรับเด็กและเยาวชนที่ประพันธ์เป็นภาษาอังกฤษทั้งในรูปแบบสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ กลวิธีการประพันธ์ บริบททางด้านสังคม วัฒนธรรม และวรรณกรรม

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)

อก476 วรรณกรรมกระแสนิยม

3(2-2-5)

EN476 Popular Literature

บุพวิชา อก215

การศึกษาและฝึกวิเคราะห์วรรณกรรมที่เขียนหรือแปลเป็นภาษาอังกฤษที่อยู่ในกระแสนิยมทั้งในรูปแบบสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ รูปแบบ แนวคิดทางวัฒนธรรมและบริบททางสังคมที่เกี่ยวข้อง การวิเคราะห์วิจารณ์งานวรรณกรรมที่คัดสรร

อก477 วรรณกรรมกับภาพยนตร์

3(2-2-5)

EN477 Literature and Films

บุพวิชา อก215

การศึกษาและฝึกวิเคราะห์วรรณกรรมและภาพยนตร์ที่ดัดแปลงจากงานวรรณกรรมที่ประพันธ์เป็นภาษาอังกฤษ การประยุกต์เทคนิคของภาพยนตร์ในงานวรรณกรรม ประเด็นและปัญหาในการแปลงวรรณกรรมให้เป็นภาพยนตร์ การศึกษาวิเคราะห์การนำเสนอ การตีความ และความหมายในเชิงเปรียบเทียบ

2.3.3 ชุดวิชาการแปลในยุคดิจิทัล

(Translation in Digital Age)

การฝึกทักษะการแปลต้นฉบับที่เป็นเอกสารทางธุรกิจ และข้อมูลประเภทต่างๆในสื่อดิจิทัล เพื่อนำทักษะมาประยุกต์ใช้ในบริบททางวิชาการและการทำงาน

อก464 การแปลสื่อดิจิทัล

3(2-2-5)

EN464 Digital Media Translation

บุพวิชา อก261

การแปลต้นฉบับที่เป็นข้อมูลประเภทต่าง ๆ ในสื่อดิจิทัล การแปลข้อมูลจากในเว็บไซต์ การแปลสื่อสังคมออนไลน์ การแปลภาพยนตร์ การแปลภาพยนตร์ชุด การแปลโฆษณา

อก465 การแปลเชิงธุรกิจ

3(2-2-5)

EN465 Business Translation

บุพวิชา อก261

การแปลต้นฉบับที่เป็นเอกสารทางธุรกิจประเภทต่างๆ โดยเน้นศัพท์และสำนวนทางธุรกิจ การแปลข่าวธุรกิจ การแปลเอกสารราชการ การแปลเอกสารสัญญา การแปลเอกสารโฆษณาประชาสัมพันธ์

2.3.4 ชุดวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารและการบริการ

(English for Communication and Services)

ศึกษาคำศัพท์ สำนวน บทสนทนาภาษาอังกฤษที่เกี่ยวข้องกับการทำงานในด้านการบริการสุขภาพ ด้านการท่องเที่ยวและการโรงแรม และด้านธุรกิจการบิน เพื่อให้มีความรู้ความสามารถในการสื่อสารในแต่ละบริบทของธุรกิจบริการได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม

อก481 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารด้านบริการสุขภาพ

3(2-2-5)

EN481 English for Communication in Health Service

แนวคิดเบื้องต้น คำศัพท์ วลี ฝึกการสนทนาภาษาอังกฤษที่เกี่ยวข้องกับการทำงานในด้านการบริการสุขภาพ และการทำงานในสถานพยาบาล เขียนเอกสารภาษาอังกฤษด้านการบริการสุขภาพ

อก482 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารด้านการท่องเที่ยวและการโรงแรม

3(2-2-5)

EN482 English for Communication in Tourism and Hospitality

แนวคิดเบื้องต้น คำศัพท์ วลี ฝึกการสนทนาภาษาอังกฤษด้านการท่องเที่ยวและการโรงแรม และเขียนเอกสารภาษาอังกฤษด้านการท่องเที่ยวและการโรงแรม

อก483 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารด้านธุรกิจการบิน

3(2-2-5)

EN483 English for Communication in Airline Business

แนวคิดเบื้องต้น คำศัพท์ วลี ฝึกทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษด้านธุรกิจการบิน และเขียนเอกสารภาษาอังกฤษด้านธุรกิจการบิน

2.3.5 ชุดวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารและสื่อดิจิทัล

(English for Communication and Digital Media)

ศึกษาคำศัพท์ สำนวน บทสนทนาภาษาอังกฤษที่เกี่ยวกับการทำงานในด้านธุรกิจและสื่อดิจิทัล เพื่อให้สามารถใช้ภาษาในการสื่อสารในสังคมยุคดิจิทัล ได้อย่างถูกต้องเหมาะสม และตรงตามวัตถุประสงค์

อก484 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจ

3(2-2-5)

EN484 English for Business Communication

ทักษะภาษาอังกฤษที่จำเป็นในการสื่อสารทางธุรกิจ การสื่อสารในโลกธุรกิจยุคใหม่ทั้งแบบเผชิญหน้า และผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ การเขียนจดหมายธุรกิจประเภทต่างๆ การเขียนเอกสารสื่อสารภายในและระหว่างองค์กร การโต้ตอบทางธุรกิจ โดยใช้รูปแบบการใช้ภาษาและสำนวนเนื้อหาที่ถูกต้องและเหมาะสม

อก485 การสื่อสารข้อมูลดิจิทัลภาษาอังกฤษ

3(2-2-5)

EN485 English Digital Content Communication

การเขียนเนื้อหาและข้อมูลภาษาอังกฤษเพื่อใช้สื่อสารในสื่อดิจิทัล ให้ตรงกับวัตถุประสงค์ ผู้รับสารและบริบท โดยใช้แนวทางการสื่อสารเชิงพหุวิธี

2.4 วิชาเสริมสร้างประสบการณ์ กำหนดให้เลือกเรียน จำนวน 1 รายวิชา จากรายวิชาดังต่อไปนี้

อก491 การศึกษาอิสระ

6(0-18-0)

EN491 Independent Study

ศึกษาประเด็นปัญหาทางภาษา วัฒนธรรม และวรรณคดีตะวันตกที่ผู้ศึกษาสนใจเป็นพิเศษและได้รับการอนุมัติจากผู้รับผิดชอบรายวิชา สรุปและนำเสนอผลการศึกษาเป็นภาษาอังกฤษในรูปแบบของการเขียนรายงาน หรือการนำเสนอผลงานปากเปล่า โดยประเมินผลการเรียนรู้เป็นที่พอใจ (S) หรือไม่เป็นที่พอใจ (U)

อก492 ประสบการณ์ข้ามวัฒนธรรม

6(0-18-0)

EN492 Cross Cultural Experience

เพิ่มพูนประสบการณ์การเรียนรู้ภาษาและวัฒนธรรมในสถาบันการศึกษาในประเทศที่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นเวลาไม่น้อยกว่า 12 สัปดาห์ โดยมีหนังสือรับรองผลการเรียนจากสถาบันการศึกษา ทั้งนี้ ผู้เรียนต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารหลักสูตร สรุปลงและนำเสนอผลการเรียนรู้เป็นภาษาอังกฤษในรูปแบบของการเขียนรายงานหรือการนำเสนอผลงานปากเปล่า โดยประเมินผลการเรียนรู้เป็นที่พอใจ (S) หรือไม่เป็นที่พอใจ (U) และผู้เรียนเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายระหว่างที่ไปศึกษาด้วยตัวเอง

อก493 ประสบการณ์วิชาชีพ

6(0-18-0)

EN493 Internship

ฝึกงานในหน่วยงานหรือองค์กรต่างๆในประเทศหรือต่างประเทศ เป็นเวลาไม่น้อยกว่า 270 ชั่วโมง มีการสัมมนา ก่อนการฝึกงานและหลังจากเสร็จสิ้นการฝึกงาน ทั้งนี้ ผู้เรียนจะต้องติดต่อสถานประกอบการด้วยตนเองและไม่ผ่านตัวแทนการจัดหางานใดๆ ผู้เรียนสรุปลงและนำเสนอผลเป็นภาษาอังกฤษในรูปแบบของการเขียนรายงานหรือการนำเสนอผลงานปากเปล่า โดยประเมินผลการเรียนรู้เป็นที่พอใจ (S) หรือไม่เป็นที่พอใจ (U)

อก494 สหกิจศึกษา

6(0-18-0)

EN494 Co-operative Education

การปฏิบัติงานจริงในองค์กรหรือหน่วยงานที่มีการใช้ภาษาอังกฤษในการปฏิบัติงานภายใต้การดูแลของผู้ที่เกี่ยวข้องของแต่ละองค์กรหรือหน่วยงานและอาจารย์ที่ปรึกษา โดยมีระยะเวลาในการปฏิบัติงานเป็นเวลา 1 ภาคการศึกษาหรือไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ มีการทำรายงานผลการปฏิบัติงาน มีการประเมินผลการปฏิบัติงานร่วมกันระหว่างองค์กรและมหาวิทยาลัย โดยประเมินผลเป็นที่พอใจ (S) หรือไม่เป็นที่พอใจ (U)

3.2 ชื่อ สกุล เลขประจำตัวประชาชน ตำแหน่งและคุณวุฒิของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

3.2.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

| ลำดับที่ | รายชื่อคณาจารย์ | คุณวุฒิการศึกษา ตรี-โท-เอก(สาขาวิชา) ปีที่จบ | สถาบันที่สำเร็จการศึกษา | เลขประจำตัวประชาชน |
|----------|-------------------------------------|---|--|----------------------|
| 1 | อาจารย์ ดร. วิริยา ด้านกำแพงแก้ว | ศศ.บ. (ภาษาและวรรณคดี อังกฤษ), 2549 M.A. (English Studies), 2552 อ.ด. (วรรณคดีเปรียบเทียบ), 2564 | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ University of Exeter, UK. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย | xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx |
| 2 | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ณัฐธา แก้วฉา | ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ), 2529 อ.ม. (ภาษาอังกฤษ), 2540 | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย | xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx |
| 3 | อาจารย์ ดร. รุติมา กมลเนตร | ศศ.บ. (ภาษาและวรรณคดี อังกฤษ), 2543 อ.ม. (วรรณคดีเปรียบเทียบ), 2549 อ.ด. (วรรณคดีและวรรณคดี เปรียบเทียบ), 2560 | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย | xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx |
| 4 | อาจารย์ Justin James Bartlett | B.A. (Branding and Graphic Design), 2552 M.A. (Analytic Philosophy), 2560 | West Wales School of the Arts, UK. Bangor University, UK. | xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx |
| 5 | อาจารย์สิริวิษณุ ธรรมพานิช | ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ), 2554 ศศ.ม. (ภาษาศาสตร์ประยุกต์), 2559 | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล | xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx |

งานพัฒนาหลักสูตรและการศึกษา
สพ.อ. รับผิดชอบต่อความเห็นชอบ
วันที่..... 4 มี.ค. 2566.....

3.2.2 อาจารย์ประจำหลักสูตร

| ลำดับที่ | รายชื่อคณาจารย์ | คุณวุฒิการศึกษา ตรี-โท-เอก(สาขาวิชา) ปีที่จบ | สถาบันที่สำเร็จการศึกษา | เลขประจำตัวประชาชน |
|----------|-------------------------------------|---|--|----------------------|
| 1 | อาจารย์ ดร. วิริยา ด้านกำแพงแก้ว | ศศ.บ. (ภาษาและวรรณคดี อังกฤษ), 2549 M.A. (English Studies), 2552 อ.ด. (วรรณคดีเปรียบเทียบ), 2564 | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ University of Exeter, UK. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย | xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx |
| 2 | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ณัฐรา แก้วฉา | ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ), 2529 อ.ม. (ภาษาอังกฤษ), 2540 | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย | xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx |
| 3 | อาจารย์ ดร. ฐิติมา กมลเนตร | ศศ.บ. (ภาษาและวรรณคดี อังกฤษ), 2543 อ.ม. (วรรณคดีเปรียบเทียบ), 2549 อ.ด. (วรรณคดีและวรรณคดี เปรียบเทียบ), 2560 | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย | xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx |
| 4 | อาจารย์ Justin James Bartlett | B.A. (Branding and Graphic Design), 2552 M.A. (Analytic Philosophy), 2560 | West Wales School of the Arts, UK. Bangor University, UK. | xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx |
| 5 | อาจารย์สิริวิษณุ ธรรมพานิช | ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ), 2554 ศศ.ม. (ภาษาศาสตร์ประยุกต์), 2559 | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล | xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx |

4. องค์กรประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงานหรือสหกิจศึกษา)

ปัจจุบันตลาดแรงงานมีการแข่งขันสูง ดังนั้นองค์กร หน่วยงานต่าง ๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน ตลอดจนบริษัทห้างร้านต้องการบัณฑิตที่มีประสบการณ์ในการทำงานในสาขาวิชาตามที่เรียนมา จึงมีความจำเป็นที่มหาวิทยาลัยต้องผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพ มีทักษะและประสบการณ์ที่จำเป็นและเป็นประโยชน์ต่อการประกอบอาชีพ หลักสูตร ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาภาษาอังกฤษเห็นความจำเป็นดังกล่าวจึงกำหนดให้มีรายวิชาที่ต้องฝึกประสบการณ์ภาคสนาม โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเพิ่มความรู้และประสบการณ์ตรงให้แก่บัณฑิต โดยกำหนดให้นักศึกษาเลือกเรียนรายวิชาดังต่อไปนี้ ออก491 การศึกษาอิสระ ออก492 ประสบการณ์ข้ามวัฒนธรรม ออก493 ประสบการณ์วิชาชีพ หรือ ออก494 สหกิจศึกษา ซึ่งอยู่ในกลุ่มวิชาสร้างเสริมประสบการณ์

ในการนี้ นิสิตสามารถเลือกศึกษาค้นคว้าอิสระในหัวข้อที่ตนสนใจ หรือเลือกฝึกปฏิบัติงานกับบริษัทหรือหน่วยงานที่ต้องใช้ภาษาอังกฤษในการติดต่อสื่อสาร เช่น บริษัทจัดนำเที่ยว บริษัทสายการบิน หรือบริษัทข้ามชาติ ต่างๆ ภายใต้การดูแลและประเมินผลของอาจารย์และหน่วยงานที่ไปฝึกงาน หรือเลือกไปเรียนภาษาและศึกษาวัฒนธรรมในประเทศเจ้าของภาษาโดยตรงภายใต้การดูแลและประเมินผลของอาจารย์ที่ควบคุมโครงการ

4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

หวังในผลการเรียนรู้ของนิสิตที่ได้ฝึกประสบการณ์จริง มีดังนี้

1. นิสิตสามารถนำทักษะและความรู้ทางภาษาอังกฤษไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์จริงได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. นิสิตสามารถบูรณาการความรู้ที่เรียนมาในรายวิชาต่าง ๆ ทั้งหมดเพื่อวิเคราะห์หาแนวทางในการแก้ปัญหาในชีวิตจริงได้
3. นิสิตมีความรับผิดชอบ มีคุณธรรมจริยธรรม มีจิตสาธารณะ และสามารถปฏิบัติงานด้วยความเต็มใจ ซื่อสัตย์ สร้างเครือข่าย และมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี ในการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้
4. นิสิตมีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา เข้าใจวัฒนธรรมองค์กร และสามารถปรับตัวเข้ากับหน่วยงานนั้นๆ ได้
5. นิสิตมีความคิดสร้างสรรค์ กล้าแสดงออก พึ่งตนเองได้ และมีภาวะผู้นำ

4.2 ช่วงเวลา

ทุกรายวิชากำหนดให้เรียนในภาคการศึกษาที่ 1 ของชั้นปีที่ 4

4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

1. ออก491 การศึกษาอิสระ กำหนดให้เรียนในภาคการศึกษาที่ 1 ของชั้นปีที่ 4
2. ออก492 ประสบการณ์ข้ามวัฒนธรรม กำหนดให้เรียนในภาคการศึกษาที่ 1 ของชั้นปีที่ 4 โดยให้นักศึกษาในสถาบันการศึกษาในประเทศที่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นเวลาไม่น้อยกว่า 12 สัปดาห์ นิสิตต้องเสนอรายชื่อสถานศึกษาและรายละเอียดของรายวิชาที่จะศึกษาต่อคณะกรรมการบริหารหลักสูตร ในช่วงภาคการศึกษาที่ 2 ของชั้นปีที่ 3 หรือภาคฤดูร้อน ของชั้นปีที่ 3 เพื่อให้คณะกรรมการ

พิจารณาให้ความเห็นชอบ นิสิตต้องดำเนินการสมัครเรียนและเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายระหว่างที่ไปศึกษาด้วยตัวเอง และต้องส่งหนังสือรับรองผลการเรียนจากสถาบันศึกษาให้กับทางหลักสูตร

3. ออก493 ประสบการณ์วิชาชีพ กำหนดให้เรียนในภาคการศึกษาที่ 1 ของชั้นปีที่ 4 โดยกำหนดให้มีจำนวนชั่วโมงฝึกงานไม่น้อยกว่า 270 ชั่วโมง
4. ออก494 สหกิจศึกษา กำหนดให้เรียนในภาคการศึกษาที่ 1 ของชั้นปีที่ 4 โดยกำหนดให้นิสิตฝึกงานเป็นระยะเวลา 1 ภาคการศึกษา หรือ 16 สัปดาห์ โดยนิสิตต้องเข้าร่วมกิจกรรมเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาก่อนฝึกสหกิจศึกษาที่จัดโดยมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่า 30 ชั่วโมง นิสิตต้องเสนอรายชื่อบริษัทหรือสถานประกอบการต่อคณะกรรมการบริหารหลักสูตรเพื่อพิจารณาให้ความเห็นชอบ นิสิตต้องดำเนินการสมัครงาน สัมภาษณ์งาน ด้วยตนเอง หากผ่านการคัดเลือกให้ทำหนังสือขอความร่วมมือทางวิชาการระหว่างหน่วยงาน นิสิตต้องทำรายงานผลการปฏิบัติงาน และผ่านการประเมินผลการปฏิบัติงานของนิสิตร่วมกันระหว่างสถานประกอบการและหลักสูตร

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

ศึกษาประเด็นปัญหาทางภาษาหรือวรรณคดีตะวันตกภายใต้อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา ออก491และอาจารย์ที่ปรึกษารายวิชาออก491 โดยทำการศึกษาเป็นรายบุคคล/รายกลุ่ม สรุปและนำเสนอผลการศึกษาเป็นภาษาอังกฤษในรูปแบบของการเขียนรายงาน บทความวิจัยหรือการนำเสนอผลงานปากเปล่า

5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

1. นิสิตสามารถนำความรู้ที่ได้รับมาวิเคราะห์และเสนอแนะแนวทางที่ได้จากการศึกษา ค้นคว้าวิจัยไปประยุกต์ให้เกิดประโยชน์และพัฒนาองค์ความรู้ด้านภาษาอังกฤษหรือวรรณคดีตะวันตก
2. นิสิตมีทักษะด้านระเบียบวิจัยเบื้องต้น
3. นิสิตสามารถแก้ไขปัญหาโดยวิธีวิจัย
4. นิสิตสามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการค้นคว้าและสืบค้นข้อมูล
5. นิสิตสามารถนำเสนอและสื่อสารด้วยภาษาพูด และภาษาเขียนเชิงวิชาการได้

5.3 ช่วงเวลา

กำหนดให้เรียนในภาคการศึกษาที่ 1 ของชั้นปีที่ 4

5.4 จำนวนหน่วยกิต

จำนวน 6 หน่วยกิต

5.5 การเตรียมการ

1. นิสิตนำเสนอหัวข้อที่ต้องการศึกษากับอาจารย์ประจำรายวิชา
2. กำหนดอาจารย์ที่ปรึกษาให้กับนิสิตอย่างเหมาะสม
2. อาจารย์ที่ปรึกษาให้คำปรึกษารวมถึงการเสนอแนะแหล่งข้อมูลความรู้อื่น ๆ ในการจัดทำ มีการกำหนดเวลาในการให้คำปรึกษากับนิสิตอย่างต่อเนื่องและเหมาะสม

5.6 กระบวนการประเมินผล

ประเมินผลการเรียนรู้โดยอาจารย์ประจำวิชาและอาจารย์ที่ปรึกษางานวิจัย ในรูปแบบเป็นที่พอใจ (S) หรือไม่เป็นที่พอใจ (U)

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนิสิต

| คุณลักษณะพิเศษของนิสิต / สมรรถนะของหลักสูตร | กลยุทธ์การสอนและกิจกรรม |
|---|--|
| 1. มีทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษได้อย่างมีประสิทธิภาพ และมี ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ และ แก้ปัญหาอย่างเป็นระบบและมีเหตุผล | - มีการฝึกทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียน และการแปล ผ่านทางการฝึกปฏิบัติในรายวิชาต่าง ๆ หรือในกิจกรรมที่ผู้สอนกำหนด รวมทั้งผู้สอนได้สอดแทรกความรู้ด้านการคิดวิเคราะห์และสังเคราะห์ในรายวิชา และมีการฝึกปฏิบัติผ่านการทำงานเดี่ยวหรืองานกลุ่มที่ต้องมีการนำเสนองานหน้าชั้นเรียน เพื่อเปิดพื้นที่ให้ผู้สอนและผู้เรียนได้มีการซักถาม แสดงความคิดเห็น และวิเคราะห์ประเด็นปัญหาร่วมกัน |
| 2. มีจิตสาธารณะในการใช้ ภาษาอังกฤษเพื่อประโยชน์ของสังคม โดยรวม | - มีการบูรณาการเรื่องความรับผิดชอบ จริยธรรม คุณธรรมเข้ากับรายวิชาต่างๆ ผ่านตัวผู้สอนและกิจกรรมที่ทำในรายวิชา รวมทั้งจัดการเรียนรู้ให้นิสิตฝึกปฏิบัติ ทำกิจกรรมที่ส่งเสริมให้นักศึกษาสามารถใช้ความรู้ภาษาอังกฤษที่มีเพื่อประโยชน์ส่วนรวมได้ |
| 3. สมรรถนะของหลักสูตร มีความ เข้าใจในประเพณีและวัฒนธรรม ตะวันตก ความหลากหลายของ วัฒนธรรม และสามารถประยุกต์ใช้ ความรู้ดังกล่าวในการเรียนหรือการ ปฏิบัติงานในองค์กรที่มีบริบทสังคมพหุ วัฒนธรรมได้อย่างมีประสิทธิภาพ | - การจัดการเรียนการสอนทั้งภาคทฤษฎี ภาคปฏิบัติ และกรณีศึกษาที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนเข้าใจถึงวัฒนธรรม ประเพณีของทางตะวันตก โดยเน้นการจัดการเรียนรู้โดยใช้โครงการเป็นฐาน (Project Based Learning) และจัดการสอนแบบเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ มีการจัดโครงการที่เชิญผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมาบรรยายเกี่ยวกับภาษาและวัฒนธรรมตะวันตก |

การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

1. ด้านคุณธรรมและจริยธรรม

| ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม | กลยุทธ์การสอน | วิธีการวัดและประเมินผล |
|--|---|--|
| 1.1 แสดงออกถึงความซื่อสัตย์ มีวินัย ตรงต่อเวลา | <ul style="list-style-type: none"> - สอดแทรกเนื้อหาทางด้านคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณทางวิชาการในรายวิชา - ฝึกปฏิบัติ ทำกิจกรรม ส่งเสริมให้เกิดความซื่อสัตย์ มีวินัย และตรงต่อเวลา - ชี้แจงกฎระเบียบและแนวปฏิบัติในการเรียนการสอนให้ชัดเจนในรายวิชา | <ul style="list-style-type: none"> - สังเกตพฤติกรรม - ความซื่อสัตย์ จากการสอบ การทำรายงาน การอ้างอิงแหล่งข้อมูลตามหลักและจรรยาบรรณทางวิชาการ - การปฏิบัติตามระเบียบของมหาวิทยาลัยและข้อตกลงในชั้นเรียน - การเข้าชั้นเรียนและการส่งงานตรงเวลา (มีการกำหนดเกณฑ์มาตรฐาน Rubrics ในการประเมิน) - การเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนการสอน |
| 1.2 แสดงออกถึงการมีจิตสาธารณะ เสียสละเพื่อส่วนรวม | <ul style="list-style-type: none"> - กำหนดให้นักเรียนทำงานเป็นกลุ่ม หรือจัดทำโครงการที่เกี่ยวข้องกับคุณธรรม และจริยธรรม เพื่อสร้างจิตสำนึกสาธารณะ โดยถือประโยชน์ของส่วนรวมเป็นที่ตั้ง - ฝึกการเป็นผู้นำและผู้ตาม เพื่อส่งเสริมการเป็นสมาชิกที่ดี และมีความรับผิดชอบต่อสังคม - สร้างโอกาสให้นักเรียนได้พบกับบุคคลหรือเหตุการณ์ที่เป็นกรณีตัวอย่าง เพื่อสร้างแรงบันดาลใจให้ยึดมั่นในคุณธรรมและจริยธรรม | <ul style="list-style-type: none"> - ประเมินจากการแสดงความคิดเห็นและสะท้อนคิดสิ่งที่ได้รับจากประสบการณ์ในการเรียนรู้ - ประเมินจากโครงการ/กิจกรรม และพฤติกรรม การมีส่วนร่วมในการทำงานกลุ่ม |
| 1.3 ตระหนักในคุณค่าของศิลปะและวัฒนธรรมท้องถิ่นหรือสากล | <ul style="list-style-type: none"> - สอดแทรกแนวคิดด้านสุนทรียศาสตร์ เพื่อให้ตระหนักในคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมที่มีต่อการดำรงชีวิต - สอดแทรกเนื้อหาในด้านศิลปวัฒนธรรมในการเรียนการสอนรายวิชาเพื่อให้เข้าใจถึงความหลากหลายทางด้านวัฒนธรรม | <ul style="list-style-type: none"> - สังเกตพฤติกรรม การเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนการสอนว่ามีความรู้ความเข้าใจในศิลปะและวัฒนธรรม - ประเมินจากคุณภาพของรายงาน ที่แสดงถึงการนำแนวคิดทางสุนทรียศาสตร์/ศิลปวัฒนธรรมมาใช้ |

| ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม | กลยุทธ์การสอน | วิธีการวัดและประเมินผล |
|-------------------------------------|--|---|
| | - จัดกิจกรรมสร้างเสริมประสบการณ์ทั้งในและนอกเวลาเรียน และให้ทำรายงานแสดงความคิดเห็นทั้งรายบุคคลและงานกลุ่ม | - สังเกตพฤติกรรมการแสดงอาการรับรู้หรือตอบสนองในความหลากหลายทางวัฒนธรรมที่สะท้อนออกมาการนำเสนองาน กิจกรรมกลุ่ม และรายงาน |

2. ด้านความรู้

| ผลการเรียนรู้ด้านความรู้ | กลยุทธ์การสอน | วิธีการวัดและประเมินผล |
|--|--|--|
| 2.1 บูรณาการความรู้ที่เรียนเพื่อใช้ประโยชน์ในการเรียนรู้ การทำงานและการดำเนินชีวิตในสังคมพหุวัฒนธรรม | - จัดการเรียนการสอนโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญในรูปแบบที่หลากหลายและให้เหมาะสมตามลักษณะเนื้อหาวิชา เช่น การบรรยาย การอภิปรายกลุ่ม การเรียนการสอนแบบใช้ปัญหาเป็นฐาน (PBL) การจัดการเรียนรู้ที่ผู้เรียนได้ลงมือกระทำ (Active Learning) และการใช้ระบบ E-learning - มีการแนะนำวิธีการเรียนรู้/การสืบค้นข้อมูลด้วยตนเอง และฝึกปฏิบัติในรายวิชา | - ประเมินจากการแสดงความคิดเห็นและสะท้อนคิดสิ่งที่ได้รับจากประสบการณ์ในการเรียนรู้ - ประเมินจากคุณภาพของโครงการ/กิจกรรม - ประเมินจากการสอบข้อเขียน (มีการกำหนดเกณฑ์มาตรฐาน Rubrics ในการประเมิน) |
| 2.2 มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและทฤษฎีด้านวิชาภาษาอังกฤษ | - การสอนแบบเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ในทุกรายวิชาในหมวดเฉพาะ จัดการเรียนการสอนในรูปแบบที่หลากหลาย มีการใช้สื่อออนไลน์ การนำเสนอผลงาน การแสดงความคิดเห็น - จัดกิจกรรมศึกษาดูงานนอกสถานที่ เพื่อให้มีการเรียนรู้จากสถานการณ์จริง - เชิญวิทยากรภายนอกที่มีความเชี่ยวชาญ หรือมีประสบการณ์ตรงมาบรรยาย แลกเปลี่ยนความคิดเห็น วิเคราะห์ และอภิปรายร่วมกัน | ประเมินจากผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและการปฏิบัติงานของนิสิตโดยใช้การประเมินตามสภาพจริงในด้านต่างๆ คือ - การทดสอบย่อย - การทดสอบกลางภาคเรียนและปลายภาคเรียน - การทำรายงาน/แผนงาน/โครงการ - การนำเสนอผลงาน |

| ผลการเรียนรู้ด้านความรู้ | กลยุทธ์การสอน | วิธีการวัดและประเมินผล |
|---|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - ให้นิสิตศึกษาค้นคว้าและเรียนรู้ด้วยตนเอง - ให้นิสิตจัดทำโครงงาน การฝึกงาน การฝึกปฏิบัติ การปฏิบัติการสอนและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ในสถานศึกษาหรือหน่วยงาน องค์กร ที่เป็นเครือข่าย | |
| 2.3 มีความรู้เข้าใจทางสังคมและวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหาในสาขาวิชาภาษาอังกฤษ | <ul style="list-style-type: none"> - บูรณาการเนื้อหาภาษาอังกฤษและกิจกรรมที่เอื้อให้นิสิตตระหนักถึงบทบาทของบริษัทของวัฒนธรรมตะวันตกที่มีต่อสังคมโลก - แทรกกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นการอภิปรายประเด็นด้านความเข้าใจทางสังคมและวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหาในสาขาวิชาภาษาอังกฤษ - มอบหมายงานนิสิตผลิตผลงานภาษาอังกฤษที่สะท้อนความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับวัฒนธรรมตะวันตกและความเกี่ยวข้องกับสังคมโลก | <p>ประเมินจากผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและการปฏิบัติงานของนิสิตโดยใช้การประเมินตามสภาพจริงในด้านต่างๆ คือ</p> <ul style="list-style-type: none"> - การทดสอบย่อย - การทดสอบกลางภาคเรียนและปลายภาคเรียน - การทำรายงาน/แผนงาน/โครงการ - การนำเสนอผลงาน |

3. ด้านทักษะทางปัญญา

| ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา | กลยุทธ์การสอน | วิธีการวัดและประเมินผล |
|---|--|--|
| 3.1 ประยุกต์ความรู้ให้เกิดประโยชน์ได้ | จัดกิจกรรมให้นิสิตฝึกค้นคว้าหาความรู้ด้วยตนเอง และนำความรู้มาประยุกต์ใช้ในการเรียนและการดำเนินชีวิตประจำวัน | สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในการอภิปรายและการสะท้อนคิดกิจกรรมในชั้นเรียน |
| 3.2 คิดวิเคราะห์อย่างเป็นระบบและแก้ไขปัญหาได้ | - จัดกระบวนการเรียนรู้ เพื่อให้นิสิตได้ฝึกทักษะการวิเคราะห์ ทักษะการคิด จากสภาพปัญหา หรือสถานการณ์จริงต่างๆ ทั้งในระดับบุคคลและกลุ่ม เช่น การสะท้อนคิด | - การประเมินผลที่สะท้อนการคิดวิเคราะห์ โดยการใช้การประเมินตามสภาพจริง จากการเขียนรายงาน การนำเสนอผลงาน การบันทึกการเรียนรู้อ และการทดสอบ |

| ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา | กลยุทธ์การสอน | วิธีการวัดและประเมินผล |
|---|--|---|
| | <p>การบันทึกการเรียนรู้ การอภิปรายกลุ่ม การทำกรณีศึกษา การ โต้ว่าที่ การจัดทำโครงการ</p> <p>- จัดกิจกรรมให้นักเรียนมีโอกาสเรียนรู้จากปัญหา และประสบการณ์จริง เพื่อการเสนอแนะและหาแนวทางแก้ไข</p> | <p>- การสังเกตนิสัยด้านความสามารถในการตัดสินใจ การแก้ไขปัญหาในสถานการณ์ต่างๆ</p> |
| <p>3.3 ประเมิน วิพากษ์ สถานการณ์ต่างๆ โดยใช้ความรู้ เป็นฐาน</p> | <p>- จัดกิจกรรมให้นักเรียนมีโอกาสเรียนรู้จากปัญหา และประสบการณ์จริง เพื่อการเสนอแนะและหาแนวทางแก้ไข</p> <p>- นำเสนอ อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และสะท้อนคิดในชั้นเรียน</p> | <p>- การประเมินผลที่สะท้อนการคิดวิเคราะห์ โดยการใช้การประเมินตามสภาพจริง จากการเขียนรายงาน การนำเสนอผลงาน การบันทึกการเรียนรู้ และการทดสอบ</p> <p>- การสังเกตนิสัยด้านความสามารถในการตัดสินใจ การแก้ไขปัญหาในสถานการณ์ต่างๆ</p> |
| <p>3.4 มีความคิดริเริ่ม สร้างสรรค์ นวัตกรรม</p> | <p>จัดกิจกรรมฝึกความคิดสร้างสรรค์ และนวัตกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อตนเอง สังคม และสิ่งแวดล้อม</p> | <p>การประเมินผลที่สะท้อนการคิดวิเคราะห์ โดยการใช้การประเมินตามสภาพจริง จากการเขียนรายงาน การนำเสนอผลงาน การบันทึกการเรียนรู้ และการทดสอบ</p> |
| <p>3.5 บูรณาการความรู้ทางภาษากับ สังคม และวัฒนธรรม ในการแสวงหาความรู้เพิ่มเติมและประยุกต์ใช้ในวิชาชีพ</p> | <p>จัดกิจกรรมให้นักเรียนได้แสดงผลงาน ความคิดที่สะท้อนความรู้ทางภาษากับสังคมและวัฒนธรรม รวมทั้งกิจกรรมที่ให้นักเรียนได้ประยุกต์ใช้ความรู้ในวิชาชีพ</p> | <p>- ประเมินจากคุณภาพของรายงาน ที่แสดงถึงการนำข้อมูลความรู้ที่ถูกต้องมาใช้ในการคิดวิเคราะห์อย่างมีเหตุผลเป็นระบบ</p> <p>- สังเกตพัฒนาการในด้านต่างๆ จากพฤติกรรมที่มีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่มการสะท้อนคิดในชั้นเรียน</p> |

4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

| ผลการเรียนรู้ด้านทักษะ ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ | กลยุทธ์การสอน | วิธีการวัดและประเมินผล |
|--|---|--|
| 4.1 ทำงานร่วมกับผู้อื่นในฐานะผู้นำ และผู้ร่วมงานได้ | <ul style="list-style-type: none"> - จัดกิจกรรมการเรียนรู้ในชั้นเรียน ที่เน้นการทำงานเป็นกลุ่มและงานที่ต้องมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างบุคคล เพื่อเสริมสร้างให้ผู้เรียนตระหนักถึงความสำคัญและพัฒนาตนเองในด้านความมีมนุษยสัมพันธ์อันดีและความรับผิดชอบต่อส่วนบุคคล - จัดประสบการณ์การเรียนรู้ในภาคปฏิบัติ ทั้งในและนอกชั้นเรียน เพื่อเสริมสร้างความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบต่อ | <ul style="list-style-type: none"> - ประเมินพฤติกรรมของนิสิตที่แสดงถึงความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบต่อในการทำกิจกรรมกลุ่ม เช่น การยอมรับฟังความคิดเห็นของเพื่อน โดยใช้การประเมินตามสภาพจริง - เปิดโอกาสให้นิสิตมีส่วนร่วมในการประเมิน |
| 4.2 แสดงออกถึงการเป็นพลเมืองที่มีคุณภาพ รู้หน้าที่ตนเอง เคารพผู้อื่น เพื่อให้สามารถอยู่ร่วมกันในสังคมที่มีความหลากหลายทางความคิดและวัฒนธรรมได้ | <ul style="list-style-type: none"> - สอดแทรกเรื่องความรับผิดชอบต่อ การมีมนุษยสัมพันธ์ การเข้าใจวัฒนธรรมขององค์กร ความหลากหลายทางความคิด ฯลฯ ในรายวิชาต่างๆ - บูรณาการแนวคิดเกี่ยวกับการสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างบุคคลในสังคมและความรับผิดชอบต่อเข้ากับเนื้อหาในทุกๆรายวิชาที่สอน | <ul style="list-style-type: none"> - สังเกตพฤติกรรม ที่แสดงถึงความรับผิดชอบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม การมีส่วนร่วมในการอภิปรายและการสะท้อนคิดกิจกรรมในชั้นเรียน - ให้นิสิตประเมินเพื่อนในชั้นเรียนและนำมาใช้เป็นข้อมูลสำหรับการประเมินผลการเรียนรู้ - นิสิตประเมินตนเองในด้านการปรับตัวและการทำงานร่วมกับผู้อื่น |
| 4.3 ปรับตัวให้เข้ากับสังคมและสถานการณ์ต่างๆ ที่เปลี่ยนแปลงได้ | <ul style="list-style-type: none"> - จัดกิจกรรมการเรียนรู้ในชั้นเรียน ที่เน้นการทำงานเป็นกลุ่มและงานที่ต้องมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างบุคคล เพื่อเสริมสร้างให้ผู้เรียนตระหนักถึงความสำคัญและพัฒนาตนเองในด้านความมีมนุษยสัมพันธ์อันดีและความรับผิดชอบต่อส่วนบุคคล - สอดแทรกเรื่องความรับผิดชอบต่อ การมีมนุษยสัมพันธ์ การเข้าใจวัฒนธรรมขององค์กร ฯลฯ ในรายวิชาต่างๆ | <ul style="list-style-type: none"> - สังเกตพฤติกรรม ที่แสดงถึงความรับผิดชอบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม การมีส่วนร่วมในการอภิปรายและการสะท้อนคิดกิจกรรมในชั้นเรียน - นิสิตประเมินตนเองในด้านการปรับตัวและการทำงานร่วมกับผู้อื่น |

| ผลการเรียนรู้ด้านทักษะ ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ | กลยุทธ์การสอน | วิธีการวัดและประเมินผล |
|--|---|------------------------------------|
| 4.4 มีบุคลิกภาพที่กล้าแสดงออก มีความมั่นใจและมีความสุข | จัดกิจกรรมการเรียนรู้ในชั้นเรียน ที่เน้นการทำงานเป็นกลุ่มและงานที่ต้องมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างบุคคล เพื่อเสริมสร้างบุคลิกภาพที่กล้าแสดงออก มีความมั่นใจและมีความสุข | ประเมินพฤติกรรมของนิสิตในชั้นเรียน |

5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

| ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ | กลยุทธ์การสอน | วิธีการวัดและประเมินผล |
|---|--|---|
| 5.1 วิเคราะห์ข้อมูลเชิงตัวเลข เพื่อนำไปใช้ในกระบวนการตัดสินใจหรือวิเคราะห์ ประเด็นปัญหาได้ | -จัดประสบการณ์การเรียนรู้ในรูปแบบที่หลากหลายและเหมาะสม เพื่อส่งเสริมให้นิสิตมีความรู้ความเข้าใจและมีความตระหนักถึงคุณค่า ในเรื่องของหลักการพูด การเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศในสถานการณ์ต่าง ๆ เพื่อการเข้าถึงข้อมูล เลือกรับ เลือกใช้ วิเคราะห์และประเมินคุณค่า ตลอดจนสังเคราะห์เพื่อนำไปใช้ในสถานการณ์ต่าง ๆ เช่น การนำเสนอผลงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ - จัดประสบการณ์การเรียนรู้ที่เน้นการฝึกทักษะการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ | - ประเมินทักษะของนิสิต ในด้านการสื่อสาร การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ การวิเคราะห์ที่เน้นการประเมินตามสภาพจริง เช่น การสังเกตพฤติกรรมเกี่ยวกับการวิเคราะห์ข้อมูล ข่าวสาร และผลงานของนิสิต - ประเมินการนำเสนอผลงานของนิสิต โดยใช้สื่อดิจิทัล การประเมินทักษะการศึกษาค้นคว้า การสนทนาทางวิชาการและการเขียนทางวิชาการของนิสิต |
| 5.2 ใช้ภาษาในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ | - ฝึกการใช้ทักษะสื่อสารในการนำเสนอ ผลงาน ทั้งการฟัง การอ่าน การพูด และการเขียนภาษาอังกฤษ | - ประเมินทักษะการฟังและการอ่านจากการตั้งคำถามและตอบคำถาม - ประเมินทักษะการพูด ทั้งการใช้ภาษา ถ้อยคำและภาษาท่าทาง โดยพิจารณาจากการนำเสนอผลงานเป็นลำดับขั้นตอน พูดชัดเจน กระชับ ตรงประเด็น เข้าใจง่าย |

| ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ | กลยุทธ์การสอน | วิธีการวัดและประเมินผล |
|---|--|--|
| | | <p>มีบุคลิกภาพที่เหมาะสม และรักษาเวลา</p> <ul style="list-style-type: none"> - ประเมินทักษะการเขียนจากคุณภาพของโครงการ/กิจกรรม ที่มีการเขียนเป็นลำดับขั้นตอน ชัดเจน ตรงประเด็น เข้าใจง่าย - ประเมินจากการสอบข้อเขียน <p>(มีการกำหนดเกณฑ์มาตรฐาน Rubrics ในการประเมิน)</p> |
| <p>5.3 ใช้เทคโนโลยีในการสืบค้น เก็บรวบรวมข้อมูล นำเสนอได้เหมาะสมกับสถานการณ์</p> | <ul style="list-style-type: none"> - ใช้กิจกรรมโครงงานเพื่อฝึกการใช้เทคโนโลยีในการสืบค้นข้อมูลจากแหล่งที่เชื่อถือได้ในรายวิชา - สอดแทรกหลักการเลือกแหล่งข้อมูลที่น่าเชื่อถือ และวิธีการอ้างอิงแหล่งข้อมูลอย่างถูกต้องตามหลักและจรรยาบรรณทางวิชาการ - ฝึกใช้เทคโนโลยีในการสืบค้น เก็บรวบรวมข้อมูล และนำเสนอ จากแหล่งข้อมูลที่มีความน่าเชื่อถือ - ฝึกเลือกใช้ข้อมูลสารสนเทศที่เหมาะสมประกอบการทำโครงการ/กิจกรรม/การนำเสนอผลงาน | <ul style="list-style-type: none"> - ประเมินจากคุณภาพโครงการ/กิจกรรม - ประเมินจากการเลือกใช้เทคโนโลยีในการสืบค้นเก็บรวบรวมข้อมูล นำเสนอ ได้เหมาะสม มีความน่าเชื่อถือ และอ้างอิงแหล่งข้อมูลอย่างถูกต้องตามหลักและจรรยาบรรณทางวิชาการ <p>(มีการกำหนดเกณฑ์มาตรฐาน Rubrics ในการประเมิน)</p> |

สรุปมาตรฐานผลการเรียนรู้ของหลักสูตร

| มาตรฐานผลการเรียนรู้ | รายละเอียดผลการเรียนรู้ |
|---|--|
| 1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม | 1.1 แสดงออกถึงความซื่อสัตย์ มีวินัย ตรงต่อเวลา 1.2 แสดงออกถึงการมีจิตสาธารณะ เสียสละเพื่อส่วนรวม 1.3 ตระหนักในคุณค่าของศิลปะและวัฒนธรรมท้องถิ่นหรือสากล |
| 2. ด้านความรู้ | 2.1 บูรณาการความรู้ที่เรียนเพื่อ ใช้ประโยชน์ในการเรียนรู้ การทำงานและการดำเนินชีวิตในสังคมพหุวัฒนธรรม 2.2 มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและทฤษฎีด้านวิชาภาษาอังกฤษ 2.3 มีความรู้เข้าใจทางสังคมและวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหาในสาขาวิชาภาษาอังกฤษ |
| 3. ด้านทักษะทางปัญญา | 3.1 ประยุกต์ความรู้ให้เกิดประโยชน์ได้ 3.2 คิดวิเคราะห์อย่างเป็นระบบและแก้ไขปัญหาได้ 3.3 ประเมิน วิพากษ์ สถานการณ์ต่างๆ โดยใช้ความรู้เป็นฐาน 3.4 มีความคิดริเริ่ม สร้างสรรค์นวัตกรรม 3.5 บูรณาการความรู้ทางภาษากับสังคม และวัฒนธรรม ในการแสวงหาความรู้เพิ่มเติมและประยุกต์ใช้ในวิชาชีพ |
| 4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ | 4.1 ทำงานร่วมกับผู้อื่นในฐานะผู้นำและผู้ร่วมงานได้ 4.2 แสดงออกถึงการเป็นพลเมืองที่มีคุณภาพ รู้หน้าที่ตนเอง เคารพผู้อื่น เพื่อให้สามารถอยู่ร่วมกันในสังคมที่มีความหลากหลายทางความคิดและวัฒนธรรมได้ 4.3 สามารถปรับตัวให้เข้ากับสังคมและสถานการณ์ต่างๆ ที่เปลี่ยนแปลงได้ 4.4 มีบุคลิกภาพที่กล้าแสดงออก มีความมั่นใจและมีความสุขภาพ |
| 5. ด้านทักษะการคิดวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ | 5.1 วิเคราะห์ข้อมูลเชิงตัวเลข เพื่อนำไปใช้ในกระบวนการตัดสินใจหรือประเด็นปัญหาได้ 5.2 ใช้ภาษาในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ 5.3 ใช้เทคโนโลยีในการสืบค้น เก็บรวบรวมข้อมูล นำเสนอได้เหมาะสมกับสถานการณ์ |

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

| รายวิชา | 1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม | | | 2. ด้านความรู้ | | | 3. ด้านทักษะทางปัญญา | | | | | 4. ด้านทักษะ ความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคลและความ รับผิดชอบ | | | | 5. ด้านทักษะ การคิดวิเคราะห์ เชิงตัวเลขการ สื่อสารและการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ | | |
|---|----------------------------|-----|-----|----------------|-----|-----|----------------------|-----|-----|-----|-----|--|-----|-----|-----|---|-----|-----|
| | 1.1 | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 3.4 | 3.5 | 4.1 | 4.2 | 4.3 | 4.4 | 5.1 | 5.2 | 5.3 |
| 1. วิชาศึกษาทั่วไป | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| มศว 191 การเรียนรู้สู่โลกในศตวรรษที่ 21 | ● | ○ | | ● | | | ● | ● | | ● | | | ○ | ● | | ○ | ● | ○ |
| มศว 192 การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร | ● | | ● | ● | | | ● | ○ | ● | | | ● | | | | | ● | ○ |
| มศว 193 การฟังและการพูดภาษาอังกฤษ เพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ | ○ | | ● | ● | | | ● | ○ | ● | | | ● | | | | | ● | ○ |
| มศว 194 การอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษ เพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ | ○ | | ● | ● | | | ● | ○ | ● | | | ● | | | | | ● | ○ |
| มศว 195 พลเมืองสร้างสรรค์สังคม | ● | ● | ● | ● | | | | ● | ○ | | | ● | ● | ○ | | | ● | ○ |

| รายวิชา | 1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม | | | 2. ด้านความรู้ | | | 3. ด้านทักษะทางปัญญา | | | | | 4. ด้านทักษะ ความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคลและความ รับผิดชอบ | | | | 5. ด้านทักษะ การคิดวิเคราะห์ เชิงตัวเลขการ สื่อสารและการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ | | |
|---|----------------------------|-----|-----|----------------|-----|-----|----------------------|-----|-----|-----|-----|--|-----|-----|-----|---|-----|-----|
| | 1.1 | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 3.4 | 3.5 | 4.1 | 4.2 | 4.3 | 4.4 | 5.1 | 5.2 | 5.3 |
| มศว 196 ศาสตร์และศิลป์แห่งการพัฒนาสังคม อย่างยั่งยืน | ○ | ● | ● | ● | | | ● | ● | ○ | ○ | | ● | ● | ○ | | | ● | ○ |
| มศว 197 การพูดและการนำเสนองานเพื่ออาชีพ | ● | | ● | ● | | | ● | ○ | ● | ○ | | ○ | | | | | ● | ● |
| มศว 198 การเตรียมพร้อมสู่การทำงานและ การเป็นผู้ประกอบการ | ● | ○ | | ● | | | ● | ● | | ● | | ● | | | | ● | ● | ● |
| มศว 291 วิถีชีวิตเพื่อสุขภาพ | ● | | | ● | | | ● | ○ | | | | | | ● | | ● | ○ | ○ |
| มศว 292 วิทยาศาสตร์ กุญแจสู่การอยู่ร่วมกับ สิ่งแวดล้อมอย่างสมดุล | ○ | ● | | ● | | | ● | ○ | | ○ | | | | ● | | ● | ○ | ○ |
| 2. วิชาเฉพาะ | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.1 วิชาแกนคณะมนุษยศาสตร์ | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| อสม211 ภาษาอังกฤษเพื่อการศึกษาเฉพาะศาสตร์ | ● | ○ | ● | ● | ● | ● | ● | ○ | ● | ● | ● | ○ | ○ | | | | ● | |

| รายวิชา | 1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม | | | 2. ด้านความรู้ | | | 3. ด้านทักษะทางปัญญา | | | | | 4. ด้านทักษะ ความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคลและความ รับผิดชอบ | | | | 5. ด้านทักษะ การคิดวิเคราะห์ เชิงตัวเลขการ สื่อสารและการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ | | |
|--|----------------------------|-----|-----|----------------|-----|-----|----------------------|-----|-----|-----|-----|--|-----|-----|-----|---|-----|-----|
| | 1.1 | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 3.4 | 3.5 | 4.1 | 4.2 | 4.3 | 4.4 | 5.1 | 5.2 | 5.3 |
| อสม212 ภาษาอังกฤษเพื่อเทคโนโลยีสารสนเทศ | ● | ○ | ● | ● | ● | ○ | ● | ○ | ○ | ● | ● | ○ | ○ | | | ● | ● | ● |
| มนส321 ภาษาอังกฤษเพื่อการเตรียมความพร้อม ด้านอาชีพ | ● | ○ | ● | ● | ● | ● | ● | ○ | ○ | ○ | ● | ● | ● | ● | ● | | ● | |
| มนส322 ศิลปะของการสื่อสารอย่างมีเหตุผลและ มีประสิทธิภาพ | ● | ○ | ● | ● | ○ | ○ | ● | ● | ○ | ○ | ● | ● | ○ | ● | | ● | ● | |
| 2.2 วิชาบังคับ | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| อก111 การฟังและการพูด 1 | ● | ○ | | | ● | ○ | ● | | | ○ | | ○ | | ○ | ● | | ● | |
| อก112 กระบวนการอ่าน 1 | ● | | | | ● | | ● | | | | | ● | | | | | ● | |
| อก113 ระบบและโครงสร้างภาษาอังกฤษ | ● | | | | ● | | ● | ○ | | | | ● | | | | | ● | |
| อก114 การเขียนเบื้องต้น | ● | | | | ● | | ● | | ○ | | | ● | | | | | ● | |
| อก121 การฟังและการพูด 2 | ● | ○ | | | ● | ○ | ● | | | ○ | | ○ | | ○ | ● | | ● | |

| รายวิชา | 1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม | | | 2. ด้านความรู้ | | | 3. ด้านทักษะทางปัญญา | | | | | 4. ด้านทักษะ ความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคลและความ รับผิดชอบ | | | | 5. ด้านทักษะ การคิดวิเคราะห์ เชิงตัวเลขการ สื่อสารและการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ | | |
|---|----------------------------|-----|-----|----------------|-----|-----|----------------------|-----|-----|-----|-----|--|-----|-----|-----|---|-----|-----|
| | 1.1 | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 3.4 | 3.5 | 4.1 | 4.2 | 4.3 | 4.4 | 5.1 | 5.2 | 5.3 |
| อก131 กระบวนการอ่าน 2 | ● | | | | ● | ○ | ● | | | | | ● | | | | | ● | |
| อก222 การฟังและการพูด 3 | ● | ○ | | ● | ● | ○ | ● | ○ | ○ | ○ | | ○ | | ○ | ● | | ● | |
| อก232 การอ่านและทักษะการคิดวิเคราะห์ วิจารณ์ | ● | ○ | ○ | | ● | ○ | ● | ● | ● | | | ● | | ○ | | ● | ● | ○ |
| อก241 เรียงความภาษาอังกฤษ 1 | ● | | | | ● | ○ | ● | ○ | ○ | | | ● | | | | | ● | ○ |
| อก242 เรียงความภาษาอังกฤษ 2 | ● | | | | ● | ○ | ● | ○ | ○ | | | ● | | | | | ● | ○ |
| อก215 พื้นฐานความคิดและวัฒนธรรมตะวันตก | ● | ○ | ● | ● | ○ | ● | ● | ● | ○ | | ● | | ● | | | | ● | |
| อก251 ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษ | ● | | | | ● | ○ | ● | | | | ○ | ● | | | | | ● | |
| อก261 การแปลอังกฤษ-ไทย | ● | ○ | | ● | ● | ○ | ● | | ○ | | ○ | ● | | | | | ● | |
| อก271 การศึกษาร้อยแก้ว | ● | | ● | | ○ | ● | ● | ● | ● | | ○ | ● | | | | | ● | |

| รายวิชา | 1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม | | | 2. ด้านความรู้ | | | 3. ด้านทักษะทางปัญญา | | | | | 4. ด้านทักษะ ความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคลและความ รับผิดชอบ | | | | 5. ด้านทักษะ การคิดวิเคราะห์ เชิงตัวเลขการ สื่อสารและการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ | | |
|--|----------------------------|-----|-----|----------------|-----|-----|----------------------|-----|-----|-----|-----|--|-----|-----|-----|---|-----|-----|
| | 1.1 | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 3.4 | 3.5 | 4.1 | 4.2 | 4.3 | 4.4 | 5.1 | 5.2 | 5.3 |
| อก343 การเขียนเชิงวิชาการ | ● | ○ | | ● | ● | ○ | ● | ○ | ○ | | ○ | ● | | | | ● | ● | ● |
| อก352 สัทศาสตร์ภาษาอังกฤษ | ● | | | | ● | | ● | | | | | | | | ● | | ● | |
| อก362 การแปลไทย-อังกฤษ | ● | ○ | | ● | ● | ○ | ● | | ○ | | ○ | ● | | | ○ | | ● | |
| อก372 ร้อยกรองและบทละคร | ● | | ● | | ○ | ● | ● | ○ | ● | | ○ | ● | | | | | ● | |
| อก353 ระบบหน่วยคำและวากยสัมพันธ์ ภาษาอังกฤษ | ● | | | | ● | | ● | ○ | | | | ● | | | | | ● | |
| อก363 การแปลขั้นสูง | ● | ○ | ○ | | ● | ○ | ● | | ○ | ○ | ○ | ● | | | | | ● | ○ |
| อก373 ทฤษฎีวรรณคดีวิจารณ์ | ● | ○ | ● | ● | ○ | ● | ● | ● | ● | | ● | ● | | | ○ | | ● | |
| อก454 ภาษาอังกฤษโลก | ● | ○ | ○ | ○ | ● | ● | ● | | ○ | | ● | | ● | | | | ● | |
| อก474 วรรณกรรมร่วมสมัย | ● | | ● | | ○ | ● | ● | ● | ● | | ● | ● | | | ○ | | ● | |

| รายวิชา | 1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม | | | 2. ด้านความรู้ | | | 3. ด้านทักษะทางปัญญา | | | | | 4. ด้านทักษะ ความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคลและความ รับผิดชอบ | | | | 5. ด้านทักษะ การคิดวิเคราะห์ เชิงตัวเลขการ สื่อสารและการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ | | |
|---|----------------------------|-----|-----|----------------|-----|-----|----------------------|-----|-----|-----|-----|--|-----|-----|-----|---|-----|-----|
| | 1.1 | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 3.4 | 3.5 | 4.1 | 4.2 | 4.3 | 4.4 | 5.1 | 5.2 | 5.3 |
| 2.3 วิชาเลือก | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| อก455 แนวการสอนภาษาอังกฤษในปัจจุบัน | ● | ○ | | | ● | ○ | ● | | ● | | ○ | ○ | | | ● | | ● | |
| อก456 แนวการศึกษาภาษาอังกฤษในปัจจุบัน | ● | | | | ● | ○ | ● | ○ | ○ | | ○ | ● | | | | | ● | |
| อก475 วรรณกรรมเด็กและเยาวชน | ● | | ● | | ○ | ● | ● | ● | ● | | ● | ● | | | ○ | | ● | |
| อก476 วรรณกรรมกระแสนิยม | ● | | ● | | ○ | ● | ● | ● | ● | | ● | ● | | | ○ | | ● | |
| อก477 วรรณกรรมกับภาพยนตร์ | ● | | ● | | ○ | ● | ● | ● | ● | | ● | ● | | | ○ | | ● | |
| อก464 การแปลสื่อดิจิทัล | ● | ○ | | | ● | ○ | ● | | ○ | ● | ○ | ● | | | | | ● | ● |
| อก465 การแปลเชิงธุรกิจ | ● | ○ | | | ● | ○ | ● | | ○ | ○ | ○ | ● | | | | | ● | ● |
| อก481 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ด้านบริการสุขภาพ | ● | ● | | ○ | ● | ○ | ● | ○ | | ○ | ○ | ● | | ● | ● | | ● | ○ |

| รายวิชา | 1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม | | | 2. ด้านความรู้ | | | 3. ด้านทักษะทางปัญญา | | | | | 4. ด้านทักษะ ความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคลและความ รับผิดชอบ | | | | 5. ด้านทักษะ การคิดวิเคราะห์ เชิงตัวเลขการ สื่อสารและการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ | | |
|--|----------------------------|-----|-----|----------------|-----|-----|----------------------|-----|-----|-----|-----|--|-----|-----|-----|---|-----|-----|
| | 1.1 | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 3.4 | 3.5 | 4.1 | 4.2 | 4.3 | 4.4 | 5.1 | 5.2 | 5.3 |
| อก482 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารด้าน การท่องเที่ยวและการโรงแรม | ● | ● | ○ | ○ | ● | ○ | ● | ○ | | ○ | ○ | ● | | ● | ● | | ● | ○ |
| อก483 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารด้าน ธุรกิจการบิน | ● | ● | | ○ | ● | ○ | ● | ○ | | ○ | ○ | ● | | ● | ● | | ● | ○ |
| อก484 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจ | ● | ● | | ○ | ● | ○ | ● | ○ | | ○ | ○ | ● | | | ● | | ● | ○ |
| อก485 การสื่อสารข้อมูลดิจิทัลภาษาอังกฤษ | ● | ● | ○ | ○ | ● | ○ | ● | ○ | | ● | ○ | ● | | | | | ● | ● |
| 2.4 วิชาเสริมสร้างประสบการณ์ | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| อก491 การศึกษาอิสระ | ● | ○ | | ● | ● | ● | ● | ○ | ○ | ○ | ● | ○ | ● | | | ● | ● | ● |
| อก492 ประสบการณ์ข้ามวัฒนธรรม | ● | ○ | ● | ○ | | ● | ● | ○ | | ○ | ● | ○ | ● | ● | | | ● | ○ |
| อก493 ประสบการณ์วิชาชีพ | ● | ● | | ● | | ○ | ● | ○ | | ○ | ● | ○ | ● | ● | | ○ | ○ | ● |
| อก494 สหกิจศึกษา | ● | ● | | ● | | ○ | ● | ○ | | ○ | ● | ○ | ● | ● | | ○ | ○ | ● |

หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนิสิต

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.2559 (ภาคผนวก ก)

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิต

2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ขณะนิตกำลังศึกษา

คณะกรรมการบริหารหลักสูตรทำหน้าที่กำกับดูแลการประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ในระดับรายวิชา ระดับชั้นปี และระดับหลักสูตร ให้ครอบคลุมวิธีการจัดการเรียนการสอน วิธีการประเมิน เครื่องมือประเมิน เกณฑ์การประเมิน และผลการประเมิน โดยมีการนำผลการประเมินการจัดการเรียนการสอนในแต่ละรายวิชาโดย นิสิตมาใช้ประกอบการพิจารณาด้วย

นอกจากนั้น กำหนดให้มีการทวนสอบผลการเรียนของนิสิตให้เป็นส่วนหนึ่งของระบบการประกัน คุณภาพของหลักสูตร การทวนสอบในระดับรายวิชา มีคณะกรรมการประเมินผลข้อสอบ มีการทวนสอบมาตรฐาน การวัดและประเมินผลตามลำดับตั้งแต่อาจารย์ผู้สอน ระดับภาควิชา ระดับคณะ

2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้หลังจากนิตสำเร็จการศึกษา

2.2.1 ประเมินจากความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

2.2.2 ประเมินจากความคิดเห็นของบัณฑิตที่จบการศึกษา

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

3.1 เรียนครบตามจำนวนหน่วยกิตที่กำหนดไว้ในหลักสูตร

3.2 ได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมขั้นต่ำ 2.00 (จากระบบ 4 ระดับคะแนน)

3.3 เข้าร่วมกิจกรรมตามข้อกำหนดของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

3.4 เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559

หมวดที่ 6 การพัฒนาอาจารย์

1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

1.1 มหาวิทยาลัยมีนโยบายให้หลักสูตรส่งเสริมอาจารย์ใหม่เข้ารับการปฐมนิเทศและอบรมความเป็นครู ซึ่งจัดโดยมหาวิทยาลัย เพื่อให้ความรู้เกี่ยวกับการออกแบบการเรียนรู้ที่มุ่งเน้นผลลัพธ์การเรียนรู้ เทคนิควิธีการสอน การใช้สื่อเทคโนโลยีดิจิทัล การวัดประเมินผล การวิเคราะห์ผู้เรียน การวิจัยเพื่อ พัฒนาการเรียนการสอน การวางแผนและปรับปรุงรายละเอียดรายวิชา การประกันคุณภาพการศึกษา และระบบสารสนเทศที่เกี่ยวข้อง

1.2 หลักสูตรชี้แจงปรัชญา วัตถุประสงค์ และเป้าหมายของหลักสูตร และมอบเอกสารที่เกี่ยวข้อง เช่น รายละเอียดหลักสูตร คู่มือการศึกษาและหลักสูตร คู่มืออาจารย์ กฎระเบียบต่างๆ

1.3 หลักสูตรจัดให้อาจารย์ใหม่เข้าร่วมสังเกตการณ์การจัดการเรียนการสอนในรายวิชาต่าง ๆ หรือจัดให้สอนร่วมกับอาจารย์ที่มีประสบการณ์

1.4 หลักสูตรกำหนดอาจารย์พี่เลี้ยงเพื่อช่วยเหลือและให้คำแนะนำปรึกษา ตลอดจนประเมินและติดตามความก้าวหน้าในการปฏิบัติงานของอาจารย์ใหม่

2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและประเมินผล

2.1.1 ส่งเสริมให้อาจารย์ได้รับการพัฒนาความรู้เกี่ยวกับการออกแบบการเรียนรู้ที่มุ่งเน้นผลลัพธ์การเรียนรู้ เทคนิควิธีการสอน การใช้สื่อเทคโนโลยีดิจิทัล การวัดประเมินผล การวิเคราะห์ผู้เรียน การวิจัยเพื่อ พัฒนาการเรียนการสอน การวางแผนและปรับปรุงรายละเอียดรายวิชา การประกันคุณภาพการศึกษา และระบบสารสนเทศที่เกี่ยวข้อง ซึ่งจัดโดยมหาวิทยาลัย/คณะ และหน่วยงานภายนอก อย่างต่อเนื่อง

2.1.2 สนับสนุนและส่งเสริมให้อาจารย์เข้ารับการรับรองสมรรถนะตามกรอบมาตรฐานวิชาชีพของสหราชอาณาจักร (UK Professional Standards Framework- UKPSF)

2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่นๆ

2.2.1 สนับสนุนให้อาจารย์มีส่วนร่วมในกิจกรรมบริการวิชาการ โดยมีการบูรณาการการเรียนการสอนกับการบริการทางวิชาการแก่สังคม เพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน

2.2.2 สนับสนุนให้อาจารย์ได้รับการพัฒนาความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์ในการวิจัยทางวิชาการ/วิชาชีพ อย่างต่อเนื่อง โดยเข้าร่วมอบรม ประชุมสัมมนาทางวิชาการ นำเสนอและเผยแพร่ผลงานทางวิชาการทั้งในระดับ ชาติและระดับนานาชาติ

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)

หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพ

1. การกำกับมาตรฐาน

การบริหารจัดการหลักสูตรเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ และมาตรฐานคุณวุฒิสาขาวิชาภาษาอังกฤษ ตลอดระยะเวลาที่มีการจัดการเรียนการสอนในหลักสูตร ดังนี้

1.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร มีจำนวนไม่น้อยกว่า 5 คน มีคุณวุฒิตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาชั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่า หรือมีตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่าผู้ช่วยศาสตราจารย์ และมีผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ อย่างน้อย 1 รายการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง

1.2 อาจารย์ประจำหลักสูตร มีคุณวุฒิชั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่า หรือมีตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่าผู้ช่วยศาสตราจารย์ และมีผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ อย่างน้อย 1 รายการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง

1.3 มีการปรับปรุงหลักสูตรอย่างน้อยทุก 5 ปี โดยนำความคิดเห็นของคณะกรรมการวิพากษ์และพัฒนาหลักสูตร ซึ่งประกอบด้วย ผู้ทรงคุณวุฒิ บัณฑิตใหม่ ศิษย์เก่า ผู้ใช้บัณฑิต รวมถึงการเปลี่ยนแปลงของนโยบาย เศรษฐกิจ สังคม และความก้าวหน้าทางวิชาการ มาประกอบการพิจารณาด้วย

2. บัณฑิต

2.1 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษมีระบบและกลไกในการประเมินคุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐาน คุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) และผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (ELO) ให้ครอบคลุมผลการเรียนรู้ ที่เทียบเคียงอย่างน้อย 5 ด้าน ได้แก่ 1) ด้านคุณธรรมจริยธรรม 2) ด้านความรู้ 3) ด้านทักษะทางปัญญา 4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ 5) ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

2.2 หลักสูตรมีการสำรวจข้อมูลผลลัพธ์การเรียนรู้ของบัณฑิตที่ดำเนินงานทำ ภายในระยะเวลา 1 ปี นับจากวันที่สำเร็จการศึกษา

2.3 หลักสูตรมีการติดตามการเผยแพร่ผลงาน (โครงการ งานวิจัย ฯลฯ) ของนิสิตที่สะท้อนผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรก่อนจบการศึกษา

3. นิสิต

3.1 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ มีกระบวนการรับนิสิต โดยกำหนดเกณฑ์การคัดเลือก และคุณสมบัติ ของนิสิตที่เหมาะสมกับลักษณะของหลักสูตร และมีการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษาเพื่อให้ นิสิต มีความพร้อม ในการเรียนและสามารถสำเร็จการศึกษาได้ตามระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนด

3.2 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ มีการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนาความรู้ ความสามารถ และศักยภาพของ นิสิตในรูปแบบต่างๆ เสริมสร้างจิตสำนึกในการรับใช้สังคมและส่วนรวม เสริมสร้างทักษะการ เรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 และการเรียนรู้ตลอดชีวิต

3.3 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษมีการแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อให้คำปรึกษาด้าน วิชาการ สังคม และการใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัย แก่นิสิต โดยมีการกำหนดชั่วโมงให้คำปรึกษา (Office Hours) เพื่อให้ นิสิตสามารถเข้าปรึกษาได้

3.4 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ มีการสำรวจข้อมูลการรับ การคงอยู่ การสำเร็จ การศึกษาของนิสิต เพื่อติดตาม ประเมิน และ ปรับปรุงผลการดำเนินงาน

3.5 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ มีระบบการจัดการข้อร้องเรียนของนิสิตที่มี ประสิทธิภาพ โดยมีการ ประเมินความพึงพอใจของผลการจัดการข้อร้องเรียน

4. อาจารย์

4.1 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษมีระบบและกลไกในการรับอาจารย์ใหม่ที่สอดคล้อง กับระเบียบ/ ข้อบังคับของมหาวิทยาลัย โดยอาจารย์ใหม่ต้องมีคะแนนทดสอบความสามารถภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ ที่ มหาวิทยาลัยกำหนด ซึ่งสอดคล้องกับประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง มาตรฐานความสามารถ ภาษาอังกฤษของอาจารย์ประจำ

4.2 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษมีระบบและกลไกในการพัฒนาอาจารย์ใหม่ ให้มี ความรู้เกี่ยวกับ หลักการจัดการเรียนรู้ จิตวิทยาการเรียนรู้ออกแบบการจัดการเรียนรู้ การใช้สื่อและเทคโนโลยี ดิจิทัลใน การเรียนการสอน การวัดประเมินผลการเรียนรู้ รวมถึงกฎหมายและจริยธรรมต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง

4.3 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษมีระบบและกลไกในการบริหาร ส่งเสริม และพัฒนา อาจารย์ ให้มีความเชี่ยวชาญในการจัดการเรียนการสอนตามกรอบมาตรฐานวิชาชีพของสหราชอาณาจักร (UK Professional Standards Framework- UKPSF) การพัฒนาตนเองให้มีความเชี่ยวชาญในสาขาวิชา การวิจัย การ บริการวิชาการ และมีความก้าวหน้าในการพัฒนาผลงานทางวิชาการอย่างเหมาะสม สอดคล้องกับวิสัยทัศน์ และ นโยบาย ของมหาวิทยาลัยและแนวทางของหลักสูตร

4.4 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษมีการกำกับติดตามข้อมูลของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ให้มีคุณภาพดี ตำแหน่งทางวิชาการ ผลงานทาง วิชาการ การคงอยู่ ให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานที่กำหนด

5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

5.1 มหาวิทยาลัย/คณะ ส่งเสริมสนับสนุนให้อาจารย์มีความเข้าใจในการออกแบบและปรับปรุงหลักสูตร ชุมติวิชา และรายวิชา ที่มุ่งเน้นผลลัพธ์การเรียนรู้ของผู้เรียน (Outcome-based Education) และสอดคล้องกับ ความต้องการของผู้มีส่วนได้เสีย ตลาดแรงงาน ความเจริญก้าวหน้าของวิทยาการ นโยบายรัฐบาล และแผนพัฒนา เศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ

5.2 มีการจัดการเรียนการสอนที่มุ่งเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญผ่านเทคนิคการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ที่หลากหลายตามสภาพจริง ส่งเสริมให้นักศึกษาได้เรียนรู้และการฝึกปฏิบัติด้วยตนเอง เรียนรู้และทำงานร่วมกับผู้อื่น การใช้เทคโนโลยีในการเรียนรู้ การสื่อสาร และการทำงาน การบูรณาการการเรียนรู้กับการทำงาน การฝึกงาน และการ วิจัย

5.3 มีการจัดการเรียนการสอนที่มีการบูรณาการการวิจัย การบริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปะและ วัฒนธรรม

5.4 มีการกำหนดอาจารย์ผู้สอน โดยคำนึงถึงความรู้ความสามารถและความเชี่ยวชาญในรายวิชาหรือเนื้อหา ที่สอน โดยมีการกำกับติดตามและตรวจสอบ การจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้และการประเมินผลการจัดการเรียนรู้

5.5 มีการประเมินผู้เรียนตามสภาพจริง ด้วยวิธีการและเครื่องมือที่หลากหลาย มีเกณฑ์การประเมินและ การตัดสินผลที่ชัดเจนและเชื่อถือได้

6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

6.1 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษร่วมกับการดำเนินงานของภาควิชา/คณะ/ มหาวิทยาลัย ในการจัดเตรียมสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่จำเป็นต่อการเรียนการสอน ทั้งด้านกายภาพห้องเรียน วัสดุ อุปกรณ์ สิ่งอำนวยความสะดวก ห้องสมุด ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ สถานที่พักผ่อนระหว่างเรียน ฐานข้อมูล ทรัพยากรการเรียนรู้ แบบฝึกหัดเสริม รวมถึงมีระบบเทคโนโลยีสารสนเทศที่เอื้อต่อการเรียนรู้ทั้งในและนอก ห้องเรียน อย่างเพียงพอและเหมาะสมต่อการสนับสนุนให้ผู้เรียนบรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่กำหนดได้

6.2 มีการสำรวจความพึงพอใจและความต้องการของอาจารย์ผู้สอนและนิสิตที่มีต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ และนำผลการสำรวจมาพัฒนาปรับปรุง

7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

| ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน | ปีที่ 1 2565 | ปีที่ 2 2566 | ปีที่ 3 2567 | ปีที่ 4 2568 | ปีที่ 5 2569 |
|--|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| (1) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผนและทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| (2) มีรายละเอียดของหลักสูตรตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาภาษาอังกฤษ พ.ศ. 2560 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| (3) มีรายละเอียดของรายวิชาและรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบมคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| (4) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชาและรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนามตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| (5) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| (6) มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนดในมคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| (7) มีการพัฒนาปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอนหรือการประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินการที่รายงานในมคอ.7-ปีที่แล้ว | - | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| (8) อาจารย์ไม่ทุกคนได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| (9) อาจารย์ประจำหลักสูตรทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพอย่างน้อยปีละ 1 ครั้ง | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| (10) บุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอนได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| (11) ระดับความพึงพอใจของนิสิตปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตรเฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5.0 | - | - | - | ✓ | ✓ |
| (12) ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5.0 | - | - | - | - | ✓ |

| ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน | ปีที่ 1 2565 | ปีที่ 2 2566 | ปีที่ 3 2567 | ปีที่ 4 2568 | ปีที่ 5 2569 |
|--|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| (13) ผลการสอบภาษาอังกฤษในระดับชั้นปีสุดท้ายของนักศึกษาต้องไม่ต่ำกว่ามาตรฐานสากลของระดับปริญญาตรี เทียบเท่าระดับ C1 (Proficient User) ตามมาตรฐานสากล Common European Framework of Reference for Languages : learning, teaching, assessment (CEFR) | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |

หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

1.1.1 มีการประเมินผลการจัดการเรียนการสอนในแต่ละรายวิชาโดยนิสิต (ปค.003) และนำผลการประเมินมาวิเคราะห์เพื่อปรับปรุง (มคอ.5) และพัฒนาการจัดการเรียนการสอน (มคอ.3) ให้เหมาะสม

1.1.2 มีการประเมินผลลัพธ์การเรียนรู้ของนิสิตตามสภาพจริงด้วยวิธีการที่หลากหลาย อาทิ การมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรม การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ การปฏิบัติงาน การนำเสนองาน การประเมินชิ้นงาน ผลงาน รายงาน หรือการสอบ

1.1.3 มีการประเมินผลลัพธ์การเรียนรู้ของนิสิตตามสภาพจริง โดยผู้ประเมินที่หลากหลาย อาทิ ผู้สอน ผู้เรียน ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก หรือบุคลากรจากแหล่งฝึก

1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

มีการประเมินทักษะของอาจารย์ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในแต่ละรายวิชาโดยนิสิต

มีการประเมินทักษะการสอนของอาจารย์ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยคณะกรรมการบริหารหลักสูตร/คณะ/ส่วนงาน

ส่งเสริมให้อาจารย์ผู้สอนส่งผลงานการจัดการเรียนการสอนเข้าประกวดทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย

2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

ประเมินโดยนิสิตปัจจุบัน

ประเมินโดยบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา

ประเมินโดยผู้ใช้บัณฑิต/ผู้มีส่วนได้เสียต่างๆ

3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

3.1 ประเมินผลการดำเนินงานของหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ตัวบ่งชี้การกำกับมาตรฐานหลักสูตร (องค์ประกอบ ที่ 1)

3.2 ประเมินผลการดำเนินงานโดยใช้เกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาของเครือข่ายการประกันคุณภาพมหาวิทยาลัยอาเซียน (ASEAN University Network Quality Assurance: AUNQA) ตามรูปแบบที่ มหาวิทยาลัยกำหนด โดยมีคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาที่ได้รับแต่งตั้งจากมหาวิทยาลัย

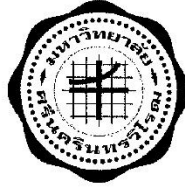
4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง

คณะกรรมการบริหารหลักสูตร รวบรวมข้อมูลผลการประเมินที่ได้จากนิสิต บัณฑิต ผู้สอน ผู้ใช้บัณฑิต ข้อมูลจาก ปค.003 มคอ.5 มคอ.6 รายงานการประเมินตนเอง (SAR) และผลการประเมินคุณภาพการศึกษา เพื่อทราบปัญหาการดำเนินงานของหลักสูตรในภาพรวม และนำสู่การวางแผน ปรับปรุง หรือพัฒนาการดำเนินงานของหลักสูตรในปีการศึกษาถัดไป รวมถึงการปรับปรุงหลักสูตรให้มีความทันสมัยและสอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิตเป็นประจำทุก 5 ปี

ภาคผนวก

- ภาคผนวก ก ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559
- ภาคผนวก ข สำเนาคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรและวิพากษ์หลักสูตร
- ภาคผนวก ค รายงานผลการวิพากษ์หลักสูตร (กรณีหลักสูตรปรับปรุง)
- ภาคผนวก ง รายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร (กรณีหลักสูตรปรับปรุง)
- ภาคผนวก จ การสำรวจความคิดเห็นผู้ใช้บัณฑิต/ศิษย์เก่าต่อทิศทาง
การปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาภาษาอังกฤษ
- ภาคผนวก ฉ ข้อมูลผลลัพธ์การเรียนรู้และโครงสร้างรายวิชาตามแนวทาง AUN-QA
- ภาคผนวก ช ประวัติและผลงานของอาจารย์
- ภาคผนวก ซ ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงหลักสูตร
- ภาคผนวก จ มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาภาษาอังกฤษ พ.ศ. 2560

ภาคผนวก ก ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี
พ.ศ. ๒๕๕๙

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยให้สอดคล้องและเหมาะสมตามพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒพ.ศ.๒๕๕๙

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๓ (๒) มาตรา ๔๕ มาตรา ๔๗ และมาตรา ๖๖ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พ.ศ.๒๕๕๙ ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๘ และประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง แนวทางการบริหารเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๘ ประกอบมติสภามหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ ๑๓/๒๕๕๙ เมื่อวันที่ ๒๖ ตุลาคม ๒๕๕๙ สภามหาวิทยาลัยจึงออกข้อบังคับไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๙”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่เริ่มปีการศึกษา ๒๕๖๐ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๔๘

บรรดาระเบียบ ข้อบังคับ คำสั่ง ประกาศ หรือมติอื่นใดในส่วนที่มีกำหนดไว้แล้ว ซึ่งขัดหรือแย้งกับข้อบังคับนี้ ให้ใช้ข้อบังคับนี้แทน

ข้อ ๔ ในข้อบังคับนี้

“การจัดการศึกษา” หมายความว่า การจัดการเรียนการสอนระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยตามมาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษาของชาติ และวัตถุประสงค์ของมหาวิทยาลัยตามพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พ.ศ. ๒๕๕๙ โดยมุ่งเน้นให้ผู้เข้ารับการศึกษาศึกษาได้รับการเรียนรู้ทางวิชาการและวิชาชีพ ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติอย่างหลากหลายเมื่อจบการศึกษาเป็นบัณฑิตที่มีคุณภาพสามารถสนองต่อสังคมและประเทศชาติได้อย่างผู้มีความรู้และมีคุณธรรม

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

“สภามหาวิทยาลัย” หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

“สภาวิชาการ” หมายความว่า สภาวิชาการมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

“คณะ” หมายความว่า ส่วนงานตามพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พ.ศ. ๒๕๕๙

ที่มีการจัดการเรียนการสอน

“คณบดี” หมายความว่า หัวหน้าส่วนงานที่มีการจัดการเรียนการสอน

“คณะกรรมการบริหารหลักสูตร” หมายความว่า คณะกรรมการบริหารหลักสูตรที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้ง

177

“คณาจารย์พิเศษ” หมายความว่า ผู้สอนที่ไม่ใช่คณาจารย์ประจำ

“คณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร” หมายความว่า คณาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีภาระหน้าที่ในการบริหารและพัฒนาหลักสูตรและการเรียนการสอน ตั้งแต่การวางแผน การควบคุมคุณภาพ การติดตามประเมินผล และการพัฒนาหลักสูตร คณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรต้องอยู่ประจำหลักสูตรนั้นตลอดระยะเวลาที่จัดการศึกษา โดยจะเป็นคณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเกินกว่า ๑ หลักสูตรในเวลาเดียวกันไม่ได้ ยกเว้น พหุวิทยาการหรือสหวิทยาการ ให้เป็นคณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรได้อีกหนึ่งหลักสูตรและคณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรสามารถซ้ำได้ไม่เกิน ๒ คน

“คณาจารย์ประจำ” หมายความว่า บุคคลที่ดำรงตำแหน่งอาจารย์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ ในสถาบันอุดมศึกษาที่เปิดสอนหลักสูตรนั้น ที่มีหน้าที่รับผิดชอบตามพันธกิจของการอุดมศึกษา และปฏิบัติหน้าที่เต็มเวลา สำหรับคณาจารย์ประจำที่สถาบันอุดมศึกษารับเข้าใหม่ตั้งแต่เกณฑ์มาตรฐานนี้เริ่มบังคับใช้ต้องมีคะแนนทดสอบความสามารถภาษาอังกฤษได้ตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ในประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง มาตรฐานความสามารถภาษาอังกฤษของคณาจารย์ประจำ

“คณาจารย์ประจำหลักสูตร” หมายความว่า อาจารย์ประจำที่มีคุณวุฒิตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาของหลักสูตรที่เปิดสอน ซึ่งมีหน้าที่สอนและค้นคว้าวิจัยในสาขาวิชาดังกล่าว ทั้งนี้ สามารถเป็นคณาจารย์ประจำหลักสูตรหลายหลักสูตรได้ในเวลาเดียวกัน แต่ต้องเป็นหลักสูตรที่อาจารย์ผู้นั้นมีคุณวุฒิตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาของหลักสูตร

“ภาควิชา หรือ สาขาวิชา” หมายความว่า ภาควิชา หรือ สาขาวิชา ของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

“นิสิต” หมายความว่า นิสิตของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ข้อ ๕ เพื่อให้การดำเนินการเป็นไปด้วยความเรียบร้อย อาจกำหนดวิธีปฏิบัติในรายละเอียดเพิ่มเติมได้โดยที่ไม่ขัดหรือแย้งกับข้อบังคับนี้ ส่วนการดำเนินการใดๆ ที่มีได้กำหนดไว้ในข้อบังคับนี้ และมีได้มีข้อบังคับหรือระเบียบอื่นกำหนดไว้ หรือไม่เป็นไปตามข้อบังคับนี้ ให้เสนอสภาวิชาการและสภามหาวิทยาลัยเป็นกรณีไป

ข้อ ๖ การตีความหรือวินิจฉัยปัญหาตามข้อบังคับนี้ ให้สภามหาวิทยาลัยเป็นผู้ตีความหรือวินิจฉัยเมื่อสภามหาวิทยาลัยมีมติเป็นประการใดให้ถือปฏิบัติไปตมนั้นและให้ถือเป็นที่สุด

ข้อ ๗ ให้อธิการบดีรักษาการตามข้อบังคับนี้

หมวด ๑

ระบบการจัดการศึกษา

ข้อ ๘ หลักสูตรปริญญาตรีแบ่งเป็น ๒ กลุ่ม ดังนี้

(๑) หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ แบ่งเป็น ๒ แบบ ได้แก่

(๑.๑) หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ ที่มุ่งผลิตบัณฑิตให้มีความรอบรู้ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ เน้นความรู้และทักษะด้านวิชาการ สามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์จริงได้อย่างสร้างสรรค์

(๑.๒) หลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวหน้าทางวิชาการ ซึ่งเป็นหลักสูตรปริญญาตรีสำหรับผู้เรียนที่มีความสามารถพิเศษ มุ่งเน้นผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ ความสามารถระดับสูง โดยใช้หลักสูตรปกติที่เปิดสอนอยู่แล้วให้รองรับศักยภาพของผู้เรียน โดยกำหนดให้ผู้เรียนได้ศึกษาบางรายวิชาในระดับบัณฑิตศึกษาที่เปิดสอนอยู่แล้ว และสนับสนุนให้ผู้เรียนได้ทำวิจัยที่มุ่งลึกทางวิชาการหรือวิธีการอื่นที่มหาวิทยาลัยกำหนด

177

(๒) หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ แบ่งเป็น ๒ แบบ ได้แก่

(๒.๑) หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ ที่มุ่งผลิตบัณฑิตให้มีความรอบรู้ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ เน้นความรู้ สมรรถนะและทักษะด้านวิชาชีพตามข้อกำหนดของมาตรฐานวิชาชีพ หรือ มีสมรรถนะและทักษะด้านการปฏิบัติเชิงเทคนิคในศาสตร์สาขาวิชานั้น ๆ โดยผ่านการฝึกงานในสถานประกอบการ หลักสูตรแบบนี้เท่านั้นที่จัดหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ได้ เพราะมุ่งผลิตบัณฑิตที่มีทักษะการปฏิบัติการอยู่แล้วมีความรู้ด้านวิชาการมากยิ่งขึ้น รวมทั้งได้รับการฝึกปฏิบัติขั้นสูงเพิ่มเติม

หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ถือเป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรปริญญาตรีและจะต้องสะท้อนปรัชญาและเนื้อหาสาระของหลักสูตรปริญญาตรีนั้น ๆ โดยครบถ้วน และให้ระบุคำว่า “ต่อเนื่อง” ในวงเล็บต่อท้ายชื่อหลักสูตร

(๒.๒) หลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวหน้าทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ ซึ่งเป็นหลักสูตรสำหรับผู้เรียนที่มีความสามารถพิเศษ มุ่งเน้นผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ สมรรถนะทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการขั้นสูงโดยใช้หลักสูตรปกติที่เปิดสอนอยู่แล้ว ให้รองรับศักยภาพของผู้เรียน โดยกำหนดให้ผู้เรียนได้ศึกษาบางรายวิชาในระดับบัณฑิตศึกษาที่เปิดสอนอยู่แล้ว และทำวิจัยที่ลุ่มลึกหรือได้รับการฝึกปฏิบัติขั้นสูงในหน่วยงานองค์กรหรือสถานประกอบการหรือวิธีการอื่นที่มหาวิทยาลัยกำหนด

สหกิจศึกษาเป็นระบบการศึกษาที่จัดให้มีการเรียนการสอนในสถานศึกษาสลับกับการไปหาประสบการณ์ตรงจากการปฏิบัติงานจริงในสถานประกอบการ สามารถจัดได้ทั้งหลักสูตรทางวิชาการ แบบก้าวหน้าทางวิชาการ และหลักสูตรทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ แบบก้าวหน้าทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ

ข้อ ๙ ระบบการจัดการศึกษาใช้ระบบทวิภาค คือ ปีการศึกษาหนึ่งแบ่งออกเป็น ๒ ภาคการศึกษาปกติ หนึ่งภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า ๑๕ สัปดาห์ โดยอาจจัดภาคฤดูร้อนเป็นกรณีพิเศษได้ โดยมีระยะเวลาไม่น้อยกว่า ๘ สัปดาห์

การจัดการศึกษาเฉพาะภาคฤดูร้อน เป็นการจัดการศึกษาปีละ ๑ ภาคการศึกษาจำนวนชั่วโมงการเรียนในแต่ละรายวิชาตามการจัดการศึกษาข้างต้น ให้มีจำนวนชั่วโมงการเรียนตามที่กำหนดไว้ตามข้อ ๑๑

ในการจัดการศึกษาอาจเป็นระบบชุดวิชา (Modular System) ซึ่งเป็นการจัดการเรียนการสอนเป็นช่วงเวลาช่วงละหนึ่งรายวิชาหรือหลายรายวิชาก็ได้

ข้อ ๑๐ การจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี ใช้ระบบหน่วยกิต โดย ๑ หน่วยกิต ต้องจัดการเรียนการสอนไม่น้อยกว่า ๑๕ ชั่วโมง การจัดการศึกษาแบ่งเป็น ๒ ประเภท ดังนี้

(๑) การศึกษาแบบเต็มเวลา (Full Time) นิสิตจะต้องลงทะเบียนรายวิชาในแต่ละภาคการศึกษาไม่เกิน ๒๒ หน่วยกิต

(๒) การศึกษาแบบไม่เต็มเวลา (Part Time) นิสิตจะต้องลงทะเบียนรายวิชา ไม่เกิน ๙ หน่วยกิต

ข้อ ๑๑ หน่วยกิต หมายถึงการกำหนดแสดงปริมาณการศึกษาที่นิสิตได้รับ แต่ละรายวิชาจะมีหน่วยกิตกำหนดไว้ ดังนี้

(๑) รายวิชาภาคทฤษฎี ที่ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปรายปัญหา ๑ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือไม่น้อยกว่า ๑๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

(๒) รายวิชาภาคปฏิบัติที่ใช้เวลาฝึกหรือทดลอง ๒ ถึง ๓ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือไม่น้อยกว่า ๓๐ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

(๓) การฝึกงานหรือการฝึกภาคสนาม ที่ใช้เวลาฝึก ๓ ถึง ๙ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือไม่น้อยกว่า ๔๕ ถึง ๑๓๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

177

(๔) การปฏิบัติการณ์ในสถานศึกษาหรือปฏิบัติตามคลินิก ที่ใช้เวลาปฏิบัติงาน ๓ ถึง ๑๒ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือ ๔๕ ถึง ๑๘๐ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

(๕) การศึกษาด้วยตนเอง (Self Study) ที่ใช้เวลาศึกษาด้วยตนเองจากสื่อการเรียนตามที่คณาจารย์ผู้สอนได้เตรียมการไว้ให้แล้วได้ใช้ศึกษา ๑ ถึง ๒ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือ ๑๕ ถึง ๓๐ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตตามระบบทวิภาค

หมวด ๒ หลักสูตรการศึกษา

ข้อ ๑๒ จำนวนหน่วยกิตและระยะเวลาการศึกษา ตามหลักสูตรระดับปริญญาตรี มีดังนี้

(๑) หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๑๒๐ หน่วยกิต ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๘ ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน ๑๒ ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

(๒) หลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๑๕๐ หน่วยกิต ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๑๐ ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน ๑๕ ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

(๓) หลักสูตรปริญญาตรี (ไม่น้อยกว่า ๖ ปี) มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๑๘๐ หน่วยกิต ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๑๒ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน ๑๘ ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

(๔) หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๗๒ หน่วยกิต ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๔ ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน ๖ ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

(๕) หลักสูตรปริญญาตรี (เทียบโอนความรู้และประสบการณ์) มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๑๒๐ หน่วยกิต ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๘ ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน ๑๒ ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

หลักสูตรปริญญาตรี (เทียบโอนความรู้และประสบการณ์) สามารถเทียบหน่วยกิตตามประสบการณ์ หรือตามความรู้ของผู้เรียนได้ โดยเป็นไปตามหลักเกณฑ์การเทียบที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๑๓ การนับเวลาการศึกษา ให้นับจากวันที่เปิดภาคการศึกษาแรกที่รับเข้าศึกษาในหลักสูตรนั้น

ข้อ ๑๔ โครงสร้างหลักสูตร ประกอบด้วยหมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมวดวิชาเฉพาะ หมวดวิชาเลือกเสรี โดยมีสัดส่วนจำนวนหน่วยกิตของแต่ละหมวดวิชา ดังนี้

(๑) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต

การจัดวิชาศึกษาทั่วไปสำหรับหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) อาจได้รับการยกเว้นรายวิชาที่ได้ศึกษามาแล้วในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงหรือระดับอนุปริญญา ทั้งนี้ จำนวนหน่วยกิตของรายวิชาที่ได้รับการยกเว้นดังกล่าว เมื่อนับรวมกับรายวิชาที่ศึกษาเพิ่มเติมในหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ต้องไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต

(๒) หมวดวิชาเฉพาะ หมายถึง วิชาแกน วิชาเฉพาะด้าน วิชาพื้นฐานวิชาชีพ และวิชาชีพ ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ดังนี้

(๒.๑) หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) ทางวิชาการ ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวมไม่น้อยกว่า ๗๒ หน่วยกิต

177

(๒.๒) หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) ทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวมไม่น้อยกว่า ๗๒ หน่วยกิต โดยต้องเรียนวิชาทางปฏิบัติการตามที่มาตรฐานวิชาชีพกำหนด หากไม่มีมาตรฐานวิชาชีพกำหนดต้องเรียนวิชาทางปฏิบัติการไม่น้อยกว่า ๓๖ หน่วยกิต และทางทฤษฎีไม่น้อยกว่า ๒๔ หน่วยกิต

หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวมไม่น้อยกว่า ๔๒ หน่วยกิต ในจำนวนนั้นต้องเป็นวิชาทางทฤษฎีไม่น้อยกว่า ๑๘ หน่วยกิต

(๒.๓) หลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวมไม่น้อยกว่า ๙๐ หน่วยกิต

(๒.๔) หลักสูตรปริญญาตรี (ไม่น้อยกว่า ๖ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวมไม่น้อยกว่า ๑๐๘ หน่วยกิต

หมวดวิชาเฉพาะอาจจัดในลักษณะวิชาเอกเดี่ยว วิชาเอกคู่ หรือวิชาเอกและวิชาโทก็ได้ โดยวิชาเอกต้องมีจำนวนหน่วยกิตไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต และวิชาโทต้องมีจำนวนหน่วยกิตไม่น้อยกว่า ๑๕ หน่วยกิต ในกรณีที่จัดหลักสูตรแบบวิชาเอกคู่ต้องเพิ่มจำนวนหน่วยกิตของวิชาเอกอีกไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต และให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๑๕๐ หน่วยกิต

สำหรับหลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวน้ำ ผู้เรียนต้องเรียนวิชาระดับบัณฑิตศึกษาในหมวดวิชาเฉพาะไม่น้อยกว่า ๑๒ หน่วยกิต

(๒.๕) หลักสูตรปริญญาตรี (เทียบโอนความรู้และประสบการณ์) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๗๒ หน่วยกิต

(๓) หมวดวิชาเลือกเสรี หมายถึง หมายถึงรายวิชาใดๆ ที่เปิดโอกาสให้นิสิตเลือกเรียนในหลักสูตรระดับปริญญาตรี ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดโดยให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๖ หน่วยกิต

หมวด ๓ การรับเข้าเป็นนิสิต

ข้อ ๑๕ คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

(๑) หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี ๕ ปี และไม่น้อยกว่า ๖ ปี) จะต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือเทียบเท่า

(๒) หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) จะต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงหรือเทียบเท่า หรือระดับอนุปริญญา (๓ ปี) หรือเทียบเท่า ในสาขาวิชาที่ตรงกับสาขาวิชาที่จะเข้าศึกษา

(๓) หลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวน้ำทั้งทางวิชาการ และทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า โดยมีคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า ๓.๕๐ จากระบบ ๔ ระดับคะแนนหรือเทียบเท่า และมีผลการเรียนในหลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวน้ำไม่น้อยกว่า ๓.๕๐ ทุกภาคการศึกษา อนึ่ง ในระหว่างการเรียนในหลักสูตรแบบก้าวน้ำ หากภาคการศึกษาใด ภาคการศึกษาหนึ่ง มีผลการเรียนต่ำกว่า ๓.๕๐ จากระบบ ๔ ระดับคะแนนหรือเทียบเท่า จะถือว่าผู้เรียนขาดคุณสมบัติในการศึกษาหลักสูตรแบบก้าวน้ำ

(๔) คุณสมบัติอื่น ๆ ตามประกาศของมหาวิทยาลัย

1777

ข้อ ๑๖ การรับเข้าเป็นนิสิต ใช้วิธีดังต่อไปนี้

- (๑) สอบคัดเลือก
- (๒) คัดเลือก
- (๓) รับโอนนิสิต จากสถาบันอุดมศึกษาอื่น
- (๔) รับเข้าตามข้อตกลงของมหาวิทยาลัยหรือโครงการพิเศษของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๗ การขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตผู้ผ่านการรับเข้าเป็นนิสิตต้องมารายงานตัวพร้อมหลักฐานที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยชำระค่าธรรมเนียมต่างๆตามวัน เวลาและสถานที่ที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๑๘ ผู้ที่ผ่านการรับเข้าเป็นนิสิตที่ไม่อาจมารายงานตัวเป็นนิสิตตามวัน เวลา และสถานที่ที่มหาวิทยาลัยกำหนดเป็นอันหมดสิทธิ์ที่จะเข้าเป็นนิสิตเว้นแต่จะได้แจ้งเหตุขัดข้องให้มหาวิทยาลัยทราบเป็นลายลักษณ์อักษรภายในวันที่ยังมหาวิทยาลัยกำหนดและเมื่อได้รับอนุมัติต้องมารายงานตัวตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

หมวด ๔

การลงทะเบียน

ข้อ ๑๙ การลงทะเบียนเรียนรายวิชา

(๑) กำหนดวันและวิธีการลงทะเบียนเรียนและขอเพิ่ม-ลดรายวิชาในแต่ละภาคการศึกษาให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

(๒) ผู้ที่ขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตใหม่ในภาคการศึกษาใด ต้องลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษานั้น

(๓) นิสิตต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาและชำระค่าธรรมเนียมต่างๆ ของมหาวิทยาลัย ภายใน ๒ สัปดาห์ นับจากวันเปิดภาคการศึกษา

(๔) การลงทะเบียนเรียนจะสมบูรณ์ต่อเมื่อนิสิตได้ปฏิบัติตามข้อ ๑๗.๓ หากนิสิตลงทะเบียนรายวิชาแล้ว แต่ไม่ได้ชำระค่าธรรมเนียมต่างๆ ของมหาวิทยาลัยไม่มีสิทธิ์เรียนในภาคการศึกษานั้น เว้นแต่จะได้รับอนุมัติจากคณบดีเป็นรายๆ ไป และชำระค่าธรรมเนียมให้เสร็จสิ้นก่อนวันแรกของการสอบกลางภาคตามประกาศของมหาวิทยาลัย ทั้งนี้ จะต้องถูกปรับตามระเบียบมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วย การเก็บเงินค่าธรรมเนียมการศึกษาระดับปริญญาตรี

(๕) รายวิชาใดที่หลักสูตรกำหนดว่าต้องเรียนรายวิชาอื่นก่อนหรือมีบูรณาการ นิสิตต้องเรียนและสอบได้รายวิชาดังกล่าวมาก่อน จึงจะมีสิทธิ์ลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นได้

ข้อ ๒๐ จำนวนหน่วยกิตที่ลงทะเบียนได้

(๑) นิสิตเต็มเวลาต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาในแต่ละภาคการศึกษิตตามระบบทวิภาคไม่เกิน ๒๒ หน่วยกิต นิสิตอาจยื่นคำร้องขออนุมัติจากคณบดี เพื่อลงทะเบียนเรียนรายวิชามากกว่าที่กำหนดไว้ ทั้งนี้ จำนวนหน่วยกิตที่ขอเพิ่มต้องไม่เกิน ๓ หน่วยกิต

(๒) นิสิตเต็มเวลาสามารถลงทะเบียนเรียนรายวิชาในภาคฤดูร้อนได้ไม่เกิน ๙ หน่วยกิต

(๓) นิสิตสภาพรอนิจให้ลงทะเบียนได้ไม่เกิน ๑๕ หน่วยกิตในภาคการศึกษาปกติ

(๔) นิสิตไม่เต็มเวลาต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาในแต่ละภาคการศึกษิตตามระบบทวิภาคไม่เกิน ๙ หน่วยกิต ในภาคฤดูร้อนลงทะเบียนเรียนรายวิชาได้ไม่เกิน ๖ หน่วยกิต

ข้อ ๒๑ การลงทะเบียนเรียนรายวิชาเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต (Audit)

(๑) นิสิตลงทะเบียนเรียนรายวิชาเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิตได้ ต่อเมื่อได้รับอนุมัติจากอาจารย์ที่ปรึกษาและคณาจารย์ผู้สอน

177

- (๒) จำนวนหน่วยกิตของรายวิชาที่เรียนเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิตจะไม่นับรวมหน่วยกิตสะสม
- (๓) รายวิชาที่เรียนเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต จะไม่นับรวมเข้าในจำนวนหน่วยกิตที่ต่ำสุดแต่ไม่เกินจำนวนหน่วยกิตสูงสุดที่นิสิตสามารถลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษา
- (๔) นิสิตที่ลงทะเบียนเรียนรายวิชาพิเศษโดยไม่นับเป็นหน่วยกิต จะต้องใช้เวลาเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนทั้งหมดของรายวิชานั้น โดยนิสิตไม่ต้องสอบ
- (๕) มหาวิทยาลัยอาจอนุมัติให้บุคคลภายนอกเข้าเรียนบางรายวิชาเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต แต่ต้องมีคุณสมบัติและพื้นความรู้ตามที่มหาวิทยาลัยเห็นสมควร และจะต้องปฏิบัติตามข้อบังคับและระเบียบต่างๆ ของมหาวิทยาลัย
- ข้อ ๒๒ การขอลงทะเบียนเรียน (Withdrawn) รายวิชาใดๆ ต้องยื่นคำร้องก่อนสอบปลายภาคไม่น้อยกว่า ๒ สัปดาห์ โดยการอนุมัติจากคณบดี

หมวด ๕

การวัดและประเมินผลการศึกษา

ข้อ ๒๓ นิสิตต้องมีเวลาเรียนในรายวิชาหนึ่งๆไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนของรายวิชานั้นๆ จึงจะมีสิทธิ์เข้าสอบในรายวิชาดังกล่าวได้ ยกเว้น กรณีการจัดการศึกษา แบบการศึกษาด้วยตนเอง (Self Study) ทั้งนี้ ผู้รับผิดชอบรายวิชาจะต้องแจ้งวิธีการวัดและประเมินผลให้แก่ผู้เรียนทราบก่อนเรียนรายวิชานั้นๆ

ข้อ ๒๔ การประเมินผลการศึกษา

(๑) การประเมินผลการศึกษาใช้ระบบค่าระดับชั้นดังนี้

| ระดับชั้น | ความหมาย | ค่าระดับชั้น |
|-----------|-----------------------|--------------|
| A | ดีเยี่ยม (Excellent) | ๔.๐ |
| B+ | ดีมาก (Very Good) | ๓.๕ |
| B | ดี (Good) | ๓.๐ |
| C+ | ดีพอใช้ (Fairly Good) | ๒.๕ |
| C | พอใช้ (Fair) | ๒.๐ |
| D+ | อ่อน (Poor) | ๑.๕ |
| D | อ่อนมาก (Very Poor) | ๑.๐ |
| E | ตก (Fail) | ๐.๐ |

(๒) ในกรณีที่รายวิชาในหลักสูตร ไม่มีการประเมินผลเป็นค่าระดับชั้น ให้ประเมินผลใช้สัญลักษณ์ดังนี้

| สัญลักษณ์ | ความหมาย |
|-----------|--|
| S | ผลการเรียน/การปฏิบัติ/ฝึกงาน/เป็นที่พอใจ |
| U | ผลการเรียน/การปฏิบัติ/ฝึกงาน/ไม่เป็นที่พอใจ |
| AU | การเรียนเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต (Audit) |
| I | การประเมินผลยังไม่สมบูรณ์ (Incomplete) |
| W | การขอลงทะเบียนเรียน (Withdrawn) |
| IP | ยังไม่ประเมินผลการเรียนในภาคการศึกษานั้น (In progress) |

177

(๓) การให้ E นอกจากข้อ (๑) แล้วสามารถกระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

- (๓.๑) นิสิตสอบตก
- (๓.๒) ขาดสอบโดยไม่มีเหตุผลอันสมควร
- (๓.๓) มีเวลาเรียนไม่ครบตามเกณฑ์ในข้อ ๒๓
- (๓.๔) ทุจริตในการสอบหรือการทุจริตใดๆ ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษา
- (๓.๕) เปลี่ยนจากสัญลักษณ์ I เนื่องจากไม่ปฏิบัติตามเกณฑ์ใน (๖)

(๔) การให้ S หรือ U จะกระทำได้เฉพาะรายวิชาที่ไม่มีหน่วยกิตหรือมีหน่วยกิต แต่คณะเห็นว่าไม่สมควรประเมินผลการศึกษาในลักษณะของค่าระดับชั้น หรือการประเมินผลการฝึกงานที่มีได้กำหนดเป็นรายวิชา ให้ใช้สัญลักษณ์ S หรือ U แล้วแต่กรณี ในกรณีที่ได้ U นิสิตจะต้องปฏิบัติงานเพิ่มเติมจนกว่าจะได้รับความเห็นชอบให้ผ่านได้ จึงจะถือว่าได้ศึกษาครบถ้วนตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร

(๕) การให้ I จะกระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

(๕.๑) นิสิตมีเวลาเรียนครบตามเกณฑ์ในข้อ ๒๓ แต่ไม่ได้สอบเพราะป่วย หรือ เหตุสุดวิสัย และได้รับอนุมัติจากคณบดี

(๕.๒) นิสิตยังปฏิบัติงานซึ่งเป็นส่วนประกอบการศึกษารายวิชานั้นไม่สมบูรณ์ ผู้สอนและหัวหน้าภาควิชาหรือหัวหน้าสาขาหรือประธานกรรมการบริหารหลักสูตรเห็นสมควรให้รอผลการศึกษา

(๖) การดำเนินการแก่นิสิตจะต้องดำเนินการแก่สัญลักษณ์ I ให้เสร็จสิ้นภายใน ๔ สัปดาห์ ภายหลังจากเปิดภาคการศึกษาถัดไป เพื่อให้ผู้สอนแก่สัญลักษณ์ I หากพ้นกำหนดดังกล่าว มหาวิทยาลัยจะเปลี่ยนสัญลักษณ์ I เป็นค่าระดับชั้น E ทันที

(๗) นิสิตที่มีผลการเรียนตั้งแต่ระดับ D ขึ้นไป ถือว่าสอบได้ในรายวิชานั้น ยกเว้นรายวิชาในหลักสูตรกำหนดไว้เป็นอย่างอื่น

(๘) การให้ W จะกระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

- (๘.๑) นิสิตได้รับอนุมัติให้ถอนการลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นตามข้อ ๒๒
- (๘.๒) นิสิตได้รับอนุมัติให้ลาพักตามข้อ ๓๐
- (๘.๓) นิสิตถูกสั่งพักการเรียนในภาคการศึกษานั้น
- (๘.๔) นิสิตได้รับอนุมัติจากคณบดีให้เปลี่ยนจากสัญลักษณ์เนื่องจากการป่วย หรือเหตุอันสุดวิสัย

ยังไม่สิ้นสุด

(๙) การให้ AU จะกระทำในกรณีที่นิสิตได้รับอนุมัติให้ลงทะเบียนเรียนรายวิชาเป็นพิเศษ โดยไม่นับหน่วยกิต ตามข้อ ๒๑

(๑๐) การให้ IP ใช้สำหรับรายวิชาที่มีการสอนและการปฏิบัติการ หรือโครงการต่อเนื่องกันมากกว่า ๑ ภาคการศึกษา สัญลักษณ์ IP จะถูกเปลี่ยนเมื่อปฏิบัติการหรือโครงการในรายวิชานั้นสิ้นสุด และมีการประเมินผลการศึกษาเป็นค่าระดับชั้น หรือสัญลักษณ์ S หรือ U ตามแต่กรณี ทั้งนี้ระยะเวลาต้องไม่เกิน ๒ ภาคการศึกษาติดต่อกัน

(๑๑) ผลการเรียนต้องผ่านการทวนสอบโดยคณะกรรมการบริหารหลักสูตรหรือคณะกรรมการประจำคณะและความเห็นชอบของหัวหน้าภาควิชาหรือหัวหน้าสาขาวิชาและคณบดีประจำคณะก่อนส่งส่วนส่งเสริมและบริการการศึกษา

(๑๒) ผู้สอนจะต้องส่งผลการเรียนภายใน ๒ สัปดาห์หลังจากวันสุดท้ายของการสอบปลายภาค สำหรับการศึกษาภาคปกติ และภายใน ๑ สัปดาห์สำหรับการศึกษาศึกษาภาคฤดูร้อน

หากผู้สอนไม่ส่งผลการเรียนตามกำหนดเวลาดังกล่าว ให้ดำเนินการตามประกาศของมหาวิทยาลัย

177

(๑๓) การแสดงผลการศึกษาและค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมสำหรับนิสิตที่รับโอนจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นเมื่อสำเร็จการศึกษาให้ดำเนินการดังนี้

(๑๓.๑) แสดงผลการศึกษานิสิตรับโอน โดยแยกรายวิชาที่รับโอนไว้ส่วนหนึ่งต่างหากพร้อมทั้งระบุชื่อสถาบันอุดมศึกษานั้นไว้ด้วย

(๑๓.๒) ค่ารวมค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมเฉพาะผลการศึกษารายวิชาในหลักสูตรของมหาวิทยาลัย
ข้อ ๒๕ การเรียนซ้ำหรือเรียนแทน

(๑) รายวิชาใดที่นิสิตสอบได้ E ในวิชาบังคับนิสิตจะต้องลงทะเบียนเรียนซ้ำ หรือเลือกรายวิชาอื่นที่มีลักษณะเนื้อหาเทียบเคียงเรียนแทน ในการเลือกเรียนแทนนี้ต้องได้รับความเห็นชอบจากหัวหน้าภาควิชาหรือหัวหน้าสาขาวิชาหรือประธานกรรมการบริหารหลักสูตรที่รายวิชานั้นสังกัด และได้รับอนุมัติจากคณบดีที่รายวิชานั้นสังกัด

ในกรณีที่มิใช่วิชาบังคับ หากได้ผลการเรียนเป็น E ไม่ต้องเรียนซ้ำในรายวิชาดังกล่าวได้

(๒) ในกรณีที่นิสิตย้ายคณะหรือเปลี่ยนสาขาวิชาหรือวิชาโท รายวิชาที่สอบได้ E ในวิชาบังคับของสาขาวิชาเดิมหรือวิชาโทเดิม หากไม่ได้เป็นวิชาบังคับในสาขาวิชาใหม่หรือวิชาโทใหม่ นิสิตไม่ต้องเรียนซ้ำในรายวิชาดังกล่าวได้

ข้อ ๒๖ การนับหน่วยกิตและการคำนวณค่าระดับชั้นเฉลี่ย

(๑) การนับจำนวนหน่วยกิตเพื่อใช้ในการคำนวณหาค่าระดับชั้นเฉลี่ยให้นับจากรายวิชาที่มีการประเมินผลการศึกษาเป็นค่าระดับชั้น A, B⁺, B, C⁺, C, D⁺, D และ E

(๒) การนับจำนวนหน่วยกิตสะสมเพื่อให้ครบตามจำนวนที่กำหนดในหลักสูตรให้นับเฉพาะหน่วยกิตของรายวิชาที่สอบได้ ตั้งแต่ระดับ D ขึ้นไปเท่านั้น

(๓) ค่าระดับชั้นเฉลี่ยรายภาคการศึกษาให้คำนวณจากผลการเรียนในภาคการศึกษานั้นโดยเอาผลรวมของผลคูณระหว่างจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับชั้นของแต่ละรายวิชาเป็นตัวตั้งหารด้วยจำนวนหน่วยกิตรวมของภาคการศึกษานั้น

(๔) ค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมให้คำนวณจากผลการเรียนของนิสิตตั้งแต่เริ่มเข้าเรียนจนถึงภาคการศึกษาสุดท้ายที่นิสิตลงทะเบียนเรียนโดยเอาผลรวมของผลคูณระหว่างจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับชั้น ของแต่ละรายวิชาที่เรียนทั้งหมดหารด้วยจำนวนหน่วยกิตรวมทั้งหมด

(๕) การคำนวณคะแนนเฉลี่ยสะสมให้เริ่มคำนวณเมื่อสิ้นภาคการศึกษาปกติ ภาคการศึกษาที่ ๒ ที่นิสิตลงทะเบียนเรียนเป็นต้นไป

(๖) ในภาคการศึกษาที่นิสิตได้ IP รายวิชาใด ไม่ต้องนำรายวิชานั้นมาคำนวณค่าระดับชั้นเฉลี่ยรายภาคการศึกษานั้นแต่ให้นำไปคำนวณในภาคการศึกษาที่ได้รับการประเมินผล

ข้อ ๒๗ การทุจริตในการสอบหรือการทุจริตใดๆ ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษา

นิสิตที่เจตนาทุจริตหรือทำการทุจริตใดๆ ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาหรือการสอบ อาจได้รับโทษดังนี้

(๑) ตกในรายวิชานั้น หรือ

(๒) ตกในรายวิชานั้น และให้พักการเรียนในภาคการศึกษาปกติถัดไป หรือรอการอนุมัติปริญญาไม่เกิน ๒ ปีการศึกษา หรือ

(๓) ตกทุกรายวิชาที่ลงทะเบียนในภาคการศึกษานั้น หรือ

(๔) ตกทุกรายวิชาที่ลงทะเบียนในภาคการศึกษานั้น และให้พักการเรียนในภาคการศึกษาปกติถัดไป หรือรอการอนุมัติปริญญาไม่เกิน ๒ ปีการศึกษา หรือ

(๕) พ้นจากสภาพนิสิต

177

การพิจารณาการทุจริตดังกล่าวให้เป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัย ว่าด้วย การทุจริตในการสอบและการทุจริตใดๆ ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษา

หมวด ๒

สถานภาพของนิสิต การลาพักการเรียน และการลาออก

ข้อ ๒๘ สถานภาพนิสิต เป็นดังนี้

(๑) สถานภาพนิสิตตามการจัดการศึกษา แบ่งเป็น ๒ ประเภท ดังนี้

(๑.๑) นิสิตเต็มเวลา (Full Time) ได้แก่ นิสิตที่ลงทะเบียนเรียนแบบเต็มเวลา

(๑.๒) นิสิตไม่เต็มเวลา (Part Time) ได้แก่ นิสิตที่ลงทะเบียนเรียนแบบไม่เต็มเวลา

(๒) สถานภาพนิสิตตามการรับเข้าศึกษา

(๒.๑) นิสิตสามัญ ได้แก่ ผู้ที่ผ่านการคัดเลือกและขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตของมหาวิทยาลัยและเข้าศึกษาในหลักสูตรใดหลักสูตรหนึ่ง

(๒.๒) นิสิตสมทบ ได้แก่ นิสิตและนักศึกษาของสถาบันอุดมศึกษาอื่นๆ ที่ได้รับอนุมัติจากมหาวิทยาลัยให้ลงทะเบียนเรียนรายวิชา เพื่อนำหน่วยกิตไปคิดรวมกับหลักสูตรของสถาบันที่ตนสังกัด

(๒.๓) นิสิตที่เข้าร่วมศึกษา ได้แก่ บุคคลภายนอกที่ได้รับการอนุมัติจากมหาวิทยาลัยให้เข้าร่วมศึกษาในรายวิชา โดยอาจเทียบโอนหน่วยกิตได้ เมื่อได้รับการคัดเลือกเข้าเป็นนิสิตสามัญ

ข้อ ๒๙ การจำแนกสถานภาพนิสิต

สถานภาพนิสิตมี ๒ ประเภท คือ สถานภาพสมบูรณ์ และสถานภาพพร่อง

(๑) นิสิตสถานภาพสมบูรณ์ ได้แก่ นิสิตที่ลงทะเบียนเรียนเป็นภาคการศึกษาแรกหรือนิสิตที่สอบได้ค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐

(๒) นิสิตสถานภาพพร่อง ได้แก่ นิสิตที่สอบได้ค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๑.๕๐ - ๑.๙๙ แต่ยังไม่ผ่านสถานภาพนิสิตภายใต้ข้อ ๓๐.๓.๕ และ ๓๐.๓.๖

การจำแนกสถานภาพนิสิตจะกระทำเมื่อสิ้นภาคการศึกษาที่ ๒ นับตั้งแต่เริ่มเข้าศึกษา นิสิตเต็มเวลาที่เรียนภาคฤดูร้อนให้นำผลการเรียนไปรวมกับผลการเรียนในภาคการศึกษาถัดไปที่ลงทะเบียนเรียน

ข้อ ๓๐ การลาพักการเรียน

(๑) นิสิตอาจยื่นคำร้องลาพักการเรียนได้ในกรณีใดกรณีหนึ่งต่อไปนี้

(๑.๑) ถูกเกณฑ์เข้ารับราชการทหารกองประจำการหรือได้รับหมายเรียกเข้ารับการตรวจเลือกหรือรับการเตรียมพล

(๑.๒) ได้รับทุนแลกเปลี่ยนนักศึกษาระหว่างประเทศ หรือทุนอื่นใดที่มหาวิทยาลัยเห็นควรสนับสนุน

(๑.๓) เจ็บป่วยจนต้องรักษาตัวเป็นเวลานานตามคำสั่งแพทย์โดยมิได้รับรองแพทย์

(๑.๔) มีเหตุจำเป็นส่วนตัวอาจยื่นคำร้องขอลาพักการเรียนได้ถ้ามีสถานภาพนิสิตมาแล้วอย่างน้อย

๑ ภาคการศึกษา

(๒) การลาพักการเรียน นิสิตต้องยื่นคำร้องภายใน ๔ สัปดาห์นับจากวันเปิดภาคการศึกษาและจะต้องชำระเงินค่ารักษาสุขภาพนิสิตของภาคการศึกษานั้น และให้คณบดีเป็นผู้พิจารณาอนุมัติการลาพักการเรียน

(๓) การลาพักการเรียน ให้นิสิตครั้งละ ๑ ภาคการศึกษาถ้า นิสิตยังมีความจำเป็นที่จะต้องขอลาพักการเรียนต่อไปอีกให้ยื่นคำร้องใหม่ตาม (๒)

1/37

(๕) ให้นับระยะเวลาที่ลาพักการเรียนรวมอยู่ในระยะเวลาการศึกษาด้วย

ข้อ ๓๑ การลาออก

นิสิตที่ประสงค์จะลาออกจากความเป็นนิสิตของมหาวิทยาลัยให้ยื่นคำร้องต่อคณะที่นิสิตศึกษาอยู่ และให้คณบดีเป็นผู้พิจารณาอนุมัติ

ข้อ ๓๒ การพ้นจากสภาพนิสิต

นิสิตต้องพ้นจากสภาพนิสิตในกรณีใดกรณีหนึ่งดังต่อไปนี้

(๑) สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรและได้รับอนุมัติปริญญาตามข้อ ๔๒

(๒) ได้รับอนุมัติจากคณบดีให้ลาออกตามข้อ ๓๑

(๓) ถูกคัดชื่อออกจากมหาวิทยาลัยในกรณีดังต่อไปนี้

(๓.๑) ไม่ลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาแรกที่ขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตใหม่ ยกเว้น กรณีตาม

ข้อ ๓๐(๑) (๑.๑) (๑.๒) หรือ (๑.๓)

(๓.๒) ไม่ชำระเงินค่ารักษาสถานภาพนิสิตตาม ข้อ ๓๐ (๒)

(๓.๓) ขาดคุณสมบัติตามข้อ ๑๕

(๓.๔) เมื่อค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๕๐ โดยเริ่มประเมินตั้งแต่สิ้นสุดภาคการศึกษาภาคการศึกษาปีที่ ๒ ที่นิสิตลงทะเบียนเรียน

(๓.๕) เมื่อค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๗๕ เป็นเวลา ๒ ภาคการศึกษาต่อเนื่องกัน

(๓.๖) เมื่อค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมอยู่ระหว่าง ๑.๕๐-๑.๗๕ ครบ ๔ ภาคการศึกษาต่อเนื่องกัน

(๓.๗) ไม่สามารถเรียนสำเร็จภายในกำหนดระยะเวลาตามข้อ ๑๒ หรือได้ค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๒.๐๐

(๓.๘) ทำการทุจริตในการสอบหรือการทุจริตใดๆ ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษา และถูกสั่งให้พ้นจากสภาพนิสิต

(๓.๙) มีความประพฤติเสื่อมเสียอย่างร้ายแรง

(๓.๑๐) ทำผิดระเบียบของมหาวิทยาลัยอย่างร้ายแรง

(๓.๑๑) ถูกพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุกในคดีอาญาเว้นแต่ความผิดโดยประมาท หรือความผิดลหุโทษ

(๔) ถึงแก่กรรม

หมวด ๗

การเปลี่ยนสถานภาพนิสิตและการโอนหน่วยกิต

ข้อ ๓๓ การเปลี่ยนสถานภาพ

(๑) ในกรณีที่มีเหตุผลและความจำเป็นอย่างยิ่ง มหาวิทยาลัยอาจอนุมัติให้นิสิตเปลี่ยนสถานภาพตามการจัดการศึกษาแบบเต็มเวลาหรือไม่เต็มเวลาได้ ทั้งนี้ นิสิตจะต้องปฏิบัติตามข้อบังคับและระเบียบต่างๆ รวมทั้งชำระค่าธรรมเนียมการศึกษา ในการเปลี่ยนสภาพให้ถูกต้อง

(๒) นิสิตที่เปลี่ยนสถานภาพตามการจัดการศึกษาได้ จะต้องลงทะเบียนเรียนมาแล้วไม่น้อยกว่า ๑ ปี การศึกษา และต้องลงทะเบียนเรียนในประเภทที่เปลี่ยนใหม่อย่างน้อย ๑ ปีการศึกษา ก่อนสำเร็จการศึกษา

ข้อ ๓๔ การย้ายคณะ

(๑) ในกรณีที่มีเหตุผลและความจำเป็นอย่างยิ่ง มหาวิทยาลัยอาจอนุมัติให้นิสิตย้ายคณะได้ ทั้งนี้ นิสิตจะต้องปฏิบัติตามข้อบังคับและระเบียบต่างๆ รวมทั้งชำระค่าธรรมเนียมการศึกษาในการย้ายคณะให้เรียบร้อย

177

(๒) นิสิตที่จะย้ายคณะได้ จะต้องลงทะเบียนเรียนในคณะเดิมมาแล้วไม่น้อยกว่า ๑ ปีการศึกษา และต้องลงทะเบียนเรียนในคณะที่เปลี่ยนใหม่อย่างน้อย ๑ ปีการศึกษาก่อนสำเร็จการศึกษา

(๓) นิสิตต้องยื่นคำร้องในการขอย้ายคณะไม่น้อยกว่า ๓๐ วันก่อนการลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาที่ประสงค์จะย้าย การพิจารณาอนุมัติให้อยู่ในดุลพินิจของคณบดีที่เกี่ยวข้องและเป็นไปตามหลักเกณฑ์ของคณะนั้น ๆ การย้ายคณะจะมีผลสมบูรณ์ต่อเมื่อได้รับอนุมัติจากคณบดีคณะที่นิสิตสังกัดเดิมและคณบดีคณะที่จะย้ายไปศึกษา

(๔) รายวิชาต่าง ๆ ที่นิสิตย้ายคณะได้เรียนมา ให้นำมาคำนวณค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมด้วย

(๕) ระยะเวลาการศึกษาให้นับตั้งแต่เริ่มเข้าเรียนในภาคเรียนแรก ของคณะแรกที่เข้าเรียน

ข้อ ๓๕ การเปลี่ยนสาขาวิชาหรือวิชาเอกและวิชาโท

(๑) นิสิตสามารถเปลี่ยนสาขาวิชาหรือวิชาเอกและวิชาโทได้ โดยได้รับความเห็นชอบจากหัวหน้าภาควิชา หรือหัวหน้าสาขาวิชาหรือประธานกรรมการบริหารหลักสูตรที่เกี่ยวข้อง และได้รับอนุมัติจากคณบดี

(๒) นิสิตที่ทำการย้ายสาขาวิชาหรือวิชาเอกได้ จะต้องลงทะเบียนเรียนและมีผลการศึกษาเป็นค่าระดับชั้นมาแล้วไม่น้อยกว่า ๒ ภาคการศึกษาต่อเนื่องกัน และต้องลงทะเบียนเรียนในสาขาวิชาหรือวิชาเอกที่เปลี่ยนใหม่อย่างน้อย ๑ ปีการศึกษาก่อนสำเร็จการศึกษา

ข้อ ๓๖ การคืนสภาพนิสิต

สภาวิชาการมีอำนาจคืนสภาพนิสิตให้แก่ผู้ที่ถูกตัดชื่อออกเฉพาะกรณีที่มีเหตุอันสมควรอย่างยิ่งเท่านั้น ทั้งนี้ หลักเกณฑ์และวิธีการให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๓๗ การลงทะเบียนเรียนในสถาบันอุดมศึกษาอื่น

(๑) สถาบันอุดมศึกษาอื่นที่นิสิตประสงค์จะลงทะเบียนเรียน ต้องเป็นสถาบันอุดมศึกษาที่มหาวิทยาลัยให้ความเห็นชอบ ทั้งนี้ โดยความเห็นชอบของหัวหน้าภาควิชา หรือหัวหน้าสาขาวิชา หรือประธานกรรมการบริหารหลักสูตรและได้รับอนุมัติจากคณบดี ก่อนการลงทะเบียนเรียนในสถาบันอุดมศึกษาอื่น

(๒) รายวิชาที่นิสิตลงทะเบียนเรียนในสถาบันอุดมศึกษาอื่นจะต้องเป็นรายวิชาที่มีเนื้อหาวิชาเทียบเคียงกันได้หรือมีเนื้อหาสาระครอบคลุมไม่น้อยกว่าสามในสี่ส่วนของรายวิชา

(๓) รายวิชาที่นิสิตลงทะเบียนเรียนในสถาบันอุดมศึกษาอื่นในประเทศจะต้องเป็นรายวิชาที่มหาวิทยาลัยไม่ได้จัดการเรียนการสอนในภาคการศึกษานั้น

(๔) ผลการศึกษาที่ได้รับต้องปรากฏในรายงานการศึกษาของนิสิตนั้นทุกกรณี มหาวิทยาลัยจะยึดถือการรายงานผลการศึกษาโดยตรงจากสถาบันการศึกษานั้นๆ

ข้อ ๓๘ การรับโอนนิสิตนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น

(๑) มหาวิทยาลัยอาจพิจารณารับโอนนิสิตนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาของรัฐ หรือสถาบันอุดมศึกษาของรัฐที่มีวิทยฐานะเทียบเท่ามหาวิทยาลัยได้ ยกเว้นมหาวิทยาลัยเปิด และมีเหตุผลความจำเป็นเท่านั้น โดยต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะ ภาควิชา และ/หรือสาขาวิชา/วิชาเอกที่เกี่ยวข้อง

(๒) การขอโอนมาเป็นนิสิตมหาวิทยาลัยต้องยื่นเรื่องต่อมหาวิทยาลัย และให้สถาบันอุดมศึกษาเดิมจัดส่งใบแสดงผลการเรียน และคำอธิบายรายวิชาที่ได้เรียนไปแล้ว มายังมหาวิทยาลัยโดยตรง โดยส่งถึงมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่า ๓๐ วัน ก่อนเปิดภาคการศึกษาที่ประสงค์จะโอนมาเรียน

(๓) คุณสมบัติของนิสิตนักศึกษาที่จะได้รับการพิจารณารับโอนเข้าศึกษา

(๓.๑) กำลังศึกษาอยู่ในสถาบันการศึกษาที่ระบุใน (๑) และได้ศึกษามาแล้วไม่น้อยกว่า ๒ ภาคการศึกษา

(๓.๒) มีค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมถึงภาคเรียนสุดท้ายก่อนการโอนย้ายไม่ต่ำกว่า ๒.๕๐

1/7

(๔) นิสิตนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาที่ได้รับโอนเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยจะต้องยอมรับการเทียบโอนรายวิชาตามมาตรฐานของมหาวิทยาลัยตามข้อบังคับข้อ ๓๙

(๕) นิสิตรับโอนจะต้องใช้เวลาศึกษาในมหาวิทยาลัยเป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า ๒ ปีการศึกษาและไม่เกิน ๒ เท่าของจำนวนปีที่กำหนดไว้ในหลักสูตร ให้นับรวมระยะเวลาการศึกษาในสถาบันอุดมศึกษาเดิม โดยต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนหน่วยกิตรวมแต่ละหลักสูตร จึงจะมีสิทธิ์สำเร็จการศึกษา แต่ไม่มีสิทธิ์ได้รับปริญญาบัณฑิตเกียรตินิยม

(๖) การรับโอนนิสิตนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาต่างประเทศให้เป็นตามประกาศของมหาวิทยาลัย ข้อ ๓๙ การโอนหน่วยกิตและการเทียบรายวิชาจากระดับอุดมศึกษาให้ใช้เกณฑ์ ดังนี้

(๑) เป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาในหลักสูตรระดับอุดมศึกษาหรือเทียบเท่าที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา หรือหน่วยงานของรัฐที่มีอำนาจตามกฎหมายให้การรับรอง

(๒) เป็นรายวิชาที่มีเนื้อหารายวิชาเทียบเคียงกันได้หรือมีเนื้อหาสาระครอบคลุมไม่น้อยกว่าสามในสี่ของรายวิชาที่ขอเทียบ

(๓) เป็นรายวิชาที่ได้ศึกษามาแล้วไม่เกิน ๕ ปี นับถึงวันที่ขอเทียบรายวิชา

(๔) รายวิชาที่ได้รับการโอนหน่วยกิตและเทียบรายวิชาจะต้องได้ระดับชั้นไม่ต่ำกว่า C หรือ ค่าระดับชั้นเฉลี่ย ๒.๐๐ หรือเทียบเท่า

(๕) รายวิชาที่เทียบโอนจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นจะไม่นำมาคำนวณค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม

(๖) การโอนหน่วยกิตและการเทียบรายวิชา ให้อยู่ในดุลยพินิจของภาควิชาหรือสาขาวิชาที่นิสิตขอโอนหน่วยกิตและเทียบรายวิชาและได้รับอนุมัติจากคณบดี

(๗) การโอนหน่วยกิตและการเทียบรายวิชา ให้กระทำได้ไม่เกินกึ่งหนึ่งของจำนวนหน่วยกิตรวมตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย

(๘) ในกรณีจำเป็นที่ไม่อาจอนุโลมตามเกณฑ์การเทียบรายวิชาและการโอนหน่วยกิตนี้ได้ทั้งหมด ที่มีได้ระบุไว้ในประกาศของกระทรวง ศึกษาธิการ ให้อธิการบดีพิจารณาให้ความเห็นชอบเป็นรายๆ ไป

ข้อ ๔๐ การเทียบโอนความรู้/ประสบการณ์จากการศึกษานอกระบบหรือตามอัธยาศัย

มหาวิทยาลัยอาจยกเว้นหรือเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาให้กับนิสิตที่มีความรู้ความสามารถที่สามารถวัดมาตรฐานได้ โดยมีการประเมินความรู้ด้วยกระบวนการใดกระบวนการหนึ่ง ดังนี้

(๑) การทดสอบ

(๒) การศึกษา/การอบรมที่จัดโดยหน่วยงานอื่นที่ไม่ใช่สถาบันอุดมศึกษา หรือ

(๓) การพิจารณาแฟ้มสะสมผลการเรียนรู้ที่ผ่านมา

กระบวนการประเมินให้อยู่ในดุลยพินิจของคณบดี หัวหน้าภาควิชา/สาขาวิชา ของรายวิชาดังกล่าว

ทั้งนี้ นิสิตต้องศึกษาให้ครบตามจำนวนหน่วยกิตที่กำหนดไว้ในหลักสูตรและเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี ข้อ ๓๙(๓) ถึง (๘)

หมวด ๘ การขอรับและการให้ปริญญา

ข้อ ๔๑ การขอรับปริญญา

ในภาคการศึกษาใดที่นิสิตคาดว่าจะสำเร็จการศึกษาให้แสดงความจำนงขอรับปริญญาต่อมหาวิทยาลัยตามวันและเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

1/3/77

ข้อ ๔๒ การให้ปริญญา

มหาวิทยาลัยจะพิจารณาณิสิตที่ได้แสดงความจำนงขอรับปริญญาและมีความประพฤติดีเสนอชื่อต่อสภามหาวิทยาลัยเพื่ออนุมัติปริญญาบัณฑิตหรือปริญญาบัณฑิตเกียรตินิยมตามเกณฑ์ต่อไปนี้

(๑) ปริญญาบัณฑิต

ผู้มีสิทธิ์ได้รับปริญญาบัณฑิตต้องมีคุณสมบัติดังนี้

(๑.๑) สอบได้จำนวนหน่วยกิตครบตามหลักสูตรและมีเวลาเรียนครบตามเกณฑ์ของมหาวิทยาลัย

(๑.๒) ได้รับการประเมินผล S ในรายวิชาที่ไม่นับหน่วยกิต หรือการประเมินรวบยอดสำหรับหลักสูตรที่มีการกำหนดไว้

(๑.๓) ได้ค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐

ทั้งนี้ หากมีการใช้ระบบการวัดผลและการศึกษาที่แตกต่างไปจากนี้ จะต้องกำหนดให้มีค่าเทียบเคียงกันได้ โดยการอนุมัติของสภามหาวิทยาลัย

(๑.๔) นิสิตต้องเข้าร่วมกิจกรรมครบตามประกาศมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ เรื่อง การเข้าร่วมกิจกรรมตามหลักสูตรมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี

(๒) ปริญญาบัณฑิตเกียรตินิยมอันดับสอง

ผู้มีสิทธิ์ได้รับปริญญาบัณฑิตเกียรตินิยมอันดับสอง ต้องเป็นนิสิตเต็มเวลาและมีคุณสมบัติดังนี้

(๒.๑) มีคุณสมบัติครบตาม (๑) (๑.๑) และ (๑.๒)

(๒.๒) มีระยะเวลาเรียนไม่เกินจำนวนภาคการศึกษาที่กำหนดไว้ในหลักสูตรทั้งนี้ ไม่นับภาคการศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักการเรียน

(๒.๓) ได้ค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๓.๒๕ ขึ้นไป

(๒.๔) ไม่มีผลการเรียนรายวิชาต่ำกว่า C

(๓) ปริญญาบัณฑิตเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง

ผู้มีสิทธิ์ได้รับปริญญาบัณฑิตเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง ต้องเป็นนิสิตเต็มเวลาและมีคุณสมบัติดังนี้

(๓.๑) มีคุณสมบัติครบตาม (๑) (๑.๑) และ (๑.๒)

(๓.๒) มีระยะเวลาเรียนไม่เกินจำนวนภาคการศึกษาตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตรทั้งนี้ ไม่นับภาคการศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักการเรียน

(๓.๓) ได้ค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๓.๖๐ ขึ้นไป

(๓.๔) ไม่มีผลการเรียนรายวิชาต่ำกว่า C

ข้อ ๔๓ บรรดางานหรือผลงานอันเข้าลักษณะใดลักษณะหนึ่ง ได้แก่ ลิขสิทธิ์ สิทธิบัตร ความลับทางการค้า เครื่องหมายการค้า สิ่งประดิษฐ์ทางภูมิศาสตร์ แบบผังภูมิของวงจรรวม ภูมิปัญญาท้องถิ่น การคุ้มครองพันธุ์พืชหรืองานหรือผลงานอื่นที่กรมทรัพย์สินทางปัญญาได้ประกาศกำหนด ที่เกิดจากการทำโครงการ การศึกษาอิสระ ภาคนิพนธ์ หรือหัวข้อศึกษาเฉพาะ ให้นำเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาระดับปริญญาตรีและให้ออนเป็นของมหาวิทยาลัยหรือให้มหาวิทยาลัยเป็นผู้ได้รับอนุญาตให้ใช้สิทธิ ทั้งนี้ ผลงานที่เกิดขึ้นให้ถือเป็นลิขสิทธิ์หรือทรัพย์สินทางปัญญาของมหาวิทยาลัย เว้นแต่จะมีข้อตกลงเป็นลายลักษณ์อักษรเป็นอย่างอื่น

เพื่อประโยชน์ในการปฏิบัติตามความในวรรคหนึ่ง เรื่องการจัดแบ่งสิทธิประโยชน์ให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

177

หมวด ๙
การประกันคุณภาพการศึกษา

ข้อ ๔๔ ทุกหลักสูตรจะต้องกำหนดระบบการประกันคุณภาพของหลักสูตรให้ชัดเจน ซึ่งอย่างน้อยจะต้องประกอบด้วยประเด็นหลัก ๖ ประเด็น คือ

- (๑) การกำกับมาตรฐาน
- (๒) บัณฑิต
- (๓) นักศึกษา
- (๔) คณาจารย์
- (๕) หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน
- (๖) สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

โดยทั้งนี้ ให้สภาวิชาการจัดให้มีการประเมินหลักสูตรการศึกษา การเรียนการสอน และการวัดผลตามหลักสูตรนั้น ตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และระยะเวลาที่สภามหาวิทยาลัยกำหนดแล้วเสนอสภามหาวิทยาลัยพิจารณา

ข้อ ๔๕ ให้ทุกหลักสูตรมีการพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัย โดยมีการประเมินและรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรทุกปีการศึกษา เพื่อนำข้อมูลที่ได้ไปปรับปรุงพัฒนาหลักสูตรเป็นระยะๆ อย่างน้อยตามรอบระยะเวลาของหลักสูตร หรือทุกรอบ ๕ ปี

ข้อ ๔๖ ประเภทของคณาจารย์ผู้สอนทุกหลักสูตรให้มีได้ทั้ง คณาจารย์ประจำ คณาจารย์ประจำหลักสูตร คณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และคณาจารย์พิเศษ

ข้อ ๔๗ จำนวน คุณวุฒิ และคุณสมบัติของคณาจารย์

- (๑) หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการประกอบด้วย

(๑.๑) คณาจารย์ประจำหลักสูตร มีคุณวุฒิขั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่าหรือมีตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และต้องมีผลงานทางวิชาการที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา และเป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการอย่างน้อย ๑ รายการ ในรอบ ๕ ปีย้อนหลัง

(๑.๒) คณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร มีคุณวุฒิและคุณสมบัติเช่นเดียวกับคณาจารย์ประจำหลักสูตร จำนวนอย่างน้อย ๕ คน กรณีที่หลักสูตรจัดให้มีวิชาเอกมากกว่า ๑ วิชาเอก ให้จัดคณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรที่มีคุณวุฒิและคุณสมบัติตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่เปิดสอนไม่น้อยกว่าวิชาเอกละ ๓ คน

กรณีที่มีความจำเป็นอย่างยิ่งสำหรับสาขาวิชาที่ไม่สามารถสรรหาคณาจารย์ผู้รับผิดชอบ

หลักสูตรครบตามจำนวน ทางสถาบันอุดมศึกษาต้องเสนอจำนวนและคุณวุฒิของคณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรที่มีนั้นให้คณะกรรมการการอุดมศึกษาพิจารณาเป็นรายกรณี

(๑.๓) คณาจารย์ผู้สอน อาจเป็นคณาจารย์ประจำหรือคณาจารย์พิเศษที่มีคุณวุฒิขั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่า หรือมีตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กันหรือในสาขาวิชาของรายวิชาที่สอนในกรณีที่มีคณาจารย์ประจำ ที่มีคุณวุฒิปริญญาตรีหรือเทียบเท่าและทำหน้าที่คณาจารย์ผู้สอนก่อนที่เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๘ จะประกาศใช้ ให้สามารถทำหน้าที่คณาจารย์ผู้สอนต่อไปได้

177

ในกรณีของคณาจารย์พิเศษอาจได้รับการยกเว้นคุณวุฒิปริญญาโทแต่ทั้งนี้ต้องมีคุณวุฒิต่ำปริญญาตรีหรือเทียบเท่า และมีประสบการณ์การทำงานที่เกี่ยวข้องกับวิชาที่สอนมาแล้วไม่น้อยกว่า ๖ ปี ทั้งนี้คณาจารย์พิเศษต้องมีชั่วโมงสอนไม่เกินร้อยละ ๕๐ ของรายวิชา โดยมีคณาจารย์ประจำเป็นผู้รับผิดชอบรายวิชานั้น

(๒) หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ และหลักสูตรปริญญาตรี(ต่อเนื่อง) ประกอบด้วย

(๒.๑) คณาจารย์ประจำหลักสูตร มีคุณวุฒิต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่าหรือมีตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และต้องมีผลงานทางวิชาการที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญาและเป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการอย่างน้อย ๑ รายการในรอบ ๕ ปีย้อนหลัง

สำหรับหลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ ที่เน้นทักษะด้านวิชาชีพตามข้อกำหนดของมาตรฐานวิชาชีพ คณาจารย์ประจำหลักสูตรต้องมีคุณสมบัติเป็นไปตามมาตรฐานวิชาชีพนั้น ๆ

กรณีร่วมผลิตหลักสูตรกับหน่วยงานอื่นที่ไม่ใช่สถาบันอุดมศึกษาหากจำเป็น บุคลากรที่มาจากหน่วยงานนั้นอาจได้รับการยกเว้นคุณวุฒิปริญญาโทและผลงานทางวิชาการแต่ต้องมีคุณวุฒิต่ำปริญญาตรีหรือเทียบเท่า และมีประสบการณ์การทำงานในหน่วยงานแห่งนั้นมาแล้วไม่น้อยกว่า ๖ ปี

(๒.๒) คณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร มีคุณวุฒิและคุณสมบัติเช่นเดียวกับคณาจารย์ประจำหลักสูตร จำนวนอย่างน้อย ๕ คน

ในกรณีของหลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการที่เน้นทักษะด้านการปฏิบัติเชิงเทคนิคในศาสตร์สาขาวิชานั้น คณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรอย่างน้อย ๒ ใน ๕ คนต้องมีประสบการณ์ในด้านปฏิบัติการโดยอาจเป็นคณาจารย์ประจำของสถาบันอุดมศึกษา หรือเป็นบุคลากรของหน่วยงานที่ไม่ใช่สถาบันอุดมศึกษา ซึ่งมีข้อตกลงในการผลิตบัณฑิตของหลักสูตรนั้นร่วมกันแต่ทั้งนี้ต้องไม่เกิน ๒ คน

กรณีร่วมผลิตหลักสูตรกับหน่วยงานอื่นที่ไม่ใช่สถาบันอุดมศึกษาหากจำเป็น บุคลากรที่มาจากหน่วยงานนั้นอาจได้รับการยกเว้นคุณวุฒิปริญญาโทและผลงานทางวิชาการแต่ต้องมีคุณวุฒิต่ำปริญญาตรีหรือเทียบเท่า และมีประสบการณ์การทำงานในหน่วยงานแห่งนั้นมาแล้วไม่น้อยกว่า ๖ ปี

กรณีที่หลักสูตรจัดให้มีวิชาเอกมากกว่า ๑ วิชาเอก ให้จัดคณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรที่มีคุณวุฒิและคุณสมบัติตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่เปิดสอนไม่น้อยกว่าวิชาเอกละ ๓ คน และหากเป็นปริญญาตรีทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการที่เน้นทักษะด้านการปฏิบัติเชิงเทคนิคในศาสตร์สาขาวิชานั้น ต้องมีสัดส่วนคณาจารย์ที่มีประสบการณ์ในด้านปฏิบัติการ ๑ ใน ๓

กรณีที่มีความจำเป็นอย่างยิ่งสำหรับสาขาวิชาที่ไม่สามารถสรรหาคณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรครบตามจำนวน ต้องเสนอจำนวนและคุณวุฒิของคณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรที่มีนั้นให้คณะกรรมการการอุดมศึกษาพิจารณาเป็นรายกรณี

(๒.๓) คณาจารย์ผู้สอน อาจเป็นคณาจารย์ประจำหรือคณาจารย์พิเศษที่มีคุณวุฒิต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่า หรือมีตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กันหรือในสาขาวิชาของรายวิชาที่สอนในกรณีที่มีคณาจารย์ประจำที่มีคุณวุฒิปริญญาตรีหรือเทียบเท่า และทำหน้าที่คณาจารย์ผู้สอนก่อนที่เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๘ จะประกาศใช้ ให้สามารถทำหน้าที่คณาจารย์ผู้สอนต่อไปได้

สำหรับกรณีร่วมผลิตหลักสูตรกับหน่วยงานอื่นที่ไม่ใช่สถาบันอุดมศึกษาหากจำเป็น บุคลากรที่มาจากหน่วยงานนั้นอาจได้รับการยกเว้นคุณวุฒิปริญญาโทและผลงานทางวิชาการแต่ต้องมีคุณวุฒิต่ำปริญญาตรีหรือเทียบเท่า และมีประสบการณ์การทำงานในหน่วยงานแห่งนั้นมาแล้วไม่น้อยกว่า ๖ ปี

๕๗๗

ในกรณีของคณาจารย์พิเศษอาจได้รับการยกเว้นคุณสมบัติปริญญาโทแต่ทั้งนี้ต้องมีคุณสมบัติขั้นต่ำปริญญาตรีหรือเทียบเท่า และมีประสบการณ์การทำงานที่เกี่ยวข้องกับวิชาที่สอนมาแล้วไม่น้อยกว่า ๖ ปี ทั้งนี้คณาจารย์พิเศษต้องมีชั่วโมงสอนไม่เกินร้อยละ ๕๐ ของรายวิชาโดยมีคณาจารย์ประจำเป็นผู้รับผิดชอบรายวิชานั้น

สำหรับหลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการที่เน้นทักษะด้านวิชาชีพตามข้อกำหนดของมาตรฐานวิชาชีพ คณาจารย์ผู้สอนต้องมีคุณสมบัติเป็นไปตามมาตรฐานวิชาชีพนั้น ๆ

บทเฉพาะกาล

ข้อ ๔๘ การดำเนินการใดที่เกิดขึ้นก่อนวันที่ข้อบังคับนี้มีผลใช้บังคับ และยังคงดำเนินการไม่แล้วเสร็จ ในขณะที่ข้อบังคับนี้มีผลใช้บังคับ ให้ดำเนินการหรือปฏิบัติการต่อไปตามข้อบังคับที่ใช้บังคับอยู่ก่อนวันที่ข้อบังคับนี้มีผลใช้บังคับจนกว่าจะดำเนินการนั้นจะแล้วเสร็จ

ประกาศ ณ วันที่ ๒๖ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๙

๑๗๗

(ศาสตราจารย์ ดร.เกษม สุวรรณกุล)
นายกสภามหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ภาคผนวก ข สำเนาคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรและวิพากษ์หลักสูตร



คำสั่งมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ที่ 3566 /2564

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรและวิพากษ์หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

เพื่อให้การพัฒนาหลักสูตรและวิพากษ์หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 29 และ มาตรา 34 แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พ.ศ.2559 และคำสั่งมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ที่ 10189/2563 ลงวันที่ 29 ธันวาคม 2563 เรื่อง การมอบอำนาจให้ผู้ปฏิบัติการแทนอธิการบดี จึงแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรและวิพากษ์หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ ดังนี้

| | | |
|---------------------------------|---|---------------------|
| 1. อาจารย์ ดร.วิริยา | ด้านกำแพงแก้ว | ประธานกรรมการ |
| 2. อาจารย์ ดร.อรอุษา | พิมพ์สวัสดิ์ (ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก) | กรรมการ |
| 3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. บารมี | เขียววิชัย (ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก) | กรรมการ |
| 4. นายกฤษณ์ | สกุลพานิช (ผู้ทรงคุณวุฒิจากสถานประกอบการ) | กรรมการ |
| 5. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ณัฐธา | แก้วฉา | กรรมการ |
| 6. Mr. Murray | Leigh Ayres | กรรมการ |
| 7. อาจารย์สิริวิชญ์ | ธรรมพานิช | กรรมการและเลขานุการ |

โดยมีหน้าที่

1. พิจารณาความสอดคล้องของหลักสูตรกับนโยบายของประเทศ วิสัยทัศน์และพันธกิจมหาวิทยาลัย ความต้องการของตลาดแรงงาน และผู้มีส่วนได้ส่วนเสียกลุ่มต่างๆ นำไปสู่การกำหนดผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง (ELOs) และการออกแบบโครงสร้างหลักสูตร รายวิชา กลยุทธ์การเรียนการสอน และการวัดประเมินผลที่สอดคล้องกับ ELOs
2. พิจารณาผลการดำเนินงานของหลักสูตรย้อนหลังไม่น้อยกว่า 3 ปี (แผนการรับ-จำนวนรับ การได้งานทำ ความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต และระยะเวลาในการสำเร็จการศึกษา ผลงานวิจัยของอาจารย์และนิสิต)
3. พิจารณาศักยภาพในการดำเนินงานของหลักสูตรในด้านอาจารย์ ทรัพยากรสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้และปัจจัยสนับสนุนอื่นๆ
4. พิจารณาความร่วมมือระหว่างสถานประกอบการในการผลิตบัณฑิต (CWIE)
5. พิจารณาออกแบบหลักสูตรให้สามารถจัดการเรียนการสอนบางส่วนเป็น Module ได้
6. พิจารณาหาแนวทางในการบูรณาการกับศาสตร์อื่นๆ เพื่อส่งเสริมการพัฒนาผลลัพธ์การเรียนรู้ของบัณฑิตที่สอดคล้องกับความต้องการใหม่ๆ ของสังคมในการประกอบอาชีพ

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ 13 พฤษภาคม พ.ศ. 2564

(ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร.ปานสิริ พันธุ์สุวรรณ)
รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ ปฏิบัติการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ภาคผนวก ค รายงานผลการวิพากษ์ของหลักสูตร (กรณีหลักสูตรปรับปรุง)

รายงานผลการวิพากษ์หลักสูตร

| หัวข้อ | ข้อเสนอแนะจากผู้ทรงคุณวุฒิ | การดำเนินการปรับปรุง | เหตุผลในการไม่ปรับปรุงแก้ไข |
|--|--|--|--|
| <p>1. ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเกี่ยวกับความสอดคล้องของหลักสูตรกับนโยบายของประเทศ วิสัยทัศน์และพันธกิจมหาวิทยาลัย ความต้องการของตลาดแรงงาน และผู้มีส่วนได้ส่วนเสียกลุ่มต่าง ๆ</p> | <p>1. ยังไม่พบอัตลักษณ์ที่ชัดในบัณฑิตที่จะจบหลักสูตรปรับปรุง 65 นี้ อาจต้อง reformulate พรรณนาว่าบัณฑิตที่จบสาขาภาษาอังกฤษของมศว. จะมีอัตลักษณ์ต่างจากสาขาภาษาอังกฤษของมหาวิทยาลัยอื่นอย่างไรบ้าง ส่วนหนึ่งเพื่อเป็นชุดข้อมูลให้ prospective students ว่าเพราะเหตุใดควรเลือกเรียนสาขาภาษาอังกฤษที่ มศว. เช่นสามารถใช้ทักษะภาษาอังกฤษในบริบท professional purposes in the digital world</p> <p>2. การสื่อสารเป็นภาษาอังกฤษให้ถูกต้อง โดยที่สามารถใช้โครงสร้างประโยคที่ซับซ้อนในบริบทการทำงานต่างๆ ถือว่ามีความสำคัญ</p> | <p>1. ได้ปรับแก้ไขโดยเน้นแสดงให้เห็นว่าหลักสูตรศศ.บ. สาขาวิชาภาษาอังกฤษมีอัตลักษณ์ที่เด่นชัดในเรื่องของการสื่อสารภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล ดังจะเห็นจากการเพิ่มรายวิชาที่เกี่ยวข้องกับสื่อออนไลน์</p> | <p>-</p> <p>2. หลักสูตรมองว่าความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษนั้นมีนัยครอบคลุมถึงการใช้ภาษาให้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์อยู่แล้ว</p> |

| หัวข้อ | ข้อเสนอแนะจากผู้ทรงคุณวุฒิ | การดำเนินการปรับปรุง | เหตุผลในการไม่ปรับปรุงแก้ไข |
|--|---|--|-----------------------------|
| | ควรใส่ “โดยบัณฑิตความรู้ทางไวยากรณ์ โครงสร้างประโยคในการสื่อสาร” เพิ่มใน วัตถุประสงค์ | | |
| 2. ความสอดคล้องในข้อ 1 นำไปสู่การ กำหนดผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง (ELOs) และการออกแบบโครงสร้างหลักสูตร รายวิชา กลยุทธ์ การเรียนการสอน และการ วัดประเมินผลที่สอดคล้องกับ ELOs | 1. ควรจัดทำ ELO ให้มีความสอดคล้องกับ มคอ. 1 เนื่องจากในขณะนี้ไม่มี ELO ที่ เกี่ยวข้องกับภาษาศาสตร์ 2. หน่วยกิตของวรรณคดีกับภาษาศาสตร์ขาด ไปอย่างละ 3 หน่วยเมื่อเทียบกับ มคอ .1 เนื่องจากในรายวิชาแกนต้องมีภาษาศาสตร์ 1 วิชา และวรรณคดี 1 วิชา ดังนั้นเมื่อนับหน่วย กิตวิชาบังคับจึงขาดไป | 1. ปรับปรุงตามคำแนะนำของผู้ทรงคุณวุฒิ โดยเพิ่ม ELO ที่เกี่ยวข้องกับภาษาศาสตร์ 2. ปรับปรุงเพิ่มหน่วยกิตให้ครบตาม คำแนะนำของผู้ทรงคุณวุฒิ | - |
| 3. ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเกี่ยวกับ การออกแบบรายวิชาต่าง ๆ ที่มีความ ทันสมัย สอดคล้องกับความต้องการของ สังคมและตลาดแรงงาน | 1. Introduction to Literary Criticisms และวิชาอื่นๆ ไม่ควรมีการยกตัวอย่างใน คำอธิบายรายวิชา | 1. ปรับปรุงตามคำแนะนำของผู้ทรงคุณวุฒิ โดยตัดการยกตัวอย่างออก | - - |

| หัวข้อ | ข้อเสนอแนะจากผู้ทรงคุณวุฒิ | การดำเนินการปรับปรุง | เหตุผลในการไม่ปรับปรุงแก้ไข |
|--------|--|--|---|
| | <p>2. กลุ่มวิชาการแปลมีคำอธิบายรายวิชาที่เกือบจะเหมือนกัน โดยเฉพาะตัวการแปลขั้นสูง ควรมีการปรับให้เกิดความแตกต่างอย่างชัดเจน</p> <p>3. จำนวนวิชาเลือกของภาษาศาสตร์มีค่อนข้างน้อย</p> <p>4. กลุ่มวิชาทักษะฟังพูดควรมีความเข้มข้นมากยิ่งขึ้น เนื่องจากมคอ.1 กำหนดให้นศ.สามารถฟังพูดในหัวข้อวิชาการ สังคมและวิชาชีพได้</p> <p>5. พิจารณาเพิ่มรายวิชาทางไวยากรณ์ เช่น Analytical Grammar/ Advanced Grammar เพื่อเป็นฐานให้ต่อยอดไปยังวิชาอื่น เช่นการแปลและ Syntax หากไม่เพิ่ม</p> | <p>2. ปรับปรุงตามคำแนะนำของผู้ทรงคุณวุฒิ โดยปรับเปลี่ยนคำอธิบายรายวิชาการแปลขั้นสูงให้มีความแตกต่างกับรายวิชาแปลอื่นๆ</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> | <p>3. เนื่องจากจำนวนอาจารย์ผู้สอนไม่เพียงพอ จึงไม่สามารถเพิ่มรายวิชาเลือกของภาษาศาสตร์</p> <p>4. กลุ่มวิชาทักษะมีจำนวนรายวิชาที่มากกว่าในหมวดอื่นอยู่แล้ว คณะกรรมการบริหารหลักสูตรจึงเห็นว่ากลุ่มทักษะฟังพูดมีเนื้อหาและความเข้มข้นที่เหมาะสมแล้ว</p> <p>5. หัวข้อไวยากรณ์ได้สอนรวมกับรายวิชาการเขียนแล้ว</p> |

| หัวข้อ | ข้อเสนอแนะจากผู้ทรงคุณวุฒิ | การดำเนินการปรับปรุง | เหตุผลในการไม่ปรับปรุงแก้ไข |
|--------|--|---|-----------------------------|
| | <p>ควรแยก Syntax และ Morphology เป็นสองรายวิชา</p> <p>6. มีบางรายวิชาที่คำอธิบายรายวิชาไม่ชัดเจน (vague) เช่น EN251 เนื้อหารวมถึง หลักการภาษาศาสตร์เบื้องต้นหรือไม่ ดูจากคำอธิบายน่าจะเป็นวิชา Intro. to Cross-cultural Communication หรือ Intro. to British/American Studies EN343 คำอธิบายรายวิชาคล้ายกับ EN241 EN342 มากเกินไป ซึ่งการแปลขั้นสูง ควรจะมีเนื้อหาที่ซับซ้อนและลงลึกถึงทฤษฎีการแปล ร่วมสมัยหรือกำหนด genres และ length ด้วย</p> <p>7. EN354 Intro. to Global Englishes ขอเสนอให้พิจารณาให้ใช้ชื่อภาษาไทยว่า “ภาษาอังกฤษโลก” (World Englishes =</p> | <p>6. ปรับปรุงตามคำแนะนำของผู้ทรงคุณวุฒิ โดยเขียนคำอธิบายรายวิชาให้ชัดเจนมากยิ่งขึ้น</p> <p>7. ปรับปรุงตามคำแนะนำของผู้ทรงคุณวุฒิ</p> | <p>-</p> <p>-</p> |

| หัวข้อ | ข้อเสนอแนะจากผู้ทรงคุณวุฒิ | การดำเนินการปรับปรุง | เหตุผลในการไม่ปรับปรุงแก้ไข |
|---|--|---|-----------------------------|
| | <p>นานาชาติภาษาอังกฤษโลก; Global Englishes = ภาษาอังกฤษโลก; และ English as a Lingua Franca = ภาษาอังกฤษในฐานะภาษากลาง) เมื่อพิจารณาคำอธิบายรายวิชาแล้ว วิชานี้จะพูดเป็นภาพรวม</p> | | |
| <p>4. ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเกี่ยวกับผลการดำเนินงานของหลักสูตรย้อนหลังตามแผนการรับ-จำนวนรับ การได้งานทำ ความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต ระยะเวลาในการสำเร็จการศึกษาของบัณฑิต</p> | <p>ทักษะ Critical Thinking ที่เป็นคุณลักษณะที่ stakeholders ให้ความสำคัญสูง ควรแทรกทักษะนี้ลงในรายวิชา productive skills เช่น การพูดและการเขียนขั้นสูง</p> | <p>ปรับปรุงตามคำแนะนำของผู้ทรงคุณวุฒิ</p> | <p>-</p> |
| <p>5. ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเกี่ยวกับผลงานวิจัยของอาจารย์และนิสิต</p> | <p>1. มีผลงานวิจัยได้ตามเกณฑ์แต่ผลงานของบางท่านใกล้เคียงหมดอายุจึงควรเร่งให้มีผลงานอย่างต่อเนื่อง</p> <p>2. หัวข้อวิจัยเหมาะสมดีแล้ว สำหรับหลักสูตร 64 พิจารณาคณาจารย์ทำ classroom</p> | <p>1. ปรับปรุงตามคำแนะนำของผู้ทรงคุณวุฒิ</p> <p>2. นำข้อเสนอแนะของผู้ทรงคุณวุฒิไปเข้าที่ประชุมคณะกรรมการบริหารหลักสูตรเพื่อ</p> | <p>-</p> <p>-</p> |

| หัวข้อ | ข้อเสนอแนะจากผู้ทรงคุณวุฒิ | การดำเนินการปรับปรุง | เหตุผลในการไม่ปรับปรุงแก้ไข |
|--------|--|---|-----------------------------|
| | <p>action research โดยเฉพาะรายวิชาเปิดใหม่ เพื่อพัฒนาเนื้อหา การเรียนการสอนให้ตอบ โจทย์ผู้เรียน stakeholders ได้ดียิ่งขึ้น</p> <p>3. หนึ่งในโอกาสประสานผลประโยชน์ด้าน วิชาการและด้านธุรกิจคือ อาจารย์และนิสิต วิจัย เสาะหาหนังสือ บทความ คอนเทนต์ ภาษาอังกฤษจากทั่วโลก ที่น่าจะเป็น ประโยชน์โดยตรงต่อสังคมไทย นำเสนอให้ ผู้ประกอบการไปซื้อลิขสิทธิ์เพื่อจัดจำหน่ายใน รูปแบบของหนังสือ หรือ E BOOK / แพล โดย คณาจารย์และนิสิตของภาควิชาฯ เป็น เหมือนการสร้างแบรนด์ให้กับ SWU เมื่อเกิด ผลประโยชน์ทางธุรกิจแล้ว การวิจัยขยายผล อื่นๆจะทำได้ง่ายมากขึ้นในระยะยาว ใน รูปแบบที่แตกต่างจากเดิม</p> | <p>พิจารณาการทำ classroom action research ตามข้อเสนอแนะ</p> <p>3. ข้อเสนอแนะของผู้ทรงคุณวุฒิไปเข้าที่ ประชุมคณะกรรมการบริหารหลักสูตรเพื่อ พิจารณาถึงความเป็นไปได้ในการจัดทำตาม ข้อเสนอแนะ</p> | - |

| หัวข้อ | ข้อเสนอแนะจากผู้ทรงคุณวุฒิ | การดำเนินการปรับปรุง | เหตุผลในการไม่ปรับปรุงแก้ไข |
|--|--|--|-----------------------------|
| <p>6. ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเกี่ยวกับศักยภาพในการดำเนินงานของหลักสูตรในด้านอาจารย์ ทรัพยากร สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้และปัจจัยสนับสนุนอื่น ๆ</p> | <p>1. ข้อมูลเกี่ยวกับสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ค่อนข้างน้อย ควรมีการเพิ่มรายละเอียดมากยิ่งขึ้น</p> <p>2. พิจารณาเพิ่มศักยภาพของหลักสูตรด้วยการสนับสนุนให้คณาจารย์ไปศึกษาต่อทางด้าน computational linguistics เพื่อสามารถเปิดรายวิชาใหม่ในการต่อยอดสาขาอาชีพที่กำลัง เป็นที่ต้องการในตลาด เช่น data scientist และ language engineer</p> <p>3. ด้วยวิชาเลือกไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต มีความหลากหลาย เหมาะสม ตอบโจทย์กับผู้ประกอบการ แต่ด้วยความหลากหลาย จำเป็นต้องมีผู้สอนที่มีประสบการณ์ตรงในแต่ละรายวิชา ซึ่งจำเป็นต้องใช้ศักยภาพจากบุคคลภายนอก ในรูปแบบของ อาจารย์พิเศษ หรือ วิทยากรรับเชิญ</p> | <p>1. ปรับปรุงตามคำแนะนำของผู้ทรงคุณวุฒิ</p> <p>2. นำข้อมูลดังกล่าวเป็นส่วนสำคัญในการพิจารณาจัดจ้างอาจารย์ที่มีความรู้ในด้านที่ผู้ทรงคุณวุฒิเสนอ</p> <p>3. นำข้อเสนอแนะดังกล่าวไปเป็นข้อมูลส่วนสำคัญในการพิจารณาจัดจ้างอาจารย์พิเศษจากภายนอก</p> | <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> |

| หัวข้อ | ข้อเสนอแนะจากผู้ทรงคุณวุฒิ | การดำเนินการปรับปรุง | เหตุผลในการไม่ปรับปรุงแก้ไข |
|--|---|----------------------|---|
| <p>7. ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเกี่ยวกับความร่วมมือระหว่างสถานประกอบการในการผลิตบัณฑิต (CWIE)</p> | <p>1. มหาวิทยาลัยและ สถานประกอบการสามารถทำงานใกล้ชิดกันมากขึ้นได้เป็นอย่างดี โดยไม่จำเป็นต้องใช้เวลาในแต่ละวันไป ณ ที่ออฟฟิศหรือมหาวิทยาลัย อาจารย์ควรจะเข้าไปเป็นส่วนหนึ่งในองค์กรเอกชนอย่างเป็นทางการ เช่น ที่ปรึกษาทางธุรกิจ ใช้เวลาในบางปีทำงานเอกชน 90 เปอร์เซ็นต์ เหมือนไปฝึกงาน เพื่อให้เข้าใจสิ่งแวดล้อมทางธุรกิจ จึงกลับมามหาวิทยาลัย เพื่อสามารถเข้าใจและถ่ายทอดสิ่งที่สังคมธุรกิจต้องการจากนิสิตได้แม่นยำมากขึ้น</p> <p>2. นิสิตเองควรมี LAP YEAR ในการไปสร้างประสบการณ์จริงจากการทำงานในสถานประกอบการ หรือ อย่างน้อย มีชั่วโมงการทำงานแบบพาร์ทไทม์ในสถานประกอบการ</p> | <p>-</p> <p>-</p> | <p>1. เนื่องจากภาระของอาจารย์ในหลักสูตรมี การกำหนดไว้อย่างตายตัว ปรับเปลี่ยนได้ยาก ทำให้ไม่สามารถทำตามข้อเสนอแนะดังกล่าวได้ อย่างไรก็ตาม หลักสูตรสามารถเชิญ อาจารย์พิเศษที่เป็นบุคคลที่มีประสบการณ์ หรือมีความรู้ความสามารถด้านสายอาชีพต่าง ๆ มาถ่ายทอดความรู้ให้กับนิสิตได้</p> <p>2. ทางหลักสูตรมีวิชาฝึกงานซึ่งนิสิตชั้นปีที่ 3 ก่อนที่จะต้องเลือกเรียนรายวิชาในหมวดวิชาเลือกที่แยกออกเป็นสายเฉพาะทาง ซึ่งจะช่วยให้ นิสิตได้รับประสบการณ์จริงจากการทำงาน</p> |

| หัวข้อ | ข้อเสนอแนะจากผู้ทรงคุณวุฒิ | การดำเนินการปรับปรุง | เหตุผลในการไม่ปรับปรุงแก้ไข |
|--------|---|----------------------|--|
| | <p>เพียงพอ สามารถนำมา accredit แล้วจึงกลับเข้าสู่มหาวิทยาลัย เพื่อให้เข้าใจว่า สังคมธุรกิจต้องการ ความรู้ หรือ วิชาการด้านใด นิสิตจึงจะสามารถโฟกัสในสิ่งที่เหมาะสมกับตนเอง และ เหมาะกับตลาดงานในปัจจุบันได้มากขึ้น โดยไม่ต้องเสียเวลาไปกับสิ่งที่ต้องเรียนกว้างๆเพื่อครอบคลุมทุกพื้นที่</p> | | <p>ช่วยในการเลือกสายวิชาที่ต้องการจะเรียนในชั้นปีที่ 4 และเป็นการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าทำงานจริงหลังเรียนจบ</p> |

ภาคผนวก ง รายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร (กรณีหลักสูตรปรับปรุง)

รายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร (กรณีหลักสูตรปรับปรุง)

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

1. ชื่อหลักสูตร ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ
2. เริ่มใช้หลักสูตรในปีการศึกษา 2560
3. วัตถุประสงค์ของหลักสูตร
ผลิตบัณฑิตที่มีคุณลักษณะ ดังนี้
 - 1) มีความรู้และทักษะการสื่อสารและการแปลภาษาอังกฤษในประกอบอาชีพ
 - 2) มีความรู้ความเข้าใจในด้านภาษาอังกฤษและวรรณคดีตะวันตก
 - 3) มีความรู้ความเข้าใจและตระหนักถึงความหลากหลายทางวัฒนธรรม
 - 4) มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์อย่างมีวิจารณญาณและสามารถประยุกต์ใช้ความรู้
ในการพัฒนานตนเองและสังคมอย่างมีคุณธรรมและจริยธรรม
4. ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (ELOs)

| | |
|------|--|
| ELO1 | ใช้ทักษะภาษาอังกฤษ ฟัง พูด อ่าน เขียน ได้ในบริบทสากล |
| ELO2 | ประยุกต์ใช้ความรู้ทางภาษาศาสตร์ในการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ |
| ELO3 | ใช้ทักษะการแปลได้อย่างมีประสิทธิภาพ |
| ELO4 | ประยุกต์ใช้ความรู้ทางด้านวัฒนธรรมตะวันตกและวรรณคดีในการคิดวิเคราะห์ ตีความ วิพากษ์วิจารณ์วรรณกรรม |
| ELO5 | สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการค้นคว้าและสืบค้นข้อมูลได้อย่างเหมาะสม |
| ELO6 | มีจิตสำนึกสาธารณะและสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ |
5. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรที่มีคุณสมบัติเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด

| ลำดับ | ชื่อ-สกุล (ระบุตำแหน่งทางวิชาการ) | คุณวุฒิ (สาขาวิชา) ปีที่สำเร็จการศึกษา | จำนวนผลงานทางวิชาการ (ผลงานวิจัย, ผลงานทางวิชาการอื่นๆ) 5 ปี ย้อนหลัง | | | | |
|-------|---|--|---|------------|------------|------------|------------|
| | | | ปี 2560 | ปี 2561 | ปี 2562 | ปี 2563 | ปี 2564 |
| 1 | อาจารย์ ดร. วิริยา ด้านกำแพงแก้ว | ศศ.บ. (ภาษาและวรรณคดี อังกฤษ), 2549 M.A. (English Studies), 2552 อ.ด. (วรรณคดีเปรียบเทียบ), 2564 | - | - | - | - | 2 |
| 2 | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ัญญา แก้วฉา | ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ), 2529 อ.ม. (ภาษาอังกฤษ), 2540 | - | - | - | - | 1 |
| 3 | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ อุมพร คาคการณ์ไกล | ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ), 2526 กศ.ม. (การมัธยมศึกษา ภาษาอังกฤษ), 2531 ป.บัณฑิต (การแปลภาษา ไทยและ ภาษาอังกฤษ), 2537 ป.บัณฑิต (ภาษาอังกฤษเพื่อ อาชีพ), 2538 M.A. (Teaching English for International Communication), 2542 Ph.D. (Linguistic Science, Inter-Cultural Communication), 2548 | - | - | - | - | - |
| 4 | อาจารย์ Justin James Bartlett | B.A. (Branding and Graphic Design), 2552 M.A. (Analytic Philosophy), 2560 | - | - | - | 1 | 1 |
| 5 | อาจารย์สิริวิษณุ ธรรมพานิช | ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ), 2554 ศศ.ม. (ภาษาศาสตร์ ประยุกต์), 2559 | - | - | - | 1 | - |

ประเภทผลงานวิชาการย้อนหลัง 5 ปี

- 1) ผลงานวิจัย 2) บทความหนังสือ
3) บทความวิชาการ 4) ตำราและหนังสือ

| ปีที่เผยแพร่ | ผลงานวิชาการ | ประเภท | | | |
|--------------|--|--------|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2564 | Supaporn Yimwilai, Nattha Kaewcha, Wiriya Dankmaphaengkaew. (2021). Effective of Short-Term English Study Abroad on Thai EFL Learners. In the Proceedings of the 4th International Conference on Education 1 June 2021 (pp 35-46), Pattani, Thailand (online). | ✓ | | | |
| 2564 | Dankamphaengkaew, Wiriya. (2021). Freak Narrative: The Narrative mode of Triumph and Self-Discovery in Ellen Bryson’s The Transformation of Bartholomew Fortuno. In the Proceeding of the 14 th Research Administration Network Conference (RANC) 4-6 August 2021 (pp 635-644), Bangkok, Thailand (online). | ✓ | | | |
| 2564 | Bartlett, J.J (2021). Motivating Emotions: The Emotionism and the Internalist Connection. <i>Axiomathes: An International Journal in Ontology & Cognitive Systems</i> . https://doi.org/10.1007/s10516-021-09550-x . | | | ✓ | |
| 2563 | Bartlett, J.J. (2020). An Expected Error: An Essay in Defence of Moral Emotionism. <i>Axiomathes: An International Journal in Ontology & Cognitive Systems</i> . https://doi.org/10.1007/s10516-020-09524-5 . | | | ✓ | |

| ปีที่เผยแพร่ | ผลงานวิชาการ | ประเภท | | | |
|--------------|---|--------|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2563 | Boonyarattanasoontorn P., Tampanich S., & Pimphakom C. (2020). The Effect of a Collocation Teaching Innovation on Students' Use of Collocations. <i>Journal of Studies in the English Language</i> , 15(2), 98-129. | ✓ | | | |

6. สมรรถนะ/ความเชี่ยวชาญของอาจารย์เป็นหลักสูตรที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนบรรลุ ELOs

6.1 สมรรถนะในการจัดการเรียนการสอนแบบมีอาชีพ (เช่น UKPSF, เทคนิคการสอน Active Learning, Outcome-based Learning, Online Learning, Student-Centered, การปรับปรุงพัฒนาหลักสูตร/รายวิชา)

6.2 สมรรถนะด้านการวิจัย

6.3 สมรรถนะด้านบริการวิชาการ

6.4 ความเชี่ยวชาญเฉพาะในสาขา

6.5 อื่นๆ การเขียนผลงานวิชาการ การพัฒนาหลักสูตร

| ระบุหัวข้อที่ได้รับการพัฒนา | หน่วยงานที่จัด (ภายใน/ภายนอก) | จำนวนอาจารย์ ประจำที่เข้าร่วม | ระบุสมรรถนะที่ สอดคล้อง | | | | | |
|---|--|----------------------------------|----------------------------|-----|-----|-----|-----|---|
| | | | 6.1 | 6.2 | 6.3 | 6.4 | 6.5 | |
| 1. โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการด้านการวัดและประเมินผลสำหรับห้องเรียนออนไลน์ | คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ | 2 | 1 | | | | | |
| 2. การประชุมวิชาการระดับชาติ สรรพศาสตร์ สรรพศิลป์ ประจำปี 2564 | คณะศิลปศาสตร์ ธรรมศาสตร์ | 1 | | | | 1 | | |
| 3. โครงการการจัดการความรู้และส่งเสริมการทำวิจัยสาขามนุษยศาสตร์ที่ตอบสนองต่อความต้องการของประเทศ | คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ | 1 | | 1 | | | | |
| 4. โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ การปรับปรุงหลักสูตรในยุค New Normal | มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ | 2 | | | | | | 1 |

| ระบุหัวข้อที่ได้รับการพัฒนา | หน่วยงานที่จัด (ภายใน/ภายนอก) | จำนวนอาจารย์ ประจำที่เข้าร่วม | ระบุสมรรถนะที่ สอดคล้อง | | | | |
|---|--|----------------------------------|----------------------------|-----|-----|-----|-----|
| | | | 6.1 | 6.2 | 6.3 | 6.4 | 6.5 |
| 5. โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการด้านการเขียนผลงานเพื่อขอตำแหน่งวิชาการ | คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ | 2 | | 1 | | | |
| 6. โครงการจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ “หลักจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์” (Ethical Principle to Research Involving HumanSubject) | มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ | 1 | | 1 | | | |
| 7. คณะกรรมการดำเนินงานสร้างและ พัฒนาเครื่องมือวัดและประเมินผล ประจำปีงบประมาณ 2564 งานแบบทดสอบสมรรถภาพทางการใช้ ภาษาอังกฤษ (ฟัง พูด อ่าน เขียน) ประจำปีงบประมาณ 2564 (กิจกรรมที่ 2) เพิ่มเติม | มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ | 1 | | | 1 | | |
| 8. คณะกรรมการดำเนินงานการสอบวัด มาตรฐานความรู้ ความสามารถ ด้าน ภาษาอังกฤษ | มหาวิทยาลัย นอร์ทกรุงเทพ | 1 | | | 1 | | |

7. รางวัล / การยกย่องชมเชย ที่นิสิตหรืออาจารย์ประจำหลักสูตรได้รับ (ในช่วง 3 ปีที่ผ่านมา)

| ปีการศึกษา | ชื่อ-สกุล | รางวัลที่ได้รับ |
|------------|---------------------------|---|
| 2564 | นางสาวก้าวกาญจน์ เนียมไผ่ | เด็กและเยาวชนดีเด่นประจำปี 2564 จากกระทรวงศึกษาธิการ |

8. รายละเอียดเกี่ยวกับนิสิตในหลักสูตร (รายงานข้อมูลตั้งแต่ปีการศึกษาที่เริ่มใช้หลักสูตร/เปิดรับนิสิต)

| ปีการศึกษา | การรับ | | ร้อยละการคงอยู่ | ร้อยละการสำเร็จการศึกษา | ร้อยละการประกอบอาชีพ | | | ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของบัณฑิตที่มีต่อหลักสูตร | ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต |
|------------|------------------|---------------|-----------------|-------------------------------------|-------------------------------------|------------|-------|---|-------------------------------------|
| | จำนวนในแผนการรับ | จำนวนรับจริง* | | | ตรงวุฒิ | เกี่ยวข้อง | อิสระ | | |
| 2559 | 80 | 78 | 97.5% | 89.7% | 13 คน** | | | 3.63 | 4.92 |
| 2560 | 90 | 75 | 89.74% | เพิ่งสำเร็จการศึกษา กำลังทำการสำรวจ | เพิ่งสำเร็จการศึกษา กำลังทำการสำรวจ | | | 3.62 | กำลังทำการสำรวจ |
| 2561 | 90 | 97 | 100% | กำลังศึกษา | - | - | - | - | - |
| 2562 | 100 | 91 | 97% | กำลังศึกษา | - | - | - | - | - |
| 2563 | 100 | 96 | 96% | กำลังศึกษา | - | - | - | - | - |
| 2564 | 100 | 100 | - | กำลังศึกษา | - | - | - | - | - |

*จำนวนนิสิตที่คงอยู่ภายหลังจบปีการศึกษาที่ 1

**ข้อมูลสำรวจ ณ วันที่ 27 สิงหาคม 2563

9. ปัจจัยสำคัญที่ทำให้คุณภาพการจัดการศึกษาในหลักสูตรเป็นไปตามวัตถุประสงค์

- 9.1 อาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้สอนมีคุณวุฒิและคุณสมบัติตรง/เกี่ยวข้องกับหลักสูตร
- 9.2 อาจารย์ประจำหลักสูตรได้รับการพัฒนาสมรรถนะของตนเองอย่างสม่ำเสมอในหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนการสอนและความเชี่ยวชาญเฉพาะสาขา
- 9.3 มีระบบอาจารย์ที่ปรึกษาที่คอยดูแลและให้คำปรึกษาแก่นิสิตแต่ละชั้นปีอย่างใกล้ชิด
- 9.4 กรรมการบริหารหลักสูตรมีการทำงานอย่างเป็นระบบซึ่งคอยควบคุมและตรวจสอบคุณภาพการดำเนินงานของหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ อาทิ การประชุมทวนผลการเรียน การประชุมเพื่อพิจารณา TQF3 ของแต่ละรายวิชาก่อนเปิดภาคเรียน

10. ปัจจัยสำคัญที่ทำให้คุณภาพการจัดการศึกษาในหลักสูตรไม่เป็นไปตามที่คาดหวังและแนวทางการพัฒนา

- 10.1 ระหว่างการเรียนในหลักสูตรฯ มีนิสิตชั้นปีที่ 1 ลาออกในปีแรกที่เข้าศึกษา โดยส่วนใหญ่เนื่องจากนิสิตไม่ถนัดในการเรียนสาขาวิชานี้
- 10.2 มีอาจารย์เกษียณอายุราชการและลาออกระหว่างปีการศึกษา จึงต้องขออนุมัติตำแหน่งทดแทนเพื่อคัดเลือกอาจารย์ที่มีคุณสมบัติครบถ้วน ซึ่งใช้เวลานานในกระบวนการสรรหาบุคลากร

ภาคผนวก จ การสำรวจความคิดเห็นผู้ใช้บัณฑิต/ศิษย์เก่าต่อทิศทาง
การปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาภาษาอังกฤษ

การสำรวจความคิดเห็นผู้ใช้บัณฑิต/ศิษย์เก่าต่อทิศทางการปรับปรุง

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาภาษาอังกฤษ

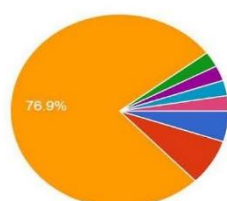
หลักสูตร ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาภาษาอังกฤษ ดำเนินการรวบรวมเก็บข้อมูลที่เป็นประโยชน์ต่อการปรับปรุงหลักสูตรผ่านการใช้แบบสอบถามออนไลน์ให้กับผู้มีส่วนได้ส่วนเสียกับหลักสูตร ผู้ใช้บัณฑิต รวมถึงศิษย์เก่า คือแบบสำรวจความคิดเห็นผู้ใช้บัณฑิต/ศิษย์เก่าต่อทิศทางการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาภาษาอังกฤษ ผู้ตอบแบบสอบถามมีจำนวน 39 คน ประกอบไปด้วย บุคคลจากหน่วยงานของรัฐ รัฐวิสาหกิจ/องค์กรมหาชน บริษัทเอกชน โดยดำรงตำแหน่งเป็น เจ้าของกิจการ ผู้บริหารระดับสูง กลาง และต้น พนักงานและเจ้าหน้าที่ รายละเอียดดังต่อไปนี้

แบบสำรวจความคิดเห็นผู้ใช้บัณฑิต/ศิษย์เก่าต่อทิศทางการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาภาษาอังกฤษ

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ใช้บัณฑิต/ศิษย์เก่า

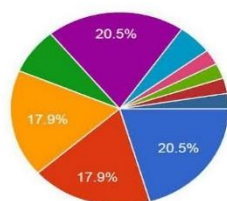
1. ประเภทของนายจ้าง/สถานประกอบการ

ประเภทของนายจ้าง/สถานประกอบการ
39 responses



2. ปัจจุบันท่านดำรงตำแหน่ง

ปัจจุบันท่านดำรงตำแหน่ง
39 responses



ตอนที่ 2 การสำรวจความคิดเห็นผู้ใช้บัณฑิต/ศิษย์เก่าต่อทิศทางการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาภาษาอังกฤษ

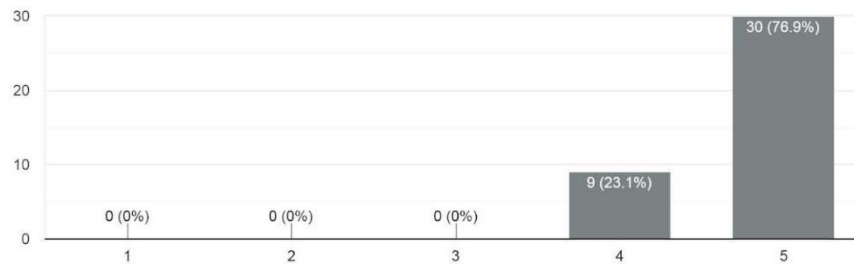
1. ท่านคิดว่าทักษะทางการสื่อสารภาษาอังกฤษ (ฟัง พูด อ่าน เขียน) มีความสำคัญต่อคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ในบริบทของสังคมปัจจุบันมากน้อยแค่ไหน

(ระดับความสำคัญ 5 = มากที่สุด 4 = มาก 3 = ปานกลาง 2 = น้อย 1 = น้อยที่สุด)

1. ท่านคิดว่าทักษะทางการสื่อสารภาษาอังกฤษ (ฟัง พูด อ่าน เขียน)

มีความสำคัญต่อคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ในบริบทของสังคมปัจจุบันมากน้อยแค่ไหน

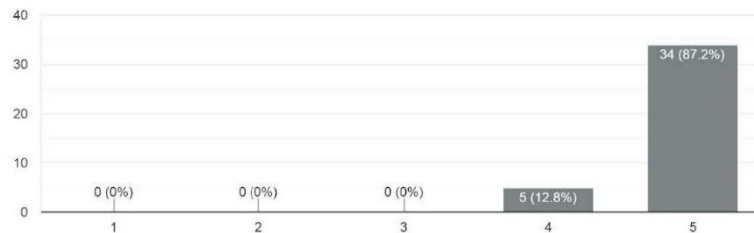
39 responses



2. ท่านคิดว่าทักษะการคิดวิเคราะห์วิจารณ์ (Critical Thinking) และทักษะความคิดสร้างสรรค์ (Creative Thinking) เช่น การคิดอย่างมีเหตุมีผล การวิเคราะห์และแก้ไขปัญหาในการปฏิบัติงาน และมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์สิ่งใหม่ ๆ มีความสำคัญต่อคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ในบริบทของสังคมปัจจุบันมากน้อยแค่ไหน (ระดับความสำคัญ 5 = มากที่สุด 4 = มาก 3 = ปานกลาง 2 = น้อย 1 = น้อยที่สุด)

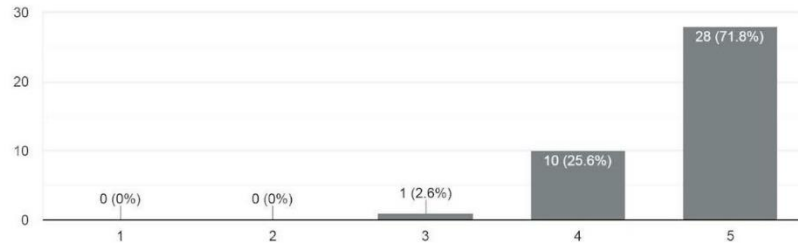
2. ท่านคิดว่าทักษะการคิดวิเคราะห์วิจารณ์ (Critical Thinking) และทักษะความคิดสร้างสรรค์ (Creative Thinking) เช่น การคิดอย่างมีเหตุมีผล การวิเคราะห์และ...ิตที่พึงประสงค์ในบริบทของสังคมปัจจุบันมากน้อยแค่ไหน

39 responses



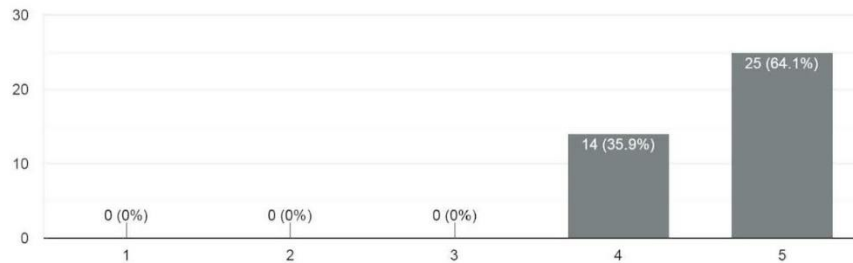
3. ท่านคิดว่าทักษะความเข้าใจและใช้เทคโนโลยีดิจิทัล หรือ Digital literacy เช่น การนำเครื่องมือ อุปกรณ์ และเทคโนโลยีดิจิทัลที่มีอยู่ในปัจจุบัน อาทิ คอมพิวเตอร์ โทรศัพท์ แทปเล็ต โปรแกรมคอมพิวเตอร์ และสื่อออนไลน์มาใช้ในการปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีความสำคัญต่อคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ในบริบทของสังคมปัจจุบันมากน้อยแค่ไหน (ระดับความสำคัญ 5 = มากที่สุด 4 = มาก 3 = ปานกลาง 2 = น้อย 1 = น้อยที่สุด)

3. ท่านคิดว่าทักษะความเข้าใจและใช้เทคโนโลยีดิจิทัล หรือ Digital literacy เช่น การนำเครื่องมือ อุปกรณ์ และเทคโนโลยีดิจิทัลที่มีอยู่ในปัจจุบัน อาทิ คอมพิวเตอร์... ที่พึงประสงค์ในบริบทของสังคมปัจจุบันมากน้อยแค่ไหน
39 responses



4. ท่านคิดว่าความตระหนักรู้เรื่องความหลากหลายทางวัฒนธรรม (Cultural Sensitivity) เช่น การรับรู้ความแตกต่างทางวัฒนธรรมและการปรับตัวเข้ากับความหลากหลายทางวัฒนธรรมขององค์กร มีความสำคัญต่อคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ในบริบทของสังคมปัจจุบันมากน้อยแค่ไหน (ระดับความสำคัญ 5 = มากที่สุด 4 = มาก 3 = ปานกลาง 2 = น้อย 1 = น้อยที่สุด)

4. ท่านคิดว่าความตระหนักรู้เรื่องความหลากหลายทางวัฒนธรรม (Cultural Sensitivity) เช่น การรับรู้ความแตกต่างทางวัฒนธรรมและการปรับตัวเข้ากับ... ที่พึงประสงค์ในบริบทของสังคมปัจจุบันมากน้อยแค่ไหน
39 responses



5. ข้อเสนอแนะอื่นๆ

| |
|---|
| การทำให้บัณฑิตมี attitude ที่ดีในการทำงานและการใช้ชีวิตร่วมกับคนอื่นๆ |
| Assertive skill is also necessary. |
| Respect is also important for new generation. |
| อยากให้บัณฑิตรู้เรื่องการค้นคว้าข้อมูล และการเขียนเอกสารทางธุรกิจให้มากขึ้น และอยากให้สนับสนุนเรื่องความคิดสร้างสรรค์ให้มากๆ |
| บัณฑิตควรรู้และมีทักษะการวางแผนในอนาคต เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและป้องกันปัญหาที่อาจจะเกิดขึ้นได้ |
| ทักษะการสื่อสารและนำเสนอของบัณฑิตใหม่จำเป็นในการสมัครงานและการทำงานในปัจจุบัน |
| รู้จักกาลเทศะ มีสัมมาคารวะ |
| การเตรียมความพร้อมบัณฑิตด้านทักษะอื่น ๆ เช่น การสื่อสาร การโค้ช เป็นต้น ก็เป็นอีกปัจจัยที่จะช่วยให้บัณฑิตมีความสามารถที่ดีพร้อมในการเข้าสู่ตลาดแรงงานได้ดีขึ้น |
| ควรมีทัศนคติที่ดีต่อสถาบันหลักของประเทศและขององค์กร |
| ความสามารถในการสื่อสาร เทคโนโลยี เป็นสิ่งที่ทุกคนต้องมีการทำงาน |
| หลักสูตร และวิธีการสอนควรมีความยืดหยุ่น และสามารถปรับเปลี่ยนให้สอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต และแนวโน้มความต้องการของตลาด ที่สำคัญควรมีการประเมินผลหลักสูตร และวิธีการสอนระหว่างปีที่มีความถี่เพียงพอให้ได้ Feedback ไปใช้ปรับปรุง นอกเหนือจากความเห็นของผู้ใช้บัณฑิต |

โดยสรุปแล้ว สังคมและตลาดแรงงาน มีความคิดเห็นว่าเป็นนอกเหนือจากทักษะทางการสื่อสารภาษาอังกฤษ ซึ่งเป็นคุณสมบัติหลักของนิสิตของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต ภาษาอังกฤษ บัณฑิตที่พึงประสงค์ในบริบทของสังคมปัจจุบันยังต้องมีทักษะการคิดวิเคราะห์วิจารณ์ ความคิดสร้างสรรค์ ทักษะความเข้าใจและใช้เทคโนโลยีดิจิทัล หรือ Digital literacy รวมทั้ง ความตระหนักรู้เรื่องความหลากหลายทางวัฒนธรรม (Cultural Sensitivity) เพราะมีความสำคัญต่อการพัฒนาผู้เรียน ตลอดจนเป็นประโยชน์ในการพัฒนาเศรษฐกิจ และสังคมของประเทศชาติ

ภาคผนวก ฉ ข้อมูลผลลัพธ์การเรียนรู้และโครงสร้างรายวิชาตามแนวทาง AUN-QA

ข้อมูลผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตรและโครงสร้างรายวิชาตามแนวทาง AUN-QA

1. ความสัมพันธ์ระหว่างผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังระดับหลักสูตร (ELOs) กับ มาตรฐานผลการเรียนรู้ระดับอุดมศึกษา (TQF)

| ความสัมพันธ์ระหว่างผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังระดับหลักสูตร (ELOs) | 1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม | | | 2. ด้านความรู้ | | | 3. ด้านทักษะทางปัญญา | | | | | 4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ | | | | 5. ด้านทักษะการคิดวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ | | |
|---|-------------------------|-----|-----|----------------|-----|-----|----------------------|-----|-----|-----|-----|--|-----|-----|-----|--|-----|-----|
| | 1.1 | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 3.4 | 3.5 | 4.1 | 4.2 | 4.3 | 4.4 | 5.1 | 5.2 | 5.3 |
| ELO1 ใช้ทักษะภาษาอังกฤษ ฟัง พูด อ่าน เขียน ได้ ในบริบทสากล | ● | | ● | ● | ● | ● | ● | | | | | ● | | | | ● | ● | ● |
| ELO2 ประยุกต์ใช้ความรู้ทางภาษาศาสตร์ในการ เรียนรู้ภาษาอังกฤษ | | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | | ● | ● | | | | | ● | ● |
| ELO3 ใช้ทักษะการแปลได้อย่างมีประสิทธิภาพ | | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | | ● | ● | | | | ● | | ● |
| ELO4 ประยุกต์ใช้ความรู้ทางด้านวัฒนธรรม ตะวันตกและวรรณคดีในการคิดวิเคราะห์ ตีความ วิพากษ์วิจารณ์วรรณกรรม | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | | ● | | ● | | | | ● | | ● |
| ELO5 สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ในการค้นคว้าและสืบค้นข้อมูลได้อย่างเหมาะสม | ● | | | ● | | | | | ● | ● | | ● | | | | | | ● |
| ELO6 มีจิตสำนึกสาธารณะและสามารถทำงาน ร่วมกับผู้อื่นได้ | | ● | | ● | | | | | | ● | | ● | ● | ● | | | | ● |

2. ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง (ELOs)

| ELOs | ทักษะเฉพาะรายวิชา (Subject Specific Skills) | ทักษะทั่วไป (Generic Skills) | ความรู้ (Knowledge) |
|--|---|--|--|
| ELO1 ใช้ทักษะภาษาอังกฤษ ฟัง พูด อ่าน เขียน ได้ในบริบทสากล | SS1 ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ SS2 ทักษะการฟังภาษาอังกฤษ SS3 ทักษะการเขียนภาษาอังกฤษ SS4 ทักษะการพูดภาษาอังกฤษ | GS1 ทักษะการคิดวิเคราะห์ GS2 ทักษะการแก้ปัญหา GS3 ทักษะการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม GS4 ทักษะการรู้สารสนเทศและเทคโนโลยี | K1 ความรู้ด้านการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ K2 ความรู้พื้นฐานด้านวัฒนธรรมตะวันตก K4 ความรู้ด้านภาษาศาสตร์ |
| ELO2 ประยุกต์ใช้ความรู้ทางภาษาศาสตร์ในการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ | SS1 ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ SS2 ทักษะการฟังภาษาอังกฤษ SS3 ทักษะการเขียนภาษาอังกฤษ SS4 ทักษะการพูดภาษาอังกฤษ SS5 ทักษะความเข้าใจในหลักการและทฤษฎีทางภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น | GS1 ทักษะการคิดวิเคราะห์ GS3 ทักษะการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม GS4 ทักษะการรู้สารสนเทศและเทคโนโลยี | K2 ความรู้พื้นฐานด้านวัฒนธรรมตะวันตก K4 ความรู้ด้านภาษาศาสตร์ |
| ELO3 ใช้ทักษะการแปลได้อย่างมีประสิทธิภาพ | SS1 ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ SS3 ทักษะการเขียนภาษาอังกฤษ SS7 ทักษะการแปล | GS1 ทักษะการคิดวิเคราะห์ GS3 ทักษะการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม GS4 ทักษะการรู้สารสนเทศและเทคโนโลยี | K1 ความรู้ด้านการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ K2 ความรู้พื้นฐานด้านวัฒนธรรมตะวันตก K4 ความรู้ด้านภาษาศาสตร์ K5 ความรู้ด้านการแปล |
| ELO4 ประยุกต์ใช้ความรู้ทางด้านวัฒนธรรมตะวันตกและวรรณคดีในการคิดวิเคราะห์ ตีความ วิพากษ์วิจารณ์วรรณกรรม | SS1 ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ SS3 ทักษะการเขียนภาษาอังกฤษ SS6 ทักษะความเข้าใจในหลักการและทฤษฎีทางวรรณคดีตะวันตกเบื้องต้น | GS1 ทักษะการคิดวิเคราะห์ GS3 ทักษะการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม GS4 ทักษะการรู้สารสนเทศและเทคโนโลยี | K2 ความรู้พื้นฐานด้านวัฒนธรรมตะวันตก K3 ความรู้ด้านวรรณคดี |
| ELO5 สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการค้นคว้าและสืบค้นข้อมูลได้อย่างเหมาะสม | SS1 ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ SS3 ทักษะการเขียนภาษาอังกฤษ SS7 ทักษะการแปล | GS1 ทักษะการคิดวิเคราะห์ GS2 ทักษะการแก้ปัญหา GS4 ทักษะการรู้สารสนเทศและเทคโนโลยี | K1 ความรู้ด้านการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ K2 ความรู้พื้นฐานด้านวัฒนธรรมตะวันตก K5 ความรู้ด้านการแปล |

| ELOs | ทักษะเฉพาะรายวิชา (Subject Specific Skills) | ทักษะทั่วไป (Generic Skills) | ความรู้ (Knowledge) |
|---|---|---|--|
| ELO6 มีจิตสำนึกสาธารณะและสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ | SS1 ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ SS2 ทักษะการฟังภาษาอังกฤษ SS3 ทักษะการเขียนภาษาอังกฤษ SS4 ทักษะการพูดภาษาอังกฤษ | GS1 ทักษะการคิดวิเคราะห์ GS2 ทักษะการแก้ปัญหา GS3 ทักษะการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม | K1 ความรู้ด้านการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ K2 ความรู้พื้นฐานด้านวัฒนธรรมตะวันตก |

3. ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังรายชั้นปี/สมรรถนะรายชั้นปี

| ชั้นปี | ผลลัพธ์การเรียนรู้รายชั้นปี |
|-------------|--|
| ชั้นปีที่ 1 | นิสิตสามารถใช้ทักษะภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในบริบทสากล |
| ชั้นปีที่ 2 | นิสิตมีกระบวนการคิดอย่างมีวิจารณญาณ สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้นข้อมูล และมีความรู้ความเข้าใจในวัฒนธรรมตะวันตก |
| ชั้นปีที่ 3 | นิสิตมีทักษะการแปลภาษาอังกฤษได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีความรู้ทางด้านภาษาศาสตร์ ด้านวรรณคดีศึกษาโดยสามารถวิพากษ์วิจารณ์วรรณกรรมได้ |
| ชั้นปีที่ 4 | นิสิตสามารถประยุกต์ใช้ความรู้ทางด้านภาษาศาสตร์ วรรณคดี การแปล เพื่อสร้างงานทางวิชาการและอาชีพ มีจิตสำนึกสาธารณะและสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ |

4. มาตรฐานการเรียนรู้ของหลักสูตรตามเกณฑ์ AUN-QA

| รายวิชา | Expected Learning Outcome (ELOs) | | | | | |
|---|----------------------------------|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| วิชาเอกบังคับ | | | | | | |
| อก111 การฟังและการพูด 1 | ✓ | | | | | |
| อก112 กระบวนการอ่าน 1 | ✓ | | | | | |
| อก113 ระบบและโครงสร้างภาษาอังกฤษ | ✓ | ✓ | | | | |
| อก114 การเขียนเบื้องต้น | ✓ | | | | | |
| อก121 การฟังและการพูด 2 | ✓ | | | | | |
| อก131 กระบวนการอ่าน 2 | ✓ | | | | | |
| อก215 พื้นฐานความคิดและวัฒนธรรมตะวันตก | ✓ | | | ✓ | ✓ | ✓ |
| อก222 การฟังและการพูด 3 | ✓ | | | ✓ | | |
| อก232 การอ่านและทักษะการคิดวิเคราะห์วิจารณ์ | ✓ | | | ✓ | ✓ | |
| อก241 เรียงความภาษาอังกฤษ 1 | ✓ | | | | | |
| อก242 เรียงความภาษาอังกฤษ 2 | ✓ | | | | | |
| อก251 ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษ | ✓ | ✓ | | | | |
| อก261 การแปลอังกฤษ-ไทย | ✓ | | ✓ | | ✓ | |
| อก271 ร้อยกรองและบทละคร | ✓ | | | ✓ | ✓ | |
| อก343 การเขียนเชิงวิชาการ | ✓ | | | | ✓ | |
| อก352 สัทศาสตร์ภาษาอังกฤษ | | ✓ | | | | |
| อก362 การแปลไทย-อังกฤษ | ✓ | | ✓ | | ✓ | |
| อก372 การศึกษาร้อยแก้ว | ✓ | | | ✓ | ✓ | |
| อก353 ระบบหน่วยคำและวากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ | | ✓ | | | | |
| อก363 การแปลขั้นสูง | ✓ | | ✓ | | ✓ | |
| อก373 ทฤษฎีวรรณคดีวิจารณ์ | ✓ | | | ✓ | ✓ | |

| รายวิชา | Expected Learning Outcome (ELOs) | | | | | |
|------------------------|----------------------------------|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| อก454 ภาษาอังกฤษโลก | | ✓ | | ✓ | | ✓ |
| อก474 วรรณกรรมร่วมสมัย | ✓ | | | ✓ | ✓ | |

*หมายเหตุ ไม่ต้องทำรายวิชาที่อยู่ในหมวดวิชาเลือก

5. ความสอดคล้องของผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังกับกลยุทธ์การสอนและการวัดประเมินผลการเรียนรู้

| ELOs | กลยุทธ์การสอน | กลยุทธ์การประเมิน |
|--|--|--|
| ELO1 ใช้ทักษะภาษาอังกฤษ ฟัง พูด อ่าน เขียน ได้ในบริบทสากล | การบรรยายในห้องเรียน การสอนอภิปราย การนำเสนอหน้าชั้นเรียน การสอนแบบโครงงาน งานมอบหมาย | แบบวัดประเมินผลรายงานหรือการนำเสนองาน การมีส่วนร่วมของนิสิต การสอบ |
| ELO2 ประยุกต์ใช้ความรู้ทางภาษาศาสตร์ในการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ | การบรรยายในห้องเรียน การสอนอภิปราย การนำเสนอหน้าชั้นเรียน การสอนแบบโครงงาน งานมอบหมาย | แบบวัดประเมินผลรายงานหรือการนำเสนองาน การมีส่วนร่วมของนิสิต การสอบ |
| ELO3 ใช้ทักษะการแปลได้อย่างมีประสิทธิภาพ | การบรรยายในห้องเรียน การสอนอภิปราย การนำเสนอหน้าชั้นเรียน การสอนแบบโครงงาน การอภิปรายในห้องเรียน | แบบวัดประเมินผลรายงานหรือการนำเสนองาน การมีส่วนร่วมของนิสิต การสอบ ข้อมูลป้อนกลับจากนิสิต |
| ELO4 ประยุกต์ใช้ความรู้ทางด้านวัฒนธรรมตะวันตกและวรรณคดีในการคิดวิเคราะห์ ตีความ วิพากษ์วิจารณ์วรรณกรรม | การบรรยายในห้องเรียน การนำเสนอหน้าชั้นเรียน การสอนแบบโครงงาน งานมอบหมาย | แบบวัดประเมินผลรายงานหรือการนำเสนองาน การมีส่วนร่วมของนิสิต การสอบ |

| ELOs | กลยุทธ์การสอน | กลยุทธ์การประเมิน |
|---|--|--|
| ELO5 สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการค้นคว้าและสืบค้นข้อมูลได้อย่างเหมาะสม | การบรรยายในห้องเรียน การสอนแบบโครงงาน งานมอบหมาย | แบบวัดประเมินผลรายงานหรือการนำเสนองาน การมีส่วนร่วมของนิสิต |
| ELO6 มีจิตสำนึกสาธารณะและสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ | การบรรยายในห้องเรียน งานมอบหมาย การทำงานกลุ่ม | การมีส่วนร่วมของนิสิต ข้อมูลป้อนกลับจากนิสิต |

ภาคผนวก ข ประวัติและผลงานของอาจารย์
ระหว่างปี พ.ศ. 2561-2565

ประวัติและผลงานอาจารย์

| | |
|---------------------------|---|
| ชื่อ-นามสกุล (ภาษาไทย) | วิริยา ด่านกำแพงแก้ว |
| ชื่อ-นามสกุล (ภาษาอังกฤษ) | WIRIYA DANKAMPHAENKAEW |
| ตำแหน่งทางวิชาการ | อาจารย์ |
| ที่ทำงาน | คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ 114 ซอยสุขุมวิท 23 ถนนสุขุมวิท แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 |
| เบอร์โทรศัพท์ | 086-364-0945 |
| Email | wiriyad@g.swu.ac.th |

คุณวุฒิ สาขาวิชา และสถาบันที่สำเร็จการศึกษา (เรียงจากระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก)

| วุฒิการศึกษา | คุณวุฒิ/สาขาวิชา | สถาบัน | ปีที่สำเร็จ |
|--------------|----------------------|---------------------------|-------------|
| ศศ.บ. | ภาษาและวรรณคดีอังกฤษ | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ | 2549 |
| M.A. | English Studies | University of Exeter, UK. | 2552 |
| อ.ด. | วรรณคดีเปรียบเทียบ | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย | 2564 |

ความเชี่ยวชาญ

English and American Literature, Disability Studies

ผลงานทางวิชาการ

1. งานวิจัย

1.1 บทความวิจัยตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติและนานาชาติ (อยู่ในฐานข้อมูลของ สกอ.)

วิริยา ด่านกำแพงแก้ว. (2562). การนำเสนอความเป็นอื่นในอัตลักษณ์ของแฝดติดกันในนวนิยายเรื่อง
จันแอนด์ อิน ของ ดาริน สเตราส์. *วารสารศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้*, 7(2), 29-47.

1.2 บทความวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ฉบับเต็มจากการประชุมวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

Supaporn Yimwilai, Nattha Kaewcha, Wiriya Dankmaphaengkaew. (2021). Effective of Short-Term English Study Abroad on Thai EFL Learners. *In the Proceedings of the 4th International Conference on Education 1 June 2021, Pattani, Thailand (online)*, 35-46.

Dankamphaengkaew, Wiriya. (2021). Freak Narrative: The Narrative mode of Triumph and Self-Discovery in Ellen Bryson's *The Transformation of Bartholomew Fortuno*. *In the Proceeding of the 14th Research Administration Network Conference (RANC) 4-6 August 2021, Bangkok, Thailand (online)*, 635-644.

ประวัติและผลงานอาจารย์

| | |
|---------------------------|---|
| ชื่อ-นามสกุล (ภาษาไทย) | ณัฏฐา แก้วฉา |
| ชื่อ-นามสกุล (ภาษาอังกฤษ) | NATTHA KAEWCHA |
| ตำแหน่งทางวิชาการ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ |
| ที่ทำงาน | คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ 114 ซอยสุขุมวิท 23 ถนนสุขุมวิท แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 |
| เบอร์โทรศัพท์ | (02)2601770-7 ต่อ 16255 |
| Email | nattha@g.swu.ac.th |

คุณวุฒิ สาขาวิชา และสถาบันที่สำเร็จการศึกษา (เรียงจากระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก)

| วุฒิการศึกษา | คุณวุฒิ/สาขาวิชา | สถาบัน | ปีที่สำเร็จ |
|--------------|------------------|-----------------------|-------------|
| ศศ.บ. | ภาษาอังกฤษ | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ | 2529 |
| อ.ม. | ภาษาอังกฤษ | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย | 2540 |

ความเชี่ยวชาญ

การเขียน การแปล

ผลงานทางวิชาการ

1. งานวิจัย

1.1 บทความวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ฉบับเต็มจากการประชุมวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

Supaporn Yimwilai, Nattha Kaewcha, Wiriya Dankmaphaengkaew. (2021). Effective of Short-Term English Study Abroad on Thai EFL Learners. *In the Proceedings of the 4th International Conference on Education 1 June 2021, Pattani, Thailand* (online), 35-46.

Pannuan, P. & Kaewcha, N. (2018). Needs Analysis in English oral Communication of Passenger Service Agents at Suvarnabhumi Airport. *Proceedings from the 12th Malaysia International Conference on English Language Teaching 5-6 October 2018*, Universiti of Putra Malaysia., Malaysia, 223-230.

ประวัติและผลงานอาจารย์

| | |
|---------------------------|---|
| ชื่อ-นามสกุล (ภาษาไทย) | ฐิติมา กมลเนตร |
| ชื่อ-นามสกุล (ภาษาอังกฤษ) | THITIMA KAMOLNATE |
| ตำแหน่งทางวิชาการ | อาจารย์ |
| ที่ทำงาน | คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ 114 ซอยสุขุมวิท 23 ถนนสุขุมวิท แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 |
| เบอร์โทรศัพท์ | 090-993-4339 |
| Email | thitimakam@yahoo.com |

คุณวุฒิ สาขาวิชา และสถาบันที่สำเร็จการศึกษา (เรียงจากระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก)

| วุฒิการศึกษา | คุณวุฒิ/สาขาวิชา | สถาบัน | ปีที่สำเร็จ |
|--------------|------------------------------|-----------------------|-------------|
| ศศ.บ. | ภาษาและวรรณคดีอังกฤษ | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ | 2543 |
| อ.ม. | วรรณคดีเปรียบเทียบ | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย | 2549 |
| อ.ด. | วรรณคดีและวรรณคดีเปรียบเทียบ | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย | 2560 |

ความเชี่ยวชาญ

วรรณคดีเปรียบเทียบ วรรณกรรมตะวันออกร่วมสมัย นักประพันธ์สตรี

ผลงานทางวิชาการ

1. งานวิจัย

1.1 บทความวิจัยตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติและนานาชาติ (อยู่ในฐานข้อมูลของ สกอ.)

กิตติยา เกิดปลั่ง, ฐิติมา กมลเนตร, พิษญา ดิยะรัตน์ชัย, และพัชรี ศรีใส. (2562). การพัฒนาสมรรถนะบัณฑิตสาขาภาษาอังกฤษภายใต้การเรียนรู้จากประสบการณ์จริง. *วารสารบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์*, 14(3), 1-11.

2. ตำรา/หนังสือ/บทความทางวิชาการ

พิชญา ตียะรัตนาชัย, สุนิตรา สะทองอ้าย และฐิติมา กมลเนตร. (2563). การรับมือกับลูกค้ากลุ่มที่ทำการร้องเรียนผ่านการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ. *วารสารรัชต์ภาคย์*, 14(3), 322-336.

ฐิติมา กมลเนตร และอุมาพร ไยถาวร. (2561). การประกอบสร้างความเป็นจีนในฐานะสินค้าทางวัฒนธรรมในชุดรวมเรื่องสั้นขนาดยาวเรื่อง Beautiful Days ของเต็ง เสี่ยวหลาน, *วารสาร Veridian e-Journal, Silpakorn University ฉบับภาษาไทย สาขามนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และศิลปะ*, 11(2), 3309-3324.

ประวัติและผลงานอาจารย์

| | |
|---------------------------|---|
| ชื่อ-นามสกุล (ภาษาไทย) | จัสติน เจมส์ บาร์ทเลท |
| ชื่อ-นามสกุล (ภาษาอังกฤษ) | JUSTIN JAMES BARTLETT |
| ตำแหน่งทางวิชาการ | อาจารย์ |
| ที่ทำงาน | คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ 114 ซอยสุขุมวิท 23 ถนนสุขุมวิท แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 |
| เบอร์โทรศัพท์ | 08-5152-5959 |
| Email | justinbartlettswu@gmail.com |

คุณวุฒิ สาขาวิชา และสถาบันที่สำเร็จการศึกษา (เรียงจากระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก)

| วุฒิการศึกษา | คุณวุฒิ/สาขาวิชา | สถาบัน | ปีที่สำเร็จ |
|--------------|-----------------------------|------------------------------------|-------------|
| B.A. | Branding and Graphic Design | West Wales School of the Arts, UK. | 2552 |
| M.A. | Analytic Philosophy | Bangor University, UK. | 2560 |

ความเชี่ยวชาญ

Metaethics; Moral Psychology; Philosophy of Language; Pragmatics; Cognitive Linguistics

ผลงานทางวิชาการ

1. งานวิจัย

1.1 บทความวิจัยตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติและนานาชาติ (อยู่ในฐานข้อมูลของ สกอ.)

Bartlett, J.J. (2021). Motivating Emotions: The Emotionism and the Internalist Connection.

Axiomathes: An International Journal in Ontology & Cognitive Systems.

<https://doi.org/10.1007/s10516-021-09550-x>.

Bartlett, J.J. (2020). An Expected Error: An Essay in Defence of Moral Emotionism.

Axiomathes. Springer. <https://doi.org/10.1007/s10516-020-09524-5>

ประวัติและผลงานอาจารย์

| | |
|---------------------------|---|
| ชื่อ-นามสกุล (ภาษาไทย) | สิริวิชญ์ ธรรมพานิช |
| ชื่อ-นามสกุล (ภาษาอังกฤษ) | SIRAWICH TAMPANICH |
| ตำแหน่งทางวิชาการ | อาจารย์ |
| ที่ทำงาน | คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ 114 ซอยสุขุมวิท 23 ถนนสุขุมวิท แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 |
| เบอร์โทรศัพท์ | (02) 2601770-7 ต่อ 16030 |
| Email | sirawich@gs.swu.ac.th |

คุณวุฒิ สาขาวิชา และสถาบันที่สำเร็จการศึกษา (เรียงจากระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก)

| วุฒิการศึกษา | คุณวุฒิ/สาขาวิชา | สถาบัน | ปีที่สำเร็จ |
|--------------|--------------------|------------------------|-------------|
| ศศ.บ. | ภาษาอังกฤษ | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ | 2554 |
| ศศ.ม. | ภาษาศาสตร์ประยุกต์ | มหาวิทยาลัยมหิดล | 2559 |

ความเชี่ยวชาญ

Corpus Linguistics, Genre-based Analysis

ผลงานทางวิชาการ

1. งานวิจัย

1.1 บทความวิจัยตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติและนานาชาติ (อยู่ในฐานข้อมูลของ สกอ.)

Boonyarattanasoontorn P., Tampanich S., & Pimphakorn C. (2020). The Effect of a Collocation Teaching Innovation on Students' Use of Collocations. *Journal of Studies in the English Language*, 15(2), 98-129.

ภาคผนวก ซ ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงหลักสูตร

ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงหลักสูตร

ชื่อหลักสูตรเดิม หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)

ชื่อหลักสูตรปรับปรุง หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)
เริ่มเปิดรับนิสิตในภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษาที่ 2565

สาระสำคัญ / ภาพรวมในการปรับปรุง

สาระสำคัญของการปรับปรุงหลักสูตรปัจจุบันเน้นการวางรากฐานอย่างมั่นคงด้านการเรียนรู้ที่ยั่งยืน โดยได้มีการปรับเปลี่ยนรูปแบบของการเรียนการสอนที่ไม่ยึดติดกับการจัดการเรียนการสอนแบบเดิมๆ แต่จัดการสอนเป็นแบบระบบชุดรายวิชา เพื่อให้บัณฑิตได้พัฒนาความรู้ ความสามารถ และทักษะทางภาษาอังกฤษ รวมถึงความรู้ เฉพาะด้านของภาษาอังกฤษอย่างยั่งยืน

ทางหลักสูตรจึงใช้โอกาสนี้ปรับปรุงรายวิชาเดิม เพิ่มรายวิชาใหม่ที่เข้ากับสมัยและโลกแห่งอนาคต และพัฒนา รายละเอียดของรายวิชาเดิมและรายวิชาใหม่ใหม่ ให้ครอบคลุมองค์ความรู้อย่างทั่วถึงและลุ่มลึกเพื่อให้บัณฑิตได้มี ความรู้ ความสามารถ ทักษะ รวมถึงการประยุกต์ใช้ ความรู้และทักษะที่เรียนเพื่อนำไปประกอบอาชีพ ศึกษาต่อ และหรือสร้างประโยชน์ให้กับตนเองและสังคมได้อย่างยั่งยืน

เปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตร

| หลักสูตรเดิม พ.ศ 2560 | | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ 2565 | |
|------------------------------|----------------------------|------------------------------|-----------------------------|
| หมวดวิชา | จำนวนหน่วยกิต | หมวดวิชา | จำนวนหน่วยกิต |
| 1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป | 30 หน่วยกิต | 1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป | 30 หน่วยกิต |
| 2. หมวดวิชาเอกภาษาอังกฤษ | 88 หน่วยกิต | 2. หมวดวิชาเฉพาะ | ไม่น้อยกว่า 99 หน่วยกิต |
| 2.1 วิชาบังคับ | 69 หน่วยกิต | 2.1 วิชาแกนคณะมนุษยศาสตร์ | 9 หน่วยกิต |
| 2.2 วิชาเลือก | ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต | 2.2 วิชาบังคับ | 69 หน่วยกิต |
| 2.3 วิชาเสริมสร้างประสบการณ์ | 4 หน่วยกิต | 2.3 วิชาเลือก | ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต |
| | | 2.4 วิชาเสริมสร้างประสบการณ์ | 6 หน่วยกิต |
| 3. หมวดวิชาโท | 18 หน่วยกิต | 3. หมวดวิชาเลือกเสรี | 10 หน่วยกิต |
| 4. หมวดวิชาเลือกเสรี | 6 หน่วยกิต | | |
| หน่วยกิตรวม | 142 หน่วยกิต | หน่วยกิตรวม | ไม่น้อยกว่า 139 หน่วยกิต |

รายละเอียดการปรับปรุง

| รายวิชาและคำอธิบายรายวิชา หลักสูตรปรับปรุง 2560 | รายวิชาและคำอธิบายรายวิชา หลักสูตรปรับปรุง 2565 | หมายเหตุ |
|--|--|---|
| <p>อก111 การฟังและการพูด 1 3(2-2-5) EN111 Listening and Speaking I ทักษะพื้นฐานด้านการฟังและการพูด บทสนทนาสั้นๆ และการออกเสียง อย่างถูกต้อง</p> | <p>อก111 การฟังและการพูด 1 3(2-2-5) EN111 Listening and Speaking I ทักษะการฟังและพูดเบื้องต้นใน สถานการณ์ต่างๆ การสนทนา แลกเปลี่ยนข้อมูลในชีวิตประจำวัน การฝึกฟังเรื่องจากสื่อต่าง ๆ เพื่อจับ ใจความ และลักษณะของเสียงและ การออกเสียง</p> | <p><input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม</p> |
| <p>อก121 หลักการอ่าน 3(2-2-5) EN121 Reading Techniques วิธีการอ่าน โดยเน้นการใช้เทคนิคการ อ่านที่สำคัญ เพื่อจับใจความสำคัญและ รายละเอียด</p> | <p>อก112 กระบวนการอ่าน 1 3(2-2-5) EN112 Reading Processes I วิธีการอ่านเพื่อจับใจความสำคัญและ รายละเอียด การเดาคำศัพท์จาก บริบท การเรียบเรียงข้อมูลแบบต่าง ๆ การระบุข้อเท็จจริงและความคิดเห็น การระบุวัตถุประสงค์ของผู้เขียน การ ทำโครงร่าง การสรุปใจความสำคัญ</p> | <p><input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม</p> |
| <p>อก131 การเขียนเบื้องต้น 3(2-2-5) EN131 Basic Writing พื้นฐานด้านไวยากรณ์ การเขียนรูป ประโยคที่หลากหลาย การเขียน ข้อความต่อเนื่องในระดับอนุเฉท โดย คำนึงถึงกระบวนการเขียนและการ เรียบเรียงความ</p> | <p>อก114 การเขียนเบื้องต้น 3(2-2-5) EN114 Basic Writing การเขียนข้อความต่อเนื่องในระดับอนุ เฉทหลากหลายประเภท โดยคำนึงถึง กระบวนการเขียนและการเรียบ เรียงความ</p> | <p><input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม</p> |
| | <p>อก113 ระบบและโครงสร้าง ภาษาอังกฤษ 3(2-2-5)</p> | <p><input type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต</p> |

| รายวิชาและคำอธิบายรายวิชา หลักสูตรปรับปรุง 2560 | รายวิชาและคำอธิบายรายวิชา หลักสูตรปรับปรุง 2565 | หมายเหตุ |
|--|--|---|
| | EN113 English Language System and Structure แนวคิดพื้นฐานเกี่ยวกับระบบภาษาอังกฤษ ประเภทของคำ โครงสร้างทางไวยากรณ์ระดับพื้นฐาน ในภาษาอังกฤษ การวิเคราะห์ โครงสร้างวลีและประโยค ภาษาอังกฤษ และการเขียนประโยคที่ หลากหลาย | <input type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม |
| ออก 251 พื้นฐานความคิดและวัฒนธรรมตะวันตก 3(3-0-6) EN 251 Introduction to Western Thought and Culture แนวความคิดสำคัญและอารยธรรมตะวันตก ความรู้พื้นฐานในการศึกษาวรรณกรรมตะวันตก | ออก215 พื้นฐานความคิดและวัฒนธรรมตะวันตก 3(3-0-6) EN215 Background to Western Thought and Culture การศึกษาและฝึกวิเคราะห์ แนวความคิดสำคัญและภูมิหลังทางประวัติศาสตร์ ปรัชญา สังคมและวัฒนธรรมที่มีอิทธิพลต่อแนวคิดและประเพณีนิยมของตะวันตก ความรู้พื้นฐานในการศึกษาวรรณกรรมตะวันตก | <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม |
| ออก112 การฟังและการพูด 2 3(2-2-5) EN112 Listening and Speaking II ทักษะการฟังและการพูดบทสนทนาที่ยาวขึ้นในบริบทต่างๆ โดยเน้นหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับการนำไปใช้จริงของผู้เรียน | ออก121 การฟังและการพูด 2 3(2-2-5) EN121 Listening and Speaking II ทักษะการฟังและการพูดเนื้อหาในบริบทต่างๆ โดยเน้นหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับการนำไปใช้จริงของผู้เรียน การจับใจความและสรุปประเด็นของเรื่องที่ | <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม |

| รายวิชาและคำอธิบายรายวิชา หลักสูตรปรับปรุง 2560 | รายวิชาและคำอธิบายรายวิชา หลักสูตรปรับปรุง 2565 | หมายเหตุ |
|--|--|---|
| | ฟัง ฝึกอภิปรายอย่างมีเหตุผลและเป็นระบบทั้งรายบุคคลและเป็นกลุ่ม การนำเสนอความคิดเห็นในหัวข้อต่างๆ และการนำเสนองานหน้าชั้น การใช้สำนวนภาษาและการออกเสียงที่ถูกต้อง | |
| | อก131 กระบวนการอ่าน 2 3(2-2-5) EN131 Reading Processes II การใช้หลักการอ่านเพื่อหาใจความสำคัญของข้อความ ประเด็นโต้แย้งทำความเข้าใจความหมายตรงและการอนุมานของข้อความ น้ำเสียง ทักษะคิดของผู้เขียน | <input type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม |
| อก232 เรียงความอังกฤษ 1 3(2-2-5) EN232 English Composition 1 ทักษะการเขียนเรียงความรูปแบบต่างๆ การเขียนเชิงบรรยายโวหารและพรรณนาโวหาร | อก241 เรียงความภาษาอังกฤษ 1 3(2-2-5) EN241 English Composition I การเขียนแสดงความคิดเห็น การเขียนแสดงเหตุและผล การเขียนเปรียบเทียบความเหมือนความต่าง โดยคำนึงถึงกระบวนการเขียนและการเรียบเรียงความ | <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม |
| อก213 การฟังและการพูด 3 3(2-2-5) EN213 Listening and Speaking III ทักษะการฟังและการพูดเกี่ยวกับประเด็นที่น่าสนใจและเหตุการณ์ปัจจุบันจากสื่อต่างๆ | อก222 การฟังและการพูด 3 3(2-2-5) EN222 Listening and Speaking III ทักษะการฟังและการพูดเกี่ยวกับประเด็นที่น่าสนใจและเหตุการณ์ปัจจุบันจากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อ | <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ |

| รายวิชาและคำอธิบายรายวิชา หลักสูตรปรับปรุง 2560 | รายวิชาและคำอธิบายรายวิชา หลักสูตรปรับปรุง 2565 | หมายเหตุ |
|---|---|---|
| | ออนไลน์ การแสดงความคิดเห็น โต้แย้ง การพูดเชิงวิชาการ การพูดในที่สาธารณะ การกล่าวสุนทรพจน์ และ การใช้สำนวนภาษาและการออกเสียง ที่ถูกต้อง | <input type="checkbox"/> คงเดิม |
| อก223 การอ่านเชิงวิเคราะห์และ วิจารณ์ 3(2-2-5) EN223 Analytical and Critical Reading ทักษะการอ่านเชิงวิเคราะห์วิจารณ์ โดยใช้ตรรกะและการให้เหตุผลที่ เหมาะสม | อก232 การอ่านและทักษะการคิด วิเคราะห์วิจารณ์ 3(2-2-5) EN232 Reading and Critical Thinking Skill ทักษะการอ่านเชิงวิเคราะห์วิจารณ์ โดยใช้ตรรกะและการให้เหตุผลที่ เหมาะสม วิเคราะห์และประเมิน ประเด็นโต้แย้งจากบทอ่าน การพัฒนา ทักษะการคิดวิเคราะห์ไปพร้อมๆ กับ ทักษะทางด้านการอ่าน | <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม |
| อก233 เรียงความอังกฤษ 2 3(2-2-5) EN233 English Composition 2 ทักษะการเขียนเรียงความเชิง อรรถาธิบาย เปรียบเทียบ และโต้แย้ง | อก242 เรียงความภาษาอังกฤษ 2 3(2-2-5) EN242 English Composition II การเขียนเรียงความเชิงแสดงความคิด โต้แย้งเพื่อแสดงความคิดเห็นและโน้มน้าวผู้อ่าน โดยใช้ข้อมูลต่างทางสถิติ ข้อเท็จจริง เรื่องเล่า ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ และคำนึ่งถึงกระบวนการ เขียนและการเรียงความ | <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม |
| | อก343 การเขียนเชิงวิชาการ 3(2-2-5) EN343 Academic Writing | <input type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต |

| รายวิชาและคำอธิบายรายวิชา หลักสูตรปรับปรุง 2560 | รายวิชาและคำอธิบายรายวิชา หลักสูตรปรับปรุง 2565 | หมายเหตุ |
|--|--|---|
| | <p>การเขียนเชิงวิชาการ หลักจริยธรรม การวิจัย การตรวจสอบข้อมูล การถอดความและสรุปความ ทบทวนแนวความคิดและวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง การรวบรวมและสังเคราะห์ข้อมูลวิจัย การอ้างอิงเอกสารทางวิชาการที่ถูกต้อง การเขียนบทคัดย่อสำหรับบทความวิชาการ การเขียนบทความวิชาการหรือบทความวิจัยเบื้องต้น และการสืบค้นข้อมูลด้วยระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ</p> | <p><input type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม</p> |
| <p>อก 271 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับภาษาอังกฤษ 3(3-0-6) EN271 Introduction to English Language ธรรมชาติและองค์ประกอบภาษาของมนุษยชาติ ความเป็นเอกลักษณ์และความเป็นสากลของภาษา การรับรู้ภาษาและการใช้ภาษาในแต่ละสังคม</p> | <p>อก251 ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษ 3(3-0-6) EN251 English Linguistics องค์ประกอบพื้นฐานของภาษาอังกฤษ ทั้งในระดับเสียง คำ ประโยค ความหมาย และการใช้ภาษาอังกฤษในแต่ละบริบท ฝึกวิเคราะห์ภาษาอังกฤษในระดับต่างๆ</p> | <p><input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม</p> |
| <p>อก272 สัทศาสตร์ภาษาอังกฤษ 3(3-0-6) EN272 English Phonetics ระบบเสียงภาษาอังกฤษ หน่วยเสียง พยัญชนะและสระ การลงเสียง เน้นหนักในคำและทำนองเสียงในประโยค อวัยวะที่ใช้ในการออกเสียง</p> | <p>อก352 สัทศาสตร์ภาษาอังกฤษ 3(3-0-6) EN352 English Phonetics กระบวนการผลิตเสียง อวัยวะที่ใช้ในการออกเสียง หน่วยเสียงและระบบเสียงในภาษาอังกฤษ การลงเสียง เน้นหนักในคำและทำนองเสียงในประโยค การใช้สัทอักษรในการ</p> | <p><input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม</p> |

| รายวิชาและคำอธิบายรายวิชา หลักสูตรปรับปรุง 2560 | รายวิชาและคำอธิบายรายวิชา หลักสูตรปรับปรุง 2565 | หมายเหตุ |
|--|---|---|
| ตลอดจนการใช้สัทอักษรในการ ถ่ายทอดเสียง | ถ่ายทอดเสียง และการฝึกออกเสียงที่ ถูกต้อง | |
| อก374 ระบบหน่วยคำและ วากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ 3(3-0-6) EN374 English Morphology and Syntax ระบบหน่วยคำและโครงสร้างประโยค ภาษาอังกฤษ ความสัมพันธ์ระหว่าง หน่วยคำ โครงสร้างประโยคและ ความหมาย | อก353 ระบบหน่วยคำและ วากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ (3-0-6) EN353 English Morphology and Syntax ระบบหน่วยคำและโครงสร้างประโยค ภาษาอังกฤษ ความสัมพันธ์ระหว่าง หน่วยคำและโครงสร้างประโยค การ วิเคราะห์ข้อมูลภาษาตามหลักวิทยา หน่วยคำและวากยสัมพันธ์ | <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม |
| อก475 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ ภาษาอังกฤษนานาชาติรูปแบบ 3(3-0-6) EN475 Introduction to World Englishes ศึกษาการแผ่ขยายของภาษาอังกฤษ ของโลก รูปแบบการออกเสียง สำเนียง ไวยากรณ์และคำศัพท์ ปัจจัย ด้านสังคม การเมืองและวัฒนธรรม ของการเปลี่ยนแปลงนานา ภาษาอังกฤษโลก | อก454 ภาษาอังกฤษโลก 3(3-0-6) EN454 Global Englishes การศึกษาการแผ่ขยายของ ภาษาอังกฤษของโลก ความ หลากหลายทางรูปแบบการออกเสียง ไวยากรณ์และคำศัพท์ ปัจจัยด้าน สังคม การเมืองและวัฒนธรรมของ การเปลี่ยนแปลงนานาภาษาอังกฤษ โลก และการใช้ภาษาอังกฤษในฐานะ ภาษาอังกฤษโลก (Global Englishes) | <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม |
| อก354 ร้อยกรองและบทละคร เบื้องต้น 3(3-0-6) EN354 Introduction to Poetry and Drama | อก271 ร้อยกรองและบทละคร 3(3-0-6) EN271 Poetry and Drama องค์ประกอบ กลวิธีการประพันธ์และ ภาษาภาพพจน์ในงานเขียนร้อยกรอง และบทละคร ทั้งในรูปแบบสื่อสิ่งพิมพ์ | <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา |

| รายวิชาและคำอธิบายรายวิชา หลักสูตรปรับปรุง 2560 | รายวิชาและคำอธิบายรายวิชา หลักสูตรปรับปรุง 2565 | หมายเหตุ |
|--|---|---|
| งานเขียนร้อยกรอง และบทละคร กลวิธีในการประพันธ์ ลักษณะการใช้ ภาษา การถ่ายทอดอารมณ์ | และสื่อออนไลน์ การวิเคราะห์และ วิจารณ์งานเขียนร้อยกรองและบท ละคร คัดสรรของนักเขียนสำคัญและ ผลงานที่โดดเด่น | <input type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม |
| อก253 ร้อยแก้วเบื้องต้น 3(3-0-6) EN253 Introduction to Prose บุรุษวิทยา: อก 251 งานเขียนร้อยแก้ว กลวิธีในการ ประพันธ์ ลักษณะการใช้ภาษา การ ถ่ายทอดอารมณ์ | อก372 การศึกษาร้อยแก้ว 3(3-0-6) EN372 Prose Study องค์ประกอบ กลวิธีการประพันธ์และ ภาษาภาพพจน์ในงานเขียนร้อยแก้ว ทั้งในรูปแบบสื่อ สิ่งพิมพ์และสื่อ ออนไลน์ การวิเคราะห์และวิจารณ์ งานเขียนร้อยแก้วของนักเขียนสำคัญ และผลงานที่โดดเด่น | <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม |
| อก355 วรรณคดีวิจารณ์เบื้องต้น 3(3-0-6) EN355 Introduction to Literary Criticism ทฤษฎี แนวคิดพื้นฐานในการวิจารณ์ วรรณคดี การวิเคราะห์วิจารณ์ วรรณกรรมคัดสรรโดยใช้แนวคิด วรรณคดีวิจารณ์ | อก373 ทฤษฎีวรรณคดีวิจารณ์ 3(3-0-6) EN373 Theory of Literary Criticism การศึกษาทฤษฎีวรรณกรรมพื้นฐาน และทฤษฎีร่วมสมัยที่สำคัญ การการ ประยุกต์ใช้ทฤษฎีในการวิเคราะห์ วิจารณ์วรรณกรรมประเภทร้อยแก้ว และร้อยกรอง | <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม |
| อก462 วรรณกรรมร่วมสมัย 3(3-0-6) EN462 Contemporary Literature การศึกษาวรรณกรรมตะวันตกร่วม สมัย ลักษณะของการประพันธ์ แนวคิดทางวัฒนธรรมและสภาพสังคม ที่ปรากฏในงานเขียน | อก474 วรรณกรรมร่วมสมัย 3(3-0-6) EN474 Contemporary Literature การศึกษาและฝึกวิเคราะห์วรรณกรรม ร่วมสมัยที่ประพันธ์เป็นภาษาอังกฤษ ทั้งในรูปแบบสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อ ออนไลน์ ลักษณะของการประพันธ์ | <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม |

| รายวิชาและคำอธิบายรายวิชา หลักสูตรปรับปรุง 2560 | รายวิชาและคำอธิบายรายวิชา หลักสูตรปรับปรุง 2565 | หมายเหตุ |
|---|--|--|
| | แนวคิดทางวัฒนธรรมและสภาพสังคม ที่ปรากฏในวรรณกรรมคัดสรร | |
| <p>อก341 การแปลอังกฤษ-ไทย 3(2-2-5) EN341 English to Thai Translation</p> <p>กลวิธีและกระบวนการแปลต้นฉบับ ประเภทต่างๆ จากภาษาอังกฤษเป็น ภาษาไทย การแปลข่าวทั่วไป โฆษณา สุนทรพจน์ ชีวประวัติ และบทความ โดยเน้นความถูกต้องตามต้นฉบับ การ ใช้ภาษาให้สละสลวยและเหมาะสม</p> | <p>อก261 การแปลอังกฤษ-ไทย 3(2-2-5) EN261 English-to-Thai Translation</p> <p>ทฤษฎีและหลักการแปลประเภทต่าง ๆ กลวิธีและกระบวนการแปลต้นฉบับ ประเภทต่างๆ จากภาษาอังกฤษเป็น ภาษาไทย การแปลข่าวทั่วไป การ แปลโฆษณา การแปลสุนทรพจน์ การ แปลชีวประวัติ และการแปลบทความ โดยเน้นความถูกต้องและได้ใจความ ตรงตามต้นฉบับ การใช้ภาษาให้ สละสลวยและเหมาะสม</p> | <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม |
| <p>อก342 การแปลไทย-อังกฤษ 3(2-2-5) EN342 Thai to English Translation</p> <p>กลวิธีและกระบวนการแปลต้นฉบับ ประเภทต่างๆ จากภาษาไทยเป็น ภาษาอังกฤษ การแปลข่าวทั่วไป โฆษณา สุนทรพจน์ ชีวประวัติ และ บทความ โดยเน้นความถูกต้องตาม ต้นฉบับ การใช้ภาษาให้สละสลวย และเหมาะสม</p> | <p>อก362 การแปลไทย-อังกฤษ 3(2-2-5) EN362 Thai-to-English Translation</p> <p>ทฤษฎีและหลักการแปลประเภทต่าง ๆ กลวิธีและกระบวนการแปลต้นฉบับ ประเภทต่างๆ จากภาษาไทยเป็น ภาษาอังกฤษ การแปลข่าวทั่วไป การ แปลโฆษณา การแปลสุนทรพจน์ การ แปลชีวประวัติ และการแปลบทความ โดยเน้นความถูกต้องและได้ใจความ ตรงตามต้นฉบับ การใช้ภาษาให้ สละสลวยและเหมาะสม</p> | <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม |

| รายวิชาและคำอธิบายรายวิชา หลักสูตรปรับปรุง 2560 | รายวิชาและคำอธิบายรายวิชา หลักสูตรปรับปรุง 2565 | หมายเหตุ |
|---|---|--|
| | <p>อก363 การแปลขั้นสูง 3(2-2-5) EN363 Advanced Translation</p> <p>การแปลต้นฉบับประเภทต่างๆ จากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย และภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ โดยเน้นวิธีการแปลแบบตีความตัวบทต้นฉบับและการใช้ภาษาให้ตรงกับระดับภาษาของต้นฉบับ</p> | <input type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม |
| <p>อก493 วิธีสอนภาษาอังกฤษ 3(2-2-5) EN493 English Language Teaching</p> <p>หลักการและกลวิธีการสอนภาษาอังกฤษ การอภิปรายและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับการสอน</p> | <p>อก455 แนวการสอนภาษาอังกฤษในปัจจุบัน 3(3-0-6) EN455 Current Trends in ELT Practices</p> <p>การศึกษาหลักการทางภาษาศาสตร์ในกลวิธีการสอนภาษาอังกฤษในปัจจุบัน การอภิปรายและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับการสอนภาษาอังกฤษ</p> | <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม |
| <p>อก476 หัวข้อคัดสรรเกี่ยวกับภาษาอังกฤษ 3(3-0-6) EN476 Selected Topics in English Language</p> <p>การวิเคราะห์ อภิปราย และนำเสนอ หัวข้อคัดสรรเกี่ยวกับภาษาอังกฤษ</p> | <p>อก456 แนวการศึกษาภาษาอังกฤษในปัจจุบัน 3(3-0-6) EN456 Current Trends in English Language Studies</p> <p>การศึกษา การวิเคราะห์ หัวข้อเรื่องเฉพาะทางภาษาอังกฤษในปัจจุบัน ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษแขนงต่าง ๆ ภาษาอังกฤษการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม และการแปล</p> | <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม |
| <p>อก461 วรรณกรรมสำหรับเด็ก 3(3-0-6) EN461 Children Literature</p> | <p>อก475 วรรณกรรมเด็กและเยาวชน 3(3-0-6)</p> | <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา |

| รายวิชาและคำอธิบายรายวิชา หลักสูตรปรับปรุง 2560 | รายวิชาและคำอธิบายรายวิชา หลักสูตรปรับปรุง 2565 | หมายเหตุ |
|--|---|--|
| การศึกษาวรรณกรรมคัดสรรสำหรับเด็กและเยาวชน กลวิธีการประพันธ์ บริบททางด้านสังคม วัฒนธรรม และวรรณกรรม | EN475 Children's and Young Adult Literature การศึกษาและฝึกวิเคราะห์วรรณกรรมคัดสรรสำหรับเด็กและเยาวชนที่ประพันธ์เป็นภาษาอังกฤษทั้งในรูปแบบสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ กลวิธีการประพันธ์ บริบททางด้านสังคม วัฒนธรรม และวรรณกรรม | <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม |
| | อก476 วรรณกรรมกระแสนิยม 3(3-0-6) EN476 Popular Literature การศึกษาและฝึกวิเคราะห์วรรณกรรมที่เขียนหรือแปลเป็นภาษาอังกฤษที่อยู่ในกระแสนิยมทั้งในรูปแบบสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ รูปแบบ แนวคิดทางวัฒนธรรมและบริบททางสังคมที่เกี่ยวข้อง การวิเคราะห์วิจารณ์งานวรรณกรรมที่คัดสรร | <input type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม |
| อก465 วรรณกรรมกับภาพยนตร์ 3(3-0-6) EN465 Literature and Films การศึกษาวรรณกรรมและภาพยนตร์ที่ดัดแปลงจากงานวรรณกรรม การนำเสนอ การตีความ และความหมายในเชิงเปรียบเทียบ | อก477 วรรณกรรมกับภาพยนตร์ 3(3-0-6) EN477 Literature and Films การศึกษาและฝึกวิเคราะห์วรรณกรรมและภาพยนตร์ที่ดัดแปลงจากงานวรรณกรรมที่ประพันธ์เป็นภาษาอังกฤษ การประยุกต์เทคนิคของภาพยนตร์ในงานวรรณกรรม ประเด็นและปัญหาในการแปลงวรรณกรรมให้เป็นภาพยนตร์ การศึกษาวิเคราะห์การ | <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม |

| รายวิชาและคำอธิบายรายวิชา หลักสูตรปรับปรุง 2560 | รายวิชาและคำอธิบายรายวิชา หลักสูตรปรับปรุง 2565 | หมายเหตุ |
|--|---|---|
| | นำเสนอ การตีความ และความหมาย ในเชิงเปรียบเทียบ | |
| | อก464 การแปลสื่อดิจิทัล 3(2-2-5) EN464 Digital Media Translation การแปลต้นฉบับที่เป็นข้อมูลประเภท ต่าง ๆ ในสื่อดิจิทัล การแปลข้อมูลจาก ในเว็บไซต์ การแปลสื่อสังคมออนไลน์ การแปลภาพยนตร์ การแปลภาพยนตร์ ชุด การแปลโฆษณา | <input type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม |
| อก445 การแปลภาษาอังกฤษเชิง ธุรกิจ3(2-2-5) EN445 Business English Translation หลักการแปล กลวิธีการแปลข่าว บทความ เอกสารทางธุรกิจประเภท ต่างๆ จากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย และจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ โดยเน้นศัพท์และสำนวนทางธุรกิจ | อก465 การแปลเชิงธุรกิจ 3(2-2-5) EN465 Business Translation การแปลต้นฉบับที่เป็นเอกสารทาง ธุรกิจประเภทต่างๆ โดยเน้นศัพท์และ สำนวนทางธุรกิจ การแปลข่าวธุรกิจ การแปลเอกสารราชการ การแปล เอกสารสัญญา การแปลเอกสาร โฆษณาประชาสัมพันธ์ | <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม |
| อก482 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ด้านบริการสุขภาพ 3(3-0-6) EN482 English for Health Service Communication คำศัพท์ สำนวนภาษาอังกฤษที่ใช้ใน งานหนังสือพิมพ์และฝึกการเขียนงาน รูปแบบต่างๆในการเขียนหัวข้อข่าว | อก481 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ด้านบริการสุขภาพ 3(2-2-5) EN481 English for Communication in Health Service แนวคิดเบื้องต้น คำศัพท์ วลี ฝึกการ สนทนาภาษาอังกฤษที่เกี่ยวกับการ ทำงานในด้านการบริการสุขภาพและ | <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม |

| รายวิชาและคำอธิบายรายวิชา หลักสูตรปรับปรุง 2560 | รายวิชาและคำอธิบายรายวิชา หลักสูตรปรับปรุง 2565 | หมายเหตุ |
|---|---|--|
| รายงานข่าว บทบรรณาธิการ และบทวิเคราะห์วิจารณ์ เป็นต้น | การทำงานในสถานพยาบาล เขียนเอกสารภาษาอังกฤษด้านการบริการสุขภาพ | |
| อก484 ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยวและการโรงแรม 3(3-0-6) EN484 English for Tourism and Hospitality แนวคิดเบื้องต้นด้านการท่องเที่ยวและการโรงแรม คำศัพท์ วลี และเอกสารภาษาอังกฤษด้านการท่องเที่ยวและการโรงแรม | อก482 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารด้านการท่องเที่ยวและการโรงแรม 3(2-2-5) EN482 English for Communication in Tourism and Hospitality แนวคิดเบื้องต้น คำศัพท์ วลี ฝึกการสนทนาภาษาอังกฤษด้านการท่องเที่ยวและการโรงแรม และเขียนเอกสารภาษาอังกฤษด้านการท่องเที่ยวและการโรงแรม | <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม |
| อก485 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารด้านธุรกิจการบิน 3(3-0-6) EN485 English for Airline Business แนวคิดเบื้องต้นด้านธุรกิจการบิน คำศัพท์ วลี และเอกสารภาษาอังกฤษด้านธุรกิจการบิน | อก483 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารด้านธุรกิจการบิน 3(2-2-5) EN483 English for Communication in Airline Business แนวคิดเบื้องต้น คำศัพท์ วลี ฝึกทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษด้านธุรกิจการบิน และเขียนเอกสารภาษาอังกฤษด้านธุรกิจการบิน | <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม |
| อก481 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจ 3(2-2-5) EN481 English for Business Communication | อก484 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจ 3(2-2-5) EN484 English for Business Communication | <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input checked="" type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา |

| รายวิชาและคำอธิบายรายวิชา หลักสูตรปรับปรุง 2560 | รายวิชาและคำอธิบายรายวิชา หลักสูตรปรับปรุง 2565 | หมายเหตุ |
|---|--|---|
| <p>การเขียนจดหมายธุรกิจประเภทต่างๆ การเขียนเอกสารสื่อสารภายในและระหว่างองค์กร โดยใช้รูปแบบการใช้ภาษาและสำนวนเนื้อหาที่ถูกต้องและเหมาะสม</p> | <p>ทักษะภาษาอังกฤษที่จำเป็นในการสื่อสารทางธุรกิจ การสื่อสารในโลกธุรกิจยุคใหม่ทั้งแบบเผชิญหน้าและผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ การเขียนจดหมายธุรกิจประเภทต่างๆ การเขียนเอกสารสื่อสารภายในและระหว่างองค์กร การโต้ตอบทางธุรกิจ โดยใช้รูปแบบการใช้ภาษาและสำนวนเนื้อหาที่ถูกต้องและเหมาะสม</p> | <p><input type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม</p> |
| | <p>อก485 การสื่อสารข้อมูลดิจิทัล ภาษาอังกฤษ 3(2-2-5) EN485 English Digital Content Communication การเขียนเนื้อหาและข้อมูลภาษาอังกฤษเพื่อใช้สื่อสารในสื่อดิจิทัลให้ตรงกับวัตถุประสงค์ ผู้รับสารและบริบท โดยใช้แนวทางการสื่อสารเชิงพหุวิธี</p> | <p><input type="checkbox"/> ปรับปรุงรหัสวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับปรุงจำนวนหน่วยกิต <input type="checkbox"/> ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาใหม่ <input type="checkbox"/> คงเดิม</p> |

ภาคผนวก ฅ มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาภาษาอังกฤษ พ.ศ. 2560



ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ
เรื่อง มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษ
พ.ศ. ๒๕๖๐

ตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๒ กำหนดให้จัดทำมาตรฐานคุณวุฒิสาขาหรือสาขาวิชาเพื่อให้สถาบันอุดมศึกษานำไปจัดทำหลักสูตร หรือปรับปรุงหลักสูตรและจัดการเรียนการสอนเพื่อให้คุณภาพของบัณฑิตในสาขาหรือสาขาวิชา ของแต่ละระดับคุณวุฒิมีมาตรฐานใกล้เคียงกัน จึงจำเป็นต้องกำหนดมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษ ให้สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาดังกล่าว

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๘ และมาตรา ๑๖ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบบริหาร ราชการกระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ. ๒๕๔๖ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ โดยคำแนะนำของ คณะกรรมการการอุดมศึกษา ในการประชุมครั้งที่ ๙/๒๕๖๐ เมื่อวันที่ ๑๓ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๐ จึงออกประกาศไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ การจัดการศึกษาหลักสูตรระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษ ต้องมีมาตรฐาน ไม่ต่ำกว่า “มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษ พ.ศ. ๒๕๖๐”

ข้อ ๒ การจัดทำหลักสูตรหรือปรับปรุงหลักสูตรระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษ ต้องมุ่งให้เกิดมาตรฐานผลการเรียนรู้ของบัณฑิต โดยมีหลักสูตรการจัดการเรียนการสอนและองค์ประกอบอื่นๆ ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษ พ.ศ. ๒๕๖๐ ที่แนบท้ายประกาศนี้

ข้อ ๓ สถาบันอุดมศึกษาได้จัดการศึกษาในหลักสูตรระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษ อยู่ในวันที่ประกาศฉบับนี้ใช้บังคับ ต้องปรับปรุงหลักสูตรให้เป็นไปตามประกาศนี้ ภายในปีการศึกษา ๒๕๖๒

ข้อ ๔ ในกรณีที่ไม่สามารถปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ข้างต้นได้ หรือมีความจำเป็นต้องปฏิบัติ นอกเหนือจากที่กำหนดไว้ในประกาศนี้ ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการการอุดมศึกษาที่จะพิจารณา และให้ถือคำวินิจฉัยของคณะกรรมการการอุดมศึกษานั้นเป็นที่สุด

ประกาศ ณ วันที่ ๒๑ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๐

(นายธีระเกียรติ เจริญเศรษฐศิลป์)
รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ

มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษ พ.ศ. ๒๕๖๐

เอกสารแนบท้าย

ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ

เรื่อง มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษ พ.ศ. ๒๕๖๐

มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

| | |
|---------------------------------|---|
| ๑. ชื่อสาขาวิชา | สาขาวิชาภาษาอังกฤษ |
| ๒. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา | |
| ภาษาไทย : | ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ) ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ) |
| ภาษาอังกฤษ : | Bachelor of Arts (English) B.A. (English) |
| ภาษาไทย : | อักษรศาสตรบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)* อ.บ. (ภาษาอังกฤษ) |
| ภาษาอังกฤษ : | Bachelor of Arts (English) B.A. (English) |

***หมายเหตุ** สถาบันอุดมศึกษาที่มีการตราพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยปริญญาในสาขาวิชา และอักษรย่อ สำหรับสาขาวิชาไว้แล้ว ให้ใช้ชื่อปริญญาตามที่กำหนดในพระราชกฤษฎีกานั้น ในกรณีที่ปริญญาใดยังมิได้กำหนดชื่อปริญญาไว้ในพระราชกฤษฎีกา หรือสถาบันอุดมศึกษาใดไม่มีการตราพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยปริญญาในสาขาวิชา และอักษรย่อสำหรับสาขาวิชา ให้ใช้ชื่อปริญญาตามหลักเกณฑ์การกำหนดชื่อปริญญาที่มีผลบังคับใช้ในปัจจุบัน

๓. ลักษณะของสาขา/สาขาวิชา

ภาษาอังกฤษเป็นศาสตร์ที่มีความหลากหลายและมีความสำคัญมากในโลกปัจจุบันที่มีการใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษากลางในการติดต่อสื่อสารทั้งในงานราชการและสาขาวิชาอาชีพต่าง ๆ ตลอดจนการสื่อสารทั่วไป การเรียนการสอนภาษาอังกฤษเป็นวิชาเอกให้สัมฤทธิ์ผลต้องอาศัยพื้นฐานดังต่อไปนี้

- วิชาด้านทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ให้ผู้เรียนเรียนรู้ทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียนภาษาอังกฤษที่ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ มีความรู้ในทักษะทั้ง ๔ ด้านนี้อย่างเพียงพอที่จะสามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้กับสาขาวิชาด้านภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษ วรรณคดีภาษาอังกฤษ และการแปล
- วิชาด้านภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษ ให้ผู้เรียนมีความรู้ด้านสัทศาสตร์ (Phonetics) สัทวิทยา (Phonology) วิทยาหน่วยคำ (Morphology) วากยสัมพันธ์ (Syntax) และอรรถศาสตร์ (Semantics) ภาษาอังกฤษ
- วิชาด้านวรรณคดีอังกฤษ ให้ผู้เรียนอ่านและวิเคราะห์โครงสร้างและตีความหมายวรรณกรรมภาษาอังกฤษ มีความรู้ด้านแนวโน้มนิยม/กระบวนการ/ประเด็นสำคัญในวรรณกรรมภาษาอังกฤษ

- วิชาด้านการแปล ให้ผู้เรียนแปลข้อความและตัวบทประเภทต่าง ๆ จากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย และจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ จากชั้นพื้นฐานไปสู่ระดับที่ซับซ้อนโดยใช้ความรู้ความสามารถจากการเรียนภาษาและโครงสร้างภาษาทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ

อย่างไรก็ตาม ในกรณีที่หลักสูตรของสถาบันบางแห่งมุ่งเน้นผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ด้านอื่น นอกเหนือจากภาษาอังกฤษ ก็สามารถเปิดหลักสูตรในลักษณะเอกคู่ได้ เช่น ภาษาอังกฤษและภาษาจีน ภาษาอังกฤษและประวัติศาสตร์ เป็นต้น

๔. คุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์

๔.๑ มีคุณธรรม จริยธรรม มีความรับผิดชอบต่อตนเอง มีจิตสาธารณะในการนำความรู้ด้านภาษาอังกฤษ ไปใช้เพื่อให้เกิดประโยชน์แก่ตนเองและสังคม

๔.๒ มีความรู้ ความสามารถในการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษได้อย่างถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ และสามารถใช้อังกฤษในการติดต่อสื่อสารได้อย่างบรรลุวัตถุประสงค์

๔.๓ มีความสามารถคิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ บูรณาการความรู้ทางด้านภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษ วรรณคดีอังกฤษและอเมริกันและวรรณคดีที่ประพันธ์หรือแปลเป็นภาษาอังกฤษ การแปลข้อความและตัวบท ประเภทต่าง ๆ จากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย และจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ ตลอดจนการแปลตัวบท ที่ใช้คำศัพท์เฉพาะด้าน

๔.๔ มีความสามารถคิดและวิเคราะห์ โครงสร้างและเนื้อหาของภาษาอังกฤษ รวมถึงแยกแยะประเภทของข้อมูลภาษาอังกฤษที่นำเสนอผ่านสื่อเทคโนโลยีสารสนเทศประเภทต่าง ๆ

๔.๕ มีความสามารถในการประมวลทักษะและองค์ความรู้ด้านภาษาอังกฤษมาใช้ในการทำงานของตนเองและการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีภาวะผู้นำ เข้าใจบทบาทของตนเอง และรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น ปรับตัวให้เข้ากับความหลากหลายในสถานที่ทำงานและสังคม

๔.๖ มีความสามารถในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อพัฒนาสมรรถนะและความรู้ทางภาษาอังกฤษ ในการสืบค้นข้อมูลและองค์ความรู้ที่ทันสมัยเพื่อการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง

๕. มาตรฐานผลการเรียนรู้

๕.๑ ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- ๑) สามารถทำงานที่ได้รับมอบหมายได้อย่างถูกต้องและลุล่วงตามเวลาที่กำหนด
- ๒) สามารถทำงานที่ได้รับมอบหมายโดยไม่ละเมิดจรรยาบรรณทางวิชาการ
- ๓) สามารถนำองค์ความรู้ทางด้านภาษาอังกฤษมาประยุกต์ใช้เพื่อให้เกิดประโยชน์แก่ตนเองและสังคม

๕.๒ ด้านความรู้

๑) สามารถฟังและพูดโต้ตอบด้วยภาษาอังกฤษในหัวข้อด้านวิชาการ สังคมและวิชาชีพได้ สรุปใจความและประเด็นสำคัญจากสิ่งที่ฟังได้ถูกต้อง สามารถแยกแยะประเภทของข้อมูลที่อยู่ในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ และสามารถนำเสนอรายงานทั้งในรูปแบบปากเปล่าและการเขียนอย่างถูกต้องครบถ้วน ทั้งนี้เทียบเท่าระดับ C1 (Proficient User) ตามมาตรฐานสากล Common European Framework of Reference for Languages: learning, teaching, assessment (CEFR)

๒) สามารถประยุกต์ใช้องค์ความรู้ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษด้านต่างๆ เช่น การออกเสียง ภาษาอังกฤษอย่างถูกต้องตามหลักศาสตร์และสัทวิทยาภาษาอังกฤษ สามารถวิเคราะห์ความหมายและที่มาของคำตามหลักวิทยานวคัพท์ภาษาอังกฤษ สามารถวิเคราะห์โครงสร้างและความหมายของวลีและประโยคตามหลักวากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ ตลอดจนสามารถวิเคราะห์วิวัฒนาการและการเปลี่ยนแปลงของภาษาอังกฤษ รวมถึงนานาภาษาอังกฤษโลก (World Englishes)

๓) สามารถอ่าน ตีความ วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมประเภทร้อยแก้ว ร้อยกรอง และบทละครอังกฤษและอเมริกันและที่ประพันธ์หรือแปลเป็นภาษาอังกฤษ โดยการอิงทฤษฎีวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องเพื่อเข้าใจความสำคัญของปัจเจกชน สังคมและวัฒนธรรม อันจะนำไปสู่การอยู่ร่วมกันอย่างสันติ

๔) สามารถแปลข้อความและตัวบทประเภทต่าง ๆ จากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทยและภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ เช่น ตัวบทประเภทให้ข้อมูล (ข่าวและสารคดี) แสดงความรู้สึก (นวนิยาย) โน้มน้าว (สุนทรพจน์และคำปราศรัย) ตลอดจนการแปลตัวบทที่ใช้คำศัพท์เฉพาะสาขาวิชาให้ถูกต้อง ครบถ้วนและสละสลวย อันเป็นผลมาจากความเข้าใจภาษาและโครงสร้างของทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ

๕.๓ ด้านทักษะทางปัญญา

๑) สามารถใช้ภาษาอังกฤษที่ได้จากการประมวลผลการเรียนรู้ทั้งหมดเพื่อใช้งานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๒) สามารถประยุกต์ใช้องค์ความรู้ภาษาอังกฤษในการคิดวิเคราะห์วิจารณ์อย่างมีเหตุผลและสามารถแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบ

๕.๔ ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

๑) สามารถประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านภาษาอังกฤษในการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีภาวะผู้นำ เข้าใจบทบาทของตนเองและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น ปรับตัวให้เข้ากับความหลากหลายในสถานที่ทำงานและสังคม

๒) สามารถประมวลทักษะและองค์ความรู้ด้านภาษาอังกฤษเพื่อนำมาใช้ในการทำงานของตนเองอย่างมีประสิทธิภาพ

๕.๕ ด้านทักษะการคิดวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

๑) สามารถแยกแยะประเภทของข้อมูลภาษาอังกฤษที่ใช้ในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ สามารถนำเสนอรายงานในที่ประชุมโดยใช้สื่อเทคโนโลยี

๒) สามารถใช้เทคโนโลยีดิจิทัลที่มีอยู่ในปัจจุบันมาใช้เพื่อพัฒนากระบวนการทำงานด้านภาษาอังกฤษเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการทำงาน (Digital Literacy)

๖. องค์กรวิชาชีพที่เกี่ยวข้อง (ถ้ามี)

-

๗. โครงสร้างหลักสูตร

โครงสร้างหลักสูตรสอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานของกระทรวงศึกษาธิการ ซึ่งประกอบด้วยหมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมวดวิชาเฉพาะ หมวดวิชาเลือกเสรี และ/หรือวิชาประสบการณ์ภาคสนาม โดยมีสัดส่วนจำนวนหน่วยกิตในแต่ละหมวดและหน่วยกิตรวมทั้งหลักสูตรเป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี ฉบับที่มีผลบังคับใช้ในปัจจุบัน และประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง แนวทางการบริหารเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา ฉบับที่มีผลบังคับใช้ในปัจจุบัน

ในส่วนของหมวดวิชาเฉพาะ มีการจัดกลุ่มรายวิชาดังรายละเอียดต่อไปนี้

(๑) **วิชาแกน** จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๕ หน่วยกิต เป็นกลุ่มรายวิชาด้านทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียนภาษาอังกฤษ รายวิชาด้านวรรณคดีภาษาอังกฤษเบื้องต้น และรายวิชาภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น

(๒) **วิชาเฉพาะด้าน** แบ่งเป็นหมวดย่อยได้ดังนี้

ก. **วิชาทักษะภาษา** เป็นกลุ่มรายวิชาด้านทักษะภาษาอังกฤษในระดับสูงขึ้นจากวิชาแกนเป็นวิชาบังคับไม่น้อยกว่า ๒๑ หน่วยกิต

ข. **วิชาภาษาศาสตร์** เป็นกลุ่มรายวิชาด้านภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษ เน้นให้ผู้เรียนเรียนรายวิชาทางด้านภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษ ทั้งทฤษฎีและภาษาศาสตร์ประยุกต์ เป็นวิชาบังคับไม่น้อยกว่า ๑๒ หน่วยกิต

ค. **วิชาวรรณคดี** เป็นกลุ่มรายวิชาด้านวรรณคดี เน้นให้ผู้เรียนสามารถอ่าน ตีความ วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมภาษาอังกฤษได้ เป็นวิชาบังคับไม่น้อยกว่า ๑๒ หน่วยกิต

ง. **วิชาแปล** เป็นกลุ่มรายวิชาทักษะด้านการแปล เน้นให้ผู้เรียนสามารถแปลข้อความและตัวบทประเภทต่าง ๆ จากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย และภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ จากขั้นพื้นฐานไปสู่ระดับที่ซับซ้อนได้ถูกต้อง ครบถ้วน และสละสลวย โดยใช้ความเข้าใจภาษาและโครงสร้างทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ เป็นวิชาบังคับไม่น้อยกว่า ๙ หน่วยกิต

๓) **วิชาเลือก** เป็นกลุ่มวิชาที่เปิดกว้างให้แต่ละหลักสูตรสามารถนำเสนอจุดเด่นของหลักสูตรว่าต้องการเน้นหรือเสริมความรู้ในเรื่องใดเป็นพิเศษ โดยสามารถเพิ่มเติมวิชาบังคับหรือวิชาเลือกในหมวดต่าง ๆ ที่กล่าวมาข้างต้น เมื่อรวมกับวิชาแกนและวิชาเฉพาะด้านแล้วมีจำนวนไม่ต่ำกว่า ๘๙ หน่วยกิต

โครงสร้างหลักสูตรสามารถสรุปเป็นตารางได้ ดังนี้

| โครงสร้างหลักสูตร | จำนวนหน่วยกิต |
|------------------------|-----------------|
| ๑. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป | ไม่น้อยกว่า ๓๐ |
| ๒. หมวดวิชาเฉพาะ | ไม่น้อยกว่า ๘๙ |
| - วิชาแกน | ไม่น้อยกว่า ๑๕ |
| - วิชาเฉพาะด้าน | |
| ทักษะภาษา | ไม่น้อยกว่า ๒๑ |
| ภาษาศาสตร์ | ไม่น้อยกว่า ๑๒ |
| วรรณคดี | ไม่น้อยกว่า ๑๒ |
| การแปล | ไม่น้อยกว่า ๙ |
| - วิชาเลือก | ไม่น้อยกว่า ๑๕ |
| วิชาเอกอื่น | |
| ๓. หมวดวิชาเลือกเสรี | ไม่น้อยกว่า ๖ |
| | ไม่น้อยกว่า ๑๒๖ |

หมายเหตุ แต่ละสถาบันสามารถจัดสรรวิชาที่ต้องการเน้นในกลุ่มวิชาแกน วิชาเฉพาะด้านและวิชาเลือกมากกว่าที่กำหนดในมาตรฐานหลักสูตรนี้ได้ หรืออาจกำหนดกลุ่มวิชาเพิ่มเพื่อให้เหมาะสมกับอัตลักษณ์และพันธกิจของแต่ละสถาบัน

ผลลัพธ์การเรียนรู้ในแต่ละชั้นปี

ชั้นปีที่ ๑

ทักษะการฟังและการพูด

สามารถสื่อสารโดยฟัง จับประเด็นหลัก และโต้ตอบเกี่ยวกับเรื่องรอบตัวและเรื่องที่ตนสนใจ

ทักษะการอ่านและการเขียน

สามารถอ่านจับใจความต้วบทที่มีเนื้อหาไม่ซับซ้อน สามารถเขียนอนุเฉพ (paragraph) ที่มีองค์ประกอบครบถ้วนในรูปแบบต่าง ๆ ในหัวข้อที่เกี่ยวกับเรื่องรอบตัวและเรื่องที่ตนสนใจโดยใช้ภาษาที่ถูกต้อง

ชั้นปีที่ ๒

ทักษะการฟังและการพูด

สามารถสื่อสารโดยฟัง จับประเด็นหลัก และโต้ตอบเกี่ยวกับหัวข้อเชิงวิชาการ

ทักษะการอ่านและการเขียน

สามารถอ่านจับใจความตัวบทที่มีเนื้อหาซับซ้อน สามารถเขียนเรียงความที่มีองค์ประกอบครบถ้วนในรูปแบบต่างๆ ในหัวข้อเชิงวิชาการโดยใช้ภาษาที่ถูกต้อง

ด้านสัทศาสตร์และสัทวิทยาภาษาอังกฤษเบื้องต้น

สามารถอ่านและออกเสียงสัทอักษร (phonetic symbols) ภาษาอังกฤษได้ในระดับคำ โดยศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติในห้องปฏิบัติการทางภาษา สามารถลงเสียงหนักในระดับคำ (word stress) และใช้ทำนองเสียงแบบต่าง ๆ (intonations) ในระดับประโยคปกติ (normal intonation)

ด้านวิทยาหน่วยคำภาษาอังกฤษ

สามารถวิเคราะห์องค์ประกอบของคำในภาษาอังกฤษและระบุที่มาและความหมายของคำได้ โดยหลักทางด้านวิทยาหน่วยคำ

ด้านวากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น

สามารถวิเคราะห์โครงสร้างและความหมายของวลีและประโยคที่ไม่ซับซ้อนในภาษาอังกฤษ โดยใช้ทฤษฎีทางด้านวากยสัมพันธ์

ทั้งนี้ ผู้เรียนต้องสามารถอธิบายความหมายและใช้ศัพท์ทางด้านภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษ ได้อย่างถูกต้อง

ด้านวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน

สามารถอธิบายองค์ประกอบทางวรรณกรรมภาษาอังกฤษ โดยอ่าน ตีความ วิเคราะห์งานประพันธ์ร้อยแก้ว บันเทิงคดี กวีนิพนธ์และบทละคร และสามารถอธิบายความหมายและใช้ศัพท์ทางด้านวรรณคดีได้อย่างถูกต้อง

ด้านการแปล

สามารถแปลประโยคและตัวบทประเภทให้ข้อมูลและข่าวสารจากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย และจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ โดยประยุกต์ใช้หลักการแปลและภาษาที่เหมาะสมกับตัวบท เพื่อให้ได้ใจความถูกต้องและครบถ้วน

ชั้นปีที่ ๓ทักษะการฟังและการพูด

สามารถสื่อสารโดยฟัง จับประเด็นหลัก และโต้ตอบเกี่ยวกับหัวข้อเชิงโต้แย้ง

ทักษะการอ่านและการเขียน

สามารถอ่านจับใจความตัวบทที่มีเนื้อหาซับซ้อน สามารถเขียนเรียงความที่มีองค์ประกอบครบถ้วนในรูปแบบต่าง ๆ ในหัวข้อเชิงโต้แย้งโดยใช้ภาษาที่ถูกต้องสละสลวย

ด้านสัทศาสตร์และสัทวิทยาภาษาอังกฤษระดับสูง

สามารถอ่านและออกเสียงสัทอักษรภาษาอังกฤษได้ในระดับประโยค สามารถใช้สัทอักษรในการถ่ายเสียง สามารถลงเสียงหนักในประโยคแบบเน้นและเปรียบเทียบ (emphatic and contrastive stress) ได้ถูกต้อง โดยศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติในห้องปฏิบัติการทางภาษา

ด้านวากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษระดับสูง

สามารถวิเคราะห์โครงสร้างและความหมายของประโยคที่ซับซ้อนมากขึ้นในภาษาอังกฤษ โดยใช้ทฤษฎีทางด้านวากยสัมพันธ์

ด้านวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน

สามารถอธิบายแนวโน้ม ลักษณะงานประพันธ์ วัฒนธรรมและสังคม ในวรรณคดีอังกฤษและอเมริกันในสมัยต่าง ๆ โดยศึกษาตัวบทที่คัดสรร

ด้านการแปล

สามารถแปลตัวบทประเภทแสดงความรู้สึก อาทิ ตัวบทคัดสรรจากนวนิยายจากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย และจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ โดยประยุกต์ใช้หลักการแปลและภาษาที่เหมาะสมกับตัวบทแต่ละประเภท

ชั้นปีที่ ๔ทักษะการฟังและการพูด

สามารถฟัง สรุปใจความสำคัญ สามารถแยกแยะประเภทของข้อมูลในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ และนำเสนองานในหัวข้อต่าง ๆ อาทิ การพูดในที่สาธารณะ การนำเสนอรายงานในที่ประชุม โดยใช้สื่อเทคโนโลยี

ทักษะการอ่านและการเขียน

สามารถแยกแยะประเภทของข้อมูลในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ สามารถเขียนรายงานเชิงวิจัยได้อย่างถูกต้องครบถ้วนตามหลักการเขียนงานวิจัย

ด้านภาษาศาสตร์

สามารถวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นประเด็นต่าง ๆ ในรายวิชาเลือกทางภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษ อาทิ วิวัฒนาการภาษาอังกฤษ วาทกรรมวิเคราะห์ (Discourse Analysis) อรรถศาสตร์ วัจนปฏิบัติศาสตร์ (Pragmatics) สามารถค้นคว้า วิเคราะห์ข้อมูลทางภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษที่ผู้เรียนสนใจจากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ที่มีความน่าเชื่อถือทางวิชาการ และสามารถนำเสนองาน โดยใช้สื่อเทคโนโลยี

ด้านวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน

สามารถวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นประเด็นต่าง ๆ ในรายวิชาเลือกทางวรรณคดี โดยอ่านตีความ วิเคราะห์และเขียนวิจารณ์งานประพันธ์ร้อยแก้ว บันเทิงคดี กวีนิพนธ์และบทละคร อาทิ เซกสเปียร์ วรรณกรรมร่วมสมัยที่ประพันธ์เป็นภาษาอังกฤษ วรรณกรรมกับสิ่งแวดล้อม วรรณกรรมเด็ก สามารถค้นคว้า

วิเคราะห์ข้อมูลทางวรรณคดีที่ผู้เรียนสนใจจากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ที่มีความน่าเชื่อถือทางวิชาการ และสามารถนำเสนองานโดยใช้สื่อเทคโนโลยี

ด้านการแปล

สามารถแปลตัวบทประเภทโน้มน้าว ตัวบทคัดสรรจากสุนทรพจน์ คำปราศรัยและตัวบทในหัวเรื่องเฉพาะสาขาวิชา อาทิ เศรษฐกิจ ธุรกิจ กฎหมาย จากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทยและจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษโดยประยุกต์ใช้หลักการแปลและภาษาที่เหมาะสมกับตัวบทแต่ละประเภท สามารถค้นคว้า วิเคราะห์ข้อมูลทางด้านการแปลศัพท์สำนวน วิวัฒนาการของคำศัพท์และการใช้ภาษาจากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ที่มีความน่าเชื่อถือทางวิชาการ และนำมาใช้ในการแปลได้อย่างเหมาะสมกับตัวบท ตลอดจนสามารถเลือกระดับภาษาให้เหมาะสมกับผู้รับสาร

๘. เนื้อหาสาระสำคัญของสาขา/สาขาวิชา

เนื้อหาสาระสำคัญของสาขาวิชาภาษาอังกฤษ ประกอบด้วยองค์ความรู้ด้านต่าง ๆ จำแนกตามกลุ่มรายวิชาได้ดังนี้

๘.๑ กลุ่มวิชาแกน

เป็นกลุ่มวิชาด้านทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียน ภาษาอังกฤษ รายวิชาภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น รายวิชาด้านวรรณคดีภาษาอังกฤษเบื้องต้น และรายวิชาด้านการแปลเบื้องต้น โดยมีรายละเอียดดังนี้

๘.๑.๑ กลุ่มวิชาด้านทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียน ภาษาอังกฤษ

เป็นกลุ่มวิชาที่ครอบคลุมทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียน ภาษาอังกฤษ ได้แก่ การฟังเพื่อจับประเด็นหลัก การพูดและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องรอบตัว เรื่องที่ตนสนใจ และหัวข้อเชิงวิชาการ การอ่านจับใจความตัวบทที่มีเนื้อหาไม่ซับซ้อน การเขียนอนุเสาวนีที่มีองค์ประกอบครบถ้วนในรูปแบบต่าง ๆ เกี่ยวกับเรื่องรอบตัวและเรื่องที่ตนสนใจโดยใช้ภาษาที่ถูกต้อง

๘.๑.๒ กลุ่มวิชาด้านภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น

เป็นกลุ่มวิชาที่ครอบคลุมองค์ความรู้ด้านภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น ได้แก่ การอ่านและออกเสียงสัทอักษรภาษาอังกฤษในระดับคำ การลงเสียงหนักของพยางค์ในระดับคำ ตลอดจนการใช้ทำนองเสียงแบบต่าง ๆ ในระดับประโยคปกติ การศึกษาและวิเคราะห์องค์ประกอบของคำในภาษาอังกฤษและระบุที่มาและความหมายของคำได้โดยหลักทางด้านวิทยาหน่วยคำ การวิเคราะห์โครงสร้างและความหมายของประโยคที่ไม่ซับซ้อนในภาษาอังกฤษโดยใช้ทฤษฎีทางด้านวากยสัมพันธ์ การอธิบายความหมายและใช้ศัพท์ทางด้านภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษได้อย่างถูกต้อง

๘.๑.๓ กลุ่มวิชาด้านวรรณคดีอังกฤษและอเมริกันเบื้องต้น

เป็นกลุ่มวิชาที่ครอบคลุมองค์ความรู้ด้านวรรณคดีอังกฤษและอเมริกันเบื้องต้น ได้แก่ การอธิบายองค์ประกอบทางวรรณกรรมของวรรณคดี การอ่าน ตีความ วิเคราะห์งานประพันธ์ร้อยแก้ว บันเทิงคดี กวีนิพนธ์และบทละคร การอธิบายความหมายและใช้ศัพท์ทางด้านวรรณคดีได้อย่างถูกต้อง

๘.๑.๔ กลุ่มวิชาด้านความรู้ด้านการแปลเบื้องต้น

เป็นกลุ่มวิชาที่ครอบคลุมองค์ความรู้ด้านการแปลเบื้องต้น ได้แก่ การแปลประโยคและตัวบทประเภทให้ข้อมูล อาทิ ข่าวประเภทต่าง ๆ และสารคดี จากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย และจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ โดยประยุกต์ใช้หลักการแปลและภาษาที่เหมาะสมกับตัวบท เพื่อให้ได้ใจความถูกต้องและครบถ้วน

๘.๒ กลุ่มรายวิชาเฉพาะด้าน

๘.๒.๑ กลุ่มวิชาด้านทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียน ภาษาอังกฤษ

เป็นกลุ่มวิชาที่ครอบคลุมทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียน ภาษาอังกฤษ ได้แก่ การฟังและจับใจความเนื้อหาในหัวข้อเชิงโต้แย้ง และการพูดแสดงความคิดเห็นในหัวข้อดังกล่าว และการพูดในที่สาธารณะ การอ่านข้อมูลในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์เพื่อแยกแยะและนำเสนอรายงานโดยใช้สื่อเทคโนโลยี การเขียนเรียงความในรูปแบบต่าง ๆ ที่มีองค์ประกอบครบถ้วนในหัวข้อเชิงวิชาการโดยใช้ภาษาที่ถูกต้อง การเขียนรายงานเชิงวิจัย

๘.๒.๒ กลุ่มรายวิชาบังคับด้านภาษาศาสตร์

เป็นกลุ่มวิชาที่ครอบคลุมองค์ความรู้ด้านภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษ ได้แก่ การอ่านและออกเสียงสัทอักษรภาษาอังกฤษในระดับประโยค การใช้สัทอักษรในการถ่ายเสียง การลงเสียงหนักในประโยคแบบเน้นและเปรียบเทียบได้ถูกต้อง การวิเคราะห์โครงสร้างและความหมายของประโยคที่ซับซ้อนมากขึ้นในภาษาอังกฤษ โดยใช้ทฤษฎีทางวากยสัมพันธ์ การค้นคว้า วิเคราะห์ข้อมูลทางภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษที่ผู้เรียนสนใจจากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ที่มีความน่าเชื่อถือทางวิชาการ การนำเสนองานโดยใช้สื่อเทคโนโลยี

๘.๒.๓ กลุ่มรายวิชาบังคับด้านวรรณคดี

เป็นกลุ่มวิชาที่ครอบคลุมองค์ความรู้ด้านวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน ได้แก่ การอธิบายแนวโน้ม ลักษณะงานประพันธ์ วัฒนธรรมและสังคมในวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน ในสมัยต่าง ๆ จากตัวบทที่คัดสรร การค้นคว้า วิเคราะห์ข้อมูลทางวรรณคดีที่ผู้เรียนสนใจจากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ที่มีความน่าเชื่อถือทางวิชาการ การนำเสนองานโดยใช้สื่อเทคโนโลยี

๘.๒.๔ กลุ่มรายวิชาบังคับด้านการแปล

เป็นกลุ่มวิชาที่ครอบคลุมองค์ความรู้ด้านการแปล ได้แก่ การแปลตัวบทประเภทแสดงความรู้สึก อาทิ ตัวบทคัดสรรจากนวนิยาย การแปลตัวบทประเภทแสดงความคิดเห็นและโน้มน้าว อาทิ ตัวบทคัดสรรจากสุนทรพจน์ คำปราศรัย และตัวบทในหัวเรื่องเฉพาะสาขาวิชา อาทิ เศรษฐกิจ ธุรกิจ กฎหมายจากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย และจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ โดยประยุกต์ใช้หลักการแปลและภาษาที่เหมาะสมกับตัวบทแต่ละประเภท โดยพิจารณาประเด็นทางวัฒนธรรมของตัวบทต้นฉบับ การค้นคว้า วิเคราะห์ข้อมูลทางด้านการแปลศัพท์สำนวน วิวัฒนาการของคำศัพท์และการใช้ภาษาจากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ที่มีความน่าเชื่อถือทางวิชาการ และการเลือกระดับภาษาให้เหมาะสมกับผู้รับสาร

๙. กลยุทธ์การสอนและการประเมินผลการเรียนรู้

๙.๑ กลยุทธ์การสอน

๙.๑.๑ กลยุทธ์การสอนระดับหลักสูตร

การจัดลำดับการเรียนรายวิชามีความเหมาะสมกับหลักสูตรและมีความสอดคล้องต่อเนื่องจากง่ายไปสู่ยาก เพื่อให้เกิดการพัฒนาทักษะและความรู้ด้านภาษาอังกฤษตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

๙.๑.๒ กลยุทธ์การสอนระดับรายวิชา

การเรียนการสอนเน้นการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษทั้งในและนอกชั้นเรียน มีการบรรยาย ฝึกปฏิบัติ อภิปราย วิเคราะห์ สังเคราะห์และสร้างสรรค์ความรู้ทั้งด้านทฤษฎีและเนื้อหา รวมทั้งสอดแทรกเนื้อหาหรือกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม มีการใช้นวัตกรรมในการพัฒนาและเสริมการเรียนการสอน ส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติมและเรียนรู้ด้วยตนเองได้

กล่าวได้ว่า รูปแบบและวิธีการเรียนการสอนมีหลายรูปแบบ โดยที่ผู้สอนต้องพิจารณาบริบทของผู้เรียนและรายวิชาโดยที่อาจจะเลือกใช้แนวทางการสอนให้เหมาะสมจากรูปแบบการสอนดังต่อไปนี้

การบรรยาย การอภิปราย (Lecture, Discussion)

การสอนแบบสัมมนา (Seminar)

การใช้กรณีศึกษา (Case Study)

ภาคสนาม (Field Teaching)

การศึกษาดูงาน / การไปทัศนศึกษา (Study Visit / Field Trip)

การฝึกปฏิบัติ (Practice)

การฝึกงาน (รวมถึงการฝึกสอน) Job Training (Including Coaching)

การสอนโดยใช้วิจัยเป็นฐาน (Research - Based Instruction)

การศึกษาค้นคว้าโดยอิสระ (Independent Study)

การระดมสมอง (Brain Storming)

การสรุปประเด็นสำคัญ หรือการนำเสนอผลของการสืบค้นที่ได้รับมอบหมาย

(Summarization or Presentation of Assignment)

การนำเครื่องมือและเทคโนโลยีดิจิทัลที่มีอยู่ในปัจจุบันมาใช้ในกิจกรรมต่างๆ

๙.๒ กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้

หลักสูตรที่เปิดดำเนินการต้องมีกลยุทธ์การประเมินผลและทวนสอบว่าเกิดผลการเรียนรู้ครบตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษ โดยระบุเป็นลายลักษณ์อักษรในเอกสารรายละเอียดของหลักสูตรและรายวิชา โดยใช้วิธีการประเมินหลากหลายวิธี ซึ่งมีทั้งแบบอิงเกณฑ์และแบบอิงกลุ่ม ในการกำหนดเกณฑ์การวัดผลแต่ละรายวิชาต้องสอดคล้องกับวัตถุประสงค์การเรียนรู้และวิธีการสอนของแต่ละรายวิชา รวมทั้งพัฒนาการของผู้เรียน

วิธีการวัดและประเมินผลมาตรฐานการเรียนรู้

๑) ด้านคุณธรรมจริยธรรม

ใช้การสังเกตพฤติกรรม การประเมินตนเอง การประเมินโดยเพื่อนร่วมชั้นเรียน หรือกลุ่มงาน การสอบข้อเขียน การประเมินผลงานที่มอบหมายโดยผู้สอน การประเมินผลงานโดยใช้โปรแกรมออนไลน์ที่ใช้ตรวจสอบการคัดลอกผลงานการเขียนทางวิชาการ

๒) ด้านความรู้

ใช้การสอบข้อเขียน การสอบปากเปล่า การสอบปฏิบัติ การเขียนรายงานและนำเสนอปากเปล่า การสังเกตจากการให้ผู้เรียนแสดงความคิดเห็น

๓) ด้านทักษะทางปัญญา

ใช้การระดมสมอง การสรุปประเด็นสำคัญ การทำรายงาน การนำเสนอผลของการสืบค้นที่ได้รับมอบหมาย การสัมมนา

๔) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

ใช้การสังเกตพฤติกรรม การประเมินโดยเพื่อนร่วมงานกลุ่มที่ได้รับมอบหมายและผู้สอน

๕) ด้านทักษะการคิดวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

ใช้การมอบหมายงานที่เน้นให้ผู้เรียนประมวลความรู้ ในชั้นเรียนและค้นคว้าเพิ่มเติมจากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ที่มีความน่าเชื่อถือทางวิชาการ (Digital Literacy)

๑๐. การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้

สถาบันต้องกำหนดระบบและกลไกในการทวนสอบเพื่อยืนยันว่านักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาทุกคนมีผลการเรียนรู้ครบถ้วนตามที่กำหนดไว้ในมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษ และตามระบบประกันคุณภาพของสถาบันนั้น ๆ

๑๐.๑ การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ขณะที่นักศึกษากำลังศึกษาอยู่

๑๐.๑.๑ การทวนสอบในระดับรายวิชา

๑๐.๑.๑.๑ ผู้สอนประเมินการสอนของตนเองว่าเป็นไปตามแผนการสอน

๑๐.๑.๑.๒ ผู้สอนประเมินผลการเรียนของผู้เรียนว่าเป็นไปตามวัตถุประสงค์

การเรียนรู้เชิงพฤติกรรมที่ระบุไว้ในประมวลรายวิชา

๑๐.๑.๑.๓ ผู้เรียนทำการประเมินการสอนของผู้สอนในระบบการประเมินออนไลน์

ของแต่ละสถาบัน

๑๐.๑.๑.๔ มีกระบวนการทวนสอบการให้คะแนนจากกระดาษคำตอบ และ

งานที่ได้รับมอบหมายระหว่างภาคการศึกษา คะแนนการสอบไล่ และผลการเรียนที่ผู้เรียนได้รับ

๑๐.๑.๒ การทวนสอบในระดับหลักสูตร

มีการประเมิน ตรวจสอบคุณภาพของหลักสูตรในระบบประกันคุณภาพ จากกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทั้งในและนอกสถาบัน

๑๐.๒ การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

๑๐.๒.๑ การสำรวจภาวะการปฏิบัติงานของบัณฑิตหลังสำเร็จการศึกษา ควรเน้นการทำวิจัยเชิงสัมฤทธิ์ในการประกอบอาชีพของบัณฑิตอย่างต่อเนื่องและนำผลการวิจัยมาปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอน และหลักสูตรแบบครบวงจร รวมทั้งการประเมินคุณภาพ

๑๐.๒.๒ การสำรวจจากผู้ประกอบการและผู้ประเมินภายนอกเพื่อประเมินความพึงพอใจเกี่ยวกับทักษะการทำงานของบัณฑิต ระเบียบวินัย ความรับผิดชอบ จรรยาบรรณ จิตสำนึกและความรับผิดชอบต่อสังคม

๑๐.๒.๓ การสำรวจความคิดเห็นของบัณฑิตในด้านความพร้อมและความรู้จากสิ่งที่เรียนในการทำงาน และ/หรือการศึกษาต่อ

๑๑. คุณสมบัติผู้เข้าศึกษาและการเทียบโอนผลการเรียนรู้

๑๑.๑ คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

ผู้เข้าศึกษาต้องสำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่ามัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า และผ่านการคัดเลือกตามเกณฑ์ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาและ/หรือ เป็นไปตามระเบียบข้อบังคับ การคัดเลือกซึ่งสถาบันอุดมศึกษาเป็นผู้กำหนด

๑๑.๒ การเทียบโอนผลการเรียนรู้

การเทียบโอนผลการเรียนรู้ในสาขาวิชาระหว่างสถาบันสามารถกระทำได้ โดยให้เป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ และขอแนะนำเกี่ยวกับ แนวปฏิบัติที่ดีในการเทียบโอนผลการเรียนระดับปริญญา ตามประกาศ/ข้อบังคับ/ระเบียบที่เกี่ยวข้องของกระทรวงศึกษาธิการ หรือตามข้อบังคับของแต่ละสถาบัน อุดมศึกษาที่มีผลบังคับใช้ในปัจจุบัน

๑๒. คณาจารย์ และบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน

อาจารย์ประจำหลักสูตร ต้องมีจำนวนและคุณวุฒิตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี ฉบับที่มีผลบังคับใช้ในปัจจุบัน และประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง แนวทางการบริหารเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา ฉบับที่มีผลบังคับใช้ในปัจจุบัน

๑๒.๑ คุณสมบัติอาจารย์ประจำหลักสูตร ต้องมีคุณสมบัติเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี ฉบับที่มีผลบังคับใช้ในปัจจุบันและประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง แนวทางการบริหารเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา ฉบับที่มีผลบังคับใช้ในปัจจุบัน

๑๒.๒ คุณสมบัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร มีคุณวุฒิและคุณสมบัติ เช่นเดียวกับอาจารย์ประจำหลักสูตร จำนวนอย่างน้อย ๕ คน มีภาระหน้าที่ในการบริหารและพัฒนาหลักสูตรการเรียนการสอน ตั้งแต่การวางแผน การควบคุมคุณภาพ การติดตามประเมินผล และการปรับปรุงหรือพัฒนาหลักสูตร หลักสูตรต้องมีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรอยู่ประจำหลักสูตร ตลอดระยะเวลาดำเนินการหลักสูตร

๑๒.๓ คุณสมบัติอาจารย์ผู้สอน อาจเป็นอาจารย์ประจำหรืออาจารย์พิเศษที่มีคุณวุฒิขั้นต่ำปริญญาโท หรือเทียบเท่า หรือมีตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ในสาขาวิชาภาษาอังกฤษ หรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน หรือในสาขาวิชาของรายวิชาที่สอน

๑๒.๔ คุณสมบัติอาจารย์พิเศษ ต้องมีคุณวุฒิขั้นต่ำปริญญาตรีหรือเทียบเท่า และมีประสบการณ์การทำงานที่เกี่ยวข้องกับวิชาที่สอนมาแล้วไม่น้อยกว่า ๖ ปี ทั้งนี้ อาจารย์พิเศษต้องมีชั่วโมงสอนไม่เกินร้อยละ ๕๐ ของรายวิชา โดยมีอาจารย์ประจำเป็นผู้รับผิดชอบรายวิชานั้น

๑๒.๕ อัตราสอนอาจารย์ต่อนักศึกษา ให้เป็นไปตามเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับอุดมศึกษาของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

๑๒.๖ บุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน

ควรมีจำนวนและคุณวุฒิการศึกษา รวมทั้งคุณสมบัติอื่นทั้งในด้านความรู้ ความสามารถ และทักษะเฉพาะด้านที่เหมาะสม ตรงกับความต้องการและความจำเป็นของการจัดการศึกษา

๑๓. ทรัพยากรการเรียนการสอนและการจัดการ

สถาบันควรสนับสนุนและจัดการทรัพยากรเพื่อให้การจัดการเรียนการสอนบรรลุตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรีสาขาวิชาภาษาอังกฤษ ดังนี้

๑๓.๑ มีห้องเรียน โสตทัศนูปกรณ์ สื่อการสอนที่ทันสมัย มีความเพียงพอ และอยู่ในสภาพพร้อมใช้ที่เอื้อต่อการปฏิบัติงานการสอนและการทบทวนความรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๑๓.๒ มีห้องสมุด ฐานข้อมูล แหล่งรวบรวมความรู้อื่น พร้อมกับสิ่งอำนวยความสะดวกสำหรับการสืบค้นความรู้ ที่มีการพัฒนาปรับปรุง และติดตามให้เป็นปัจจุบันอย่างต่อเนื่อง ตรงกับความต้องการในการใช้ประโยชน์ในปริมาณที่เหมาะสมเพียงพอกับจำนวนนักศึกษา

๑๓.๓ มีสถานที่ อุปกรณ์ สื่อการสอน ที่เอื้อต่อการเรียนรู้นอกเวลาเรียน

๑๓.๔ จัดสภาพแวดล้อมทางกายภาพภายในสถานศึกษาให้ถูกสุขลักษณะและมีความปลอดภัย การเตรียมความพร้อมด้านทรัพยากรสนับสนุนการเรียนการสอนตามหลักสูตร ให้เป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี ที่มีผลบังคับใช้ในปัจจุบันเกี่ยวกับการประกันคุณภาพของหลักสูตร ประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง แนวปฏิบัติตามเกณฑ์การขอเปิดและดำเนินการหลักสูตรระดับปริญญาในระบบการศึกษาทางไกล ที่มีผลบังคับใช้ในปัจจุบัน และประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง มาตรฐานการอุดมศึกษาเกี่ยวกับมาตรฐานด้านพันธกิจของการบริหารอุดมศึกษา มาตรฐานด้านการสร้างและพัฒนาสังคมฐานความรู้และสังคมแห่งการเรียนรู้

๑๔. แนวทางการพัฒนาอาจารย์

สถาบันควรจัดให้มีระบบและกลไกในการพัฒนาอาจารย์ให้สามารถบรรลุวัตถุประสงค์ในการปฏิบัติหน้าที่ตามพันธกิจที่กำหนดไว้ในมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษ ดังนี้

๑๔.๑ การเตรียมความพร้อมสำหรับอาจารย์ที่รับเข้าใหม่

๑๔.๑.๑ การจัดประชุมหรือจัดอบรมอาจารย์ เพื่อให้ทราบถึงวัตถุประสงค์ของการจัดการศึกษา เป้าหมายของหลักสูตร และผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

๑๔.๑.๒ การจัดหาคู่มือการปฏิบัติงานอาจารย์ เพื่อให้เข้าใจระเบียบของสถาบัน การจัดทำหลักสูตรประมวลการสอน และการเป็นอาจารย์ที่ปรึกษา

๑๔.๑.๓ มีระบบพี่เลี้ยงเพื่อให้คำแนะนำด้านการสอน และการวัดและประเมินผล

๑๔.๒ การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

๑๔.๒.๑ เพิ่มพูนทักษะการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ และทักษะการวัดและการประเมินผลที่เหมาะสม

๑๔.๒.๒ การพัฒนาทักษะการใช้สื่อต่าง ๆ เทคโนโลยี และนวัตกรรมการศึกษา

๑๔.๒.๓ ส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์ทำวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนอย่างต่อเนื่อง

๑๔.๓ การพัฒนาและส่งเสริมทักษะทางวิชาการแก่อาจารย์

๑๔.๓.๑ การเพิ่มคุณวุฒิให้ถึงระดับปริญญาเอกตรงตามสาขาวิชา หรือสาขาวิชาที่มีความสัมพันธ์กับวิชาภาษาอังกฤษ โดยมีการวิจัยวิทยานิพนธ์

๑๔.๓.๒ การพัฒนาระบบสนับสนุนให้อาจารย์ประจำทำการวิจัย การเข้าร่วมประชุมทางวิชาการ เพื่อการเพิ่มพูนความรู้ในสาขาวิชาและในการวิจัย

๑๔.๓.๓ มีระบบการพัฒนาคุณาจารย์ให้เข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการตามหลักเกณฑ์และวิธีการของกระทรวงศึกษาธิการ

๑๕. การประกันคุณภาพหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน

๑๕.๑ สถาบันอุดมศึกษาที่จัดการเรียนการสอนในสาขาวิชาภาษาอังกฤษ ต้องสามารถประกันคุณภาพหลักสูตร และการจัดการเรียนการสอนตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษ โดยเสนอแนะตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานซึ่งสามารถใช้เป็นแนวทางในการติดตาม ประเมิน และรายงานคุณภาพของหลักสูตรดังนี้

| ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน |
|--|
| ๑. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ ๘๐ มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร |
| ๒. มีรายละเอียดครอบคลุมหัวข้อตาม มคอ.๒ ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ หรือ มาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชา (ถ้ามี) |

ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน

๓. มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ให้ครอบคลุมหัวข้อตาม มคอ.๓ และ มคอ.๔ อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา
๔. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) มีรายละเอียดครอบคลุมหัวข้อตาม มคอ.๕ และ มคอ.๖ ภายใน ๓๐ วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา
๕. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรที่มีรายละเอียดครอบคลุมหัวข้อตาม มคอ.๗ ภายใน ๖๐ วัน หลังสิ้นปีการศึกษา
๖. มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่มีรายละเอียดครอบคลุมหัวข้อตาม มคอ.๓ และ มคอ.๔ (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ ๒๕ ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา
๗. มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือการประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.๗ ปีที่แล้ว
๘. อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคนได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน
๙. อาจารย์ประจำหลักสูตรทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง
๑๐. จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐ ต่อปี
๑๑. ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตรเฉลี่ยไม่น้อยกว่า ๓.๕๑ จากคะแนนเต็ม ๕.๐
๑๒. ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า ๓.๕๑ จากคะแนนเต็ม ๕.๐
๑๓. ผลการสอบภาษาอังกฤษในระดับชั้นปีสุดท้ายของนักศึกษาต้องไม่ต่ำกว่ามาตรฐานสากลของระดับปริญญาตรี เทียบเท่าระดับ C1 (Proficient User) ตามมาตรฐานสากล Common European Framework of Reference for Languages: learning, teaching, assessment (CEFR)

หรือ สถาบันอุดมศึกษาสามารถกำหนดตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิได้เอง ซึ่งแต่ละหลักสูตรมีอิสระในการกำหนดตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานที่ใช้ในการติดตาม ประเมิน และรายงานคุณภาพของหลักสูตรประจำปีทีละปีไว้ในหมวดที่ ๑ - ๖ ของแต่ละหลักสูตร ตามบริบทและวัตถุประสงค์ในการผลิตบัณฑิต

๑๕.๒ สถาบันอุดมศึกษาอาจกำหนดตัวบ่งชี้เพิ่มเติม ให้สอดคล้องกับพันธกิจและวัตถุประสงค์ของสถาบัน หรือกำหนดเป้าหมายการดำเนินงานที่สูงขึ้น เพื่อการยกระดับมาตรฐานของตนเอง โดยกำหนดไว้ในรายละเอียดของหลักสูตร สถาบันอุดมศึกษาที่ได้รับการรับรองมาตรฐานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ต้องมีผลการดำเนินการบรรลุตามเป้าหมายตัวบ่งชี้ทั้งหมดอยู่ในเกณฑ์ดี

ต่อเนื่อง ๒ ปีการศึกษาเพื่อติดตามการดำเนินการตาม TQF ต่อไป ทั้งนี้ เกณฑ์การประเมินผ่าน คือ มีการดำเนินงานตามข้อ ๑ - ๕ และอย่างน้อยร้อยละ ๘๐ ของตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานที่ระบุไว้ในแต่ละปี

๑๖. การนำมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษ สู่อำนาจปฏิบัติ

ระบุกระบวนการที่สถาบันอุดมศึกษานำมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษ สู่อำนาจพัฒนาหลักสูตรใหม่หรือหลักสูตรปรับปรุง ดังนี้

๑๖.๑ ให้สถาบันอุดมศึกษาพิจารณาความพร้อมและศักยภาพในการบริหารจัดการศึกษา ตามหลักสูตร ในหัวข้อต่าง ๆ ที่กำหนดในมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

๑๖.๒ แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษ ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษ ซึ่งประกอบด้วยกรรมการอย่างน้อย ๕ คน โดยมีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรอย่างน้อย ๒ คน ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชาภาษาอังกฤษ ซึ่งเป็นบุคคลภายนอกอย่างน้อย ๒ คน เพื่อดำเนินการพัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษ โดยมีหัวข้อของหลักสูตรอย่างน้อยตามที่กำหนดไว้ใน มคอ.๒ (รายละเอียดของหลักสูตร)

๑๖.๓ การพัฒนาหลักสูตรระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษตามข้อ ๑๖.๒ นั้น ในหัวข้อมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง นอกจากมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ในมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษ แล้ว สถาบันอุดมศึกษาอาจเพิ่มเติมมาตรฐานผลการเรียนรู้ ซึ่งสถาบันอุดมศึกษาต้องการให้บัณฑิตระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษของตนมีคุณลักษณะเด่นหรือพิเศษกว่าบัณฑิตในระดับคุณวุฒิและสาขาวิชาเดียวกันของสถาบันอื่น ๆ เพื่อให้เป็นไปตามปรัชญาและปณิธานของสถาบันฯ และเป็นที่น่าสนใจของบุคคลที่จะเลือกเรียน หลักสูตรของสถาบันฯ หรือผู้ที่สนใจจะรับบัณฑิตเขาทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษา โดยให้แสดงแผนที่การกระจายความรับผิดชอบต่อมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรรายวิชา (Curriculum Mapping) เพื่อให้เห็นว่าแต่ละรายวิชาในหลักสูตร มีความรับผิดชอบหลัก หรือความรับผิดชอบรองต่อมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านใดบ้าง

๑๖.๔ จัดทำรายละเอียดของรายวิชา รายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม ตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร โดยมีหัวข้ออย่างน้อยตาม มคอ.๓ (รายละเอียดของรายวิชา) และ มคอ.๔ (รายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม) ตามลำดับ พร้อมทั้งแสดงให้เห็นว่าแต่ละรายวิชาจะทำให้เกิดผลการเรียนรู้ที่คาดหวังในเรื่องใดบ้าง สถาบันฯ ต้องมอบหมายให้ภาควิชา/สาขาวิชาจัดทำรายละเอียดของรายวิชาทุกรายวิชา รวมทั้งรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนามให้เสร็จเรียบร้อยก่อนการเปิดสอน

๑๖.๕ สถาบันอุดมศึกษาต้องเสนอสภาสถาบันฯ อนุมัติรายละเอียดของหลักสูตร ซึ่งได้จัดทำอย่างถูกต้องสมบูรณ์แล้วก่อนเปิดสอน โดยสภาสถาบันฯ ควรกำหนดระบบและกลไกของการจัดทำและอนุมัติรายละเอียดของหลักสูตร รายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนามให้ชัดเจน

๑๖.๖ สถาบันอุดมศึกษาต้องเสนอรายละเอียดของหลักสูตร ซึ่งสถาบันอุดมศึกษาอนุมัติ ให้เปิดสอนแล้วเสนอสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษารับทราบภายใน ๓๐ วัน นับตั้งแต่วันที่สภาสถาบันฯ อนุมัติ

๑๖.๗ เมื่อสภาสถาบันอุดมศึกษาอนุมัติตามข้อ ๑๖.๕ แล้ว ให้มอบหมายอาจารย์ผู้สอนแต่ละรายวิชา ดำเนินการจัดการเรียนการสอนตามกลยุทธ์การสอนและการประเมินผลที่กำหนดไว้ในรายละเอียด ของหลักสูตร รายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม ให้บรรลุมาตรฐาน ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของสาขา/สาขาวิชา

๑๖.๘ เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอน การประเมินผลและการทวนสอบผลการเรียนรู้แต่ละรายวิชาและ ประสบการณ์ภาคสนามในแต่ละภาคการศึกษาแล้ว ให้อาจารย์ผู้สอนจัดทำรายงานผลการดำเนินการ ของรายวิชาซึ่งรวมถึงการประเมินผลและการทวนสอบผลการเรียนในรายวิชาที่ตนรับผิดชอบ พร้อมปัญหา /อุปสรรคและข้อเสนอแนะ โดยมีหัวข้ออย่างน้อยตาม มคอ.๕ (รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา) และ มคอ.๖ (รายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม) ให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประมวล /วิเคราะห์ประสิทธิภาพและประสิทธิผลการดำเนินการ และจัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ในภาพรวม ประจำปีการศึกษาเมื่อสิ้นปีการศึกษา โดยมีหัวข้ออย่างน้อยตาม มคอ.๗ (รายงานผลการดำเนินการ ของหลักสูตร) เพื่อใช้ในการพิจารณาปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรสอน กลยุทธ์การประเมินผล และแก้ไข ปัญหาอุปสรรคที่เกิดขึ้น และหากจำเป็นจะต้องปรับปรุงหลักสูตรหรือการจัดการเรียนการสอนก็สามารถทำได้

๑๖.๙ เมื่อครบรอบหลักสูตร ให้จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร โดยมีหัวข้ออย่างน้อย ตาม มคอ.๗ (รายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร) เช่นเดียวกับการรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ในแต่ละปีการศึกษา และวิเคราะห์ประสิทธิภาพและประสิทธิผลของการบริหารจัดการหลักสูตรในภาพรวม ว่าบัณฑิตบรรลุมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามที่คาดหวังไว้หรือไม่ รวมทั้งให้นำผลการวิเคราะห์มาปรับปรุงและ พัฒนาหลักสูตร และ/หรือการดำเนินการของหลักสูตรต่อไป

๑๗. การเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิฯ ซึ่งบันทึก ในฐานข้อมูลหลักสูตรเพื่อการเผยแพร่ (Thai Qualifications Register : TQR)

การเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ให้เป็นไปตามการกำหนดของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา และที่แก้ไขเพิ่มเติม